حبیب کامران

حبیب کامران

©

کتابہٕ ہُند ناو ـــــــــــ اۆلِ باہنہٕ

مصنّف ـــــــــــ حبیب کامران

گوڑنیُک چھاپ ـــــــــــ اکھ ساس

وُرِہ ـــــــــــ ۱۹۹۶

قیمت ـــــــــــ ۱۵۰ (ڈوڈ ہتھ) روپیہ

سرورق تصویر ـــــــــــ سجاد کامران

کتابت ـــــــــــ غلام قادِر

طباعت ـــــــــــ ایس۔ آئی۔ پرنٹرس ۱۵۳۴ گلی قاسم جان۔ دلّی ٦

مقامِ اشاعت ـــــــــــ احمد نگر۔ سرینگر 190006

ناشر ـــــــــــ آزاد احمد

ٹیلیفون ـــــــــــ

یِتھ کتابہِ منٛز شامل زیادٕ تر لیکھۍ چھ طوٗیل افسانہٕ ۔ امہِ قسمہ
کس افسانَس چھ اَزکس اصطلاحس منٛز ناوِلا (NOVELLA) تہٕ
وَنان ۔ اَتھ ناوِلاہَس کہِ داہن صفحہٕ ہیوٚر شیٚتھن صفحن تانۍ یا تمہِ ژوٚر کم تہٕ آسِتھ ۔ اَکہ
زمانہٕ اَس ہہ ناوِلا (یِتھ اُردوٗ دٲنۍ طوٗیل موختصر افسانہٕ تہٕ آسی وَنان) تہٕ موختصر
افسانَس منٛز زیادٕ فرق آسان ۔ تہٕ کیاہ زِ موختصر افسانہٕ تہٕ اوس ہہ تیوٗتھ موختصر آسان
تَمِیُک اَسی تمہِ لوٚ اَزی مات پوٚرِیوان کرہٕ ییم افسانَس منٛز ضروٗری آسی زانٛنہٕ یوان ۔ یِمہِ
چھٕنہٕ پتاہ زِ ییٚنہٕ بیٛٹھہِ بہٕ ادبی سرگرمیو نِشہ دوٗر رُدُس، تیٚنہٕ کمہِ کمہِ قسمہٕ چہ تبدیلی آیہِ
افسانَس منٛز تہٕ کیاہ زِ اَتھ دورٲن پوٚرتھنہٕ مۍ افسانوی ادب زیادٕ کینہٕ ۔ تاہم
زٕ دَزِ مۍ میٛڈرِ یا ذرِ ی یہ گاہے کیٛتھ باتھ لوٚ زِتھ، یا متفرق رسالن منٛز یا گاہے کیٛنہٕ
کتابہِ منٛز کانٛہہ افسانہٕ پٔرِتھ کیٛنہٕ واقفیت حاصل روزان ۔ تمہِ تلہ چھُ مۍ ہاسان
زِ موختصر افسانہٕ چھُ دوٚنۍ موٚژان موٚژان تیوٗتاہ تینیومُت زِ پٔتِن بارہ تہٕ چھُنہٕ
ہیکان تلُتھ ۔ تمہِ علاوٕ اَمیُک شکل تہٕ بدلے ہٕتھ ۔ اگر تَتھ کُن دُچھو تیٚلہِ گژھہِ ناوِلا
طرزُک افسانہٕ اَکھ الگ صنف گنٛزرا وٕنہٕ یُن ۔ یُس موختصر افسانہ نِشہ بیوٚن چھُ تہٕ
اَمیُک وِستار ہٕتھ تہٕ گژھہِ علاحدٕ آسنۍ ۔ دوٚنۍ کیٛنہٕ تہٕ آسی تَن، اَکِس لِکھارِس چھُ پٔتِن

مُداہ وُچھتھے میڈ یم پیٚوان ژارُن۔ اَکھ مصوِر اگر قدِ آدم تصویر پیٚٹھ بناوُن ییٚلہ پتہِ تس کینوٲس تہِ کھول رَٹُن۔ یہ چھےٚ الگ کتھ زِ یُس تصویر سُہ بناوِ، سُہ آسہِ تیا مارٕی موند۔ ییٚتھ پاٹھی زن پریتھ کانٛہہ نظم مکمل تہٕ خوبصورت ییٚکہِ نہٕ بنتھ۔ بہر حال نِہٕ زور موختصر افسانہٕ تہٕ چھ ییٚتھ سومبرنہِ منز شامل۔

مےٚ چھُ یاد پیٚوان ستمبر ۱۹۵۵ء پتہٕ، ییٚلہ بہٕ ادبی سرگرمیو نشہِ دستبردار سپدُس، ادس نہٕ مےٚ خیال زِ بہٕ ییمہِ بٔتھ پتہٕ زاہ ادبی ماداس منز۔ مگر زندگی منز آسی کینہہ تجربہ یِمو پانے پانے میاٚنس ذہنس منز افسانن ہنز شکل اختیار کرٕ (شاید اُکنز زِ مےٚ ادس ادبس سیتی واٹھ زوٗد مُت)۔ ییمہ کنی مےٚ بیٚیہ اَکہِ لٹہِ قلم اَتھس کیتھ پیٚو تُلُن۔ اکھ اہم کتھ چھےٚ یہ زِ مےٚ نش ادس حقیقی زندگی سیتی تعلق تھاون وول کینہہ مواد تہٕ موجوٗد، یُس مےٚ بیٚین تانی وادہ تہٕ ناوُن ضروری خیال کوٗر۔ پرن وٲلی ہیکن ڈٕیتھ زِ میون یہ خیال کتھ حدس تام ادس صحیح۔

ییٚتھ سومبرنہِ منز لگ بگ سٲری افسانہٕ آے ۱۹۸۷ء ڈری یس منز لیکھنہٕ۔ اَتھ ڈری یس منز لیکھی مےٚ نو افسانہٕ سیٚتھ چھ ییٚتھ سومبرنہِ منز شامل نہٕ آے خارج کرنہٕ۔ یِم تہٕ آسی ناو یلا طرزٕکی طویل افسانہٕ تہٕ یِم شامل کرنہٕ سیتی ہرہاییتھ کتابہ قریب شیٚتھ صفحہ موچر۔ سُہ گژھہ ہاگوٚب۔ بیٚیہ دٔد پھ مےٚ خبر یمن ماپتہِ نظرِ ثانی کرٕنی۔ تمہِ خاطرٕ ادس نہٕ وٕرخ۔

تمہ ورا اَے یِم بالہ پتے ترےٚ چھ شامل کرنہٕ آمتی (یم ۱۹۸۷ء پتہٕ لیکھنہٕ آے)، یمن منز چھ اَکھ 'بُلبلا موت گوکھ پوشن'۔ یہ کیاہ ونہٕ اَکھ کوتاہ کال لوٚگ مےٚ لیکھنس۔ پرن والین ہیکہ تمیک انداز پانہٕ تہٕ لگتھ۔ یہ ونہٕ مُیتھ زِ یہ لیوٗکھ مےٚ ترین قسطن منز۔ گوڈنیک قسط، یُس کانٛہی زیوٚٹھ ادس،

ییٚبلہٕ لیکھت موکلوٗوم، دۄیمُ یہِ ووت اند تہٕ ووٚنی چھُس نہٕ کینہٕ کرُن۔ آمہِ
پتہٕ لۆگ نہایت زیوٗٹھ ژھۄن تہٕ پیوم دۄیُم قِسط لیکھُن۔ دۄیمُ یہِ سپدُس
ہُرہٕ برہٕ تہٕ ووٚنی چھُس نہٕ بۄیہٕ کینہٕ کرُن۔ آمہِ پتہٕ لۆگ بیٚیہٕ تیٚتھے زیوٗٹھ ژھۄن
نہٕ پیوم ووٚنی ترٛیِیُم قِسط تہِ لیکھُن۔ یِمَن ترٛیشوٕنی قسطن کیٚتی دوہ لگی متیٚ، تِتھ
تھووٚم نہٕ شُمار، نہٕ ہیٚکہٕ ہیٚم نٛۄز تھٕ۔ یہِ اَس اکھ نٔثرہ کتھ ییٚتھ پیٚٹھ نہٕ متیٚ پالِس
کانٛہہ اختیار اوس۔ قلم اوس میانِس اَتھَس منٛز مگر بہٕ اوسُس نہٕ پانہٕ لیکھان۔ امہِ
علاوٕ باقی زٕ افسانہٕ یعنی ’ییٚتہِ یور نہٕ زانہہ‘ تہٕ اِر ریلیوِنٹ، آیہِ بِلترتیب ۱۹۹۵
تہٕ ۱۹۹۶ منٛز اَکی لٔٹہِ بیٚہتھ لیکھنہٕ۔

یہِ کتاب چھےٚ دوٚن حصن منٛز تقسیم آمٕژ کرنہٕ۔ یعنی ’کتاب
اوّل‘، تہٕ ’کتابِ دوُم‘۔ امہِ تٕلہٕ باسہِ یِم چھہِ اکی کتابہٕ ہنٛدی زٕ حصہٕ، مگر دراصل
چھےٚ یِمہ زٕ کتابہٕ۔ یِمہ دۄخ کٔم آسہِ نہٕ کینٛی تہٕ پٔرنٕس سہولیتہٕ خاطرٕ اَکی سے عنوانس تَل
تہٕ اَکی سے جلدس منٛز شایع آیہِ کرنہٕ، نتہٕ گژھہ یِمہ دوٚن علاحدٕ کتابن ہنٛدِس
صوٗرتَس منٛز نیرنہٕ۔

اگرچہ افسانہٕ ساری چھہِ فرضی آسان۔ تہٕ ییٚتہِ ین کتاب اوّل منٛز
افسانہٕ تہِ چھہِ تِتھے پٲٹھی فرضی۔ مگر یِمن ہنٛدین اکثر واقعاتن تہٕ کردارن
ہنٛدی زٕنٛد نموٗنہٕ چھہِ میانین اَچھن بروٛنٛہہ کنہِ گزرے متی۔ اِلّا چھےٚ نہٕ یہِ
آٹو بیوگرافی۔ اگر تِگہٕ ہیٚم سوہ تہِ لیکھہ ہا ——— پیٚتھ رٔوز کتاب
دوُم۔ امہِ کس موادس پیٚٹھ یہِ متیٚ دۄنُن چھُ، تہٕ چھُ امہِ کس آغازس
پیٚٹھ درج۔

یہِ کتاب شایع کرنَس منٛز رٕود متیٚ سیٹھاہ پیٚس وپیٚش۔ بہٕ
اوسُس دِپان زِ (از نام) اَکہٕ تاجہٕ وَرِی.ن علاحدٕ نۆوزِ تھٕ روز زیادٕ ووٚنی

میوِن ادبی مارکس مَنز وَسُن جان۔ پزرچُھ یہ زِ بُہ اوسُس پوّھتہ بیشرھان ہیوّن۔ مکَرتَھہ تہ زد نُم ہٕ وارہتہ آخِرس بیتِیہ یہ کتاب پرَن والین تانی واتہ ناوِنی۔ اماپوّز اندازٕتہ اوسُم ہٕ زِ زندگی ہندِس تیتھ مرحلس پیٹھ اکھ کتاب پیتراوِنی کرژھ دشوار کتھاہ چھتے۔ تہ توّرُم ناوِہ ڈُسی تھے فِکرہ۔

اگرچہ یہ کتاب کُنہ تہ ترتیبس مَنز پرٕ نہ ہٕکِہ ییتھ مگر پرَن وٲلِس رودِ زِ جان یہ ٹُھکِی ترتیبس مَنز پرَنُی ییتھ مَنز تھوٚو نہ چھتے آمُت۔

یہ کتاب شایع کرُنس منز آیہ مےٚ پنُنس زِ ٹھِس نیچوِس آزاد احمد شٔنز محنت سٹھاہ درکار۔ تمیک اعتراف تہ تذکرٕ کرُن چھُس بُہ ضروٗری زانان۔

حبیب کامران
27.7.1996

ترتیب

کتاب اوّل

کتاب دوُّم

مَعنہٕ کتھن ینتہٕ کینہٕ نہٕ مَتیو
یِٔ یُتھ نہٕ تھوک گُفتارس ستیٖ
دوو چھُ اندریُم دَم پھُٹتھ کرُن
واتھ نہٕ آتھ اِظہارس ستیٖ

زِنٛدٕ پرستِ مورٕد

ہَرٕ دٕ کالس اکِہ دوہہ دِگرِس یاگی اوس سلطان احمد پٔنٕنِس گرٕ چہ وارِ منٛز تاپہٕ دِوان ۔ تٔمۍ ہٕنٛز آشنہٕ حسینہٕ تہٕ اُمس تِشرٕ نیٚب بِہِتھ۔ اُتھی منٛز ہیٚرٕ روٗدکھ تمیٚتانی آنگنَک برٕ ترٛاد اندر ۔ یہ اوس اَکھ سادٕ مکار ریُس وُسِتھ ہِسمہٕ پٕچہ منارِ ہٕنٛز پھیرِ کٕ اوس کران ۔ اَتھس کیٚتھ آسِس زاُن تہٕ پھکس پیٚیٹھ لوکُٹ اَکھ ٹھیٖلہٕ ۔ یتھ منٛز منارِ ساماہنہٕ اوس۔

" تیٖلہ بوتلاہ، عطر بوتلاہ، سوٗرمہ صابن یا رِبَن مٔحض گٔنٛزھ"

تٔمۍ وٚون ۔

حسینَن دوٚپُس " نہ ساہ آسہٕ گنٛزھ نہٕ کینہٕ "۔

سادٕ مکار پھیوٗرٕ پٔتھ تہٕ ہیوٗتُن واپس نیرُن ۔ تانی پیٚیوٚ حسینس کیٚاہ تام یاد تہٕ تمہٕ دوٚن تَس " اُتی روز ساہ ـــــــ اُتھرہ دواہ اگر چھے تہٕ دِتیٖلہٕ۔"

"آہن حق چھُ" تمیٚ وَدُلُس توٚر۔

ساٚد مکارن تھوٚو زاٚن تہٕ ٹھیلہٕ بیٚقر۔ امہِ پتہٕ ہیوٚتُن زاٚنہٕ منٛز مال کڈُن تہٕ تھوٚن پلوس پیٚٹھ۔ تیٚلہ بوتلہٕ، عطر بوتلہ، سوٚرمہِ دانہٕ، کنگنہٕ، کاٹر ہینگر، ربن، ووٚشنہ چہ سلیٚہ، صابن تہٕ بییہِ داری یاہ چیٖز۔ سُہ اوس اکھ اکھ چیٖز کڈان تہٕ تھوان پلوس پیٚٹھ سجاوِتھ سجاوِتھ۔ یوٚتام پیٚقر داناہ ہیوٚ گوٚو کھڑا۔

حسینن وَدُلس "ہتہٕ ساٚ آسہ ہسا چھُ بکار صرف اُتھہِ دواہ تہٕ بییہِ ہن کینہٕ۔ ژےٚ کتھ وہر وٗتھ یوٚت دان پیٚقر"۔

"اُہن حق تل ہے چھُ نیرن تہٕ گژھیا کینہٕ نہٕ۔ یم چھنا چیٖز رٕلہ گژھان، تمی چھ پیوان بیوٚن بیوٚن تھونی" ساٚد مکارن وَدُلس۔

اُتھ منٛز آیہِ سلطان احمد نی پرٛکٕ کوٚر، پنکی، یوٚ سہ شنہ ؤرِش اُس، نزدیک تہٕ ژٕ ساٚد مکار ہندِن چیٖزن اُچھ ہٹرِی ہٹرِی وُچھنہٕ۔

امہِ پتہٕ کوڈ ساٚد مکارن اکھ گتوٗ ڈٕبہ تہٕ پھیٚرُن پیٚقر۔ امہِ منٛز دراہ بہہ بتنہٕ، خبر یمہ ہیچوہ آسا کینہٕ پلاسٹک چہ مگر آسہ جان شوٚبان۔ یمہٕ آسہ ساری ہمشنےٚ۔ بلکُل اکھ اُکس ہشہِ، کنےٚ سایز تہٕ کنےٚ رنگ۔ یمن ساری تیٚ ادس پیٚٹھ سوٗ رٕخ رنگ تہٕ منٛزی منٛزی سوٚنہری رکھہ تراوِتھ۔ تلہٕ آسہ بالکل کرہٕنہ رنگہ۔ یمہ ساری بہ بتنہٕ زن آسکھ اکی ساتہٕ اکی سانچہ منٛز بنیمٕتیٚ۔

"اُتھرہ دواہ نخش دراو نہٕ کینہٕ۔"، ساٚد مکارن وَدُن تہٕ ہیٚتن چیٖز بییہ واہ واہ وہٹنی۔

"مےٚ گژھہ بہ بتنہٕ" پنکی لاٚج کریکھ تہٕ ہتی تجن اکھ بہ بتنی اُتھس کنھ

"عجیب انسان چھُ یہ" سلطان احمدن ووٚن پانس سٟتۍ "کوٚنٛل چالاکی کران یوٚرِ موٚنگُس اتھرِ دوا۔ سُہ ادَسُس نہٕ کینہہ تہٕ ووٚنُن چھُم۔ تہٕ وہراٹھن پہٕ دنا سپر پھَر۔ یہ چھا کوٚنٛل یژھالن آسہٕ سُہ چیز لیشراون، یُس نہٕ یوٚر موٚنگُس تہٕ بیٚیہِ نہٕ آسہٕ ضرورت چھےٚ۔"

"تھوٚس اُتی" بہٕ آنےٚ ژےٚ اَمہِ خوتہٕ اصل تماشہٕ" تمۍ ووٚن پینکی۔

پینکی گیہِ اَگادِ "نہٕ مےٚ گژھہٕ یوٚ ہوےٚ"

اَمہِ پتہٕ ژھ سلطان احمدن ساد مکارس "کیتس سہٕ چھےٚ"

"یہٕ حَقھ پچھےٚ ترہن روٚہ پیہن۔" ساد مکارن دوٚبن زن ژہِ دُن نبرۍ۔

ترہےٚ روٚہ پیہہِ چھُنہ بوٚڈ رقم۔ سلطان احمدن ووٚن پانس سٟتۍ اکھ بژ تنز اَنھَس کیتھ تُلتھ۔ "مگر یمہ پچھےٚ بلکل ہواہ ہیشہٕ تہٕ یمہ ین نہٕ نژ نادنہٕ تہٕ کینہٕ"

تمۍ تراوٚ بربتنی پتھرہ تہٕ ووٚنُن پینکی ووہ فی ہناہ روٚپہٕ سان" دِس اوری یہ لگی نہٕ ژےٚ کُنہہ۔ بہٕ آنےٚ ژےٚ اَمہِ خوتہٕ بُڈ تہٕ اصل بربتنۍ"

پینکی تھوٚو بربتنی پتھر۔ مگر باقےٚ بربتنو نشہٕ الگ دوریہن سلو مکارن ادس سامانہٕ ووٚٹہ مُت۔ مگر بربتنہِ آسن اُتی تھوٚمژ۔ تمہٕ تُلنس منزادس سہٕ ژھرٹ دِنان۔

پینکی ہیوٚت زورِ زورِ وَدُن "مےٚ گژھہٕ بربتنی"۔ تمہِ شدِس مُلسہ سلطان احمدس ادس پتاہ زِہ ییلہِ سو رینٛٹھ لاگہِ تییلہِ کرِنہٕ توتانی ژھعوہ بہٕ، یوتانی نہٕ سُہ چیز دِموس ییتھ سو اَگادہ گژھہٕ۔

"یکم گژھیس ناکینہ" تمۍ ووٚن ساد مکارس "یہ حَقھ چھےٚ برابر ترہن روٚہ پیہن" تمۍ ووٚنُس توٚر۔

سلطان احمدن لگادِتس ترہےٚ روٚہ پیہہ تہٕ تُجن اکھ بربتنی بیٚیہِ اَکھَس

کیتھ۔ تہٕ پلہٕ ناٲون پننی کُن تہٕ وَوٗننس "ہتہٕ رٹھ پھٹ۔
پننی نیوٗ اتھہ پتھ کُن، تہٕ وَدُن "نہٕ ہے گژھہ نہٕ یہ بنے گژھہ ہوو"، تمہٕ ہوو تتھی، برِ بتنہٕ کُن یلہٕ سہ تمہٕ پتھر اُس تھوٗ ہژھ الگ باقیے برتنو نِشہٕ۔
"یہ ہے پچھے پہے۔ یمن چھا فرق کینہٕ۔ وُچھتہٕ چھنا ہشے۔ یہ تہٕ پچھے ہوے تہٕ ہو تہٕ پچھے پہے"۔
یہ دُنتھ دِژھ سلطان احمدن برِ بتنو پننی ہٕندس اتھس منز مگر تمہٕ وچہ مو چھہٕ تہٕ دہ شوے اتھہ نین پتھ کُن تہٕ دوٗپن "نہٕ نہٕ مے گژھہ ہوے"۔
سلطان احمدن لگاو برِ بتنی ہور تہٕ لرِ ان پننی زور کلہٕ ٹاپ۔
سو آیہ بتھی کنی لایہٕ اکس کنہٕ پتھ تہٕ تَس ہتنن نستہٕ تہٕ ڈنڈو کنو رتہٕ نگرہ ہٕنہٕ ہسپنٕن کرٕ خاندارس کُن نظر، تتھ منز اُس حیرٲنی، شکایت تہٕ رنج مگر وَدنن ہٕ کینہٕ۔ تمہٕ رَج پننی کو چھ کیتھ تہٕ نین باتھ رِدٕ مس منز۔ تمہٕ ترو دِ تس آہستٲنس ترُن آب، دَجہ دِژنس۔ ستھر بوگنس زامیتھ۔ برٕ مشکل سان دَریو تس خوٗن۔ ستماہس ادس تَس نستہٕ درُم تہٕ لگان اوسس۔ زدرٕ زارٕ جاد سو ماچہ دہ دِس زٕ ترِبے دام تہٕ تَس پییہٕ نینٕدر۔
اہر یتہٕ زن گو کھن یلہٕ۔ تہٕ حسینٕن ووٗن خانہٕ دارس۔
"بود چھسے دیان ژرے کیاہ کریوے اُمی موصم بچن۔ ژرے کنتھ پتھ ژھنے تھَن یہ شہید کرٕتھ"۔
"امس چھ عادت گومت ییلہٕ دِ تیلہٕ رینتھ لاگنی"۔ سلطان احمدن وَدُنس اور "دہ ذٕ ہے اُمی سُندٕ موت، تہٕ دِژِس برِ بتنی تہٕ ہتھ۔ توتہٕ

لوگُن نہ ہتے گژھی ہوے"۔

حسینہ ڈُژھس اور تِتھے پاٹھی ژکھہِ سان۔ "شرُکس دوٚیکھ پتھ تہٕ کیاہ فرق بیٚیہ ہی، سوٗے دِژ ہس یوہ یہ منگان اُسس۔ ییٚیلہ یمہ ہتسےٚ آسہ ژےٚ بییہہ نیہ آمہ خاطر زیادٕ پاٹسہ کڈنی۔ شرُی سُند دل کیتھ پاٹھی چھ اَد پوان رچھنہ۔ کینہ ژ تہ بنیوکھ اُمس شرُی ہند خوتہ بتر"۔

سلطان احمدن وٚدن نہ آمہ پتہ پننہِ صفائی منز کینہ تہ۔ تس ادس گوڈے احساس زِ تمہٕ اُس زیادتی کُرمژ ہ۔ پوٚزُے چھ شرُی سُند دِل یتھ پاٹھی خوش گژھہ ہا، تی گوٚژھ کرُن۔ تمہ پتہ تہ پتر ہانہ سہ یتھ پاٹھو چھو کہ لدٕ کرنی۔ تلہ کنہ اُس نہ کینہہ کانہہ۔ یہ چھُ پوٚز سُہ ادس پننہِ شکلہ یا۔نے بیزار۔ مگر ییٚیلہ سُہ آتھ واہ ادس ستان۔ تس ادس باسان زِ تمہٕ سُند اتھ بیبخبر پاٹھی پاگز پانے گو وُھت۔ نہ پتکی آد کلہ ٹاپ۔

یہ کیاہ زہ سیٚد۔ سُہ ادس پانس ستی ڈُنی دِوان۔ وہ فی زود نہ کانہہ شک نہ تمہٕ سندِس مزاجس منز اُس کیاہ تام تبدیلی آمژ ہ۔ تمہ دہ ہنہ پیٹھ، یِہ سُہ عجیب مسافر تہندِس آنگنس منز ادس خاطرات مشگنہ ژامُت۔

تتھ دہ ہس اُسر دہ فی رتھ شبے ہر گاہ تی یا تمہ تہ زیادے سلطان احمد اوس اکہ دہ ہنہ ییٚلہ دفتر چھٹی اُس، صُبحُ چاے چتھ پننس کرس منز اخبار پرنہ بیہو کھمُت۔ دُنہ ادس تمہ اخبار اَتھس کیتھ تلتھ ہُز روو متے یوت زہ اور تراہ تمی ہتر وٹہ ہش کوٗر رفعت تہ دوٚیُن۔

"پاپا، تیشبر کنہ ہا چھ مسافر"

سلطان احمدن دوٚپ "کیاہ گژھیس" یہ دُنتھ ژھُن تمہٕ

صدرہ چندس اتھہ تہٕ کڈن ژُو اٹھنۍ تہٕ دِژن رِفعتس تہٕ ڈوپنس "تہٕ کرٕتھ
ہتہٕ بہٕ دِس"

رفعت درایہٕ ژُو اٹھنۍ ہیتھ اکھس کیبتھ نہٕ رژھ کھنڈ گژھتھ
ژایہٕ واپس تہٕ ژُو اٹھنۍ ترٲوِن مٲلس بردٕشہ کُن تہٕ وۄننس حٲران گژھتھ۔
"سُہ ہاوناں ہیۍ گژھ اکھ روپے"

" روپیہ آسن آسانہٕ وَسان ______ خٲرٕ ہتہٕ بہٕ دِس تہٕ
ژھنن اتین دفعاہ کرٕتھ" یہ ووننتھ کٔڈ سلطان احمدن بیاکھ ژُو اٹھنۍ
تہٕ دِژن رفعتس اتھہٕ۔

رفعت درایہٕ تہٕ ہناہ گژھت ژایہ بیێہٕ واپس تہٕ دۄشوے
ژُو اٹھنہٕ ترادِن مٲلس بردٕشہ کنہٕ تہٕ وۄننس۔

"پاپا اُمی نارچہ نہٕ ہیمہ زٕ ژُو اٹھنہٕ تہٕ۔ اُمس ہا گژھ
روپے برابر آسنۍ"۔

سلطان احمدن تراوِ دۄشوے ژُو اٹھنہٕ بیێہٕ چندس تہٕ
وۄننس۔

"ڈول گیہ ہیمہ زٕ ژُو اٹھنہٕ تہٕ اُمس وِنہٕ غلط۔ گژھ وۄپس کیبہٕ
چھُے تہٕ ماف تھو۔ اکھ گو ہیچھن تہٕ بیێہٕ ہنس کھۄتھ"۔

منٹ پنداہ ہرٕ گژھت آیہ رفعت بیێہٕ واپس تہٕ ڈوٗن
مٲلس۔

"پاپا مُسافر نا چھِہٕ نیرٲنی۔ یہ ہاچھ اُتی وہ دِنہٕ"

"عجیب بے حیا گژھ آسُن یہ۔ تِلہٕ بلنی بو وُچھہ ہن یہ کُس چھُ"
یہ وُننتھ تھوٗو سلطان احمدن اخبارٕ تھرٕ تہٕ دراد نیبر ژ کھہ سان۔

تمۍ دُچھ مسافر — یہ اوس کُس تام کُلی فقیر۔ سُہ اوس جوان پۄژِ صحتس منٛز۔ بُتھ اوسُس بوٚرُتھ، رنگ گیہوٗم۔ کُنہِ کُنہِ آسس بُتھس پیٹھ شُہلی داغ بوزہٕ یوان۔ میٛنگہِ پیٹھ اوس کمہٕ تانی بلے ہتہٕ زخمک نِشانہٕ۔ ظاہِر اوس کرتانی تتھ داغ آمُت دِنہٕ۔ کھوٚرِ کُنہٕ پھیٛٹر اُسس ژھوٚمبتھ۔ مگر وودل نہٕ لاگِتھ کنیہ۔ ٹُٹس ستی اوسُس اکھ نیٛکھ تاویٖز الھوٚند۔ اُچھ آسس زدتان ہِشہ مگر نہایت پُر اعتماد یوان لَبنہٕ۔ مس اوسُس کرِہن یوٚ مُبر ہیوٗ لیس گردنہٕ تانی زیوٗٹھ اوس۔ دُچھنِس اَتھس اُسس نیلہٕ رنٛگہٕ بوٚڈ کرانٛک لاگِتھ روہ پہ ہِنٛز داج۔ کھوورِس اَتھس آسس دہ ان اَدٕ نگجن نِہ داجہ۔ اکھ تراہو کرانٛکہ رودستے۔ تہٕ بیاکھ کرہِہنہٕ رنٛگہٕ خبر پرَح۔

تس اُسس کرہنز کرُتنز لاگِتھ پیٹھ اُسس صدری چھبٹی کرُتھ، سوتہٕ کیرہنز۔ زنگن اُسس چیکح نوٗ لوٗتنگ گنٛڈِتھ۔ تہٕ کھوٚرن اُسس صاف پالِش کرِتھ پشاوُری چیٛپنز۔

"کیا چاہیے،، سلطان احمدن وَدُنس۔

"تمۍ ہوُدس توٚرِ اوٚنگجہِ ستی تہٕ وَدُنٛنس۔ "ایک رُد پیہ،،

یہ آس نہٕ کتھ زہ تمۍ منٛج اکھ روپے۔ کینہ مُسافِر چھِ پانژھ تہٕ داہ روپیہ تہٕ منگان۔ مگر تیمۍ سُند منگُن اوس جُدا۔ گوڈٕنیتھ اوس نہٕ اُمۍ سُند لہجہ تیتھ یُس کانٛسہِ منگن والی سُند آسان چھُ۔ یہ اوس سیوٚدُے منگان تیتھہِ پاٹھۍ زن تہٕ تس سلطان احمدس نِشہ یہ روپے قابِلِ وصوٗل اُمس۔ دوٚیِم کتھ اُس یہ زِہ سُہ اوس تتھین بڈِ پُر اعتماد طریقس پیٹھ دہ دنہ یہ باس دِوان زِہ سُہ روزِہ پرٛتھ صوٗرتس یہ روپے ہاصِل کرِتھ۔

کینہٕ تہِ گژھن اُمِس گژھ نہٕ کُنہٕ صوٗرتس منتر یہ روپے دِنہٕ

ینۍ۔ سلطان احمدن کوٚر دِیس مننٕر فٲصلہ۔

”روپے کوئی نہیں۔ جاؤ معاف کرد“، کُلہ نقیٖرن وۄن ہٕ اوٚرٕ
کہنہٕ تہٕ، نہ دراد نیٚبر۔ مگر سُہ اوس وچھان اوٚرٕ سلطان احمدس کُن تِتھ کٔنہ
زِ زٔنتہٕ یہِ کانٛہہ بُجھ اٚس۔ تمہِ سٕنٛدِ بُتھہِ تلہٕ اوس باسان زِ روپےٚ رٔٹنہٕ
روٗست چھُنہٕ تٔس کُنہٕ تہٕ صوٗرتس مننٕز نیٚرِ مُنک اِرادٕ۔
’عجیب بیپھہِ وُن چھُ یہ۔ جوان دُرہ کٔنٹھ ہیوٗ۔ یوٗشاکاہ
لٲگتھ ییتہٕ پیٚٹھ، ہوٚرتاں۔ بیپٹنہٕ کیاہ چھےٚ پاٚلش کرِتھ۔ روپیہ ہُند مطالبہ
چھُ کران تِتھ کٔنہٕ زِ زٔنتہٕ کانٛہہ ٹیکس وصوٗل کرن دول سرکٲری اہلکار چھُ: سلطان
احمدن وۄن پانس یتی۔ بہٕ تہٕ کُس گوس تیٚیلہِ ییلہِ بہٕ اُمس ہیٚنٛگن میٖٹرہ لُدِتھ
خٲرات مننٕگن دٲرس یہِ روپےٚ دِمہٕ۔ ہوٚ بِن اٚتی نیٚ شام تانٛ۔ بہٕ اٚترٕ پانس
اندرٕ،۔

”سلطان صاب کیاہ خفہ ڈیٖل چھےٚ۔“، سلطان احمدن بوٗز پُتھہٕ
کنہٕ آواز۔ یہ اوس تمہُ سُنٛد دوست تہٕ ہمسایہ عبدالحمید بٹ۔

سلطان احمد تہٕ حمید بٹ اٚسر پانہٕ وٲنی تتھو ہمسایہ یم کٔنی نالہ
زُٹ اٚسی کڑان۔ اَپارِ یپٕپور اوسکھ کینٛہہ گرٕ۔ حیٚنس تہٕ حمید بٹ نہٕ گرٕ واجنہٕ
نبٲس تہٕ اٚس پانہٕ وٲنی جان برابٔری۔ تِمن اوس اَکھ اَکِس ستی کتھن میٖچھر لگان
تہٕ گٲنٛہہ وادن آسہِ خبر کمن کمن کتھن پھیٚر آسان دِوان۔ حمید بٹ تہٕ اوس
سلطان احمد فی پاٹھی سرکٲری ملازِم۔ تہٕ اَکِس جان عہدس پیٚٹھ اوس کوم
کران۔ پریٖتھ ساتہٕ اوسُس وُٹھن پیٚٹھ اَسُن آسان۔ ییٚیلہِ سُہ اَسان
اوس تمہٕ بندی موختہ داہہٕ ہوی سفید دند اٚسی تمہٕ سٕنٛدِس بُتھِس زیادے شکل
بناوان۔

"یہِ حَض کُس تام کُلۍ فُقیٖر۔ چال ڈال وُچھُس کیاہ چھُس۔ روپیَے گژھس آہنی زٕنتہِ اُمی ہندی بُڈی بابن ییٚت۔ حوالہٕ چھےَ تھوٗہِتھ"۔ سلطان احمدن وٚون۔

"اَدٕ دِزِ ہٕوس روپیَے تہٕ کرُی زیٖہون رۄخصت"۔ حمید بٹن وٚدُنس اوٚرِ اَسہٕ دِنہٕ چاشنٹھ۔

"وِژاے مَس ہیٚے ژُوٲنٕنہ ژٕ۔ تِمہٕ رٕچہ نَے ہٕنہ ییتھس گژھیادِین کیٚنہٕ۔ لہٰذا دِمَس نہٕ یہ دوٚفِ کہنہٕ تہٕ"۔ سلطان احمدن وٚون ژکھہٕ سان۔

حمید بٹن وٚدُنس اوٚرِ داپس" سلطان صاب میون بوز حَض اُمس دِحَض لوٚت پاٹھۍ روپیَے بیٚیہٕ کرٕ شُکرٕ ژٕ اُمی زُٹ نٕہ۔ ژٕ بے چھُے نہٕ ظٲہِر یُتھ بیچھہٕ وُن زانہہ تہٕ سمکھُمت"۔

"اُمس تہٕ آسہٕ نہٕ اَزتانۍ ہیُو کانہہ میوٗلُمت یِمس اُمی خٲرات آسہٕ مٕنگمُت۔ اُمِس ہیٚے گژھ یادِ پٔدر تھاوُن۔ گوڈ چھا یہِ خٲرات مٕنگان۔ یہ چھُ وُگراے کران"۔ سلطان احمدن وٚون ہناہ جوشس منٛز۔

"اَدٕحض بٕہ تہٕ وُچھہ"۔ یہ وُنِتھ ژاو حمید بٹ بٕٹن گر۔ تہٕ سلطان احمد تہٕ ژاو اندر۔

داریاہ کال گوٚ۔ حبیبہٕ تہٕ رِفعت اُس مٕنٛزی مٕنٛزی کھر پیٚیو کِنہٕ نظر نظر دِوان ژٕ کُلۍ فُقیٖر دراہ رُکنہٕ نہٕ۔ مگر سُہ اوس فریٚشت ہیُو سُتۍ نہٕ وۄ دِنہٕ۔ تَس اُس نہٕ جُنبِش تہٕ گژھان۔

بُتٕنک دٔرخ وۄت۔ حسینٕ ژُور خانہٕ دارس تہٕ کورٕن دوٚن بتہٕ۔ تِمو کھیوٚو تِمہٕ کھیو بانَس تہٕ۔ پتہٕ شۄوٚرِن بتہٕ پلیٹاہ برٕتھ۔ سیٚن تہٕ ترووٚنس جان پاٹھۍ۔ ماز پھٕلۍ اَکھ ژٕ تہٕ تھوٚوِن۔ پتہٕ کوٚڈُن نیٚبر تہٕ پِلٕنووُن

کُلِ فقیرَس ۔ تمُ رَدٕٹھ نہٕ کینہ تہٕ نہ ووٚنُن مےٚ گژھ ہنہٕ۔ سُہ ادس اورٕ حیٖنَس تیتھٕ پاٹھی وُچھان زان اوس وُچھان لبہٕ۔ کینہہ کال پتہٕ پاٹھی تتھٕ بتہٕ پلیٹہٕ اَتھس کیتھ، ہتھ دہ دیہٕ رُوزِتھ گیہٕ حیٖنہٕ یہے شُوزُردنی ہش تہٕ ژایہ واپس اندر۔ تہٕ پتہٕ ووٚنُن خانہ دارَس۔

"مےٚ کہاو اُمس کُلِ فقیرَس بتہٕ۔ مگر اُمی کرٕ ہنہٕ نگھے تتھ کُن۔ سُہ کیٖتھ رٕٹہٕ ہاتہٕ کھیٚیہٕ ہا۔ یا ژھوٚر ونہٕ ہا مےٚ گژھ ہنہٕ۔ یہٕ چھُ کیا تام بلہٕ ذاتھاہ"

سلطان احمدن ووٚنُس اورٕ "ژےٚ کُمُ دپیوے اُمس بتہٕ کدُن)۔ بیتھِن گژھیا بتَس پرٕژھن تمہٕ خوتہٕ اوبے ہوٚلس تراوُن بیہتر"

"میون بوز رۄپے دِس تہٕ ژھنُن دفعاہ کرِتھ۔ سےٚ چھُ اُمس کُن وُچھِت کھوژُن یوان۔ پاتَس کوٹھس گوٚژھ نہٕ کینہ واٚری دات کرُن"۔ حیٖنَن ووٚنُس۔

"اُمس میلہٕ نہٕ اکھ پونسہٕ تہٕ یتیمہٕ گھر مَنٛزٕ۔ اگر مو یہٕ والس شومِب تہٕ ژٕمِہ۔ تہٕ ہےٚ مےٚ گوڈے ووٚن۔ بہٕ کیاہ دار سہٕ کینہہ زِبجبوٗر چھس دِنہٕ خاطر" سلطان احمدن ووٚن ژکھ ساتھ۔

"اچھا مہ دِس ژٕ کینہہ۔ بہٕ دِمس رۄپے تہٕ ژھنن اَتھِن دفعاہ کرٕتھ۔ اَسی چھ شُری وٲلی آسہٕ پنٕزِ کھوژُن"۔ یہٕ وُنِتھ ہیوٚت حیٖنَن نیبر نیرُن تہٕ سلطان احمد ووٚدھتُس پتہٕ۔

"یُس اُمس یتیمہِ گھر مَنٛزٕ رۄپےٚ دی سُہ زان وُچھ میونےٚ جنازٕ" حیٖنَن کرٕ خاندارَس کُن نظر۔ دہ شاہ ترووُن تہٕ پھیر پوٚتھ تہٕ ژایہٕ کچھنس منٛز کوم کرنہٕ۔

یپاری دراو سلطان احمد بیٚیہٕ آنگنس منٛز نظر دِنہٕ۔ کُلِ فقیر اوس

تتھَے پاٹھٕ دٕ دِنہٕ۔ سلطان احمدن وٕنٕ تَس سختی سان نیٚبرٕ نیرُن۔ مگر سُہ نٕوگس اوٚرٕ گوڈٕنکی پاٹھی وُچھنہٕ۔ تمٕ کورٕ تَس پیٚنٕنٔ کِنۍ سیٹھاہ روٗدٕ داب۔ مگر تَس اُسی نہٕ ڈُنٹھس رپینزٕ رٕ تہٕ گرٕژھان۔ سُہ اوس نہٕ کانٛہہ جواب تہٕ دِوان اوٚرٕ۔ ٹلی کِہ اوس چَل ہیُو دٕ دِنہٕ۔ تمٕ ہُندِ نُبتھِہ تل اوس باسان زِ تمٕ سُندرٕ ویٔٹھ ڈھوٗل کرُنک عزم اوس نہٕ کُنہٕ زٕنگہٕ ہمیو مُت۔

"دٕ ذٕ کیاہ پَزِ اَمِس کرُن۔" سلطان احمدن وٕدٕن پانس ہتی۔" یہ پَزِ دکِہ دِی دِی نیٚبرٕ کڈُن،،

مگر گُلِ فقیٖرس منٛز اوس کیاہ تام زِ سُہ ییہِ ہاخیالہٕ سے منٛز دکِہ دِی دِی نیٚبرٕ کڈ نہٕ۔ عملی طورٕ نہٕ کیٚنٛہ۔

'پٕرکونہٕ دِمہٕ پُلیسَس اطلاع'، تَس آو خیال۔ 'مگر یہ کِتھٕ پاٹھی بنہِ پُلیس سٹیشن چھُہ ژٕ کلو میٹرٕ دوٗر۔ آس پاس ٹیلیفون تہٕ چھُنہٕ کینٛہ۔ یتھِس حالتس منٛز یتیمہ ساتہٕ یُتھ ہابَتہ ناک انسان اُندرٕ کِنہ آسہٕ، شَرٕ کی تنہا ترادِتھ کُس ہیکہٕ گھرٕ نیرِتھ۔ تمہٕ علاوٕ شکایت کیاہ پی درٕج کرُنہٕ۔ گُلِ فقیٖرن اوس صِرف میٔتے مومُت زِ بلا اِجازت اوس آنگنس منٛز ژامُت خاطرات منگنہٕ۔ اُمی کانٛہہ دھکی دِژھ نہٕ یا بیٚیِہ کانٛہہ زور زبردُستی کرُن نہٕ۔ یہ چھُنہ خالی زہوِ ہتی تہٕ کینٛہہ ونان۔ یتتھِ چھِ دٕ دٕہِ دٕ ہٕسَس بیچھِہ ونٕی مسافر لٕوکن ہندِ ہِن آنگنن منٛز اژان آسان۔ اَتھ پیٹھ ہیٚکیا فوجدارٕ ی کیس چلِتھ۔ بیتیِہ اگرٕ پُلیس پی ترٕ۔ تمن کتہٕ ترِ اصل کتھ فکرٕ۔ تم وَنن ہے رٕ بیبر اکِہ خاطرٕ چھایوٕت کران۔ یہ گژھِ خجالت،۔

سلطان احمد اوس یمہِ ہنے غوطن منٛز گُلِ فقیٖرس بلمقابلہ دٕ دِنہٕ۔ یوٗس اوٚرٕ مدآ۔ گنڈِتھ اوس وُچھان۔ مگر زہوِ ہتی نہٕ ونان کینٛہہ۔ نہٕ کانٛہہ بےتابی یا جلدی ہاوان تہٕ سلطان احمد اوس نہٕ تَس ڈٕرِتھ تہٕ ہیکان وُچھتھ۔ یہ اُسہ

حقارت، نفرت، خوف کہنہ بیٚیہ کینٛہ۔ تس اوس نہٕ پانَس تہٕ پتاہ۔

ہُ کو نہٕ دِمہٕ سے دہ ژ اَکھ روپے، یُتھ یہٕ بلایہٕ دنعاہ گژھ، یِتس

آدخیال۔ مگر یُوتاہ ڈُنتھ تہٕ کرِتھ تہٕ پیٚیاستے آخرس اُمس یہٕ روپے دِنی ستے

چھُنہٕ فکرٕ تران زٕ یہٕ کیاہ زِ چھُس اُمس روپے دِنہٕ خاطرٕ مجبور۔ یہ دارِ نہٕ اُمس

کینٛہ۔ ستے ہورٕن چھُنہٕ اُمس کینٛہ۔ آخر چھُنا ستے یہ پانَس تام زِ پنٛژہٕ چنٛدٕچ

روپے یہ اُمس خارات دِماکہٕنہٕ نہٕ،

اُتھی منٛز دراو حمید بٹ بیٚیہ تیٚمبرٕ۔ تس اوسن وُٹھن پیٹھ

اسُن۔ سلطان احمدس باسیوٕ زِ سُہ تہٕ تمیٚ منٛز آشینٛز اہِر کیاٚری تام یہ سوُرے

تماشہٕ وُچھان۔ تمیٚ ووٚن سلطان احمدس کُن "کیاہ حَض وُنہٕ چھا یہٕ اُتی، ستے

دِپوستے اُمس چھے یہ روپے دِنی اِدژٕ تیزہ تہٕ یا متہٕ یِژھ تہٕ"

سلطان احمدن ووٚنُس یوہر "ستے نخَص چھُنہٕ فکری تران یہ

کُس بلایہٕ خداہ چھُ۔ اکھر چھا یہٕ خاکر اتھے منگان کہنہٕ بیٚیہ کینٛہ۔ یہٕ کیاہ

گوٚستے گژھی ٹھکہٕ شُکھرٕ روپے آسنٕی۔ آسہٕ نہٕ اِنسانس چنٛدس یا آسیٚس

نہٕ مرضی دِنَس۔ اُمی سندِ یوت اَگس مکژھ لاگُن"

سلطان احمد سنٛدِس لہجس منٛز اُمس زن یہسے مجبوٗری تہٕ بے

بسی ہِش لبنہٕ یوان۔

حمید بٹن ووٚنُس جواب "یہ زانہٕ اَکے کتھ۔ تژٕ گوٚپی زِ یِیلہٕ

اُمس روپے تژٕ، تیٚلہٕ نیٚر یہ نیٚمبر ______ تہٕ کرِتھ بٕ دِمہ

سہٕ روپے" یہ وُنتھ ترود تمیٚ کرتنہٕ بغلس اَتھ تہٕ ہتی کرٕن سلطان

احمدنِس بُتھِس کُن نظر شایدٕ یہ زانٛنہٕ خاطرٕ زِ سُہ کیاہ دِنہٕ اوٚر۔

سلطان احمدن کرٕ ژھوپہٕ۔ تس آدگاش ہیوٗ اُچھن۔ آخر دراو

موکلن پاے تھَف تہٕ دُرٛہ ہتہٕ پِٹن دَژپھ تہٕ رُدد بحال ۔ مگر حمید بٹس آو کیاہ
تام خیال، تمۍ کوٚڈ خاًلی اَتھہٕ بغلہٕ مَنٛزٕ واپس تہٕ ژاد اندرٕ گرٕ پیٚنن۔

خبر چھنڈس ما آسہٕ ہیٚس نہٕ تہٕ دوٚن ژاد گھرٕ روٗپے کڈنہٕ خاطرٕ۔
سلطان احمدس اُس آش ۔ مگر کتہٕ، یہ آش اُس. باٗطِل ۔ حمید بٹ دراو نہٕ ادٕ
واپس۔

سلطان احمد ادس راوان ۔ 'یہٕ چھلہٕ بے حمید صاب'، سُہ لوٗگ سوچنہٕ،
'یُس ستۍ سُہ بارہا اِکہٕ دوہٕ چکرس چھُ گژھان تہٕ یُس بسہٕ مَنٛزٕ، ہوٹلس مَنٛزٕ، یا سنیما
گژھن وِزِ اکثر چھُ پیٚنۍ تہٕ تمۍ ہندی پونسہٕ ادا کران ۔ ۔ تہٕ یُس نہٕ سہَل سہَل ژاہ
تہٕ پھٹن موقن پیٚٹھ تمِس پونسہٕ چھُ خرچنہٕ دِوان ۔ دُنی کیٛن کیا سپُد اُمس صرف
اکہٕ روپیہِ خاطرٕ کوٗرٕ اُمی یوٗت۔

سلطان احمد گو مویوس تہٕ بیٚیہٕ رُژ تس اُندرۍ کینٛہ خیالن تلہٕ ژاد
لگنۍ۔

اُتھۍ مَنٛزٕ کڈ کُلی فقیٖرن چنٛد مٔنٛزٕ چھُرۍ ۔ تیز تہٕ چمکدار زیٹھ چھُرۍ ۔ تمۍ
تُج پننہٕ دُچھنہٕ راہنہٕ پیٚٹھ لوٗنگۍ تھوٚو ۔ تَس اَسۍ بلے ہتین کھشن ہندی نشانہ راہنہٕ
پیٚٹھ ۔ امہٕ پتہٕ دوٚل تمۍ چھُرۍ ستۍ پننہٕ راہنہٕ کُنۍ کھش ۔ تمِس دراو خوٗن تہٕ اُمی
پننہٕ زنگہٕ پیٚٹھۍ دَژتھ چَپنہٕ کھورس مَنٛزٕ تہٕ امہٕ پتہٕ پیوٚ زمینس پیٚٹھ۔

"ہے ہے یہٕ کیاہ کوٚر اُمی" سلطان احمدس ژوٚل بڈٕ نیرتھ ۔ تَس
گیہٕ عقلہٕ بقل تہٕ فکرِ توٗرس نہٕ اَتھ کیاہ پزِ کرُن ۔

تمۍ ژھنہٕ صدریہ ہندس کھودرِس بغلس اڈنجہ زٕ تہٕ ادٕ کھوٚت
پانژن روپین نوٹ ۔ یہٕ پلنو تمۍ کُلی فقیرس کُن ۔ کُلی فقیرن روٚٹ نہٕ سُہ کینٛہ
تہٕ ہووُن اڈنجہ ستۍ اَکھ، یعنی بیٚیہ ٹی ۔ اکھ روپیے۔

سلطان احمدن نی کُنی دور اندر۔ طاقچہ پیٹھ تجُن ہِنکی ہِنز بُٹبلہ
واٗرتہٕ کوٚڈنس سیمنٹس پیٹھ ٹاس۔ پانژ پانٛسنی، داہہ پانٛسنی، ژوٗہنہٕ، اٹھ ہِنہٕ
بوٚکہٕ روٗپیہ تہٕ کینٛہہ نوٹ آیہٕ سارۍ سیٚدہ ہراوہٕ۔ سلطان احمدن تج اَکھ بوٚکہٕ
روٗپیہٕ اَتھس کیتھ تہٕ دراو نیبر۔ حیینن وُچھ یہ حال تہٕ سوٗ تہٕ دوردے لیس پتہٕ پتہٕ۔
سلطان احمدن بِلہٕ ناوٗ کُلی فقیرس روٗپیہٕ۔ تمہِ ژٹ تہٕ ڈکس کُن اَتھ تھٲوِتھ
کوٚرُن سلام۔ تمہ پتہٕ ژٹ تمو نِلوتگہ اَکھ رٕہل۔ سو گٔنڈِتھ کھتس پیٹھ تہٕ
دراو۔

ییتی سے کالس دراو حمید بٹ بینہ کرِ نیبرتہ ووٚنن۔
"کیاہ حق سلطان صاب، اٗخر بینہ تو ہہ یہ روٗپیہ دِنی اُمس۔
اگرچہ یہ چھو کہ لد گژھتھ تہ لونگرہ کنی ہاری تھے دراو۔ مگر اُمی ہنڈس ڈیٹھ
رٲژتھ پننی کتھ مانٛی روانہ کس جذبس گژھ داد دِنی۔ یہ گوٗ اُمس شخصیہ سُند بینچھ
زانن گژھ اگر یہ بینہ کانہہ کوم کران آسہ ہا۔ تتھ منژ اُمی سُند عزم کیتھ آسہ
ہا۔" یہ وِنتھ لوٚگ سُہ آسہ نہٕ۔
"یم ہوٗنی دِند کیاہ چھ ہادان"۔ سلطان احمدن ووٚن پانس سیتی۔
امہ پتہ حمید بٹس کُن وُچھنہ یانٛتس کینٛہہ دِنہ روٚستے ژاو سہ اندر۔ اُندر ووٚنس
حیینن۔
"کیاہ گوم کیاہ گوم، کیاہ کریو اُمی پانٛس۔ ظاہر ما دس اُمس غرض
آسہ ما رمتہ کھاوُن۔ گوڈے اگر آسہ ہاتھس روٗپیہٕ اکھ دِژ ہرژھ۔ افہ پیٹھ
ما واتہ ہا نوبت"۔
سلطان احمدس ادس وہ نی اکہ بُتھہ بیاکھ بُتھ گومت تہٕ تمۍ
ووٚن۔

"ژِ چھِنکھ دنان گوڈے کیاہ زِہ دٕژِمَس ہٕنہٕ رپیے، بٕہ چھُس دیان یتہٕ تہٕ کیاہ زِ دِ ژِمَس۔ آدٕ سوٗرٕے خوٗن کوٚہنہٕ درایوس ٹکہٕ ناٹہٕ وکنہٕ کٕنہٕ ہندی پاٹھی کوٚہنہٕ دِژون اُتی ہنے زٕدٕ"

حبیبنہٕ وُڑھس اور" یِہ ہا یُتھ پُلیس یی ہاتہٕ ساری نےٚ پکہٕ نادِہ ہا رٕزٕ گزرِتھ۔ مےٚ چھُنہٕ تران فکرہ آز کیاہ زِ کوٚرُتھ ژےٚ اُکس رہ بیہ پیٹھ یوٚت۔ ژٕے اوتُرٕے وَنٕدس مَنٕز پنٕجی نوٗ بٹنی یان نالہٕ مَنٕز کُڈِتھ تمُس مسافرس لاٗجِتھ لیُس تیٕرِ منٕز نیتھہٕ نوٚنےٗ اوس۔ ڈوٚدمس ہُتس ٗسے ہیٗنٕز ہرٕتھ تہٕ وُنہٕ اوسس ہٕنہٕ اوٚڈ ونہٕ تہٕ گومُت ناٗلی لاگِتھ یتھ منٕز مےٚ یان ژٕچوو تہٕ دَبیوم پٕرٕ پُیچ پراٗنی بٹنی یان دِموس۔ اوٕرٕ دوٚپُتھ اُمس چھُنا زوٗ۔ پراٗنی زٕچہٕ بٹنی یان کُس وُشنیر دِیس۔ سہٕ گیوو تہٕ ورِہ۔ تہٕ بیٚتمہٕ درِہ اوسہٕ رہ بیہ اُکس بیٚٹھ یوٚت حساب بوزُن،،

سلطان احمدس اوس وہ نی بُتھیک سوٗرٕے ژنگ بدلیومُت تہٕ تمۍ ودن عجیب ہیکس منٕز

"سو اَمس بدل کتھ، تمۍ بچارن ماوٕن مےٚ دِ نالہٕ منٕز پنٕجی بٹنی یان کُڈِتھ۔ اَنِتھی ہےٚ تمُس اَتھہٕ نٹیاے بٹنی یان رٹن ورِہ۔ دوٚیُن نفس ژٕنے کُڈِتھ نالہٕ منٕز بٹنی یان بٕہ کٕتھہٕ پاٹھی رٹہٕ______ مگر از ویک یِرٕ کلی فقیر۔ ژےٚ چھیہٕ راے یِہ سوٗرٕے کوٚر تمۍ اکہٕ رہ بیہ موکھہٕ۔ مےٚ ہےٚ بدحواس گژِھتھ بانٕژ رہ پیٚن نوٹ دِژٕدس سُہ کوٚہنہٕ روٚٹُن۔ اُمہٕ ہےٚ تہٕ ہَن ژِتھس رہ بیٚن ہنٕنز لوٗنگ ژِھنی ژِرٕ ٹُتھ۔ یِہ اوسہٕ رہ بیہ ہُند موحتاج۔ مگر یِہ اوس ہاوُن پیشٕ ہان، مےٚ تگیا ژےٚ رہ پےٚ ہیٚنی کتہٕ نہٕ۔ تمۍ لاٗے مےٚ چپات، بُتھس مُژھہٕ تمۍ رَب۔ اُڈی اُڈی کوٚڈِنس _____"

اُخر بُرداڑ ہاتمِس رُوپیہ - یہ اوس ناپالنس تانی زِ پیٹھ چندرچ روپیہ دماہُ خیرات کَرنہٕ نہٕ - تمِس کیاہ حق اوس بہٕ مجبور کرُن - مگر بہٕ کیاہ کرہ دوٚن میانی کمزوری بنوو سہٕ مےٚ پیٹھ زوردار"۔

یہ وُنتھ ہیوٚتھ سلطان احمدن پنٕنس ڈیکس ترنجہ دِنہ - تہٕ پنٕنہ بےبسی پیٹھ ہیوٚتن افسوس کرُن - یہ وُچھت گابرے یہِ حسینہٕ - تس گو وُحشت تہٕ دوٚیُن خبر اُمس چھا خاہ رے -

یوٚہوے اوس دوہ یمہِ دوہ پیٹھ سلطان احمدنس مزاجس منز کینژہاہ تبدیلی آیہ - یاژن تمہِ ہندِس منشس برخلاف کانہہ کتھ سپدِہا - سہٕ اوس نارو نار گژھان - لوکٹ کتھ تہِ آسہ ہا ، سہٕ اوس نہٕ برداشت ہکان کرِتھ نہٕ کانہہ نیر تمِس پیٹھ - دوہی اوس تمُو سُند عیال تس یوٚہوے کھوژان ہیوٚ -

اما پوٚز تمہ برونہہ اوس نہٕ سہٕ یُتھ - سہٕ اوس بڈ خوش دِل تہٕ خوش مزاج - بیٚیہ اوسُس اتھہ دوٚتھ - کورِ اگر ژرِہ دوہ دتہ منگہ ہالس سہٕ تہٕ دی ہیکھ حاضر کرِتھ - تہٕ تمن ہنز خاہشہ برخلاف اوس نہٕ کینہ تہ کران - حینس اُمس شکایت آسان زِ خانہ ماجر کرِ کرِ اُمہِ کورِ خراب -

سہٕ اوس اکس سرکاری دفترس منز سیکشن آفیسر - تہٕ جلدے اوس انڈر سکرٹری عہدس پیٹھ ترقی پراوَن وول - تمِس اوس سرکاری پلاٹ توٚرمُت تہٕ مالی ہندِ مکانہٕ منز اوسُن پنُن حصہ بایِس کنمُت - حینس تہٕ اوس مالنہ حصہ منز کینہ رقم توٚرمُت تہٕ تموٚ اوس دوہ نہٕ پنٕنس ضرورتس سوٚمب ، گیبلہ ترأوتھ اکھ پور بنگلہ ہتن بناوُن منز - یمہ خاطر تمن کانہہ قرض تہٕ اوس نہٕ حاصل ہیوٚمُت کرُن - آنگنس منز اُمسکھ لوکٹ باغ ہن تہٕ سبزی وارِ ہن لاگمژ - سلطان احمد اوس روزانہ دفتر یتھ تہٕ بیٚیہ آتوارہ دوہ تہٕ ٹونگرِ تہٕ رمبہ

ہیتھ باغَس منٛز کوم آسان کران۔ حبیبہٕ تہٕ کورہ تہٕ آسَس اَتھ کامہِ منٛز پلزان پوشن تہٕ ہاکَس سَگ دِوان تہٕ گڈٲے بیتر کران۔

سلطان احمدس تہٕ حبیبَس آسہٕ کُل زٕ ے کورہ۔ نیچوٗ اَدٕ سُکھ نہٕ کانٛہہ بٔڈہِش کوٗر رِفعت اٗس کالجہِ پی۔یوٗ۔سی کلاسَس منٛز پران۔ تمہٕ اٗسی سائنس سبجکٹ رٹِمتی۔ سو اٗس سیٹھا ذٔہین تہٕ پریتھ کُنہِ امتحانس منٛز اٗس فسٹ ڈویژن علاوٕ گوڈِنیچ یا دوٗیِم پوزیشن حاصل کران آمٕژ۔ سلطان احمدس اوس سو میڈیکل ٹرینِنگ کرناونک سیٹھاہ شوق۔ سارٕی اٗسی ونان زِ تمہٕ ہنٛز یہِ کوٗر کرِ تمہٕ سُنٛز سارٕے آشہٕ پوٗرٕ۔ لوکٕٹ ہش کوٗر نُزہت لیس ٹاٹھہٕ نیارٕ ہتیِ پنکی ونان اٗسی۔ اٗسس شُنہٕ دٔرِش۔ سو اٗس یُتھے اَپرٕ کے جی پیٹھٕ فسٹس کُھتٕژ ہٕژھ۔ اگرچہ سو سیٹھاہ سخت اٗس تہٕ پرِنتھ ساتہٕ اٗسس گنڈِنٕس ہتہ مست آسان۔ مگر ذہانتس منٛز سو بجہِ بتنٕ ہندِ خوٗتہٕ کم کینٛہہ اٗسس نہٕ۔

حبیبہٕ تہٕ اٗس پی۔یوٗ۔سی پاس تہٕ بییہٕ اوسُن ٹیچری منٛز ڈپلوما کورمُت۔ سو اٗس سرکٲری سکوٗلس منٛز ٹیچر پوسٹس پیٹھ کوم کران۔ سو اٗس بٔڈ زیرک تہٕ محنتی۔ تمہٕ اوس گھر پنُن اَندرٕ نیبرٕ شیشہ ہیوٗ آسان تھوومُت تمِس اوس گرس پنٕنِس منٛز پرٕیتھ کانٛہہ شہ چیز موجوٗد ییُس کُنہِ جان گرس منٛز آسُن گژھہ۔ سارٕی وٕے خوٗتہٕ بٔڈ کتھ اٗس یہ زِ گرس منٛز اوس بأژن دوٕن یاہٕ وٲنی سیٹھاہ مأے موحبت۔ زاہ اوس نہٕ تمن کُنہِ پیٹھ اختلاف گژھان پأدٕ۔ تمن دوٕ شوقٕ اوس ہیوٗے مزاج۔

گُلہ فقیرنہِ واقعک اثر رٕٛد سلطان احمدس پیٹھ واریاہ ہَن دوٕ ہَن۔ آخر باسیوٗ زِ، شہ ہیوٗ تُن بییہٕ پننِس مزاجَس پیٹھ یُن۔ سُہ اوس بییہٕ اکہِ لٹہِ خوش مزاج تہٕ عیالَس ٹاٹھہٕ نیار کرَن وول اِنسان۔

اکہ دوہ ہیر آیہ رِفعت کالجہ تہ چاے پِیتھ ترووُن فارم اکھ ماس
بروٹھہ کُن تہ وَنُنس "پاپا یتھ کرتا دستخط"،
"یہ کیاہ بنہِ چھے"، سلطان احمدن وَنُس تہ ہتی تُلن فارم اتھس
کیتھ تہ ہیوتُن پرُن۔ پرِتھ موکلیاو تہ پیو کتھ تام سوچس منز۔ حسینہ لوسہ اُتی بِہِتھ
ہمس وُچھِتھس "یہ کمپنگ فارم چھُ"۔ سلطان احمدن پلہ نوو ُس فارم تہ دوپنس" پر
پانے"،
حسینہ پوُر فارم وارِ پاٹھی۔ پرِتھ یہ تس فکرِ تورٗ سُہ اوس یہ زِ رفعت
ہنس کالجس منز اوس اکھ 'کالج کوہ پیمائی کلب' قائم آمُت کرنہ۔ اتھ منز آسہ کُل
تہ کورہ بھرتی کرنہ ینہ۔ ابتدائی ممبر شِپ فیس اوس پنداہ روپیہ۔ یمہ کورِ اتھ
کلبس منز شامل سپدہن تمن اوس اتھ سلسلس منز دوہن ہفتن ہند کورس پوٗر
کرُن۔ امہ پتہ یہن دِلچ رغبت یا اپیٹی چوڈ وُچھبت تہ ہو منز دہ کور ژارنہ
تہ داہ یہن ترک کرنہ۔ باقے کورِ یہن اکھ مہم (EXPEDITION) ہیتھ اکہ
دوہہ خاطر سوزنہ۔ یتھ منز تمہ کنہ کم پہن تھدس پہاڑس یہن کھارنہ۔ امیک
سورُے خرچ اوس کالجس برداشت کرُن۔ اتھ لوکٹس ہمس منز ہی ہاین کورین
ہُند (STAMINA) یا قوتِ برداشت وُچھنہ۔ تہ سورُے وُچھت یہن دہو منز
داہ کورِ ژارنہ تہ باقے داہ یہن ترک کرنہ۔ پتہ یمہ کورہ روزن ہن تمن پی ہا کالجس
منز بیہہ تہ داہن دوہن ہنز تربیت دِنہ۔ امہ پتہ یہن یمہ داہ کورِ اکس
زیٹھس ہمس پیٹھ سوزنہ۔ یُس اٹھن داہن دوہن تانی روزن وول اوس۔ اتھ
منز اوس تمن کنہ تھدس پہاڑس کھسُن تہ جنگلس منز کیمپس منز روزُن۔ امہ خاطر
اسہ کورہن خوراک دِنہار خرچہ خاطر زہ ہزار ہتھ روپیہ ادا کرنی۔ ٹرانسپورٹ تہ
سازٕ سامانُک خرچ اوس کالجس برداشت کرُن۔ پتہ اتھ بڈس ہمس منز یمہ ترے

کورِ سرس یہن۔ تمن اوس سالانہ امتحانہ پتے سرکاری خرچس پیٹھ قومی کوہ پیمائی اِدارس منز ترہن رہتن ہندِ خاطرکوہ پیمائی ہنز تھز بہن تربیت حاصل کرنہ خاطر گژھن۔

کلبچ ممبر بننہ خاطریُس ساری ہیو خو تہ ضرورى شرط اوس، سہ اوس یہ زِہ ممبر بننچ خاہش تھون واجنہ کورِ ہندس ماکی سُند یا سرپرست سُند گوژھہ فارمس تلہ کنہٕ دستخط آسُن، ییتھ منزس یہ لیکھت اوس دیُن زِ سُہ چھُ پننہِ کورِ اتھ کلبس شامل گژھنک اجازت دِوان۔ تہ اگہ ساتہ اِجازت دِتھ روکہ نہ سہ تس کُنہِ تہ ہمس پیٹھ روانہ سپدنہ نشہ۔ یا کوہ پیمائی ہنزِ آخری تربیت حاصل کرنہ خاطر نمبر گژھنہ نشہ۔ بنیہ یم اتھ منز ضروری اخراجات آسن تم تہ کرِ سہ ادا۔

یہ تربیت اُس اکوہ جونہ پیٹھ شروع سپدن واجنی۔ تہ امہ دوہہ اوس اکوہ متی۔ یعنی دُنہ اوس توت تام پوُر اکھ رہتھ۔

حسینن پوُر فارم تہ تھوون پتھر۔ امہ پتہ وُچھن خانہ دارس کُن، سہ اوس کیاہ تام سوچان۔ تہ تمہِ دوِن رِفعتس۔

"یہ ٹرینِنگ کُس دی یمن کورِ ن، تہ یمن ہُمن پیٹھ کُس گژھک ہتی"۔

رفعتن وُدس،"امہ خاطرِ چھک ادرے ہیری زِ انسٹرکٹر سوزی ہتی۔ تم چھہ نیٹبر آہتی کوہ پیمائی ہنز تھز تربیت حاصل کرِتھ۔ تم چھیرن دارِ دارِ ساری ہے کا بجن۔ یہس چھے سانہِ کاریچ وائری۔ تمے گژھن کورِ ن ہتی ہُمن پیٹھ تہ امہِ علاوہ آسن کالجہ چہ نِہ زنانہ لیکچرار نِہ چپراسی تہ اکھ دائی۔

"یم انسٹرکٹر چھا زنانہ کِنہ مرد"حسینن پرژھس۔

رِفعتس آو اُسن تہٕ تمہٕ ووٗن " زنانہ گڑھا آسنہٕ، تمہِ چھِ مرد"۔

"گڑھیا جان کوٗر موہنوی سند ییتھین مہمن پیٹھ گڑھن، یمن منز اُٹھن اُٹھن، داہن داہن دہ ہن گرٕ نیببرٕ پنٕنہٕ روزُن۔ بیٚیہ تہٕ ییٚلہِ دہ پرٕ ہرد ہتیٚ آسن۔ حسینن ووٗن خانہٕ دارس کُن تمٕ اشارٕ کیاہ تام وَنُن مگر وُنہٕ اوس تس اُسہٕ کڈنے۔ زِ رفعت وُڑھس بُڈٕ بُڈٕ تھہ تہٕ بوٗلتھ "اینہ متے چھِ گڑھن"۔

سلطان احمدس گوٚ بُتھ سوٗ رُخ تہٕ ژھین رِفعتس کُن بڈٕ خشمہ سان۔ اَمہِ پتہٕ لگوٗن فارم ہور تہٕ ووٗنُن "کینہ چھُنہ گڑھُن، گڑھ کر کوم"۔

رفعت وُڑھ بُتھ لُدتھ تہٕ ترٕ اپور۔ شامس کھیو نہٕ تمہٕ بتہٕ تہٕ چھنس چنیٚن نہٕ چلٕیے تہٕ کینہہ۔ ماجہ کوٗرس سیٹھاہ زار پار مگر موٗنُن نہٕ کینہہ کھیوٚن۔ پُتُس وُڑھ تہٕ درایہ کالیج فالتے۔

سلطان احمد تہٕ تمٕہ سِنز آشینٕہ، دوشوٕے رُدی دہ ہس پریشان۔ ژور بجہ آیہ ادرٕ رفعت تہٕ ژایہ پنٕنس کمرس منز۔ کتھ کرُن نہٕ ماجہ ستی کینہ تہٕ۔ مول اوس ژُنہٕ دفترٕ ییٚنے۔

اَمہِ پتہٕ آو سُہ تہٕ تہٕ گوڈٕ منٕچھے پرٕ ژھن خبنس"۔ رِفہ آیا کالجہ تہٕ کھیو نہٕ کینہ"۔

حسینن ووٗنُس "آیہ تہٕ ژایہ پنٕنس کمرس منز تہٕ اُندرٕ کیٚنی تھوٚوٚن ہانکل۔ اڈوٗ گھنٹہٕ وو تمٕ وو درہٕ۔ ہیرٕ گوم خوشک آلو آلو کران ادرٕ نہٕ پھچھے ہوو کران تہٕ نہٕ پھچھے برٕ مُشرٕ راوان"۔

دہ تی کوٗر سلطان احمدن پانے برس ٹھُک ٹھُک تہٕ کوٗرُن آلو۔ "رفو تلو برٕ مُشرٕ راو۔"

ٹالی سند آلو بوٗزتھ مُشرٕ رود رِفعتن برٕ۔ ٹالی کٔرس بُتھس کُن نظر

تہٕ سوٗ وُچھن وُڈنہٕ تہٕ بُتھ لدٔتھ۔ سُہ دراو نیبر تہٕ وۄدُن حسینس "اکیاہ مُترراونامٕ وسے مےٚ بَر۔ گژھہ نس بتہٕ تہٕ کھیاوُن"۔

حسینہٕ ژٲرِ اُکس اتھس منٛز بتہٕ تہٕ بیٚیس اتھس منٛز دوٗدٕ گلاسہ ہیتھ۔ پتہٕ پتہٕ آس پننی ترییشہٕ لوٗٹہٕ ہیتھ۔

سلطان احمد اوس پننس کمرس منٛز وارٕ پاٹھی۔ لوزان زہ موج کمہٕ کمہٕ طریقہٕ اُس رِفس زارٕ پارٕ کران بتہٕ کھیٚنہٕ خاطرٕ۔ مگر رِفعت اوس کانٛہہ جواب دِوان آسس نہٕ۔

"پیشرہ ہٹ ورمی، یہٕ کیاہ گوٚ کرُن"، سلطان احمدس کھۄت سخت ژکھ تہٕ وۄدُن حسینس شرارتہٕ سان۔ "تھوٚوس اُتی نِے بتہٕ تہٕ دوٗلہٕ نیر نیبر"۔

حسینہٕ درایہٕ تہٕ وۄدُن "وُچھتھ دوٚنی ما موٗن آمہٕ کینٛہہ"۔

آمہٕ پتہٕ گوٚ کینٛہہ کال۔ حسینس اوس نہٕ قرارٕے۔ آخر وۄدُن تمہٕ کھوٗژی کھوٗژی خانہٕ دارس۔

"وُنہٕ ہیٚس ناژرے۔ دوہ بجن مانہٕ۔ رات شامہٕ پیٹھہٕ ازدِگر تافِر ودتس فاقے۔ دُشمنن ہے تاد لگس، پتہٕ واتوٚ نہٕ کُن"۔

دِل اوس سلطان احمدس تہٕ یُتھرہان زِ سُہ اَژِ پلنٔے تہٕ کھیاوِ رِفس بتہٕ۔ مگر تس گیہٕ ناغلطی شرارتہٕ سیٚتۍ رُدس نہٕ پانس تام تہٕ حسینس وۄدُن مہٕ کرُس زارٕ پارٕ پلنٔے کھیٚنہٕ۔ دوٚنی اُس تس یہ عجیب کنتھ باسان زِ سُہ اَژِ بانٔے تہٕ کورہ کرِ زارٕ پارٕ بتہٕ کھیٚنہٕ خاطرٕ۔

گاشہٕ گھنڈ گوٚ بیٚیہٕ۔ آخر رُود نہٕ سلطان احمدس تاب تہٕ سُہ ژاو رِفعتس نِش تہٕ وۄدُنس۔ "وُچھ بنی بہٕ چھُسہٕ ژےٚ پیٹھ بَد کانٛچھان۔ بہٕ ہے توہی دوٚن کورن ہندِ خاطرٕ یوٗت چھُس کران۔ بہٕ یہ کرٕ تہٕ کرٕ جانہٕ بجاآیۍ خاطرٕ۔ کینٛہ

ژٕ چھنکھ مے دشمن زانان"۔ یہ دُنتھ یِکہ ناد تمہٕ بتہٕ کیٛنژ رِفعتس، بروٚنٛہہ کُن۔ اَتھہ تہٕ پتھٕ راوی نَس پانے تہٕ وَنٛننس بڑ مایہ سان۔

"تلہٕ بنی مُثل وہٕ نی کھیٛہ بَتس نہٕ میٹنڈی۔ وُچھان چھکھ نا موج چھےٚ نٕنبہٕ کنہٕ خوٗن ہاران۔ تَبے ما موئتھ اُمی سُند۔ یوٗت زاہ پاہ کریونے۔ امہ ستی پھٹہٕ نا اُمی سُند دِل"۔

مگر سُہ کَس اوس وَنان۔ رِفعت اُس پنُن بُتھ سپیہ نہٕ ببلس ژنز ژٕ ور تھوٗتھ۔ ماکہٕ ہند سٹھاہ کرٕتھ تہٕ کھیو نہٕ تمہ بتہٕ کینہہ۔ مویوٗس گژھتھ دراو سلطان احمد حسینس نِش۔ دوہ شوٚہ۔ بانٛز دکرٕ اکھ اَکس کُن نظر تہٕ کلہ بوٚن کُن ژٕھنتھ لگہٕ بینہٕ بینہٕ جایہ سو چنہٕ۔

بیٛنہٕ اوٗدٕ گھانٹاہ گوٚ تہٕ پنکی آیہ دوران دوران تہٕ وَوٚنُن "ممی ممی رِفعت آپاجی ہے وول بلیڈ ہتھ نہٕ کھشس تہٕ تمس چھُ خوٗن وسان"۔

حسینہٕ دُژھ تہٕ لاےٚ یہ رِفعت نِش کمرس کُن۔ سلطان احمدن وَوٚن پنکی "کیہہ چھکھ ژٕ ونان۔ تلہٕ پھٕرببہ تہٕ مے وَن داہ"۔

حسینہٕ آیہ اوہ پوٚتے واپس تہٕ وَنٛننس"، تلہ تھوٚو دوتھ نظر دہ۔ امہ چھنےٚ بلیڈ ہتھ مژھ کھشی دولمت تہٕ خوٗن چھس وسان"۔

سلطان احمد نِش شرارتس ردٕ د نہٕ آنتھے کانہہ۔ سُہ اوس ہیٚر پیٚٹھہ بوٚن تافی نارے نار۔ تہٕ تمہٕ ہیٚنژ کریکہ دِنہٕ۔

"کیاہ ہیٚتہٕ بنے یا کُلی فقیٖر۔ اُمس چھا رے پیٹھ پاٹھی تس کُلی فقیٖرس اَہنز مطلب"۔ دراو تیتھہ پاٹھی نیرمے تہٕ۔ بُہ چھس دپان اگر یہ مژھ ترأو تھ ہُٹس تہٕ بلیڈ وایہ، بُہ ماہ نہٕ نہٕ ہینو تہٕ اُمی سنٛز کتھ۔ یوٗت چھا اُمس میٛنہ میٛنہ گومت"۔

حسینہٕ دُژھس اوہ اُسی بُتھ کرٕتھ"، تلہ تمہ کتھ کرٕ تہٕ پتہٕ بہٕن۔

کوٚر چھےَ أندرٕ کنہِ کمرس منٛنز نٟز دِوان۔ یِکھ گوڑ وُچھ،،

سلطان احمد گو دوران رِفعت نِس کمرس منٛنز۔ حال وُچھِت گابرٟیو سخت۔ رِفعت أس کمرس منٛنز ڈُلنگی دِوان تہٕ واہر واہ کران۔ تمِس اوس کھوورِ مَرٕ ژھ منٛنز باگ بلیڈ کھٕش یتھ خوٗن اوس دسان۔ کمرک شیٖٹ اوس رَتہٕ ہتہِ سٕرٕی گومُت۔ تمہٕ کڈ رُمال تہٕ گنٛڈن کھشس اُندی أندی زوٗرٕ۔ مگر جلدٕے آیہ رُمال خوٗنہٕ ہتی برٕنہٕ، تہٕ تمہٕ نیٖبرٕ تہٕ ہیوٚتُن پریڈن۔

سلطان احمدن تُج رِفعت کھوٚنہِ کیتھ تہٕ نیٖبرٕ کنہِ ہُرن ٹیکسی۔ تہٕ اَمی ساتہٕ واتہٕ ناوِن ہسپتال۔ ہسپتال وٲتان واتان گیہٕ رِفعت بیہوش۔ ڈاکٹرو وٕوٚن تمِس اُمِس رگ تیلہٕ گأمٕژھ۔ تہٕ کأفی خوٗن اوس درامُت۔ تموٚ دِژھ زخمس ٹیٖپ تہٕ کوٚرہس بٔنڈیجہٕ۔

اڈ گھأنٛٹہٕ کھنٛڈ گژھِت وٕوٚن ڈاکٹرو زِ تمِس چھےَ خوٗن ہٕنٛز ضروٗرت۔ اَمہِ خأطرٕ یوٚکھ سلطان احمدُن ہمسایہ تہٕ دوست حمید بٹ، رِفعتہٕ ماسٹری بآےٚ نِ، ماسٹر بوے، تہٕ حسینہٕ یانہٕ، یِم توٚتأنی ہسپتال اَمی واتی متہٕ مٕتٕرٕ ھ ہیٖےٚ ہیٖےٚ بروٚنٛہہ کُن تہٕ دوٚپکھ ڈاکٹرن اَسہِ کڈِو خوٗن تہٕ اُمِس بٕرِو۔ مگر تِس رٕلیاوٗ نہٕ یِموٚ منٛنزٕ کأنسہِ ہتی بُلَڈ گروٗپ۔ اَکٕے زٕوٚن یِس ہتی تِس بُلڈ گروٗپ رٕلیاد اوس تموٚ سُنٕد موٗل۔ سلطان احمدس آیہ خوٗنہٕ بوتل کڑنہٕ تہٕ رِفعتس آیہ برنہٕ۔ اَمہِ پتہٕ ہیوٚتُن سہ یوٗری کُن پھیرُن۔

دوٚیمہِ دوہ آو رِفعتس ہسپتالہٕ منٛنزٕ رخصت دِنہٕ۔ ڈاکٹرو کوٚر تاکید زِ سہ گژھہ نہٕ بیٚیہٕ دوٚن ترٕہن دوہن کالج گژھنی۔ بیٚیہٕ دوٚپکھ تمِس گژِھ پکٕھس کھنٛڈس طاقتی غذا یعنی دوٚد، ٹھوٗل، میوٕ تہٕ کوکرٕ پوٗتی رس بیتہٕ واتہٕ ناونہٕ یُن۔

ییٚیلہ رِفعتس ژٕ ترٕبے دوہ گٔرِ گےٚ سلطان احمدن وٚدن حسینس "رِفعس ڈٕنی زیٛہے دوہ ژٕنی کالیج گژھُن"۔

حسینن دوٚدُس "مےٚ ونیومَس۔ مگر یہِ چھیہٕ مٔنی ہیوان۔ دپان مےٚ چھُنہٕ گژھُن"

"آخر کوٚتام پھیبر۔ کورِسَس ہے ییٚتھ گژھِ، پٔتہٕ کُس دیِس سٕہ برابر کرِتھ"

سلطان احمدن وٚدن پریشان گژھتھ۔

"یہِ چھےَ دپان مےٚ چھُنہٕ دوہ ژٕنی پرُنُے" حسینَن دوٚدُس یورٕ تہٕ عتی وُچھُن خانہٕ دارِس کُن دادی لدٕ نظرٕ دِتھی۔

سلطان احمدس ڈوٚل بُتھِس رنگ تہٕ تٔمۍ وٚدن "کیاہ یہِ چھاونان مےٚ چھُنہٕ پرُنُے۔ گیہِ نابٔتیہ سوے وُٹھن۔ گرِ بہتِھ کیاہ کرِ"

حسینن کرٕ ادرٕ ژھوپہٕ تہٕ درایہٕ نیٚبر۔

سلطان احمد اوس دوہ ژٕنی کِنیٛو زوٚن کمرس منٛز بہتھ اضطرابس منٛز رِفعتُن کالیج گژھنہٕ نِشہ اِنکار کرُن اوس تٔمۍ سندِہ خاطرٕ کورِ ہندِ مرنہٕ خوتہٕ بٔلکہ پننہٕ مرنہٕ خوتہٕ سخت صدمہ۔ اگر نہٕ رفِہٕ کالیج گِژھ، تیٚیلہِ تمن آشن یمہٕ سٕہ تمۍ سٔتھٕ زٕہنہٕ گرِ بیٚہتھ دِلس منٛز چھا نٔبھلاوان اوس آمُت، کیاہ بنہٕ۔ رِفعتہٕ پرِتِس منٛز تھٔز قابلیت کٔتھ لگہِ۔ تمۍ سند مستقبل کیاہ آسہِ۔ نتیجہٕ نہٕ آسکھ دوہ کھ، یُس سٕہ رِفعتُن تابناک مستقبل نظرِ تل تھوُتھ برداشت اوس کران آمُت۔ کیتھٕ پاٹھۍ آسی برداشت کرُن نادنہٕ۔ سلطان احمد اوس یمنے خیالن منٛز اُتی لبہ ڈان تہٕ اُتی دوہ تلان۔ تمۍ چیوٚ ژٕنی چایہ پیالہٕ اکھ تہٕ رُود، ژیر تام سگریٹس بیٚہتھ سگریٹ چٔوان۔ تِہنزِ آدٕنِس حسینن بُتھ بروٚنہہ کُن مگر تمۍ کوٚر کھیٛنہٕ نِشہ انکار تہٕ حسینن دوٚنس" ژےٚ ادرٕ تےٚ خوٚان چھُتھ کٔڑ نوومُت، ہسپتالس منٛز۔ ژےٚ تےٚ لگہِ یہِ فاقہٕ دیُن"

"ووٚنۍ کیاہ گژھیم فاقہٕ ہیتھ"۔ سلطان احمدن دوٚپنس جواب گوڈٕ لُھیوٚنے کتھ کیُتھ چھُ۔ رُود بہٕ زَن انسان زِنٛدٕ۔ فرق کیاہ پییہ"۔

یوٚت ناووہ میداوس نہٕ۔ حیینَن زانٛہہ تہٕ پَنٕنٕ خانہٕ دارِ وچھمُت۔

سلطان احمد رُود تتھے پاٚٹھۍ بسترَس پیٹھ بہتھ تہٕ شونٛگ نہٕ کھنۍ تہٕ ہراوس یاتھے ہیتھ سونچان تہٕ مُتَرِ مُترِ اوس یانہٕ ہے ہیتھ بڈٕ ونان "ووٚنۍ کیاہ پیٚزِ کرُن"۔

تمیٚ کوٚر تتھ سارِے پیٹھ غور یہ تمیٚ پنٕنِ خاطرٕ مُمکن اوس۔ صرف اَکھ کتھ یوسہٕ سُہ کرِتھ ہیٚکہِ ہا اَمہِ مخمصہٕ مُنٛزٕ نیرنہٕ خاطرٕ اُس یہ زِ سُہ کرِ ہا تتھ فارمس پیٹھ دستخط۔ مگر یِہے آس صرف اَکھ کتھ یوسہٕ تمیٚ اکہِ لٹہِ تہٕ دہ لٹَس منٛز اُنۍ نہٕ۔ یِہے آس اَکھ کتھ یوسہٕ نہٕ سُہ کُنہِ صورتَس منٛز ہیٚکہِ ہا کٔرِتھ۔ تَس اوس باسان زِ تمیٚ سنٛدِ وجوٗدٕ کہِ آسنکھ یا نہٕ آسنکھ دارٕ مدار چھُ صرف اَتھ فارمس پیٹھ دستخط کرنَس یا نہٕ کرنَس تام۔ تمِس اوس باسان زِ سُہ ہیٚکہِ نہٕ کُنہِ تہِ صورتَس منٛز اَتھ فارمس پیٹھ دستخط کٔرِتھ۔

اَمہِ وِغارٕ کوسہٕ دتھ پھِتھے یلہٕ سُہ رُود راٚتِ راتَس لبس پی سونچان

پگاہ صبحنَس چوٚ تمیٚ سُلی چایہٕ داماہ تہٕ لاگن بِلوٗ۔ سُہ رُود بلوٗ لاگِتھ کمرس منٛز گتھ کران تہٕ پیٚنیٚسہٕ پتہٕ پیٚنیٚسہٕ گرہ کُن وُچھان۔ سُہ اوس گوڈے حیینن پنٕنِ دفترٕ خاطرٕ چھُٹی ہنٛد درخواست لیکھان وچھمُت۔ تہٕ تمہِ پرُژھ تَس۔

"ژےٚ کوٚتھ پھِتھے از گژھُن۔" تہٕ تمیٚ دوٚپنس جواب "تاٚنۍ مہ پرٛژھ ژٕ کینہہ۔ ییٚشلہِ بٕہ اوہر تمہِ اَدٕ وَنے"

ساڑِ داہ بجے باگ ووت سلطان احمد رِفعتُن کالیج۔ تمیٚ سوٚز پرنسپلس پنٕنہٕ ناوٕچ سلِپ۔ توٚہرِ آس تیتھے اندر اژنکھ اِجازت۔

اُندرٕ اُس پرنسپل مسز مۆہنی مٹّو کرسہِ پیٹھ بہتھ۔ سو اُس اَکھ بادِقار تہٕ نرم طبیعت خاتوٗن۔ تمہِ ساتہٕ اُس سہ کلرکس کیاہ تام ڈِکٹیشن دِوان۔ سلطان احمدس باسیوٗ زِ تمہِ کٔر وۄنۍ کلرک نیٚبر سوزنس منٛز جلدی۔ اَمہِ پتہٕ وۄنُن سلطان احمدس عائنک مینزس پیٹھ تھوان۔

"وۄنۍ وَنِو حضَ، رِفعت کیاہ زِ آیہِ نہٕ کالِج کُژٕ دوہ ہۄوَ پیٹھہٕ۔ سو چھا وارٕے"۔

پرنسپل ہُنٛد لہجہ اوس تیُتھ زِ سلطان احمدس گیہِ سَتھ ہرش تہٕ تَمیٚ وۄن۔

"اَہن مہارا وارٕے چھےٚ تہنٛدِ دعاے خاطرٕ ستۍ۔ مگر سو چھنہٕ یتھٕ ہان کالِج یِوان۔ تہٕ کیاہ زِ مےٚ دیُت نہٕ تَس کوہ بیمائی ہنٛدِس فارمَس پیٹھ دسخط کرُتھ۔ بہٕ چھُس نہٕ یٚیتھٕ ہان سو گژھہ اَتھہ کلبس منٛز شامِل گژھنۍ۔ تۄہے آس بہٕ تۄہہ نِش یہ التماس ہیتھ زِ سو کٔرِو تۄہۍ اَمہِ کلبہٕ منٛز خارج۔ یتھٕ تَس باسہِ زِ یہ آیہِ نہٕ تَس میانہِ طرفہٕ رُکاوٹ، بلکہِ مینوٗل نہٕ تَس کالجہٕ طرفٕ اجازت۔ ییٚتھٕ پاٹھۍ چھُس بہٕ دِیان سہ ہمیہ بٔنیہِ کالِج یُن مٹہٕ"

"مگر تۄہۍ کیاہ زِ چھِوٕ نہٕ یٚیتھٕ ہان تَس اِجازت دِین"

"مےٚ چھےٚ تتھ پَننۍ کینٛہہ وجوٗہات"۔ سلطان احمدن دۄپ تہٕ ہتی یہ خیال کرِتھ زِ پرنسپل ماکرِ تَس مائل کرنٕچ کوشش دۄپن تمیٚ پیٹھے۔ "اگر تۄہۍ سو خارِج کریو نہٕ، تیٚیلہِ چھُ مےٚ باسان زِ تمیٚ ہنٛز تالیمہِ ہنٛد سِلسلے گژھہ ختم"

پرنسپل وُژھس تورٕ ہمدردی ہنٛدِس لہجس منٛز "ییتِس ایکسٹرِمس پیٹھ گژھہ نٕہ چھِنہٕ کینٛہہ ضرورت۔ اَسہِ پتہٕ طرفہٕ کانٛسہ کوٕ رٕ اَتھہ کلبس منٛز شامِل سپدنس پیٹھ جبر کوٗرنہٕ۔ رِفعت اُس پانے یتھٕ ہان اَتھہ منٛز یُن۔ وون گو رِفعت چھےٚ تترہ کوٗرِ زِ اسی دِمہ ہۄ تمِس بٔیَن کورٕن پیٹھ ترجیح۔ وۄنۍ چھِوٕ تۄہۍ دِیان زِ اَمہِ ستۍ گژھہ تمیٚ سنٛز پرٛھایہ ہُنٛد سلسلہ بند۔ اَسی دِمو نہٕ تہٕ سپدِ نہٕ۔ تہٕ کیاہ زِ اَسی چھےٚ پتاد زِ

رِفعت کیاہ چھےٚ ۔ سو چھےٚ پنٛژی پاٹھۍ اکھ جنم ۔ سو واتہٕ سیٹھاہ تھزرس ۔ اَمہِ
چھُ خیال زِ یتمہٕ ڈری یہِ نی سو کالجَس منٛز فرسٹ کلاس فرسٹ پوزیشن "
"توٚے چھُس بہٕ دپان زِ سو گژھہ پرٛنس کنےٚ سورُے توجہ
دِنۍ ۔" سلطان احمدن وٚون ۔

پرنسپل منٛز مٹو بجُس یوہٕ وننہٕ " اگر توٚہۍ تمیٚ سٕنٛز پڑھایہ موکھ
رچھہٕ ونان تیٚیلہِ وَنہٕ بہٕ توہہِ یہ کتھ زِ اُتھ کلبس منٛز شامِل سپدنہٕ ستۍ میلہ اُمِس
ٹھکھ تہٕ کانٛہہ رُکاوٹ پیٚیس نہٕ کینٛہہ ۔ توٚہۍ آسہِ نہٕ پتاہ زِ گورمنٹن چھےٚ تمن ترٛن
کورٛن ہندِ خاطرٕ یمہٕ اتھ کوہ پیمائی پروگرامس منٛز سرس ئِن ، میڈیکل کالیج تہٕ بیٚین
پروفیشنل کالجن منٛز اکھ اکھ سیٖٹ مخصوص تھوٚونٛک فیصلہ کوٚرمُت ۔ مےٚ چھےٚ
دہ مید زِ تمن ترٛن کورٛن منٛز آسی رِفعت ضرور اکھ" ۔

سلطان احمدن وٚون بیٚیِہ ۔ لوہٕ " نہ مہارامےٚ کوٚر نا عرض ، بہٕ ہیٚکہ
نہٕ اُمِس کُنہِ صورتس منٛز اجازت دِتھ ۔ بہٕ کرٕ اَمی سُند نہ پرٛن بہتر مگر ــــ "
سُہ اوس یہِ ونانۍ زِ پرنسپل ڈوٚٹھس " اچھا اچھا یٚیلہ توٚہۍ
اڈامنٹ چھِو تیٚیلہِ کرون اُسی رِفعت اَمہِ کلبہٕ منٛز خارج ۔ مگر یتھ مجلس
پیٚٹھ چھِنہٕ تہٕ ممکن ۔ تہٕ کیاہ زِ ابتدائی ممبر شپ فیس تہٕ کورٛن ہنٛد بیسٹ
چھُ اَسہِ گوڈٕے ہیڈ آفس سوزمُت ۔ رِفعتن اوس یہِ ابتدائی ممبر شپ فیس
بوٚرمُت ۔ بیٚیہ چھُ ممکن زِ بیٚیہ تہٕ کینٛہہ بیرہنٹ ماآسن تہنٛدِ خیالکۍ ۔ یتھ پاٹھۍ
گژھہ یہِ سورُے پروگرام اَپ سیٹ ۔ دُنۍ کیٚن تھوون اُسی رِفعت بدستور
ممبر اتھ کلبس منٛز ۔ تہٕ کالجس منٛز دہن ہفتن ہنٛد ٹریننگ کورس تہٕ کرِ سو پوٗرہٕ
البتہٕ یٚیلہِ (-EXPEDITION) روانہٕ کرنک موقہٕ واتہٕ تمہٕ ساعتہٕ ہیٚکون اُمسی سو آسانی
سان ترک کرِتھ ۔ تہٕ کیاہ زِ اَسہِ چھےٚ تموٚ ترٛہو کورٛو منٛز یمہٕ یہ ابتدائی کورس

پۆژ کران ، اَیپٹی چوٚڈ وُچھت وُہے کورِ گوڈنکس ہُمس مَنز نِنہٕ۔ گوٚ اَسہِ چھےٚ گوڈٕ داہ تہٕ پتہ بیتہٕ داہ کورِ ترک کرِنہٕ ۔ تِمن مَنز ترادون اَسی رِفعت تہٕ اَکھ۔ تِمتھ مَنز پی ہٕنہٕ بِلکُل کانٛہہ تہٕ دِقّت ۔ اَمہِ سٕہتی روزِ ہٕنہٕ رِفعتس تہٕ ہیوٚڈ کرنٕس کانٛہہ وار۔ تہٕ بیٚیہ چھاکینہٕ "۔

سلطان احمدن کوٚر راحت ہِش محسوٗس مگر تو تہٕ وٚدنُن " اگرچہ بہٕ چھُس یٔتھان زِمیائی کوٗر گژھہ ہٕنہٕ مُوٗلی اَتھ کلبس مَنز شاٛمِل سپدنی۔ تاہم یہ تہٕ ہیہٕ وٚدنٕو تہٕ وُچھت کرٕ بٕ یہ برداشت محض یہ زانٛنتھ زہ کالجس اَنٛدر اِبتِدٲئی یہ ٹریننگ آسہٕ بس کلاس رٗوم ٹیچنگ ہُنٛدِ اَکھ حِصہٕ۔ مگر یہ کیتھ آسہٕ ہٕنہٕ مےٚ کُنہِ تہٕ صوٗرتس مَنز منظوٗر زِ سوٗ گژھہ کُنہِ تہٕ لوکٹس یا زیٹھِس ہُمس سٕتی۔ اِدسہٕ اَکِہ دٕہک ہم عُمری تن یا تِمہٕ زیادٕ۔ یہ کیتھ آسہٕ میانہٕ خاطرٕ پریتھ صوٗرتس مَنز ناقابلِ برداشت "

پرنسپل وُزھس " اَدٕ حق اُسی تہٕ سوزدن ہٕنہٕ یہ ______ کم از کم توٚت تام یوٚت تام ہٕنہٕ تُہٕنٛز مرضی آسہِ ______ کُنہِ تہٕ ہُمس سٕتی۔ یہ گوٚ تہٕ ہیہٕ سٕتی میانہٕ طرفہٕ پرامز "

سلطان احمدس وٚدتھ وہ ذکلہ پیٹھہٕ سوٗرے بار تہٕ تِمی وٚدن، " اچھا شکریہ، چھلےٚ تیٚیلہِ نیرُنک اِجازت۔ بہٕ چھُس تُہنٛد سیٹھاہ شُکر گزار "

" کینہٕ چھُنہٕ مگر فِی الحال سُوزی نہٕ پوٚ توٚہی سہٕ فارم ساین کرِتھ۔ تہٕ کیاہ زِہ ہیٚتہٕ آفس چھُہ اَسہِ تِمن ہندِ خاطرٕ سخت پرٕیس کران "، مسز متوٗ وٚدنُس۔

سلطان احمدس باسے یہ وہ ذِ یہ اَکھ عجیب کتھ زِیوٚتاہ گژھتھ تہٕ کرِ وہ ذ سہٕ خاندارنہٕ تہٕ کرِہ تھی تَتھ فارمس پیٹھ دستخط۔ لِہٰذا وٚدن تِمیٚ " خبر سہٕ فارم کورکُن آسہِ لوٗگمُت۔ وہ ذ کرِی تو تُہی بدل فارم عِنایت بہٕ کرٕس ییٚتی نِنے دستخط "

پرنسپلَن اَنہٕ نۆو دفترٕ منٛزٕ فارم اَکھ تہٕ دیُتن سلطان احمدس تہٕ وۄننَس۔ "تۄہی بَرِد یہِ پیٚنہٕ اتھہٕ تہٕ تَلہٕ کَنہٕ کَرِیوٚس ساین"

سلطان احمدن روٚٹھ فارم تہٕ بوٚرُن پیٚنٛنہٕ اَتھہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ کوٚرُنس تَلہٕ کَنہٕ پٔنُن دسخط۔ پتہٕ کورُن یہِ فارم پرنسپلسَ حوالہٕ تہٕ دراو واپس پنٔنِس گرِکُن۔

اَمہٕ دوہہٕ شامَس اوٚن تَس حسینَس بُتھہِ بر وٚنہہ کُن۔ تمِس کھیٚتہٕ مشکِل سان ہٕ ترے میٹنڈی۔ اَمہٕ پتہٕ پُتھرودُن اَتھہٕ تہٕ شوٚتنگ۔

ژیری بیٚٹھلہِ رفعتَن بوٗزٕ زِ تمِس سُند فارم اوس دسخط کرِتھ برنہٕ آمُت سوٗ درایہ پگاہ سُلی خوش بائٹھی کا بجے۔

سلطان احمد دراو دفترٕ۔ تمُ جیٚبہِ چائی یائٹرٕ۔ سُہ اوس دپان مے ژھُ نَرہن زَنگن دود تہٕ کُنہِ چھُم نہٕ ملگیے۔ امہٕ پتہٕ ہیٚشرن تَس دوہہٕ خوٗ تہٕ دوہہٕ بیے مالی گژھنی۔ سُہ اوس نہٕ دوٗ ذٕ باغس ہیٚنز تہٕ کوم کرنہٕ نیران۔ کتھ باتھ تہٕ اوس سُہ دوٗ ذٕ کَہے کران۔

لگ یگ ڈوڈ ریتھ گوٚ۔ رفعت آیہ اکہٕ دوہہٕ کا بجہ تہٕ وۄننٕس ماجہ۔

"ممی باپس ونِتےَ اَسہِ چھُ پگاہ اکہٕ دُہہ کِس مہمس پیٚٹھ گژھُن پرنسپلَن ہےَ وۄن زہٕ مےَ تنیٚلہِ گژھنہٕ بیٚنلہِ گوڑ مائشن اجازت ہکھ۔ بہٕ ہےَ چھس گژھُن یَنٛزھان"

حسینن وۄنُس "اَہنی پلنےَ وَنُس۔ مے کتھ چھپکھ ونان۔ ژےَ ژھےَ نازبو"

رفعت وۄنٛزھس "بڑنےَ چھس نہٕ بہران۔ دوٗ ذٕ کیٚسے گوٚ ژےَ ونٕتِسی ممّی"

"اچھا بۄہ تام زٕہری وَنوس"

زٕہری بَتہ کھیتھ کھُتھ حسینہٕ خانہ دارس وَننہٕ۔ سُہ اوس بیڈس پیٹھ بہیتھ کیاہ تام پران۔ سلطان احمدن ستہٕ واری یاد کال زندگی گزٲرتھ اوس حسینس اکہٕ کتھہٕ ہُند تجربہٕ گومُت۔ تہٕ گوٚ تَس اوس تمہٕ سُند بُتھ وچھتھے فِکرہ تران زِ تمِس کمہٕ ساتہٕ کوس کتھ گژھہ وننی۔ یٚمہ ساتہٕ یٚیلہ، تمہٕ تمہٕ سُندس بُتھس کُن نظر ترٲوتھ تس توٚر صاف فِکرِ زِ وُنی کینہ تمِس سو کتھ وننک موقہٕ چھُنہ یہ سہ سو تس وننہٕ کھژا یہ۔ سو ڈُژھ واپس کینہ وننہٕ روٚستے۔

"دوہ ذٕ کرٕ تمہٕ رِنعت نِس بُتھِس کُن نظر تَس باسیوٚو سو تہٕ اتھ مُہمس پیٹھ گژھنہٕ کہٕ ارادٕ نشہٕ باز کینہ پی نہٕ۔ پننہٕ کتھ پیٹھ ڈٹتھ ہوڈ کرنس منز امس نہٕ مارس تہٕ کورہ کینہ فرق۔

حسینہٕ پیٚیہ سوچس منز۔ اُتھی منز آو تمِس کیاہ نام خیال تہٕ تَس ہٕیٚتھرن کھوٚر نیٚتھہ پیٹھہ تالہٕ تانٛ الہ مٔرِ ہندی پٲٹھی تھر تھر وَٕتھنی۔ یٚمہ کنی تمہٕ اکھ نہٕ سپدان واجنی کتھ کرٕ، یمیک نہٕ تَس زاہ گُمان نہٕ تہٕ ہنکہ ہا یتھ زِ سو کرِ تہٕ تمہٕ دوٚن اُپنز۔

مألہ ہے دوٚپُے آو کیاہ گژھہ اکہٕ دُہک چھُ سہلے"

سلطان احمد اوس یمن دوہن زٕہری دوہ تھان۔ حسینن اوس ہیتِس کانس جواب تھومُت سوچتھ۔ آخر امس آکہٕ دُہچ کتھ۔ اگر سُہ بزِ ژھہ رِفُن کینہ۔ بوٚ وَنس کینہ۔ مگر ژٲن امس سیٹھاہ تَس اوس از گوڈنچہ لٹہ خاندارس بروٚنہہ کنہٕ اُپنز دُنٕ

سلطان احمد دراو تمہٕ ساتہٕ بستر منز نیبر یٚیلہ تَس دفتر نیرنک موقہ دوت۔ چاپہ پیالاہ چون تہٕ دراو دفتر۔ تمہٕ بُرژھ نہٕ رِفُن کینہ تہٕ۔ تہٕ کیازِ دوہ ذٕ

اُس اکثر رفعت تمہ سا تہ کا ئیچ دواہِ تھ آسان ییٚلہِ سُہ پتَنہِ کمرُ منٛز نیران اوس۔

سُہ آو دوہہ گزاٲرتھ دفترٕ واپس۔ اَمہِ پتہٕ ییٚلہِ شامہ چرٚ شے ترٚ ہیٚنٛز بجنہٕ تہٕ رفعت آیہ کینہ۔ تمُو وٚن حیٚنس۔

"ژیر ہیٚ گو واریاہ، رفعہ کو نہٕ آیہ کالجہ"

حیٚنن وٚنُس پوٚرٕ کھوٗژی کھوٗژی۔ "ژ ہیرٕ ہے گوس۔ خبر دِیان اُمس تمن ما آسہ بااکسپکر شنس گژھُن"

"کیاہ اکسپکرشنس اوسکھ گژھُن۔ مگر تمہ کو نہ وٚن مےٚ" سُہ رود ہیٚو۔

"بو کھژ اے سے ژرےٚ وٚننہِ۔ مگر ژہ ہے اوسےٚ آرام۔ پتہٕ وٚنُس مےٚ اِز کیاہ گژھہ۔ پکان آسہ واپس۔ حیٚنس اُس وا لنج دُبہ راے کران۔

بیٚچہِ گو گاٗنٹاہ تہٕ پتہٕ رُود نہ سلطان احمدس تاب۔ سُہ وٚتھ تہٕ دراو رفتُن کا ئیچ۔ تمُو دُپھ پرنسپل مسز منٹوٗ دُ نہِ کالجُکی منٛز بہیتھ۔ سو تہٕ آس کورِن ہنٛدس واپس ینس پرا ران۔

"کیاہ مہارا دُ نہٕ آیہ نا یمہ کورِ اوہرِ" سلطان احمدن وٚن اُژان اُژانہے۔

"نخض کیٚتہ آیہ دُ نہِ۔ گوہٕ ڈرنچہ لٹہ اوسکھ از کوہ ہس کھسُن۔ شاید گوکھ توکنی ژیر"، مسز منٹوٗ وٚنُس جواب تہٕ یہ بوٗزتھ ہیٚو سلطان احمد اُسمانہٕ تہٕ تمُو وٚن کِتھ کوہ ہس اوسکھ کھسُن "

پرنسپل وُژھس، "تو ہہ چھُنا پتاہ از اوس نا تمن اکہِ دُہہ کِس کوہ پیماٗئی ہمُس پیٹھ گژھت ہادلو باس کھسُن"

"مگر تو ہہ ہے ۔۔نے مےٚتی وعد اوسو کوٚرمُتھ زِہ تہیٚ سوٗزیون نہ سو کیٚنہ

تہٕ یِتھِس مِہمَس پیٹھ۔، سلطان احمدن وۄن شکایتہٕ کٕرِس لہجَس منٛز۔

"کیاہ وَدٕنۍ تۄہہِ۔" پرنسپل گیٛہ حارن تہٕ تِمہٕ وۄن "رِفعت ہے وَنان

اُس مےٚ دیُت ماکۍ گژھنُک اِجازت۔ تتھِ وِزِ وۄنُن تِمہٕ اَمِس منٛز مےٚ بروٗنہہ کنہٕ۔ مےٚ چھُ اَمہِ کیتھہٕ ہُند سیٹھاہ افسوس۔ بہرحال غلطی چھےٚ میانۍ۔ مےٚ پزِ ہا تَس وَنُن

تۄہہِ لیکھت ہیٚون۔ اَمہِ خٲطرٕ منگہٕ بہٕ تۄہہِ مٲفی۔ مگر بہٕ وَنہٕ بٔنیہٕ یہِ کَتھ زِ بہٕ

ہیٚکہٕ نہٕ زانہہ تہٕ سوچتھ زِ رِفعت ہیٚکہِ کوٚر وَنہٕ یُتھ اَپُز۔ نَتہٕ کرِ ہا نہٕ بہٕ تَس

پیٹھ اعتبار"

نہٕ، تُہارٕ اَسہِ چھنہٕ کہِنہٕ۔ تِمہٕ ہیٚے مےٚ پَرُٹھ۔ تِمہٕ وۄن نہٕ اپُز۔ بہٕ

چھُس یِتھےٚ وَنان زِ ژٕ یِر کیاہ زِ گوکھ"

"بِکان آسن اَتھ منٛز چھُنہٕ گابُرُن۔" پرنسپل وُتھس اطمینانہٕ سان

اَمہِ پتہٕ وۄتھ سلطان احمد۔ پرنسپلس نِشہِ ہیوٚتُن اجازت تہٕ دراو گَھر

کُن واپس۔

ہوٚرِ اَمِس حسینَس واتِتھ اَتھس کیتھہٕ زِ خبر وَدِ نِ کیاہ بنہٕ۔ سلطان

احمد ژاو گَرِ تہٕ حسینس کُن کرُن نظراہ۔ مگر وۄننس نہٕ کینٛہہ۔ سُہ گو سیوٚدُے پننِس

کمرس منٛز تہٕ ترووُن بیڈس پیٹھ ڈاف۔

حسینہٕ ژٲلیس پتہٕ پتہٕ تہٕ وۄنُنس۔ "دراصل چھُنہٕ اَتھ منٛز رِفعتنی

کانٛہہ غلطی۔ میانہِ وۄنُنس اپُز زِ مٲکۍ دیتُنس اِجازت تہٕ ژٕ ہیکھ گژھِتھ۔ یہِ چھےٚ

سارِے غلطی میانۍ۔"

سلطان احمداوس اَچھ بند کرِتھ۔ تِمۍ مٔنٛزراوِ اَچھ اَمہِ پتہٕ تراوِن

بٔنیہٕ حسینس کُن نظر تہٕ وۄننَس، "ژےٚ کوٚرُتھ ٹھیک"۔ تہٕ وَچھن بٔنیہٕ اَچھہٕ

امِا پوٚز تِمۍ سِنٛدِس خانہٕ دارِ سِنٛزن اَچھن منٛز، تِمۍ سِنٛدِس بُتھِ

کِس رَنگس پٮ۪ٹھ تمیٚ ہٮ۪نٛدِس بٔجِس منٛز کیاہ اوس، ییٚمہِ ہٮ۪تی چٕنِس وانٛنیٚ دُبرٕ پھیٖر
تہٕ تمہٕ وۄن پانَس ہٮ۪تی اٰمی کوٚہہ کوٚرِ بے لٔتہٕ کرم، مستہٕ رُٹھتھ کوٚہہ نٔی نَس لٔتھ
وان ہٕتہٕ گٔنہ کوٚہہ کرِتم، تمہِ ہٮ۪تی گژھہ ہم نہٕ تیوٗت یوٗت اٰمی ہٮ۪نٛدِ کیٚنہٕ
نہٕ دشٔمن کوٚرنَم، -

اَمِ پتہٕ وۄتھ نہٕ سلطان احمد بٹہٕ پلٔٹھہٕ کینٛہہ۔ سُہ اوس دوٚہ ژٕ
بیمار۔ تَس اٰسی یمے دِہی ہیوی گژھان۔ اٰتی اوس آسان ٹھیک تہٕ اٰتی اوس
سوٗرے پان دزان آسان۔ اُتی اوسُس کلس دود آسان تہٕ اُتی زن اٰسِس
ساری ہے پانس سَلٔیہِ بَران۔ تمِس ہیوٚتُن دوہ تہٕ پتہٕ دوہہٕ مال مَشُن بعضے
اٰس تمِس کُنہِ چیزَس پٮ۪ٹھ رغبت گژھان۔ مگر یتھے بردٔسہ کُن آنہٕ ہانٛسَس سُہ
اوس تتھ اَتھے یوٗت لاگان تہٕ دبان اوسُکھ ٹُلیو تھوٚد۔ دوہ پہ ترٛیٹہِ لٹہٕ اوس اپور
تران باتھ رٔدِس منٛز۔ باقی وقتَس اوس ہٮ۪ٹنِس کمرس منٛز یا تہٕ شوٗنگِتھ آسان
یا کُنہِ کم وقتَس کُرسہِ پیٹھ بہتھ۔ کتھ باتھ اوس نہٕ کَرِتھ برابر کران۔ سُہ اوس نہٕ
دوہ ژٕ پلٔنِہ پوشہِ دارِ یا سبزی دارِ منٛز نیٖرِتھ یا تہٕ پشہ کران یا اٰسِس نہٕ ہیکتھ
آسان۔ دوہ ہہٕ خوٚتہٕ دوہ ہہٕ ہیوٚتُن سُہ ہارُن۔ تہٕ تَس اٰس بُتھِس زردی پھیٖر مژرہ۔
تمِ اٰس دوہ ژٕ دفترِ لانٛگ پیوٚہ ہٮ۪ٹہٕ مژرہ۔

اَکہِ آتھوارِ اٰس حسینہٕ کچنَس منٛز کوم کران۔ نیبٕرِ کینٛہہ کوٚر کمِ تاز
آو۔ حسینن مژرود برٕ تہٕ وُچھن۔ یہِ اوس رفعت نہٕ کالجک چپراسی۔ تمیٚ
وۄن ”سلطان صاب چھا حَض گرِی۔ پرنسپل صابَن حَض چھے تمیٚ سٔندنا دیہِ
چِٹھی دِتہٕ مژرہ“

حسینن زیٚٹھرود اَتھہٕ چِٹھِ رٹنہٕ خاطرِ مگر چپراسی وۄنُس۔
”بخض پرنسپل صابَن چھُ وۄنمت یہِ چِٹھی سلطان صابس اَتھہٕ دِنی

تہٕ بتہٕ نہٕ کانٛسہٕ اَتھہٕ، تمو چھُہ یہٕ تہٕ ووٚنمُت زِ اگر نہٕ سلطان صاب گرٕ آسہٕ تیٚسلہٕ واپس یِن تہٕ پتہٕ دُبارٕ گژھُن۔ لہٰذا ہیٚکہ نہٕ بہٕ یہٕ چِٹھی سلطان صابنِس دَرٕ ائے منٛزٕ کانٛسہٕ اَتھہٕ دِتھ"۔

حسینن ووٚنُس" ووٚلہٕ اَتھ۔ اَکیاہ پھُے بیٛٹھکہِ منٛز بِہتھ تہٕ دِس پانے"۔

چپراسی ژاو اندر تہٕ دِژٕن سلطان احمدس پرنسپل مسٹر موٚہنی منٛزٕ ہِنٛز چِٹھی۔ تمی ہیٚژ رٲو چِٹھی تہٕ پٔرٕن۔ اَمہٕ پتہٕ تھوٚوُن پنٕنس شانٛدس تَل۔ پگاہ صبُحنَس ووٚن تمہٕ حسینس" رفہٕ بییٚلہٕ کا لیج نیرِ، تَس وُنی زِ گوڈٕ یوٚتہٕ یُن تہٕ اَدٕ نیرُن"۔ بہار بیبہٕ پتہٕ ژھانٛڈ تمہٕ رِفہٕ اَزٕ گوڈٕ نچہ لٹہٕ۔

کا لیج نیرنہٕ وِزِ ژایہٕ رِفہٕ مٲلِس نِش تہٕ تمہٕ وونٛنَس۔

"کاٛنہ کیتھ چھُہ کالجہ پیٛٹھ زیوٚٹھ کوہ پیمائی ہُند مُہم روانہٕ سپدَن وول تتھی متعلق چھےٚ یہٕ چِٹھی۔ یہٕ دِژہ پرنسپل صابہٕ۔ مگر گوڈٕ پَرِ زِ تہٕ یہٕ پانہٕ تہٕ۔ تہٕ کیاہ زِ یہٕ پچھے سٕتے چانٛز ہےٚ پیٛٹھ لیکھِہ ہیٚژ۔ لفافہٕ کھولنےٚ دِزِ نہٕ تور"۔

رِفعتن ہیٚژ رووٕ لفافہٕ۔ اَتھ منٛزٕ اُس اَکھ چِٹھی۔ یوسہٕ سلطان احمد پرنسپل ہِنٛز چِٹھ ہِندِس جوابس منٛز لیچھہ ہیٚژ آس۔ اَتھ منٛز اوس یُتے لیکھتھ زِ یہٕ چھُہ رِفعت نِس دہن دوہَن ہِندِس ہمُس پیٛٹھ گژھنَس راضی۔ اَمہٕ علاوٕ وُچھی رِفعتن لفافس منٛز ترٕے نوٹ۔ زٕہتِنز کالجہ برٕنہٕ خاطرٕ تہٕ اَکھ بیٛنتراہن ہُندٕ تِس پننہٕ جیب خرچہ خاطرٕ۔

رِفعتن ہیوٚت واپس نیرنہٕ خاطرٕ قدم تلُن۔ تَس پیٛیہٕ مٲلِہ ہِندِس بُتھس کُن نظرٕ۔ خبر تمہٕ کیاہ وُچھ، سو گیہ ییہٕ زٕوز تھ ہیٚش۔ تمہِ گنٛڈتَس مدلے اوہ ترٲوِس مٲلی تہٕ بُتھِس کُن نظرٕ۔ تمہٕ ژھنہٕ اُچھ زٕبوٚل کُن۔ اَمہٕ پتہٕ تھوٚوُن لفافہٕ پٔرِس منٛز نہٕ درایہٕ لوٚت لوٚت نیبرٕ۔

امہِ دوہ ہہ آیہ اَڈ دوہ ہہ پتہٕ رِفعت کالجہ پیٹھٕ واپس ۔ سوٚ کھٕژ سیٚوُدے ماٲلِس نِش ۔ تہٕ تھوٚوُن شہ صبحک لفافہٕ تَس برونٛہ کِنہٕ ۔ سلطان احمدن تُل لفافہٕ اَتھَس کیتھ ۔ تَتھ منٛز ووٚچھن سوٚ چِٹھی یوٚسہٕ تمہٕ پرنسپل سٲبنہٕ نادٕ لیچھ ہٕژو اٲسِس ۔ بتہٕ تمہٕ نوٹ ترٛپے یم تمہٕ تتھ منٛز تھوٚوی ہتہٕ اٲسی ۔

سلطان احمدن ووٚچھ حٲران گژِھتھ رِفعتس کُن تہٕ تمہٕ وٚدنُس

اورٕ ۔

"پاپا بہٕ ناگژِھ نہٕ اَتھ ہِنٛزِس پیٹھ ۔ مےٚ ہا دوٚن پرنسپل مالہٕ مےٚ دِیت تہٕ مالی گژھنک اِجازت،،

"تہٕ کیاہ زِہ ، ماجہ کوٚر نہٕ منع ،، تمہٕ وٚدنُس

" سوٚ ہا اٲس صبحنٛس ڈیوٹی پیٹھ دراہ ژھٕ ۔ بیٚیلہٕ بہٕ یوٚتن کھٕژس تہٕ وُنہٕ چھےٚ تورٕ سیٚنہٕ ،،

اَمہِ دوہ ہہ شامس اٲس رِفعتس کُن تمہٕ ہنٛز موج احسان مند نظرٕ ستہٕ وُچھان تہٕ رِفعتن وٚدن ۔

"ممی مٕتےٚ ہےٚ ۔ بیٚیلہٕ اَز صبحنٛس پاپہ نِس بُتھِس کُن نظر پییہٕ ۔ مےٚ ہیےٚ زٕن شراکھ وِژھ لوکہٕ وَچھن تہٕ ہیتِس کالس بہٕ از کالجہ اٲسس ، مےٚ نےٚ آد نہٕ قرارٕ ے ۔ مےٚ ہےٚ ادس پاپُن بُتھ اُچھنےٚ تَل ———— زرد ، آرٕ ول پوٚش تہٕ پیرٕ ژھیوٚن ــــ مےٚ بےٚ زٕن کالجہ چُہ لبہٕ کھٔنٛہٕ آیہٕ تہٕ بُہ آیس اَڈ دوہ ہہ پتہٕ واپس"

اَمہِ پتہٕ وٚدن ہناہ گژھت بتہٕ رِفعتن بٔنٛہٕ ماجہ" ممی اَسہٕ کیٚہ چُھ دُنی یاہَس منٛز پاپس درائے ۔ اگر ہےٚ اٲمس دُشمنن کینہٕ ادس اٲسی کیہہ کرد ، اٲسہ کوٚتےٚ گژھو"

حسینہٕ ژرابہٕ ژَل ژَل مچھہ ہندِس سرانہٕ کُنٛٹھِس منٛز ۔ اَنٛز اشنِک شہ ناگہٕ راد

یتمی تمی ہنزٕ ن اُچھن منز ٹکہٕ اوس کوٗرمُت، کتہٕ دینٕہ ہابٕنہٕ۔

اَمہٕ پتہٕ آیہٕ سلطان احمدن ہندِس طبیعتس منز یکدم تبدیلی۔ دوٚیمی دوہہٕ اوس سُہ بیڈ پیٹھہٕ وُستھ کرُسہِ پیٹھ بیہتھ۔ وہ ژ ہیوٚت تمی مالہٕ سان بتہٕ تہٕ کھیوٚن تہٕ ہفتہٕ داہ دوہ گژھت اوس سُہ بالکل تندرُست باسان۔ اَمہٕ پتہٕ سوٗز تمی لیوٗ کینسل کرنادنہٕ خاطر دفتر درخواست۔ حیس آیہٕ نہٕ پتھ ییلِہ تمہٕ پنُن خانہٕ دار بتہٕ برونہہ پامٹھی رُتھ لباس لاگتھ دفتر گژھان وُچھ۔ کینہہ دوہ برونہہ کُس ہیکہٕ ہاوُنتھ زِ سُہ گژِھ یوٗت جلد ٹھیک۔

بتہٕ ہتن اَمہٕ گرٕ شنز آسن کھنگالہٕ بوزنہٕ ینی۔ وہ ژ آسی سلطان احمدٕ ژ یار دوست، ہمسایہٕ تہٕ رشتہٕ دارتس مُبارک کرنہٕ یوان۔ زِ اللہ تعالیٰ ہن بخش تمس شفا۔ سُہ تہٕ اوس نہٕ پانہٕ شکر کرنس پوشان۔ تموکر تہر تہٕ خاٗرات دِتھ تہٕ سُلطان احمدنس صحت یاب گژھنس پیٹھ کوٗرُکھ شکرانہٕ۔

اگرچہ سلطان احمدس اُسی بلے ہتس وہ ژ واریاہ دوہ گمتی۔ مگر تو تہٕ آسی تمس دوست، احباب تہٕ دفتر کی ساتھی سمکھنہٕ یوان۔ تہٕ اکہٕ دوہہٕ آو حیس خیال زِ تہنزٕ ہ بیٹھکِہ چھے لبہ کریتہنہٕ گاٗمژٕ تالوٗ یتھ ونیکتام رنگ کرنے اوس چھُ زن دُہی لدٕ ہیوٗ گومُت۔ اَخرِ یہٕ وُچھت کیاہ آسن پتھ ونان۔ یہٕ چھے منزٕ چھہٕ اَمہٕ پتہٕ کوٗ۔ تمہٕ خانہٕ دارس ستی مشورٕ تہٕ مشورٕ پیدتھ آو رنگ ساز اَنہٕ۔

"کیاہ ساوٗن ستا لبن کرٕو سفیدی کنہٕ رنگ"۔ سلطان احمدن دوٚن رنگ سازس۔ "میاٗنی کنہٕ گژھہٕ سفیدی بہتر۔ یونہٕ تہٕ پیسہٕ کمٕ تہٕ چمک تہٕ تراد زیادٕ۔ کنہٕ ساُ دہ ستا"

"ہاسُہ تراٗم دوحفض ستے پیٹھ۔ لبہ گژھن گہنہٕ ترادنہٕ۔ سو گیہ میانِہ کوم"، رنگ سازن دوٚن وہ ستہٕ آیہٕ۔

" پتھ گوٚ تالو "، سلطان احمدن وۄن حسینس کُن ۔ " تتھ کُس رنگ ہۍ کرنہٕ "

" یُس ژٕ پسند کرکھ " حسینن وۄنُس ادٕ ۔

" نہٕ ژٕ ے دُنس کیاہ چھُس کرُن "، سلطان احمدن وۄنُس " سورُے مِتہٕ ترأوی توٚ ہے پیٹھ ۔ پانَے دُنس کُس رنگ چھُس کرُن "

" تالوٗس سپدِ سُے رنگ یُس ژٕ پسند کرکھ "۔ حسینن وۄنُس ادٕ ۔ تمہٕ ادس دوہ ژیتنہٕ جایہٕ دأیرمُت زہٕ گرس منز یہٕ کینژھاہ سپدِ ۔ تہٕ گژھ خانہٕ دار سنٕز مرضی پیٹھے سپدُن ۔ " تیٚلہ چھا مِتے ونن سلطان احمدن وۄن رنگ سازس کُن پھیرتھ ۔ " وَن سأنس ژنگ کرٕ ہَس "

" ہتہٕ حض میون کیاہ چھُ "، رنگ سازن وۄنُس، " مےٚ چھُ بُرش یکہٕ ناوُن ۔ اَدٕ ژنگ یُس آسہٕ تہٕ سُہ ۔ مےٚ بیٚیا فرق کیٚنہٕ "

" تہٕ چھُ بوز چانہٕ خأطرٕ پھٔہ ۂشی کتھاہ ۔ بوز تیٚیلہِ "، سلطان احمدن ہیوٚلُس دُنُن ۔ " اوتہٕ اوسُس نا بُہ بیمار ۔ تیٚیٚبَر ما اوسُم بنان سیٚرُن ۔ مےٚ ادس سٹھاہ دِل کران ژِ کھُلہٕ آسمانس تَل بیہہ ہا ۔ مگر اوسُم ماینان نیٚرُن ۔ کیاہ دَنے کوتاہ اوسُم دِلس گژھان ژِ نیٚبر بیٚہہ ہا کھُلہٕ آسمانس تَل ۔ توٚ ے گژھ ہا بوٚ خوش اگر اَتھ تالوٗس ہی ہا اَسمأنی رنگ کرنہٕ ۔ یُتھ بُہ اگر یتھ کُن لرٕ تراوٕ ہا ۔ ہے گوٚ ژھ نہٕ باسُن بُہ چھُس کمرس منٕز، بلکہِ گوٚ ژھُم باسُن ژِ بُہ چھُس نیٚبر کھُلہٕ آسمانس تَل شوٚنگتھ "۔

" گوٚ حض تہٕ چھُوٚ یٚژھان نیٖوٗل ژنگ تالوٗس کرناوُن "، رنگ سازن وۄنُس تہٕ تانٕ وۄنُس یوٚ ہٕ سلطان احمدن ۔

" ہے اَسمانُس کِتہٕ سأ گوٚ نیٖوٗل رنگ یأ دِ ۔ تٔلہٕ سأ ژٕ دُچھتہٕ پانَے اَسمان چھا نیٖوٗل ۔ تھوٚدمُت چھک اُچھ دُ ڈٕ ہتھے یاد اَسمانس چھے نیٖوٗل رنگ ۔ آسمانس

ہسأ چھُ وۄستا رنگ نہ نیۄل تہٕ نہ سفید۔ یوٗ ہوٚے بوزِ ساٗ ئنِس بجرِس منٛز سفیدی تہٕ
سفیدی منٛز نیبجر۔ تہوٚٹ بوزٕ سانِس چھُ پنٕنُن رنگ۔ سُہ گوٚ اسمانٕی رنگ۔
مے زنگ اگر تہٕ ہیکہ کرِتھ تیٚلہٕ کرتَس،،

"رنگ ساز وۄنھُس اور" بَس حض بَس۔ تہٕ ترادِو وۄنی اَسہٕ ہیٚپھ
اَسہٕ گژھہ چایاہ دِنی تہٕ اَسہ کرو تھنٛد دِل خوش،،

"ہا تمیک مسأ ہنٕے تہٕ غم۔ تہٕ کرتہٕ کانٛہہ یاتہٕ "سلطان احمدن وۄنُس
اَمہٕ پتہٕ ترٚے دوہ گژھتھ آو رنگ ساز کوم کرنہٕ۔ سلطان احمدن
اوس تمِس وۄنمُت تورٚے کانہہ کھٔسِتھ ہہَن رنگ عہتہٕ اُنُن۔ حسینن تہٕ رفعتن
تھووُ سُلی کمر خأ لی کرِتھ۔ پلوٚ بِسترٕ تہٕ باقے سامانہ تور کموٚ اَپور۔ یُتھ نہٕ زنگہٕ تمیچو
عہتہٕ خراب گژھہ۔ سلطان احمد دراو دفترٕ تہٕ حسینہ تہٕ گیٚہ ڈیوٹی پیٹھ۔ اگر امہٕ
دہ ہنہ آپہٕ سو اَدٕ دُہچ لیو ہیتھ سُلی واپس تہٕ کیاہ زُنٛس اُس وۄستن چاے
دِنی کرِتھ۔ تہٕ ساماہنہ واپس کمرس منٛز تارٕن۔

اَمہٕ پتہٕ کمے کال گژھتھ آو رنگ ساز سُند ژاٹھ تہٕ وۄنُن حسینس
"زیوٚ حض کھٔسو تہٕ دِیو نظر زنگ کیُتھ گوٚ تالوٗس،،

حسینہ کھٔتہٕ ہیوٚر تہٕ یہ وُچھتھ گیٚہ سو سخت حأران زِ تالوٗس اوس
سبٕز رنگ کرِتھ۔

تمہٕ وۄن ژکھہٕ سان زنگ سازس" ہتہٕ سأ تہٕ ے مأ لِکن بدل
کُتام زنگ اوسنے وۄنمُتھ کرُن تہٕ یہ کیاہ چھُت ترٚے کوٚرمُت،،

زنگ سازن وۄنُس" ہتہٕ حض یُتھ اَسہٕ پننہٕ طرفہٕ کوٚرُے تیُتھ سأنِس
کوٚٹھِس۔ اُسی چھا اَزی کامہ دراہتی۔ اَسہٕ ہے ہتہٕ بدن بُتھگلن زنگ چھُ کوٚرمُت
اَمہٕ اَسہٕ چھُنا پتہٕ تالوٗس کیُتھ رنگ شوٚبہ۔ سوٚنچُن چھُنا پیسوان اگر خریدارن روٗ پیہ

داہ گاجہ تمُس گژھ، تمہ رٕتھہ کھینہ تہٕ کامہ گژھ شوب بینۍ"۔

حسین ووُنس یور کُس رٕنگ شوبہ تہٕ کُس نہٕ شوبہ، تیٚہ ادس اَسہ بانس سونچُن۔ اَمہ ژےٚ کیاہ زِ کوٚرُتھ مالۍ کہ ہندِس ونٔنس اَدلہ بَدل،،

رٕنگ سازن ووٚنُس دوٚہ نی دزان دزٲنی پہَن "ہاگوڈٕ کُس حضر رٕنگ دوٚنے خوجہ صابن۔ کیاہ ادس سہٕ وَنان ——— نہ نیٖول تہٕ نہ سفید کِنہٕ کیاہ ——— نیٖجرس منز سفیدی تہٕ سفیدی منز نیٖجر ——— ہیاسہٕ کُسو رٕنگ گوٚ قادِرا"۔ تِمہٕ ودن پننِس ژاٹس کُن۔

"ہے منےٚ چھا سادہ ستا پتاہ۔ سوٚ گیٚی ژےٚ خبر یا خوجہ صابس" قادِرن دوٚن تہٕ دوٚہ شوٚہے ترو و ٹھاہ ٹھاہ کران اَسُن۔

حسینس دوٚد ماز تہٕ تمہ دوٚ پنُکھ "تہی کیاہ سانۍ چھوٚیے قصہ ہیوٚی کران۔ تُہی چھوٚ ناکُنہ تہِ جان گرس از تام ژاہتی"۔

رٕنگہ ساز بنیو دوٚہ نی سنجیدٕ پہَن تہٕ ووٚنُن۔ "مُیتھ عض اَسہ کوٚرے تیتھ سانٛس گرس بارس۔ گوڈٕ تور نہٕ فکری خوجہ صاب کُس رٕنگ ادس وَنان۔ پتہٕ اگر اَسہ تہِ کرٕ ہوٚ۔ کانہہ ونہِ ہایوٚ چھُنہ رٕنگ کوٚرمُت ٹلِہ کہ چھک رٕنگہ یُیتھ ستہٕ لیوٚمُت۔ نخص کارٕ سی گژھینا پانس تر ٹھ۔ پتہٕ گو سہٕ بدنام۔ خریدار گرہے خبر آسہ، اَسہ ما بنہِ غلط کرِن۔ سون قول چھُ خریدار راوِن مگر پنُن اتھ مہ راوِن۔،،

حسینن دوٚنُس "خار دوٚہ نی تہِ ژےٚ خوش کوٚرُے تہٕ کوٚرُتھ۔ مگر ژےٚ ما چھےٚ یتیمہ گھرکِس مالۍ کہ سند پتاہ۔ ژٕ چھک دوٚہ نی بالنے، سہٕ کیاہ وَنی"

رٕنگ ساز لوٚگُس یوہ ونُنہٕ "ادِحض اگر نہٕ خوجہ صاب سانۍ کوم وُچھتھ خوش گژھہ، تیٚسلہ، نموٚنہ اَسی پوٚ ئے۔ پتہٕ وُچھتہٕ ژٕ سہٕ دِیا اَسہ پوٚنسہٕ پتھ

پنٕنٕہِ اُجرت کیٖنہٕ نہٕ۔ اَکھتےٚ دِ ی سُہ خوش گژھتھ چلےٚ تَرٕ"

اَمہِ پتہٕ ژُٕڑھ حسیٖنہٕ تہٕ تٔرٕ اَپور۔ اَپارِ آو تَس کیاہ تام خیال تہٕ بٔنیہٕ

ژُٕڑھ تَس اَلہٕ مۄرِہ ہنٛز تھٔھر۔ تہٕ تَس گَیہِ ہئیر پیٹھ بوٚن تام کٔنی دِنٕنہِ۔

سُہ کُس خیال اوس یٔمہِ حسیٖنہٕ پتھ پاٹھِ ودینہِ راوٕ تہٕ تَس ہیئر پیٹھہٕ بوٚن

تام اَلہٕ اَلہٕ پاوٕ کوٚر تہٕ سُہ کُس خیال اوس ییُس تٔمِس پتھ پاٹھی ودینہِ راوان اوس تہٕ یٔمہِ

خیالَن سو تِمہِ دوہ ہنٛزِ رفعتس نَش اَپُنٕر ونٕنس پتھ مجبوٗر کرےٚ ییہ

سُہ خیال یٔمہِ ستۍ حسیٖنہٕ پتھ پاٹھی ودینہِ راوہ نہٕ اَمِس یِوان تہٕ تَس تھٔھر

اَمِس دوہ تھان، اوس یہ زِ یٔیلہِ یٔیلہِ کُرِس سٔنٛزِ کاٗنسہِ تٔمۍ ہِنٛدِس خانہٕ دارِس سلطان

احمدس ستۍ بُتھ لاگےٚ اَمِس گژھان، تٔنٛلہِ تٔنٛلہِ اَمِس کاٗنسہِ نَتہٕ کاٗنسہِ رٕ تہٕ کھل گژھان

تہٕ کاتھہٕ نَتہٕ کانہہ اوس خوٚہنہٕ مھراز بَنان۔ حسیٖنس پییوٚ بٔتیہٕ تہٕ سُہ گلی نقیپر یاد تہٕ تٔمۍ

سُنٛز خوٚہنہٕ بُرتھ رٔنگ۔ پتہٕ تہٕ تٔمۍ ہنٛز نَتہٕ تہٕ دندان خوٚن وسان، تہٕ رِفعت

خوٚہنہٕ مہر بنی۔

یوٗ ہوےٚ اوس وَجہ زِ حسیٖنن اوس عزم کوٚرمُت زِ یہ کیٚنٛژھاہ یٔمہِ

یوکُن گُرِس سٔنٛز کرنہٕ پی تہٕ پی خانہٕ دار ستۍ مرضی مطابق کرنہٕ۔ تہٕ تٔمۍ ستۍ خاہشہِ

برخلاف پی نہٕ کہنۍ تہٕ کرنہٕ۔ مگر تِتھ گو گوڑےٚ غلط۔ رنگ ساز ویٚس کار کوٚر۔ تِمہِ

ستۍ ہیٚنٛزِن تَس دامٕلیخ راوٕنۍ۔ نزہ خبر یٔمہِ لٔنہِ کیاہ آسہِ وُچھُن۔ تَس لٔگ نہٕ گُرِس

سٔنٛز قرار ہےٚ۔

یانۍ بَرس ٹھَس اوس گژھان تَس آسہِ عاژتہٕ ژھٹہٕ پھٹان۔ آخر ژُٕڑھ

سو تہٕ تٔرٕ حمید صاب نہٕ آشنہٕ ستۍ کتھاہ باتھاہ کرنہٕ۔

حسیٖنہٕ تٔرٕ اَپور تہٕ پیٚاری آو سلطان احمد گُرٕ۔ تٔمۍ ترٔاو تالوٗس کُن

نظر تہٕ تٔمۍ وُچھ نہٕ تالوٗس سُہ رٔنگ کیٚنہٕ تہٕ کٔرتھ ییُس تٔمۍ وِدمٕت اوس۔ ئلکہِ وُچھُن

اَتھ بدل رٚنگ ۔ سُہ گوٚ حاراں تہٕ ژٕکھِ سان وٚنُن رنگ سازس۔

"ہے یہِ کیاہ ساپھُتھ ژٕنے کوٚرمُت ۔ بے کُس رٚنگ اوسُے ژٕنے وٚنمُت کرُن"۔

رٚنگ ساز اوس رٚنگ کرِتھ سیدٕ یومُت تہٕ دوہ فی اوس بہتھ تموک چیوان ۔ تمیٚ وٚن ۔

"کیاہ حض یہ چھُنا جان تہ ہیہ کھوٚت ناپسند"۔

سلطان احمدن وٚنُس تِتھے پاٹھی ژٕکھِ سان "ہے جان تہٕ نہ جان آسنس ژٕھن ساتر ٹھ ۔ ژٕ وٚنتہٕ مےٚ ییتےٚ ژٕ یہ ژٕنے یوہ وٚنمُت اوسُے کرُن تتھ کیاہ ژٕ کوٚرُتھ ادلہٕ بدل"۔

رٚنگ سازن پھیُر ٹُکی چرٕ اَکس طرفس تہٕ وٚنُن "ہے یُتھ حض اَسہٕ لول بوٚرُے ۔ تیتھ سانہٕ جوانی ______ تہٕ کرِتھ اَسہٕ ہےٚ خوچہ بایہ ہوو"

سلطان احمدس گےٚ کن کھڑاہ تہٕ تمیٚ وٚنُس "کیا وٚنتھ ژٕنے ۔ تمہِ دوٚنیٚیہ ژٕنے یہِ رٚنگ کرُن"۔

"اَدِچھا حض اَسی پتُن کینہٕ کران ۔ ژٕ وُچھ حض ۔ یُوتھ ژٕ گژھکھ تتہٕ وُچھکھ تالوٗس یو ہوٚوے رٚنگ کرِتھ لیُس اَسہٕ کوٚر ۔ لوٗک چھا ساری ڈٕلی ہتی تنیلہٕ یہ رٚنگ چھِ کران ۔ اَسی تہٕ چھِ دیان خریدارن ہےٚ رہ پیسہ داہ لاجہ ، اُمس گژھ کامہٕ شوٗب ہینِی ۔ اَسہٕ کیتہٕ گژھہ کاتہٕ کھنڈداوٕ وٚنُن"، رنگہٕ سازن وٚن رٚژھ کھنڈ تلنی سان۔

سلطان احمداوس کیتھ تام کتھ سنیومُت تہٕ تمیٚ وٚن رٚنگ سازس بنیہٕ "ژٕ دٕلنہٕ مےٚ ییمہٕ گرِ چہ مالکینہٕ دوٚنیہ ژٕنے یہ رٚنگ کرُن"۔

رنگ سازوٚ وٚتھس "ہے ژٕ پیر ژھ حض یتہٕ تمِس پانےٚ ۔ حال وِتہٕ اَسہٕ یو نہٕ اَسہٕ چھُنا ذٕر گژھن"

سلطان احمداوس وہ ذٕ کتھ تانی خیالس منزٕ بوٚڈیومُت ۔ تمیٚ زٕن نہٕ رنگ سازس منزٕ کتھ بوٚزٕ رٚنگ سازس بدلہٕ بوٗہٕ بجہ تہٕ تمیٚ وٚن ۔

"ہے اَسہِ کیاہ حض خطاکوٗر۔ کامہ ووہ ہے کوٚر۔ کِنہٕ ژٕور کرِ کینہٕ۔ پوٗنسہٕ موہ کلاو حض اَسہ جل پہَن۔ اَخرِ اَسہِ تے کُن واتُن چھُ"۔ رٔنگ سازن وونٕ تہِ تمہٕ طریقہٕ زٕن تہٕ وناں اوس۔ پوٗنسہ دِکھ سیوٚد سیوٚد کِنہٕ نہٕ۔ تَس اوس ووہ دِبُھے بدلیومُت۔

سلطان احمدس کُتہٕ اَمس لڑاین تہٕ قُضرین سوٗمب توٗ ژھ تمٚ ووٚنُس "کوٗت چھے"

رٔنگ سازن ووٚنُس "رنگ حض چھِی نرڈٚبہٕ۔ ژیہے اوسُتھ ناو دنمُت رنگ کھٔتِھ قیمٔک انُن۔ خاکی ڈٚبہٕ زٕچھیٚ اکیاہ بروٗنسہ کِنہٕ۔ پلنے پرٕ تہٕ ڈٚبس پیٹھ کوٗت چھُس قیمت لیکھتھ۔ اَتھ کیاہ بیٹھ کھہہ سہہ کاتہٕ۔ تیوٗت چھاتاوٕن مُنزٕ لدٚوس کینہٕ۔ پَتھ گٔیہٕ اَسہِ وون ہٕنزٕ موٗزٕ دری۔ تہٕ چھےٚ ساری نہے پتہٕ ازکیاہ چھ دِواں۔ پانژھ رہ پیہ دِ تہٕ کُہے بنیہٕ چھاکینہٕ"

سلطان احمدن لوٗزٕ حساب تہٕ دِتِن رنگ سازس پوٗنسہٕ۔ رٔنگ سازن رُڈیٖ پوٗنسہٕ تہٕ ووٚنُن "بنیہٕ یتمہٕ ساتہٕ حکمُ کرِو۔ اَسی چھِ نوکر حاضر۔ اَدِ حض اسلام علیکم"۔

یہٕ ڈُنتِھ دراو سُہ پنُن تراٹھہ ہیتھ۔ سلطان احمدٕ زُ دتمِن توٗتانی دِچھان یوٚتانی تم نیٚبر میہ برٕ تہٕ درلے۔

اَڈٕ ڈگاتاہ گژھتھ تژٕ حسینہٕ واپَس۔ ووٚنی اَہن شاپِچ اَنہٕ گرٕ ہیٚژٕ ہتژ ہگژھنی۔ تمہٕ ووٚن رِفعتس "کھیے موٗل اوی اور"

رِفعتن ووٚنُس "آہنی سُہ ہے تمی ساتہٕ آوسیلہٕ تہٕ اپور تژ کھ آتِس کالس ہے سے کمرس فرش تہٕ ترووٕ۔ بنیہٕ ژونمُ پاپُن بٔڈ اندر۔ سُہ ہے چھُ شونگتھ" "رنگ ساز کوٗتھ گے" حسینہٕ ووٚنُس۔ "تم درلے۔ ہموٗنی پوٗنسہٕ"

رفعتن وۄنُس اوٚر۔

دائیٚج اَتھَس کیتھ ہیتھ ژ ا یہ حسینہٕ خانہٕ مارَس نٔش۔ کمرس منٛز وۄچھن آینہٕ گنڈ۔ تمہٕ زاٗج بجلی ہُتر تہٕ سلطان احمدٕ وُچھُن بہٕڈس پیٹھ شونٛگتھ۔ تمۍ اُس بُتھہِ پیٹھ کمل ہٕشِر مٔشرہ۔

تمہٕ تیٚج تَس کملہٕ ژ ٹھ بُتھہِ پیٹھہٕ تھوٚد۔ تمۍ سُند بُتھ زَن وُچھن بٹہٕ تیٚنتھے گومت یتھ تَس بیمار ہٕنٛدین دوہن آسان اوس۔ تمہٕ دول تَس ژ ے کیاہ خاآرے چھُیہ۔ ژٕ کیاہ زِ اِستھے ہیو،،

سلطان احمدن تُل کلہٕ تھوٚد ہن تہٕ زٕدد بہٕڈس ستی ڈوٚکھ دِتھ تہٕ وۄنُن حسینس۔

"بے ہے ژے گوڈنے وَنیومے، یُس رنگ خوش کرِو، سُہ کرِو، تالوٗس تہٕ بے مہٕ برٕ ژھو۔ پتہٕ اگر بہٕ مجبور کرٕتھ وَنہٕ نوو تھٕس۔ پتہٕ کیاہ زٕ کرٕ نوو تھٕس پنٔنہِ پسنٛدٕ بدل رنگ،،

حسینن وۄنُس، مگر ژٕ ے کمۍ وۄنُے مے وۄن تمن یہِ رنگ کرُن"

"تمہٕ وِ ے ہے دوٚن آسہٕ وۄن خو جہ بابہٕ یہِ رنگ کرُن۔ بے اوس ناتمن تِ ے بروٚنہہ کِنہٕ وونمُت آسہٕ کٕز رنگ کرُن"۔

"ہادِ قی مہ پنٔنہِ تہٕ ییٚمہ گھرچہ بَلایہٕ۔ بٕہ وَنہٕ ہا کھہ یہِ رنگ کرُن۔ یہِ کوٚر تمو پانے۔ تم سے اُسی بوخ نِہرِ ہیوی۔ آسان تہٕ خنٛد کران۔ مے گژھ ہے ا برداشت تمن ستی کتھ کرٕنی!"

"گو تمو کوٚر یہِ پانے۔" سلطان احمدن وۄن زَن تہٕ پلنسے ستی" مگر تمن کیاہ فائدٕ آو۔ اَکھ کوٚر کھ ادلہٕ بَدل تہٕ ہتیہٕ ڈوٚنکھ اَپُز۔ تمن کیاہ مطلب اوس۔ تمو کیاہ زِ کوٚر یہِ،،

پۆتُس دۆنس حسینن، دُچھ کتھ سینوکھ دوہ فی ژِ۔ یہ کوسہ کھچھے چھنے۔ تمن آسہٕ باسیومُت یۆہوے رنگ گژھہ جان۔ ییتھہٕ پأٹھی چھُ باسان یہ رنگ تہٕ چھُ جانہے شوٗبان۔ تہٕ کرِتھ ییٚس ناپتہٕ بدل رٔنگ کرِنہٕ،، سلطان احمدن کرٕ ژھوہ یہ۔ ظاہر ہیٚتھ تس حسینٕنی کتھ۔

ژپری اُمس حسینہٕ پانس سمترٕ ونان،"شُکر چھُ ییٚمہ لٹہٕ بنیو نہٕ کانہہ خوٗ نہٕ مھرازٕ،،

ژیری پہن کھورحسینن سلطان احمدس بھتہٕ۔ تمیٚ کھٹیے ہے ملٕلے نہٕ ژور میٚنڈی۔ تہٕ شوٗنگ بسترس منزٕ۔ مگر نیٚندٕر اُمس نہٕ کُنہٕ۔ تِس پیٚیہٕ رنگ ساز ہنٕز کتھ یاد۔ متے چھُ برُش پکہٕ ناوُن۔ اِدیُس رٔنگ آسہٕ تہٕ سُہ۔ ہے بیٚیا فرق کینہٕ۔ پۆزٕے چھُ تس اُس ہشِ کتھاہ اَدیُس رنگ آسہٕ ہا تہٕ سُہ۔ تیٚیلہ زن کرِ ہا سُہ سے رنگ، یُس متے ونیوس۔ تَس کیاہ فرق پیٚیہٕ ہا متے کو نہٕ فکرِ ترانِ؟

سلطان احمد اوس یِمہٕ نے غوطن۔ تہٕ تس اُمس نہٕ نیٚنٛدٕر یوان۔ حسینن دِتہ تمِس سوٗ نچ پِل یو سہٕ ہیٚقِس موقس پیٹھ ڈاکٹرن دِنی ووٗنمت اوس۔ سلطان احمدس گیہٕ غنوٗدگی تہٕ تس آیہٕ نیٚنٛدٕر۔ نِصیف راتھاہ گیہٕ تہٕ سُہ گوٚ ہشیار۔ تمیٚ مُتٕر رادِہ اُچھ تہٕ پیٚیس تالوٗس پیٹھ نظر۔ تمیٚ دُچھ تَتھ اکہِ انٛدٕہ پیٹھہٕ بیٚیِس انٛدَس تام۔ بجلی ہندِس تیز گاشس منز اوس تالوٗک سبزٕ رنگ تاباں۔
سلطان احمد لوٗگ بیٚیہٕ سوچنہٕ

"یہٕ اوسُس یژھان تالوٗس گوژھہ آسمأنی رنگ کرنہٕ یُن، مگر تَتھ بدل آو اتھ سبزٕ رنگ کرنہٕ۔ گوٚرکُمیٚ یہ ہُنگ سازن۔ مگر کیاہ زِہ سُہ اوس ناوُنان متے چھنے ہشی کتھاہ اِدیُس رٔنگ آسہٕ تہٕ سُہ۔ تی چھُ پۆز۔ تَس کیاہ فرق پیٚیہٕ ہا۔

تی کرِہا یہِ منے وینوس مگر کوٚر تمیٚ تتھ اَدلہٕ بدل۔ یہِ بہٕ ییٚتھ ہان اوسُس تتھ کیاہ زِ گوادلہٕ بدل۔ اُخر یہ بہٕ ییٚتھ ہان چھُس تتھ کیاہ زِ چھُہ ہر ساتہٕ ادلہٕ بدل گژھان۔ کیاہ بہٕ چھُسہٕ ییٚتھ ہان تہِ ییٚنہٕ بنہِ یا ییٚنہٕ بنہِ منے کرِ یوٚتھ زاہ تہِ یہ پنہٕ گژھُن گیژھ؟ بنہِ گوٚ کینہ کال۔ تَس ییٚنہِ بنہِ تالوٗس کُن نظر ییٚمُیک سبز رنگ بجلی گاشُس منز تابان اوس۔ تمیٚ ہیوٚت بنیہِ پانَس سیتی دُنُن۔

"آخرِ بہٕ کیاہ چھُس ییٚتھ ہان۔ میانہ خٲہشہِ کیاہ چھےٚ ــــــــ یوٚ ہوٚے نازِ بینکی ہُتھ تماشَس گِند یا کِنہٕ ییٚتھ تماشَس، رِفہٕ ادرٕ یور پھیرنہٕ تھورنہِ کُن گژھیا کِنہٕ نہ، تالوٗس رنگ نیوٗل گژھیا آسُن کِنہٕ سبز ــــــــ بنیہِ بنیہِ کیاہ؟ ــــــــ ادہٕ مُسافرس رِدہ پےٚ گژھیا دِنی کِنہٕ اُٹھ اُسنہٕ۔ دفترس منز بہٕ ہُتھ کرُسہِ پیٹھ بیہا کِنہٕ ییٚتھ کرُسہِ پیٹھ۔ ــــــــ بہٕ چھُس دیان یہ سوٗرے یہ بہٕ ییٚتھ ہان چھُس، اگر بنہِ، ییٚمہٕ کائناتک یا ییٚمہٕ دُنی یہُک نِظام ڈلیا۔ کُنہ گژھیا پھیر۔ کائنہٕ پیٚیا کینہٕ فرق۔ یتیلہٕ کیاہ زہر ساتہٕ، ہر وِزہ میانِس ییٚتھ ہکس ادلہٕ بدل گژھان۔ کیاہ زِ چھُہ پرتھ اکھاہ منے پھیشِ دِلَس بیٹھ ہوٚل گنڈِتھ روزان۔ آخر پرتھ ساتہٕ، پرتھ کِنہِ کتھہِ منز کیاہ زِ چھُس بنےٚ اکان۔

ودہ نی زن چھُنہٕ تہِ بنان یہِ بہٕ ییٚتھ ہان چھُس۔ تتھ زن چھُہ ادلہٕ بدلے گژھان تہٕ منے تہِ کیاہ فرق چھےٚ پیوان ییگر اَمہٕ سیتی رُوحس لوٗت عذاب کیاہ زِ واتان۔ یہ کیُتھ عذاب، یہ کیاہ زِ۔ ــــــــ یہ چھُہ اَکھ کُڈٕر عذاب'۔

تَس ہیٚتھرن سینَس دَگ ہشِ ودہ تھنے۔ تہٕ کلہٕ چہ رگہٕ زن چانہٕ آیَس۔ تَس باسیوٚو پانَس یوٚ ہوٚے دُتارٕ ہیوٗ یِوان۔ سہ ودِتھ تہٕ تمیٚ کڈ بوتلہِ منز بیاکھ اَکھ پنج پِل تہٕ ترِیشہِ دامَس سیتی ننگلاوِن۔ امہٕ پتہٕ گیہٕ تَس بنیہِ غنوٗدگی۔

پگاہ ودہ ہس رُودُ سہ بسترس منز۔ تمیٚ اُس کھوٗرٕ شانہٕ دلیف

ہیُتھ ہتھ۔ تہٕ سُہ رُود نہٕ بِہِتھ تہٕ کُنہِ لٹہِ۔ بسَ رُود دوٚہی دہ ہسَ شوٗنگتھ
تمہِ کھیوٚ تہٕ نہٕ خاص کینہٕ تہٕ کنِتھ باتھ تہٕ کرٕن کمہِ ـــــ گرٕ منٛز ہریو تِمہٕ
تِمسٕ کانٛہہ کینہٕ وَننس۔ تمیٚ اوس صُبحَنٕچے چاےٚ وَنس دوٚ نمتھ تِس چھُنہٕ زُو ٹھیک
تہٕ یتہٕ تِس کانٛہہ تنگ کرِ۔

کالٕ کیتھ دوٚتھ سُہ صُبحنس سُلہِ۔ گرم آبہٕ کوٚرُن سران تہٕ بدلاوِن
پلوٚ۔ ییلہِ دفترٕک وَخ دوت تہٕ دوٚن چاےٚنس بتہٕ کھارُن۔ بتہٕ کھیون تہٕ
دراو دفتر۔ شامس آو گرٕ واپس۔

دہن اَس بنیہِ اکہِ لٹہِ سلطان احمدنی حالت ٹھیک باسانٕ
سُہ اوس سُلی وۄتھان۔ اتھٕ بتھ چھلتھ پلوٚ بدلاوان تہٕ بتہٕ کھیتھ وقتس
پیٹھ دفتر نیران۔ اَکے تبدیلی یوٚسہٕ تمس منٛز آیہٕ اَس یہِ زِ سُہ اوس وۄنی
خاموش۔ کنِتھ باتھ اوس نہٕ یہِ ڈیپی زِتہٕ کرانہٕ۔ تہٕ پرٕبتھ ساتہٕ اوس کنِتھ نام
سوچس منٛز باسان۔

اَمہ پتہٕ اکہِ بٹہٕ وارِ آو سُہ دفترٕ تہٕ ژاو سیوٚدُے شِنٛس کمرس منٛز۔ تمِس
اوس کرٕہس منٛز لوکٕٹ اکھ پارسل ہیوٚ۔ سُہ تھوٚد تمیٚ اندرٕ کمرس منٛز تہٕ دراو واپس۔ تمیٚ
مُنٛج چاےٚنس الماری منٛز کوٚنہٕ۔ چاےٚنس توٚر فکرٕ یہٕ تمہِ اوہٕ پانس سیتی اَدٕ نمُت اوس تی
آسیس الماری منٛز تھوٚون۔ تمہ پرٕژھ نہٕ تِس اَتھ پارسلس منٛز کیاہ چھُے۔ تہٕ کیاہ
زِ ییلہِ تہٕ سُہ کانٛہہ چیز گرٕ اَنہٕ ہا۔ سُہ اوس یا تہٕ چاییہٕ سے اَتھٕ دِوان۔ نتہٕ اگر
الماری منٛز تھوِ ہا، کوٚنٛژ اوس چاےٚس اَتھٕ دِوان تہٕ سوٚہ اُمس بتہٕ پلنےٚ دِچھان یہِ تمیٚ
اَدٕ نمُتھ آسہِ ہا۔ ییٚمہ لٹہِ پارسل الماری منٛز تھوِتھ تھوٚو تمیٚ کوٚنٛژ پلہنےٚ اَتھٕ تہٕ چاےٚنس
اَتھٕ دِژن نہٕ کینہہ۔

اَمہ دوہہ ہہ ژیری دوٚن تمہِ چاےٚنس زِ کمرٕ منٛز ساری چیز کَڈِتھ گژھن

تم تاپَس تھوٗنی۔ تہٕ کیاہ زِ تس اوس کمرس منز باسان یُتھ ہوٚے مُشک ہیوٚ دِ ھمتہ اَختیُے دوٚ پھ تمُ بُر چھینکہ پانٔے پگاہ کمرس دواہ۔

پگاہ اُس آتھوار۔ صُبحٕ چائے چیتھ تراپہٕ حسینہٕ تہٕ رِفعت اَکھ کمرس منز تہٕ اَتہٕ کوٚ ڈُکھ سوٗرُے ساماہن نیبر تہٕ تھوٚ وٗکھ تاپَس۔ بِستر، پلو، بیہڈ، کمرک فرش ٹاٹ تہٕ شہٹ بیتر، سورُے کینہہ۔ اَمہٕ دوہہ آس کمرس پوٗرٕ پاٹھی صفائی کرٕنی۔

دُہہ چہ دوہ پہ بجہ اُس حسینہٕ تہٕ رِفعت آنگنس منز لوربوسیتر ٹاٹن گرد دِنان۔ اُتھی منز آیہٕ ہیٚنکی دوران تہٕ وَونُن۔ "ممی ممی پاپس ہے لوگ اَندر کمرس منز دَب"۔

"کِتھے پاٹھی"۔ حسینَن ووٚنس باتبر تھ تہٕ ہیٚنکی دوٚنس اوٚر۔ تمُ ہے تھوٚ ٹی پایس پیٹھ کرُسی تہٕ تَتھ پیٹھ کھوٚت پانہٕ۔ سُہ اوس تالوٗس رَنگ کران تہٕ اُتی پیوٚ دُسی"۔

حسینہٕ ترا پہ دوران اندر۔ تمہٕ دُچھ سلطان احمد سیمنٹس پیٹھ پتھر۔ تَس اوس ڈَکہٕ ژھیوٚ نمُت تہٕ خوٗنہٕ سِتی اوسُس ڈَکہٕ تہٕ بُتھ بٕرِتھ۔ کینہ خوٗن اوس تمُ ہندِن پلوٚن تہٕ پُھتُرِس پیٹھ پیوٚمُت۔

"بیٚیہ بینو خوٗنہٕ مھرازٕ"، حسینَن ووٚن سینس دِ ڈگ دِوان تمہٕ ترا ؤ پھترس اوٚر یور نظر۔ اَکہٕ طرفہٕ دُچھن رنگہٕ ڈَبہ اَکھ اُلیٹوٚمت تہٕ بیٚیہ طرفہٕ اوس بُرش اَکھ پتھر۔ سِتی اوس اتھن دُبہ بھیٚوٗرمت ژی بالے تہٕ کرُسی تالوٗس کُن کرِن نظر تہٕ اَتھ وُچھن آسمانی رنگہٕ بُرشہٕ تچش پانژہ شبے دِتھ۔

یہِ چھَ اَکھ پرٛون داستان، لیُس ساری ہے بوٗزمُت آسہٕ۔

دپان پَتھ کالہِ ادس اکہ دوہہٕ کشیٖرِ ہُنٛد اَکھ پادشاہ پننِس دربارس منٛز بہتھ۔ درباری آسی تَس ساری أندی أندی۔ اُتھی منٛز آو شہرُک کُتوال پننہٕ سپاہ ہیتھ تہٕ دربارس منٛز سپُد حاضِر۔ تمن سٟتۍ آسہٕ زٕ زنانہٕ تہٕ اَکھ بچہٕ۔ کُتوال پوکھ ہناہ برونہہ پَکھن تہٕ پادشاہَس کوٚرُن تعظیم تہٕ اَمہٕ پتہٕ کوٚرُن عرض۔

" بایہ بڈِ پادشاہ یمہٕ زٕ زنانہٕ آسہٕ شاہی محلہٕ خانس نیٖبر کنہٕ اَکھ اَکِس سٟتۍ لایہِ للے کران۔ تہٕ سٟتی آسہٕ یِمَس بچَس دوشوٕ طرفو لمہٕ لمہٕ کران۔ قریب اوس زہ یہ بچہٕ نیسِر ہا تانہٕ تانہٕ۔ یا تتھ جمع گامتۍ لوٗک کَڈٕہن کنہٕ لائے لائے

'آگُر'، لفظ چھُ یِتھٕ تھ مفہوٗمَس منٛز لیکھنہٕ آمُت یُتھ شنہٕ انگریزِ زبٲنۍ ہُند لفظ THE ORIGIN بجھ یوان استعمال [illegible]

یمَن دوشِہ وٕنی رانٹسن زُو۔ زِہ مےٚ کرِہ یِمہٕ گرفتار۔ تہٕ شاہی دربارس تانی واتہٕ ناوِکھ ۔ یمَن دوشِہ وٕنی زنانَن ہُند دعواے چھُ یِمس بچَس پیٹھ۔ اَکھ تہٕ پچھےٚ وَنان یہِ بچہ چھُ میون، تہٕ بیاکھ تہٕ چھےٚ وَنان یہِ بچہ چھُ میون۔ دوشوٕنی ہیٚکِہ پادشاہ سلامَت پانَے دادَس واتِتھ تہٕ حقدارس تمیٚ سُند حق دِتھ۔"

پادشاہن کرٕ زنانَن تہٕ بچَس کُن نظر تہٕ پتہٕ وُچھن وُزیرس کُن ـــ وُزیرن وۄن اَکِس زِہ سو دی پننُن بیانہٕ۔

تمِہ زنانہِ کوٚر عرض یِتھہٕ پأٹھی" ڈیکہ بڈِ پادشاہ، یہِ کٹُوال چھُ وَنان اَپُنز زِہ اُمی اَنہِ اُسی رٔٹِتھ۔ اُسی آسہٕ یکان پانَے محلہٕ خانس کُن، یتِھ سون پادشاہ سأنِس دادس واتہٕ۔ تہٕ یہِ دوریاڈ اَسہِ پتہٕ۔

"میون ناو چھُ زٕدن مال۔ یہِ بچہ چھُ میون جگر، میانِہن اَچھن ہُند گاش لیُس مےٚ چھُ زامُت۔ یہِ چھُ میون بچہ تہٕ یہِ گژھہ مےٚ یتِے میلُن"۔

پادشاہن کرٕ دویِمہِ زنانہِ کُن نظر۔ تمِہ ژٕدٕ کھڑ دَچھ تہٕ وۄنُن۔

اے عدلہٕ والِہ پادشاہ، میون ناو چھُ ہِی مال، یہِ زٕدن مال چھےٚ اَپُنز وَنان۔ یہِ بچہ چھُ میانِہن کوٹھن ہُند ہوش، میون بدن۔ یہِ بچہ چھُ میون۔ یہِ چھُ مےٚ یتِے زامُت۔ یہِ گژھہ صرف مےٚ یُن دِنہٕ"

پادشاہن وۄن زٕون مالہِ کُن "زٕون مألی ژٕ یتِے چھُیہ کانہہ گواہ"۔

زٕون مالہِ وۄن" میانہِ تھدِہ شانہِ پادشاہ۔ بو چھیس پٔنج۔ اُسی چھِہ ذٕور نیہِ مَنٛز روزان۔ تتہِ چھُنہٕ اَسہِ یِتی کانہہ ہمسایہِ، زأنی کاریا کانہہ اَشہِ ناد رُوشہِ ناو روزان۔ بو کُس ہیکن گواہ اَنِتھ"۔

پادشاہن وۄن ہِی مالہِ کُن" ہِی مألی ژٕ ہیٚکہٕ نہٕ کانہہ گواہ پیش کرِتھ"۔

ہِی مالِہ کوٚر عرض،، میانہِ پادشاہ، بوٚ تہٕ چھیٚس ہۆنٛچ تہٕ بوٚ تہٕ چھیٚس تُتھۍ نَیہِ مَنٛز روزان، یَتھ منٛز زٕ دٕن مال چھےٚ روزان۔ تتہٕ اگر مےٚ کانٛہہ ہمسایہِ یا زانٛنۍ کار چھُ۔ سوٚ چھےٚ پہٕنۍ زٕ دٕن مال۔ بیٚیہ چھُنہٕ کانٛہہ یُس بوٚ گواہ ہیٚکن اُنِتھ“

پادشاہَن دِیتھ حکمُ زِ ہ بچہ سُند مول گرٕٛ ھہ یُن پیش کرنہٕ۔

زٕ دٕن مالِہ تُرٛ دٕ تٕھ سپنہٕ، پُتھرِس بیٚٹھ لٕتھہ لوٗ دٕن یان تہٕ وٕ دٕنُن

”واہر اگر سُہ زندٕ آسہِ ہا، تیٚتلِہ واتہِ ہا سُہ پانے ساسٕنِ دادِس۔ یتیمِس بچہ سُند مول، میون خانہ دار اوس سوٚ نہٕ پوٚ ہوٗل۔ اُسی اُسی نَیہِ منٛز جب رٕچھان۔ اَکِہ دوٚہہ کوٚرُن داوِ گٹہ کار تہٕ ڈُنٛزٕ ملوٗٹل ترٕٹھ بزِٕن۔ سون کھیٚول آو چھیٚیکراونہٕ۔ سوٚ نہٕ پوٚ ہوٗل دراو کھلِس نظر دِنہٕ۔ تہٕ دُٔ ر ژٕلی ہیٚتھ تیپھرِ ی سوٗمبراونہٕ۔ سُہ چھیوٗر نہٕ توٗر کینہٕ تہٕ واپَس۔ سُہ کھیوٚ تورے ہہَن“۔

پادشاہَن وٕ دٕن ہِی مالِہ کُن ”ہِی مالی تٕہ ہیٚکہِ ہٕنٛہ بچہ سُند مول پیش کرِتھ“۔

ہی مالِہ کوٗڈمَس تہٕ پان دِیتُن پُتھرِس پیٚٹھ دٲرِتھ تہٕ وٕ دُن۔

”ہائے اگر سُہ زِندٕ آسہِ ہا۔ سُہ زٕ دٕن مالِہ بوٗتھ غضب دِیہ ہا نہٕ کرنہٕ۔ سوٚ نہٕ پوٚ ہوٗل اوس نہٕ زٕ دٕن مالِہ ہُنٛدٕ پوت خانہ دار۔ سُہ اوس میون تہٕ خانہ دار بوٚ چھِس زٕ دٕن مالِہ ہنٛز ـــــــ نہٕ تہٕ زٕ دٕن مال چھےٚ میانٛنی سون۔ اُسی چھےٚ دوٚ شوٗرے موٚ نٛڈٕ۔ سوٚ نہٕ پوٚ ہوٗل، یُس تیپھرِ ی سوٗمبراونہٕ دراياو۔ تہٕ پَتہٕ آو نہٕ کینہٕ۔ اوس اَسہِ دوٚ شُوٗ نی ہُنٛد خانہ دار،،

پادشاہن دِیت حکم زِ بچہ گرٕٛ ھہ کوٗلِس یُن گنٛڈنہٕ۔ تہ پَتہٕ گرٕٛ ھ کوٗلِس سیٚتۍ چیٖر نہٕ یُن۔ یُتھ تِس تالِہ پیٚٹھہٕ کھوٚرُن تانی زٕ حِصہٕ گرٕٛ ھن۔ پَتہٕ گرٕٛ ھ اَکھ حِصہٕ زٕ دٕن مالہ یُن دِنہٕ تہٕ بیاکھ ہِی مالِہ،

سِپا ہو گوٚنڈ بچہ کوٗرِس ۔ امہ پَتہٕ آے مارٕ واتِل آہٕ ناوہٕ ۔ تہٕ
نمۄہنٛز کوٗرِس بہتر وانیٛ ۔ یہٕ وُچھتھ دِتی زٕون مالہ بُتھہ بُتھرِ تہٕ ہیوٗتن مَس کٔڈرُن
اَمہِ پَتہٕ ڈوٗنُن ۔

"ڈکہٕ بٔڈِ پادشاہہٕ ، مَتہٕ چیرِ ناوتَن میون یہِ جگر گوشہِ میانہِ مِن
اُچھن برونٛہہ کنہِ ۔ افسوس از تام کتہٕ بھِیتھی موصُم شرُی لیترٕ وسِتہٕ چیرٕ نہٕ آمتہٕ ۔
میانہِ تھدِ پایہ پادشاہہٕ ، بوٚ چھیس راضی زِ ہ اگر یہِ بچہ ہی مالہٕ پی دِنہٕ ۔ یُتھ یہِ
لسہٕ تہٕ گُلِ گولاٗنکی پاٹھی فولِہ ۔ بوٚ تہٕ آسس کُنہِ ساتہٕ دٔورہ بُتھ وُچھان "
پادشہن وٚونُس "مگر بچہ کمیٚ سُند چھُ"۔
زٕون مالہ دوٚپھ یوٗرٕ "نجٕ سَسہ بُلایہ ، دوٚ نہِ مسہ زوٗ ہُنٛن ۔ بچہ چھُ
میونُے مگر میانی لال بھِٹنہ ، تِم دُچھِن اُمس نہٕ ژھلہِ گرٕ ھان ۔ تِوے چھیس بہٕ
دنان ۔ یہ گرٕتِھ ہی مالہِ دِنہٕ یِنُن "۔
دوٚیمہِ طرفہِ اَس ہی مال تہٕ تِھِکے پاٹھی وَچھ ژٹیان تہٕ بُتھ
زٕلان ۔ تہٕ سو اَس ونان ۔
"اے عدلہ والہِ پادشاہہٕ ، مَتہٕ مارٕ ناوتَن میون یہ دلِ جگر میانہِ مِن
اُچھن برونٛہہ کنہِ ۔ کیا گوم میانہِ مِن لوٚ کہِ دَچن بیٚنیا تلہِ کراے ۔ بوٚ وُچھہ اُمی سندِس
دہ دِ پانَس بہتر دَسان ۔ اے پادشاہہٕ بوٚ چھیس راضی ، اگر یہ بچہ زٕون مالہِ
دِنہٕ پی ۔ یِہے رَچھِس ۔ تہٕ بوٚ تہٕ آسس کُنہِ ساتہٕ پوٚتھ ژھایہِ وُچھان تہٕ مے آسہِ
لوٗب ژلان "
پادشاہن ڈوٚنُس "مگر بچہ چھُ کمیٚ سُند"
ہی مالہِ دوٚپھ "میانہِ نیک پادشاہہٕ ، یہِ چھُ میونُے جگر پارچہ ۔
مگر بوٚ ترائن یہ زٕون مالہِ کُن ۔ اُمی ہسے ژُن تہٕ پوٚ رِشن "

پادشاہَن وۄن "زٕوِن مال اُس وَنان بچہ چھُ میون، تہٕ یہٕ گرٕژھ ہیٚتھے میلُن۔ ہی مال تہٕ اُمس وَنان زِ بچہ چھُ میون تہٕ یہ گرٕژھ ہیٚتھے میلُن۔ یمہٕ دوشوَے چھِنے دُینِتی وَنان۔ وۄن گو بچہ سُند زُو بچہ راونہٕ خاطرٕ پھِنے زٕوِن مال وۄنی اُمِس ہی مالہِ کُن، تہٕ ہی مال زٕوِن مالہِ کُن تراوِن یتھہٕ مگر یہ کتھ سپٕز نہٕ صاف زِ یمَن دۄن زنانن منٛز کمُ سُند چھُ یہ بچہ۔ زٕوِن مالہِ ہُند چھا کیٛنہہ ہی مالہِ ہُند۔ لہٰذا کیتھہٕ پأٹھی ہیٚکون اَسی یہ یمو دۄیو زنانو منٛز اَکِس دِتھ، بیٚیلہِ زن بنان چھُ زِ یہ آسہِ بیٚیہِ سُند۔ تۄ کینٛہ بیٚدِ انصاف تیٚلہِ بیٚیلہِ بچس زٕٹھکر کرنہٕ ییِن۔ تہٕ اَکھ ٹُکرٕ ہی اَکِس زنانہِ دِنہٕ تہٕ بیاکھ بٔنیِس"۔

یہ دُنِتھ کوٚر پادشاہَن ماہر واتلَن کُن اِشارٕ تہٕ تمو ہیٚتھ ژھ بٔیہِ کوٗٹس لیٚتہٕ وائِنی۔ بیٚیلہِ لیٚتہٕ کوٗٹِس چھیٚران چھیٚران بچہ ہندِس کلس نکھہٕ واٗتہٕ۔ دۄنی اوس قریٖب زِ بچہ سُند کلہٕ تہٕ پی ہا چھیٚرنہٕ۔ زِ زٕوِن مالہِ دِژھ کریکھ۔

"اے رحم دِل پادشاہَس۔ بو چھیٚس تاوٗن زِدِنی، اَپٕز یار ہنٛز۔ پوٚتہٕ بو چھہٕ اُسم گٹہٕ دأجمٕٹرھ۔ تہٕ بچس ہیٚتھ کوٚرُم اَپُز دعوا۔ یہ بچہ چھُنہٕ میون، ٹٔلی کرِ چھُ یہ اُمی سے ہی مالہِ ہُند۔ یہ واٗلی تون کوٗٹہٕ ہیٚتھ بون تہٕ دی تون اُمی سے۔ یہ چھُ اُمی سے زامُت۔"

پادشاہَن دیُت حکمُ زِ بچہ گرٕژھ ہی مالہِ یُن دِنہٕ تہٕ زٕوِن مال گرٕژھ اَکِس طاقتور گرٕی ہندِس دُمَس ستیٚ گنڈنہٕ ینی۔ تہٕ گُرٕ گرٕژھ تیٚز دوٗر نادنہٕ یُن۔ یوت تام زٕوِن مالہِ دۄیتہٕ دۄیتہٕ گرٕژھ تہٕ اُمِس زُو نیٚرہِ۔ تہٕ کیاہ زِ امہٕ کوٚر بیٚیہِ سندِس بچس ہیٚتھ اَپُز دعوا"۔

ہی مالہِ یُتھُے یہ کتھ بوٗز تہٕ تمہٕ ہیٚتی گُلی موٗرنی تہٕ جامن چاک دِین۔

تہٕ ہتی دۄدُنٕن کیاہ زوٕن. ال ہیاگرِ دُمَس گنڈہٕ۔ ہے افسوس، اے میانہٕ پادشاہہ،
ایزیارٕ ہینی چھِس ہٕ۔ یہٕ بچہٕ چھُ زوٕن مالہِ ہُند۔ ہتے آدُ نہٕ زہٕ نادہٕ زِہ اُمِس آسہٕ بچہ
کھوٕ نہٕ کینہہ تہٕ میے آسہٕ ہٕ کینہٕ۔ توٚے کوٚرُم بچَس پیٹھ اَپُز دعواے۔ یہٕ گرِٹھ
زوٕن مالہِ یِن دِنہٕ تہٕ کیاہ زِہ یہِ چھُ اُمی سُے زامُت۔ تہٕ بوٚہ گرِٹھ گرِ دُمَس
گنڈہٕ ہینی۔"

پادشاہن وٚدن۔ " یہ مامِلہٕ بنیوو دوٕن سیٹھاہ کھُرکٕ دار۔ تہٕ دوٕنی
چھُنہٕ سانہِ خاطرٕ مُمکن زِ اُسی ہیکَو از دوہَس منز یہِ فَیصلہ کرِتھ۔ زِہ بچہ
کمُس سُند چھُ تہٕ کَس گرِٹھ دِنہٕ یُن۔ لہٰذا گرِٹھ یہِ بچہ تہٕ یمہٕ زٕ زنانہٕ پگاہ دربارَس
منز پیش ہینز کرٕہٕ۔ یُتھ انصاف سپدِہ۔ توٚت تام روزِہ بچہ وزیرِ سلطنتس حوالہ
تہٕ یمہٕ زٕ زنانہٕ یِن جیل خانس منز ترادنہٕ۔"

بچہ آو کوٚرِ پیٹھہ بوٕن والنہٕ تہٕ آو وزیرس حوالہ کرنہٕ۔ بیہ ہَو گُڈ زوٕن
مال تہٕ ہی مال قَآد خانس منز ینہٕ خاطرٕ۔

بییلہِ تمہ نیران اُسی، پادشاہن بلوو وُزیر پانس نکھہٕ تہٕ کیاہ تام دوٚپنَس
کَنَس تَل۔ وُزیرن کوٚر سرِ خُم یہٕ ظاہر کرنہٕ خاطرٕ زِ پادشاہ سُند حکم پِیہ بجاہ اَنُنہٕ۔

زوٕن مال تہٕ ہی مال اَمس قَآد خانس منز۔ دوشوٕے آسہٕ وَچھ
ترٕیٹھان تہٕ باکہٕ دِوان۔ نصف رات بییلہ گَیہ تہٕ برس کوٚر کمِٹ تافی دُب
دُب۔ زوٕن مالہِ ہشر رُدو بر۔ نیٚبر کَتنہٕ ادس پادشاہ سُند وُزیر دوہ دِنہٕ۔ سُہ
ادس کُنیُے زوٕن تہٕ ہتی ادسُس نہٕ کانٛہہ تہٕ۔ اَتھَس کیتھ اُمِس ژٕ ڈِی۔ وُزیر
ژادژٕ ڈی ہیتھ اندر تہٕ درواز کوٚرُن اَندرِ کینی بند۔

وُزیر بیوٚٹھ اکہِ طرفہٕ پٔتھر تہٕ زوٕن مال وُٹِھس۔

" اے سانہٕ شفیق وزیر کتہٕ تھوو تھن سون سُہ اَختاہٕ۔"

ہی مالہِ وٚدُتس" اے گاٹلہِ وزیٖر، کیٛتہٕ تھوو تھن سانہِ باغک گلاٗبہٕ"

وٗزیٖرن دوپنکھ "تہنٛد بچہ چھُ ونی کبنٛس شاہی پلنگس پیٹھ آرام چیٛر نٕنٛدرِ۔ اماپوز یہ چھیے تمی سنٛزِ زندگی ہنٛز پئتِم رات۔ پگاہ ین دربارس منٛز تمس بیترِ ستر زٕچھلہٕ کرنہٕ۔ اکھ چھل پی ژٕ وٕن ماگی ترنے تہٕ بیاکھ چھل ہی ماگی ترنے دِنہٕ"۔

دوشوے زنانو ہیوٚت ہیرہ وٕدُن تہٕ دٔپہکھ۔

"اے عقلاڈزیٖر۔ کیاہ آسہ ناکانٛہہ تدبیٖریُس ژٕ کرِ تھ ہیکھ ییٚمہِ ستی اَمِس موٗسمہٕ سُند ٹوٹھ زُو بچہ"

وزیٖر وٚدُتھک "بہٕ کیاہ ہیکہٕ اَتھ منٛز کرِتھ۔ تہی ژٕ زنہٕ چھوٗاُتی اَکھ کتھ وَنان تہٕ اُتی بیاکھ۔ توٗ کنی ہیکہٕ نہٕ دونی پادشاہ سلامت تُہہ دوان منٛز کانٛسہِ ہنٛز کتھہِ پیٹھ اعتبار کرِتھ۔ توٗے چھُ دونی تمی ہندِ خاطرٕ یہ فاصلہ کرُن مشکِل زِ تُوہہِ دوان منٛز کمی سُند چھُ یہ بچہ تہٕ کَس گرِتھہ دِنہٕ یُن۔ سون عدلہ دول پادشاہ ییٚتھِ نہٕ ہرگز تہٕ اُکی سُند حق بیٚیس دِیُن"،

دوشونی زنانن آسہ اَشہِ چہ پانُ ژادرِ وسان۔ تہٕ تموٚ وٚدن یک زبان سپدِتھ۔

"اے تدبیٖر والہِ عاقِل وزیٖر۔ اُسی چھےٚ زنانہٕ بےخبر تہٕ بیکِل۔ آسہِ کیاہ ترِ فکرِ زِ پادشاہ سُند عدل کیاہ چھُ۔ ژٕہے ہاوتہٕ کانٛہہ دتھاہ۔ ییٚمہِ ستی تمِس موصمہٕ سُند دوہ پان لیترہ تل ییِنہٕ نشہِ بچہٕ"۔

وزیٖر وٚدتھ ژٕ وٕن مالہِ کُن "ژٕ وٕن ماگی، بچہِ سُند زُو بچہِ راوِنہٕ

خاطرٕ ہیکہٕ ہٮ۪نہٕ ژٕ سٕہ پانس نشہٕ جُداہ کرِتھ"۔

زٕون مالہِ دوٗنس" بچہٕ سُند جُداہ گژھُن گوٚ میانِین اَچھن ہُند گاش راوُن۔ مگر یوٚدوَے سٕہ بستر تلہٕ ییتھٕ پانٔٹھی ہیکہٕ بچِتھ۔ بوٚ کرہٕ کینہہ دانٕنج تہٕ تنتہٕ کرٕ برداشت"۔

وٕدہ ژِ دوٚتھ وزیرہی مالہِ کُن

"ہے مالِکی، کیاہ ژٕ ہیٚکہٕ ہٮ۪نہٕ بچہٕ پانس نشہٕ جُداہ کرِتھ، یُتھ ژٕ سُند زوٚ بچہٕ"۔

ہی مال وُژھس" بچہٕ سُند جداہ گژھُن گو میانِین کوٚٹھین ہُند ہوش راوُن۔ مگر تمی سُند پان بچہٕ راوہٕ نہٕ خاطرٕ زٕ بوٚ سورُے کینہٕ"۔

وزیرن دوٚپنکھ" بوٗزِو تیٚلہِ دہ شوٗرے۔ توہہ چھُو بچہٕ میٚیسے حوالہ کرُن۔ تہٕ دُ ژِ ییتھی راژ منز پتہٕ نہٕ کُن واپس گژھُن"

زٕون مالہِ دوٚپھ وَچھ ژٕپٹتھ۔ "ہاے کیاہ گوم۔ تمِس موٚمس کُس لکہ وِہ تہٕ سُلہ وِہ۔ کُس چھلیٚس تہٕ چھوکیٚس۔ تہٕ کمِ ہندِہ اچھہ پییِس تَن نادہٕ"۔

ہی مالہِ دوٚن بُمتِن زٕل دِتھ" کُس کھیادٕوِس تہٕ چادٕوِس۔ کُس کرِوِس گوٚہہ گوٚہہ۔ تہٕ سادِس پتھِنس وَچھس پٹھ"

وُزیرن دوٚپنکھ" تُہۍ مہٕ بڑو تمیک پرواے۔ تہنٕدِ بچہٕ چھُو سٕہٹھاہ اِقبالہٕ دول، بختاوٕر تہٕ تاپھٕدٕبند۔ اُمی سُند ستارٕ چھُو سٕہٹھاہ بُلند۔ تہٕ پی رِچھنہٕ تتھہ پانٔٹھی ییتھہ بانٔٹھی شہزادٕ چھِہ رِچھنہٕ یوان۔ اُمِس آسن ژٕ ونژ تہٕ دایہٕ تلہٕ نس تہٕ ترادِنس کھیادِنَس تہٕ چادِنس۔ موہر چھلوٚ دیترآبس داد یوان کرنہٕ۔ تہٕ مُشکہٕ نہٕ نافسہٕ دیتی آبس تَن یوان نادہٕ۔ اُطلاس تہٕ زربافتہٕ دیتی آسہٕ یوان وَلنہٕ۔ اگرتوہہ پتاہ آسہٕ زِہ تہنٕدِ بچہٕ کُتھ کمالس واتہٕ۔ تیٚلہِ ترادِیون

تہِنْدِ پَتھنِہ رَضا ہَنہ یِہ میے نِش۔ امہِ علاوٕ کیاہ ونوٕ بۆ۔ میٚے چھُنہٕ اِجازت
تُہ ہمہ سورُے کینٛہ وَننس"۔

دوٚشوٕے زنانَو دوپُس "اے وُزیٖر ژٕ ییٚے چھُکھ تمِیُک سُند قسم بیٚیمی
ژٕ پاٹھ چھُک کورمُت۔ کیاہ ژٕ چھُکھ یہِ پوٗز وَنان"۔

وُزیٖرَن ووٚنُکھ "میے چھُ تمِیُک سُند قسم۔ یُس میون تہٕ ساری جہانُک
مالِک چھُ۔ بہٕ چھُس پوٗز وَنان"۔

زٕ وَن مال تہٕ ہی مال ڈُتھ تھس" اگر یہِ پوٗز چھُ۔ تیٚیلہِ چھیٚے اَسہِ جانٕ
کتھ مانان۔ اَسہِ تراو وَن ہیٚنُن یہِ بچہ ژٕ ییٚے نِشہِ۔ تہٕ گژھو پَتھنِہ نیٚیہ منزِ وابس"

وُزیٖرن دوٚپ "مگر اَکھ شرط چھُو۔ یُتھ نہٕ یہِ کتھ زاہ تہٕ تہٕ نِزہ
زَلوِ نیٖرہ۔ اگر تہٕ سُپ تیٚیلہِ پی یہِ بچہ، تہِنٛزٕ زَنہٕ تہٕ ستہِ ہُ تہٕ لبترہ ستہِ جیٖرہٕ
پتہٕ بچہ رادہ نہٕ اَسہِ کانہہ تہٕ۔ ہٰذا کرِد تہِنٛزٕ زَنہٕ دعدٕ زہ تُہ ہمہ نشہِ سپدِہ نہٕ یہِ راز
زانہہ تہٕ اِفشا"۔

زٕ وَن مالہِ دوپُس "اے وزیٖر۔ اگر زاہ تہٕ یہِ کتھ میانہِ زلوِ نیٖرنی ہیٚتیہ
تمہِ ساتہٕ گَژٕ بہٕ ہیٚنی زلو مۆلہِ"۔

ہی مالہِ دوپُس "اے وزیٖرا اگر زاہ تہٕ یہِ کتھ میانہِ ہٹہ کھسنی ہیٚتیہ
تمہِ ساتہٕ تراوٕ بہٕ پَتِنس ہیٖری گوہ گلس ناگ کارِتھ"۔

اَمہِ پتہٕ پکہٕ ناوی وزیٖرن تمہِ ژٕ تِژٕ ڈی، یِم تَس ستہِ اٰسی۔ بروٚنٹھہ
کُن۔ تہٕ دوٚپُن۔

"زٕ وَن مالی یہِ چھیٚے ژٕ ییٚے کیُتھ اکھ منٛو ہرژِ دَڈ۔ تہٕ ہی مالی، یہِ چھیٚے
ژٕ ییٚے کیُتھ بیاکھ منٛو ہرژِ دَڈ۔ یِم نیٚیو تہِ ستہِ، تہٕ یوٗت تام تہُنٛد زِندٕ چھیٚو توٗت تام
چھُ یہِ تہُنٛدِ گُزارٕ خاطرٕ کافی۔ اَمہِ ستہِ پیٚیِیہِ نہٕ تُہ ہمہ زاہ تہٕ کانٛسہِ کُن موحتاج

سپدن"۔

اَمہِ پتہٕ ہیوٚت وزیرن نیرُن تہٕ زٕدن مالہِ ودٕن ڈٕکس ژٕنٹ دِتھ۔

"واہی یانہٕ، یینیلہِ بہٕ صبحنس گژہ تہٕ ژھاوجہ چاوان آسکھ۔ یمن ہنز چھر کمِس آسہ بہٕ تراوان۔"

ہی مالہِ دیُت وُچھس دوٚگ تہٕ ودٕنُن، "یینیلہِ بہٕ شامس گولابن تہٕ ہی پوشن مالہ آسہ اُنان کرٕتھ۔ تیٚہ کَس آسہ بو نالی تراوان۔"

وُزیر دراوٕ نیٚبر تہٕ ووت ہناہ دوٗر یہن۔ پتھ کنہٕ آیہ زٕدن مال تہٕ کرٕنس نرہ ٹھف۔ تہٕ وونُنس۔

"اے وزیر، ہے مانہٕ چانہٕ سارے کتھ۔ ژٕ ہے چھُے خدایہ سُند سوال، ژٕ تہٕ نے میانی اکھ کتھ مانِکھ۔"

وُزیرن دوپُس "وَن کیاہ چھُے وَنُن۔"

زٕدن مالہِ دوپُس، "گوڈٕ کرُ وعدٕ، یہ بہٕ وَنے تہٕ کرکھ تہٕ پوٗر"۔

وُزیرن دوپُس "یہ ژٕ تے وَنُن چھُے تہٕ وَن جل۔ بو چھُسے وعدٕ کران"۔

زٕدن مالہِ تھوونس ہیٚنُن سُہ موہر ژٕوٚڈ بردٕنہہ کنہٕ تہٕ ودٕنُنس "یینیلہِ میون سُہ گِلہ ٹوٚر جوان سپدہ۔ یہ دِزٕہس موہر ژٕوٚڈ تہٕ ڈٕنی زٕہس۔ یہ چھُنے ژیہہ کیٚتھ دیٚنمُت چانہٕ ماجہ زٕدن مالہِ"۔

وُزیرن روٚٹ موہر ژٕوٚڈ تہٕ ہیوٚتُن بروٚنہہ کُن پکُن۔ پتھ کنہٕ دِتُس زٕدن مالہِ کریکھ "اے وُزیر اگر ژٕ ہے سہی کورُت وعدٕ پوٗر کوٚرتھ، محشرس منز روزٕ نے وعوٕے گیر"۔

وزیرن بوٗز تہٕ دراو برونٛہہ کُن۔ یێلہ سُو ہناہ ہێیہِ دوٗرِ ہیٛن دراو پیٛتھہ کنہٕ آیس ہی مال تہٕ کرٕنس نرہ ٹھف تہٕ دوٗپنس۔

"اے وُزیرٕ یہ ژےٚ ووٗنتھ تہٕ کوٚرُ ہے۔ وو نی چھےٚ سوال میانِہ تہٕ نےٚ اکھ کتھ بوزٕکھ"۔

وُزیرس کھوٚت سیٹھاہ خَشم تہٕ دوٗپنس "ہے گوٚ سیٹھاہ ژیر۔ وَن تیٚز تیٚز کیاہ چھےٚ وَنُن"۔

ہی مالہِ یکہٕ نوو یٔنن موہرٕ ژوٗڈ برونٛہہ کُن تہٕ دوٚپنس "یێلہ سُہ میون لالہٕ فوٚل بوٚڈ واتہٕ، یہ وِزہٕ لس موہرٕ ژوٗڈ تہٕ دُپِز زٕہس یہ چھُنےٚ ژےٚ کیٛتھ دیٚمت چانہٕ ماجہ ہی مالہِ"

وُزیرن دوٗپُس "نہ نہ یہ ہیٚکہٕ نہٕ بنِتھ۔ یہ کتھہٕ پاٹھی ہیٚکہ بہٕ کرِتھ۔ ہے چھُ گوڈٕے وعدٕ کوٚرمُت۔ بہٕ ہیٚکہٕ نہٕ چانِہ کتھ مانِتھ"۔

ہی مالہِ دوٗپُس "اگر نہٕ ژٕ میانِہ کتھ مانکھ، تیٚلہِ واتہٕ بہٕ پگاہ صُبحنس پادشاہ ہندِس دربارس منٛز فرٕیادی"

وزیرس پھیٚر ہَفہٕ ژھٔٹ، سُہ گابرِیو سیٹھاہ تہٕ ووٗنُن۔

"ژےٚ چھےٚ شاید ملکٕچ موت تہٕ ژٕ نادان۔ تہٕ ہتہٕ ہیتھ مارٕ نادک مےٚ تہٕ۔ ژٕ نیر جَل۔ تہٕ ہیرٕ دوٗن منٛز گژھ نہٕ اکھ تہٕ گاش یینہٕ پتہٕ ییتھ شہرس منٛز نظرِ گژھنی۔ اَے ہی ماٗلی ژےٚ چھےٚ خدایہٕ سُند سوال ژٕ نےٚ جَل یہن نیٚتین نیٚرکھ ژےٚ کتھہٕ پاٹھی تارٕے بہٕ فکرِ نہٕ کیاہ آسہِ اُمیک انجام"۔

ہی مالہِ دوٗنُس "ژبے تہٕ چھُے خدایہ سُند سوال ژٕ نےٚ میانِہ کتھ مانکھ"۔

وُزیرن دوٗپُس "اچھا بوزٕ تووٚت تام۔ ماٗنی ہے چانِہ کتھ۔ بہٕ کرٕ تہٕ یہ ژٕ دنان چھکھ" یہ وُنِتھ رٔوٹھ وزیرن دوٗیم موہرٕ ژوٗڈ تہٕ واپس۔

وُزیر دراو بروٚنہٕ کُن تہٕ ہی مالہِ دِتِس کریکھ۔

"اے وُزیرٕ اگر نہٕ وعدٕ پوٗرٕ کوٚرُتھ محشرس منز رٹے گریبانہٕ"

دٔیمہِ دوہ ہیٚہ آیہِ پارٕ دِنہٕ زہ پادشاہ باے گئیہِ خلاص تہٕ تس زاد نیٚچو۔ رٔیتس آؤ حکمُ دِنہٕ زہ تمہِ منا دِل شادِیانہٕ۔ پادشاہ اوس اڈتام بے اولاد۔ یِیلہِ لوٚکو بوز زہ تس بنیاوٕ اولاد تہٕ سُہ تہِ نیچو۔ تمن آیہِ نہٕ پترھ۔ زہ سلطنتہٕ خاطر بنیاو وآرِث دٔر۔ جایہِ جایہِ ہیٚتِرٔن سوٚرنایہِ وزنہٕ تہٕ نگارٔن ہمد صدا گومُبلند۔ انہٕ ہرِ شوٚ کوٚرِیو، تہٕ نیتھ گرا کھ زنانو لاگی زرتار لباس۔ ڈرِی گنڈکھ تہٕ پیرٕ ہیتھ شاہِ لوٚگ دِنہٕ وُن تہٕ روٚف۔ گژھتہ ینو لاگی وہِ زٕلی جامہ تہٕ نژنہِ ہیتِ گئیہِ فولواے۔ پیرٕ ہیتھ طرفہِ اوس زٕ دہے زٕدل۔ تہٕ پوشہِ ؤرشُن اوس عام پادشاہ ہندِس محلہ خانس نیٚبر کنہِ اوس مالہِ لوٚگمُت۔ تہٕ گیٚیوٚن والیو اوس تلمُت گرٕز۔ فوجہٕ فوجہٕ آسی لوٚک یِوان تہٕ پادشاہس مُبارک کران۔ پادشاہ اد سُکھ ادر لبوٚ کیو بوٚ کیو لال تہٕ موٚختہ تہٕ دوہ ژھوٚ دوہ ژھوٚمو ہر تہٕ دیار چھکان۔

شہزادس آؤ ناو تھاوُنہٕ جہاں داد شاہ۔ تس اَسِس دٔہ ہرِ دوہ ہس پادشاہ بلے کھوٚ نہٕ کینہہ تلہ نادان۔ ژوٚ نہٕ تہٕ دایہِ آسس داد کران۔ پیٚر تہٕ فقیر ہیٚس رٔچھِہ گنڈان۔ وگنہ آسس وبہِ دان تہٕ دوہ دِ ماجہِ آسس دوہ دِ تہٕ ماچھِہ ہیتِ اوٚدھِ ژوٚیھ کران

دوہ دوہ گوٚ گژھان تہٕ شہزادٕ جہاں داد گوٚ بڈان۔ تہٕ ہیتی ہیتی پادشاہی ہندِ آداب تہٕ لوازِمات ہیچھان۔ ہوٚرٕ گوٚ پادشاہ تہٕ بجرس کُن پکان۔ آخر آؤ سُہ دوہ ییلہِ پادشاہ ہندِ ہن پھیکین سلطنتک بار تمنکھ توانگر رُود نہٕ۔ تہٕ تس بیہوٚ آخرت یاد۔

آکھ دوہ سبہ آہنہ نوٚ تمہٕ وُزیرٕ ناد دِتھ تہٕ ووٚننس۔

"میانہٕ عاقِل وُزیر، کتہٕ ہیٚکہ بوٚ ژنے ہوٚرِتھ تہٕ سوٚرُے یہٕ زٕ اتام

میانہٕ خاطرٕ کران آکھ۔ مےٚ نٔش چھُنہٕ تیٚتھ کانٛہہ چیٖز یُس بہٕ ژےٚ تتھ جان نثأری بدل دِتھ ہیٚکہ۔ یوٚسہٕ ژےٚ ازتام میانہٕ خاطرٕ کٔرِتھ۔ پادشاہی دورس منز آے ہےٚ کم وٕلگٕنتی۔ یِموٚ منزٕ بہٕ وارٕ پأٹھۍ دراس چانہِ تدبیرٕ سٟتۍ۔ میانہٕ بادشاہی ہُند دور رُود سیٚٹھاہ زیوٗٹھ، تہٕ بُجرن کوٚرُس بہٕ لاچار۔ وۅنۍ چھُس بہٕ دِیان زِندگی ہندۍ دوہ آے ژھوٚٹان یِتھ کنۍ بیٚیہِ ہیے اٰخرس تام سَنٛز کرُن۔ بوٚ چھُس یژھان وۅنۍ سلطنژ ذِمہ داری پننس نیچوِس شہزادٕ جہان دادس حوالہ کٔرنۍ۔ چأنۍ کیاہ رائے چھےٚ؟

وزیٖرن نوٚمہٕ روود کلہ تہٕ دوٚپُن "میانہٕ عالی قدر پادشاہ، بوٚ کیاہ میانۍ جان نثأری کیاہ تہٕ میون تدبیرٕ کیاہ۔ تُہُند سایہٕ رُوزِن ہمیشہ سانین کلن پیٹھ موجود، تہٕ تُہُند اقبال رُوزِن بُلند۔ سون جہان داد شاہ چھ تیوٚتھ باتدبیر حوصلہٕ تہٕ ہِمتہٕ وول شہزادٕ زِہ مےٚ چھُ پنُن پان تٔمِس نٔش پست باسان یوان۔ خداہ یوشہ نادِن تٔمِس، سُہ ہیٚکہِ ٹھیک پأٹھۍ سلطنژ ذِمہ داری سنبالتھ

امرٕ پتہٕ کوٚر پادشاہن پنُن تاج تہٕ تخت شہزادٕ جہان دادس حوالہ تہٕ پانہٕ دراو جنگل تہٕ ژاو گوٚپھہ یادِ خداکرنہٕ خأطرٕ۔

جہان داد شاہ سٕنٛزِ پادشاہی منز ڈیایہٕ مُلکس منز سیٚٹھاہ خوشحالی تہٕ پاپرجائی۔ تٔمۍ سُند جبروت وُچھتھ اُسۍ تٔمۍ سٕندۍ دُشمن لرزان۔ تہٕ کانٛسہ اوس نہٕ تٔمۍ سٕندِس سلطنتس کُن یِژھ نظرِ دِچھنک خیال تہٕ یوان۔ لوٗکن اوس نہٕ کُنہِ تہٕ طرفہٕ کانٛہہ خوف یا خطرٕ باسان یوان۔ پادشاہ اوس اعدلہ تہٕ اِنصافہٕ وول تہٕ تس اوس دستِ سخاوٕ۔ لوٗک اُسۍ پننہِ ٹوٚپہ آلو تھٔوِتھ تس کیٚتھ دُعا کران۔

جہان داد شاہ سٕنٛزِ پادشاہی ہُند گوٚ دوہ دوہ گژھان۔ ہوٚ ہُر گوٚ وزیٖرٕ تہٕ زوٗر ژوٗر بُجرس کُن پکان۔ تس ژاو کمبرس کوٗب۔ اُچھن ہٕنٛز بصارت گیٚس کم تہٕ

ادس بوزان تہٕ گوٚب ۔ اکہِ دۄہ تہِ آدٕسہٕ پادشاہ سٕندِس خدمتس منٛز تہٕ کوٚرُن عرض ۔

" میانہِ ساری دے خوٗ تہٕ عزیز پادشاہا ، تُہیٚ اٚسو دٕنان بیٚیمِس میانِس وزیرس چھےٚ طمٔن گژھِ دامجمِرحہ ۔ قبرِ منٛز چھُ کھور دِہر آدِ تھ ، مگر آخرت چھُس ہِشتھ گوٗمُت ۔ سٕپنیٚ ادس ہادِس زِ بہٕ گژھہ تہندِس بابس عِبدِس پادشاہ عالمیٚس برٛونٛہہ گوشہِ نشین ۔ تمن گوٚ یوٚت کال بیٚنہٕ بادشاہی لَتھ دِتی منٛتس ۔ مگر مےٚ چھُ دُنہِ زدلاہن نالی ۔ اُمیک وجہ چھُنہٕ کانٛہہ طمع یاہادِس ۔ بلکہِ چھُ آکھ بوٗراہ آکھ میانِس کلس پیٹھ ییُس نہٕ چھُس بہٕ زانان ہپھر ترآمِتھ تہٕ نہٕ بیٚیمہِ یور برونٛہہ یکہٕ ناوِتھ نہِ مےٚ پیٹھ چھُ کینہ بنٛنِتھ آمُت ۔ بیٚیمہ مُنیر مےٚ پادشاہ عالی بیٚنہٕ شفقتہٕ تہٕ نہربانی سٕتھ گٔنڈِتھ ہیٚکہٕ "۔

جہال دادشاہن وٚدُنُس :" اے عاقل تہٕ جان نثار وُزیر ، یہِ کیٚنژھاہ تہٕ از تام گوٚڈ میانِس بابہٕ ہندِہ خاطرٕ تہٕ پتہٕ میانہ خاطرٕ کران آکھ ، تتھ چھُ اُسی سٹھاہ قدر کران ۔ اگر دۄنی ہٕ بجُر سبٔبہٕ پننٛی ذِمہ واری برونٛہہ چھُک نہٕ ہیکان یکہٕ ناوِتھ تتہِ چھُ اَسہِ تنگان زانُن ۔ چون گاٹہ جار چھُ اَسہِ وَتہٕ ہاوُکھ ۔ مگر تمیک مطلب گوٚو نہٕ زہ بیٚنِہ آسایشہِ تہٕ سہولیتہٕ خاطرٕ کرو ۔ اَسی ژٕ تےٚ پیٹھ زیادتی ۔ اگر ژٕ دۄنی بجُر سبٔبہٕ وُزار تِچ ذِمہ واری تراوِنی تہٕ یٚژھک ۔ اَسہِ ہیٚکوٚ نہٕ ٹھاک کٔرِتھ ۔ مگر اطمینان گژھہ تھاوُن زہ ژٕ پےٚ روزی سلطنتس منٛز سُے عزت تہٕ احترام حاصِل ۔ ییُس ژٕ تےٚ از تام اوسُے ۔ توٚت تام یوٚت تام ژٕ زندٕ چھُک ۔ تہٕ بیٚنِنو اخراجاتو خاطرٕ ییُس رقم ژٕ سرکارٕ ی خزانہٕ منٛز نوان اوسکھ سُہ تہٕ روزی ژٕ تےٚ پوٗر پوٗرآیتن ۔ لہذا مہ بر کُنہٕ فکر "

وزیرن وٚدُنُس :" اے عالی قدر بادشاہا ۔ مےٚ چھُنہٕ گوٚڈ تہندی بابہٕ

صائبن تہٕ پنٕتہٕ نوٚ ہیہٕ کنٛنج تہٕ دٲنٛشہٕ ہے تھٲوِمژھ - میانہٕ پریشٲنی ہُند سبب چھُ بیاکھے
یُس بہٕ صِرف پادشاہِ عالی سٕندِس خلوتس منٛز عرض ہیکہٕ کرِتھ ۔،،

وُزیرس آو پادشاہ سٕندِس خلوتس منٛز باریاب سپدُنک اِجازت
دِنہٕ ۔ سُہ آو تہٕ ترٲوِن موہر ژٕنٛڈی ژٕ پادشاہَس برونٛہہ کُن تہٕ کوٚرُن عرض ۔
" میانہٕ اقبال مند پادشاہا، میانہٕ ٹاٹھہٕ شہزادٕ، یٚیلہٕ تٕہ لوکٹ شیر خوار
بچہٕ اوسکھ ۔ اکہٕ دوہہ آیہٕ اکھ نٔش زنانہ جوراہ تہٕ مےٚ کرِکھ یم موہر ژٕنٛڈی ژٕ حوالہٕ ۔ تہٕ
دوٚپہم یٚیلہٕ شہزادٕ جوان سپدِ ۔ یم موہر ژٕنٛڈی ژٕ گژھنَس سانہٕ طرفہٕ نذر گزراونٕی ۔
تہٕ آس بوٚ یمَن رٲچھ کران ۔ وونٕی چھُس بہٕ ۔ تہٕ ہیہٕ بہٕ یمُن امانت پیش کران ۔
یوٚہوے اوس میانِس دِلس بیٹھ بار تہٕ اَمی چیٛزِن اَمس میانِس قرارس تھف
ژٕھنی مِژھ ۔ تہٕ کیاہ زِ تِمو اوس وۄنمُت زِ اگر بوٚ توٚ ہیہٕ تام بہٕ امانت واتہٕ
نادٕ ہٕ ، تہٕ روزن مے اَخرتس منٛز دعواے گیر ۔ مے اوس تمن ہتیٚ دِعا کوٚرمٕت
تہٕنٛد یہٕ امانت تو ہہ تام واتہٕ نادُنکھ ۔،،
جہاں داد شاہ گوٚیہ بوٗزِتھ سیٹھاہ حارٲن تہٕ تِمُو وۄن وُزیرس ۔
" ہمتہٕ زنانہٕ کمہٕ آسہٕ ۔ یِہٕ کرِ ہِنہٕ مِنٛز تِہنٛد مقصد کیاہ اوس
کیاہ تِمہٕ آسہٕ نازانان زِ پادشاہ لوٗکٕ چھینہٕ بیٚژھن کُھن ہندی موحتاج آسان دِوہٕ نٕ
اگر تِمن یہ نذر گزراوِنی آس تِمو کو نہٕ کرِ یہٕ میانِس باَبس پادشاہس پیش ۔،، وُزیرس
ڈوٚل بُتھِس رنگ تہٕ تِمہٕ دوٚن ۔

" میون اندازٕ چھُ تِمن اوس دِماغ خراب ۔ تِمہٕ آسہٕ مٔژ زنانہٕ ،،
جہاں داد شاہ اوس سیٹھاہ زیرک ۔ یہٕ زانہٕنس منٛز ئچ ہٕ تَس اکھ
ژٕھ تہٕ تأرِزِہ وُزیرِ چھُ دِلس منٛز کوہ سہٕ تام کتھ کھٹِتھ تھٲوِتھ ۔ سُہ چھُ پوٚز زان
کھٹان تہٕ اَپُزٕ دیٛنَس منٛز مصلحت زانان ۔

تِمہٕ دوٚن وزیرس ،، مٔژن زنانن نٔش کتہٕ آیلے موہر ژٕنٛڈی تِہے

ہیوٗ گاٹُل وٕزیر تراوِ ہاپِتھ کتھ تَہر کھر کرٕنے۔ تِم کیاہ زِہ کرٕ ہانے ہِنٛزِ موہرٕ ڈٕ ی

ژٕ بےٚ حوالہِ تہٕ کیاہ زِہ وَنِہ ہانے زِہ اگر ہِنٛہ بہٕ جوان سپدِ تھ ژٕ یم مےٚ تانی واتہٕ نادکھ،

تِمہٕ رودزِنے ژٕ بےٚ آخرتس منٛز دعوٲے گیر۔ تِمن کتھ پیٹھ اَمس میاٲنی ہیپتھ مالے۔

ساری وِے خوہ تہٕ بُڈ کتھ چھےٚ یہ زِہ یہ اَمانت مےٚ تانی واتہٕ نادنس منٛز کیاہ زِہ

ژوِنِہ ژتے ہیپتِس کانٛس ہیپتھ تُلہِ ترادٕ۔ اَے وٕزیرِ تِمہٕ بوز اگر ژٕ آخرتک

سَنٛز پھیکٕ کران۔ تیٚلہِ گژھک ژٕ گوڈٕ یَتھ دُنِیاہس منٛز تہٕ پتہٕ آخرتہٕ کس

گرِس منٛز سیٹھا بےٚ ادبِ روے۔ اگر ہِنٛہ ژٕ صداقت سٕدہ سیوٚد تہٕ لوٗرِ لوٗر ہے

بردِ ہٕہ کنہِ کھادکھ"۔

ڈُزِ ہرادس وارِ یاٹھِ زانان زِہ جہاں دادشاہ چھُ سیٹھاہ آگاش

تہٕ گاٹُل تَس بردِ ہٕہ کنہٕ ہِنٛہ تگِ ڈینٛج تہٕ ڈینٛجہ تُلرِ ہیکہٕ ہانہ ٹھلیتِھ۔ تَس لُوگ ہِنٛہ کاہنہ چارٕ نہ سہ

بِتھوٕ سورٕ ہے پوٚز گوڈٕ بیٹھ آتنٛتھس تام پادشاہس بردِ ہٕہ کنہٕ تھتے یاٹھِ یتھ یاٹھِ سہٕ پیش ادس آمت

حقیقتِ حال ہیٚلہِ جہاں دادس بوزنادِ ہِنٛہ آیہ۔ تَس پییہِ ہِنٛہ

ترٹھاہ ہِش تہٕ واری یاہس کانٛس رو دِسہٕ ژھوہ یہ کرٕ تھ۔ تہٕ وٕزیرس وٚدِنُن ہِنٛہ

کینہ۔ آخرس اوس سہٕ پادشاہ۔ یہ تِہندِس دِلس پیٹھ گزریاوٕ۔ تہٕ دیت ہِنٛہ تِمیٚ پنٛنِس

بُتھس پیٹھ آشکار سپدِ ہِنٛہ۔ تہٕ واری یاہس کانٛس خاموش رُوزِتھ وٚدن تِمیٚ ڈُزیرس

کُن۔

"اَے گاٹلہِ، یا تدبیر ہوشہٕ والہِ ڈُزیرِ، کیاہ ژٕ ہے کریوتھ معلوم زِہ

یمَن دوٚن زنانن، ژھون مالہِ تہٕ ہی مالہِ منٛز کوسہٕ اَمس میاٲنی اصلی موج"

ڈُزیرن دِتھ دنٛدن تَل اوٚنٛگج تہٕ وٚدنُن۔

"میانہِ پادشاہہ، میانہِ عزیزِ شہزادٕ، کیاہ چانی موج چھا سانی ڈٕکہٕ ہٕنٛد

پادشاہ بلے، ییمہٕ ژٕ شُری یانہ پیٹھ یتھ دَس تانی لاالٰہ الّا للہ ذکر کرنے ییمہٕ ژٕ دَچھس پیٹھ بچانِنہٕ لادِ تھ

بۆت بوڈ واتہٕ نوٗدکھ۔ تہٕ تیٚمہٕ چاٲنس کلس پیٹھ تاج تھوٗو۔"

جہاں داد ن وۄنُس "یِیٚمہٕ مُلکُک پادشاہ بایہ، ہُرزی پاٹھۍ چھِنہٕ سوے میانٮ۪ موج تہٕ بہٕ تمۍ سُند نیٚچُو۔ تس ورٲے کو سہ آسہٕ بیٚیہٕ کانہہ سۄ زنانہٕ یُس بہٕ پننہٕ ماجہ ہُند تھۄد مقام ہیٚکہٕ دِتھ۔ تاہم جگرس پارٕ پارٕ کرن واجنۍ حقیقت ایو سہ تریٚ اَز میٚ باوِتھ، تہٕ کنہ چھیٚ دوہٕ میانہٕ خاطرٕ یہ کتھ زانٕنۍ ازحد ضٔرورۍ زِ بہٕ کس ادُس تھٕنہٕ پیوٗمُت تہٕ میانٮ۪ اصلیت کیاہ چھیٚ تہٕ میون آگُر کتہٕ چھُ۔ یوت کال نہٕ یہ سورُے میٚ پیٹھ آشکار سپدِ، تیوت کال چھیٚ میانٮ۪ بادشاہی، میانٮ۪ زِندگی، میون آسُن سورُے عبث تہٕ بیکار۔"

وُزیرن دۄنُس، "میانہٕ آغہ، قوٗدرتن کوٚر توہہ یانہٕ پادشاہی ہُند مرتبہٕ عطا، تہٕ کیاہ زِ تُہۍ آسیوٚ تتھۍ لایق۔ میون یٔزری تۄ یہ پتھ کُن گومُت چھُ، تہٕ مُتھو راوِرِ تو۔"

جہاں داد ن وۄنُس یوٗرٕ "پننۍ اصلیت کھٕٹِتھ تھاوُنہٕ ستۍ ہیٚکہ انسان بیٚیس دۄکھ دِتھ مگر پننِس پانس ہیٚکہٕ نہٕ دِتھ۔ سانٮ۪س محلہٕ خانس نیٚبر کنہٕ چھُ بریٚتھ ڈرکہ یہ مسخرٕ پاٹھۍ لگان۔ تتھ منز چھُ کانہہ مسخرٕ رازٕ، کانہہ وُزیرا تہٕ کانہہ بیٚیہ کینہہ بنان۔ مگر تِم چھِ زانان آسان زِ تِمہ کیاہ چھِ تِم۔ بلسان چھُم خبر میٚ تہٕ مابیٚنہٕ پُن بان تیٚتھۍ اکھ مسخرٕ زانُن۔ اَے وُزیرا، بہٕ گژھہ یہ کتھ ضٔرور زانُن زِ میانٮ۪ اصلی موج یُس بہٕ تھٕنہٕ ادُس پیوٗمُت کُو سہ آس، نتہٕ چھیٚ میانٮ۪ زندگی بے سۄکھ تہٕ بے مقصد۔"

وُزیرن کوٚر سوٗنچاہ تہٕ پتہٕ دۄنُن "میانہٕ آغہ، تمیُک چھیٚ اکھ دَتھ یلہٕ تہٕ گوٗزُدن مال تہٕ ہی مال، دۄ شۄوے گژھن ناد دِتھ یور آنہٕ نادٕنہٕ پننہٕ تاکہ پادشاہ عالی کرن تِمن نِشہٕ پانے معلوٗم زِ اصلیت کیاہ چھیٚ۔"

امہ پتہٕ درد ... بس ادسرن ...

پادشاہن ڈوٗنس "کیاہ ژٕ بے چھُیہٕ خیال تٕمہٕ آسن زِندے"۔

وزیرن ڈوٗنس "ہے چھُہ دارٕ پناہ تِمہٕ چھے وُنہٕ زِندے۔ تہٕ بیٚیہٕ تِمہٕ کیتھ نیٚیہٕ منز چھے روزان۔ بوٗزِ وُبس تِنہٕ پیٚٹھےٚ تِمن ہنٛز خبر اَتہٕ ہیوان۔ ہے چھُہ پناہ تِمہٕ کیٚتھن پیٚھے۔ تِمہٕ لیوراٰنہٕ نادٕ نہٕ چھینہٕ کانٛہہ بُڈ کیتھ۔ بوٗ کرٕ پانٛسے تِمیُک بندوبست"

امہٕ پتہٕ آے بیاکھ سوزنہٕ۔ کینہہ دوہ گےٚ تہٕ ژٕ دُن مال تہٕ ہی مال دوہ شوٗنے واتٕ پادشاہ ہندِس محلہٕ خانس منز۔

جہاں داد شاہن آٚس یہِ کتھ گوڈٕ ے وُزیرس نِشہٕ بوٗزمٕژ نہٕ یِمہٕ دوہ شوٗنے ژٕ نہٕ آسہٕ اکھ اکس کُن وُچھِتھ اُتی اکھ کتھ وَنان تہٕ اُتی بیاکھ کتھ۔ توٚکہٕ دیُت تِمن حکُم زِ تِمہٕ گژھن بیوٚن بیوٚن کمرن منز تھونہٕ یِنہٕ۔ تتھہٕ یاٚکھو زِ تِمن منز گژھہ نہٕ اکس پتہٕ آسُن زِ بیاکھ زُنہٕ کیٚتھن پیٚھے۔ نہٕ گژھہ تِمن کانٛہہ ژُری پیٚہ دستیاب آسُن زِ تِمہٕ ہیکن اکھ اکس کانٛہہ شیٚنچھ یا پاٚغام سوٗزِتھ۔ پادشاہن دیُت یِتہٕ حکُم زِ تِمن دوہ شہِ دۄ گژھہ پٹھو لاٚزی تِھتھے کٹنہٕ کرنہٕ یِنہِ۔ یِتھہٕ یاٚکھو پادشاہ باین کرنہٕ پی۔

امہٕ پتہٕ کینہہ دوہ گُژِ ہت گوٚ اکہٕ دوہہٕ جہاں داد ژٕ دُن مالہِ نِشہٕ تہٕ دوٗتنس۔ "ژٕ دُن ماٰلی یاد پاڈُسہٕ دوہ بیٚیلہِ ژٕ نیٚتھی جایہٕ اکس بچہ سندِس پیٹھ ہی مالہٕ ستر لایہٕ للے آسکھ کران۔ تہٕ اسکھ دنان زِ یہ بچہ چھُہ میون تہٕ ہی مال تہٕ اٚس دنان زِ یہ بچہ چھُہ میون۔ یوت تام یہ معاملہٕ پادشاہس بر دُنہٕ کُن واژاو تہٕ پادشاہن ہیٚچاڈہٕ فیصلہ کرِتھ زِ بچہ کمِس سند چھُہ تہٕ کمِس گژھہ دِنہٕ یُن۔ پتہٕ ترادیوٚ دُن لتوٚ ہِہ دوہ لیوُسہٕ بچہ پادشاہ اہندِس وزیرس نِش۔ پیٹھ یہِ ژٕ نے یاد"

ژٕ دُن مالہِ ڈوٗیُس "بختہٕ بُڈ پادشاہہ، ہے کتہٕ چھہ بجرُن تِم عناصیر تھوٗرِ ہتم زِ یاد روزہم کینہہ۔ ہے چھُنہ پےٚ تِہوٗ کمِس بچہ سند چھو دنان سے بے

اوس ہٕ کاٗنسہٕ ستی زاہ کانہٕ نیاے ۔ نہٕ چھیٚس بہٕ یٚیمہٕ بروٚنٹھہٕ یور آمتٕ ژہ زاہ"

جہاں دادن وٚونس"یُس بچہٕ تو ہمہٕ تمہٕ دوہ ہہٕ ژٕ زہرس نش

ترووُن، سہٕ ہیوٚت پانہٕ بادشاہ باپہٕ کھوہ نہٕ، ستے کُن کرن نظر سہٕ چھیُس بوہے"

زٗون مالہِ کرٕس نظراہ تہٕ وونُنس" ٹاٹھہٕ شہزادٕ میانہٕ گوٚبہر،

ژٕ ہے صدبی سال وُہرتہٕ دانس ژٕ بے میون آسے لگٕن تہٕ بیٚٹھن ہُرن۔ ژٕ تے

آبِ حیاتٕک سٗگ، ستی ہیتھ کُلہٕ کبن گُلن ——— چانہٕ کُلکھ یہٕ تاج کُس!

شوٗبہ ہا بیٚیہٕ ژٕ بے وراٗے"

جہاں دادن دوپُس" وہ ژٕ ونتہٕ ستے ژٕ صرف یتھ کیٚتھ جواب زہ

میانٕی اصلی موج یُس بو تھنہٕ اوٗس بیوٗمت، اسکھہٕ ژٕ کنہٕ ہی مال"

زٗون مالہِ دوپُس۔" میانہٕ گوبر مَتہٕ پرژھتہٕ ستے کینہٕ ۔ کیاژٕ چھکھہٕ

ییٚتر جان زہ بہٕ گژھہٕ بیٚنیٚنِ زِلو پانے موٗلہِ کڈٕنی"

مگر تہٕ کیاہ زہ کرکھ ژٕ" جہاں دادن وٚونُس۔

زٗون مالہِ دوٚنُس اور" تہٕ کیاہ زِ ستے چھُ وعدٕ کوٚرمت زہ بیٚیمہٕ

ساتہٕ یہٕ کتھ میانہٕ زلو ہیٚتھ بیٚنیٚنِ ہیٚیہ۔ تمہٕ ساتہٕ کڈٕ بہٕ بیٚنیٚنِ زِلو کینہٕ ونہٕ بروٚنٹھے

پانے موٗلہِ"

جہاں دادن پرژھس" مگر ییٚتھ، وعدٕ کمہِ چھیٚک ژٕ کرنادٕ مُتٕھ"

زٗون مالہِ دوٚنس" بس شہزادٕ ہے ژٕ ٹھ زِلو۔ ییٚمہٕ یور وٚنے نہٕ

بہٕ کینہٕ تہٕ"

جہاں داد گو مویُس۔ امہٕ پتہٕ دراد سہٕ نیٚبر تہٕ گاہی مالہِ نش تہٕ وونُنس

"ہی ماگی، سہٕ بچہٕ چھیہٕ ژٕ بے یاد یُس ژٕ تے تہٕ زٗون مالہِ اکہِ دوہ ہہٕ

بادشاہ سِندِس ژٕ زہرس نش ترادیوٗن۔ تہٕ کیاہ زِہ تہٕ دوہ شوے آسہ ونان

زِ ہ یہِ بچہ چھُ میونُے نتہ میونُے۔ تہ پادشاہَن ہیٚچاو نہٕ فاصلہٕ کرِتھ زِہ بچہٕ کمِس گرِتھہ میلُن،،

ہی مالِہ دوٚپُنس "میانہ شاہنہ بڈِ بادشاہہ۔ مرگن تہ غموکتہ چھُم تیوٚتھ ہوش تھووٕمُت زِہ کاہنہ کتھ روزہٕ کم یاد۔ مے چھُنہٕ کینہ پتاہ تہٕ کمِس بچہ سند اِچھرِ وَنان،،

جہاں دادن دوپُنس،، بیٚمِس بچہ سِنز بوٚ کتھ کران چھُس۔ سُہ چھُ جوان گرِتھ تِہ ژےٚ بروٚنہہ کنہِ وہ دِنہٕ۔ سُہ چھُس بہٕ،،.

ہی مالِہ دوٚپُنس" میانہِ ماٹھہ شہزادہ، میانہ پوتر، ژےٚ میون پان وَندِتھ یُن۔ ژےٚ چیشمہ زخمہ نشہِ رَچھِتھ۔ ژےٚ آے تہ پانے، سمتی ہیتھ عالمہ کبِن گلان۔

——— چانہ تنہ بیٚٹھ یہِ پادشاہ رُخ، کسِ وانہ ہا بیٚچھِ ژےٚ وَرِاے،،

جہاں دادن دوٚپُنس"، ہی مالی، مے بیٚٹھ کر تہ اکھ احسان مے وَنہ میانِ اصلی موج لیس بو تھہ ادُسُس پیومُت، اُسکِھ ژرکہ زون مال"۔

ہی مالِہ دوٚپُنس" میانہِ ماٹھہ شہزادا، تھ کتھہ جواب ہیٚینہ بروٚنہہ تراوِ کھہ نازِ پانے میانِس ہٹِس ناگ کٲرِتھ،،

جہاں دادن دوپُنس" مگر تمیُک وجہ کیاہ چھُہ۔ ژِ کیاہ زِہ چھیٚک یِتھہٕ بینُن ہوٚٹھ بند کرُن،،

ہی مالِہ دوٚپُنس،، تہ کیاہ زِہ مےٚ چھُ دعہ کوٚرمُت زِہ اکہ بروٚنہہ زِہ یہ ژِ، میون گاش، مےٚ بَرِ ژِ جان چھُک، میانہ ہٹہ ہیٚیِہ نیرُن، تراوِ بو پیٚنِس ہٹِس ناگ کٲرِتھ،،

جہاں دادن دوپُنس" افسوس تیٚیِلہِ روزیا مے ہمیشہِ خاطرِ امہِ کتھہ ہُنڈ ارمان"۔

ہی مالہِ دوپُس "ژٕ تہٕ اَکھ رازٕ کوٚٹ، اُسی زٕ تہٕ نیہ مَنز روزَن واجنہ یہجہِ۔ اَسہِ نشِ کیاہ نیری ژٕ ہئتے۔ کیاہ ژٕ چھکھ ہیتھ سوال ہرِ ژھان"۔

جہالِ دادن وونس "کیاہ ژٕ بوٚ چھس زانن ییژھان ژٕ میانیٚ اموج یس بوٚ زانُت اوسُس کوٚ بہ چھسٕ تہٕ میانیٚ اصلیت کیاہ چھےٚ"۔

ہی مالہِ دوپُس دوہ شاہ ترٲوِتھ "میانہِ گاشہِ بہ دَپہٕ ہیے۔ مگر میانہِ زبوِ چھےٚ موہر آمژ ہٕ تراو نہٕ۔ افسوس ہے بیٹھ"

جہال دادن دِژ ڈیکس ہینس ژٕ بخہ تہٕ بوٚلُتھ وونُن۔

"ہی مالی، توٚ ہتہٕ ونتہٕ ژٕ میتے ییتھ کتھ جواب ژٕ تہژٕ زٕ نہٕ زدن ہال تہٕ ژٕ کمُی چھوا اَتھ کتھ پیٹھ وعدٕ قرار کرنادِ ہتر"۔

ہی مالہِ وونس "میانہِ بادشاہتہ، یہِ وعدٕ چھُ اَسہِ جاَنس وزیرس ستہِ کوٚرمُت۔ ییمی اُسی دُبارٕ یور نادِ تھ آہنہٕ ناوہ"

دوٚیمہِ دوہ ہہٕ آہنہٕ لو دِ جہال دادن وُزیر ییِنس خلوت خالس منز تہٕ ووننس۔ "نیہ پیٹھ آہنہٕ نادِ مترٕ دیمو دوہ یوٚشینز دٕ تہٕ سادٕ پہجو چھےٚ اَسس موہر تھوٚہمژ ھ کرِتھ۔ تہٕ کیاہ ژٕ ییہ چھےٚ کمُی تانیٚ وعدٕ کرنادِی ہتر ژٕ ہنز کتھ گرژھہ نہٕ زاہ تہٕ یہِندِ ہن دُکھن پیٹھ ییِنی"۔

وُزیرن وون "میانہِ عالی قدر بادشاہا، تمیک قصور دار چھس بوٚ ییٚہے اَسہِ تیمہ سُہ وعدٕ کرنادِی ہتر"۔

جہال دادن کٔر وزیرس کُن دُرِتھ نظر۔ وُزیرس ژاپہِ ہیرہ بوٚن ٹھٹھ تُھٹھ تہٕ تمی دوٚن جل جل۔

"تہِ کیاہ ژٕ اگر یہٕ کتھ بازر ییِہ ہا تہٕ عالم دَیِہ ہا تہٕ خبر کم کم گرژھہ ہن مارٕ"۔

جہال دادٕن وۄنُس "یِم مارٕ گژھن ہتی، خبر تمن منٛز ما آسہٕ ہِکھ ژٕ تہٕ اَکھ"۔

وزیرن وۄن جواب "اَتھ منٛز چھُنہٕ کانٛہ شک زِ سون بادشاہ تہُند بابہٕ کرناوِ ہا ہتے تہٕ لبتر عستی چیر ناوِتھ زٕ چھلِہ"

"اَوکنی گوکھ ژٕ ہمیشہِ خاطرٕ ٹرس ہیٛتھ برٛدٕ تراوٕنہٕ خاطرٕ مجبوٗر جہال دادٕن وۄنُس" ہے وزیرٕ یَس لبتر چھے یوان دایہٕ تَس کیاہ چھُ گژھان"

وزیرس گیہِ کنٛنی ژٕن تہٕ تمۍ وۄن، "سون بادشاہ چھُ پانہٕ زیرک تہٕ دانا۔ اَتھ کیتھ چھا میانہِ کینہٕ وننچ ضروٗرت"۔

جہال دادٕن وۄنُس "لیَس اِنسانَس لبتر دایہٕ پی۔ تَس آسہٕ دُہ اَکھ کھش وسہ نے زہ تمۍ آسہٕ زُو دیُتمت، تہٕ سہٕ آسہٕ بر ہیتھ کنہٕ دادِہ تہٕ دگہِ نشہٕ موکلیوٗمُت۔ مگر تَس اِنسانہٕ سُند کیاہ وَنکھ ژٕ، لیَس ہیٛر ہیٛتھ لبون تام لبتر آی دایہٕ۔ زٕ چھلِہ گژھنَس مگر زُونیرٕ لس نہٕ کینہٕ"

وزیرس اوس ودہ نی سو سنٛز رنگ پھیوٗرمُت تہٕ تمۍ وۄن نٹان نٹان "کیاہ تیتھ تہٕ آسیا کانٛہہ"

جہال دادٕن وۄنُس، "تیتھ تہٕ چھُ اَکھ اِنسان، لیَس بردٕنہٕ کنہٕ ژٕ ودہ دنہٕ چھُک۔ سُند چھُس بہٕ"

وزیرن وۄن "میانہِ ٹاٹھہ شہزادٕ، میانہِ پادشاہہ، تمی کریاڈ ہے عرض زِ ہرانہٕ کیتھہ گژھن مُشرادٕنہٕ ییٚنہٕ"

جہال دادٕن وۄنُس "اگر ہرانہٕ کیتھہ مُشرادٕنہٕ آسہٕ ہیٚن ہو کان ییتھ ییٚتلِہ ماتہٕ ہیٚن نہٕ تم موہر ژٕ ڈی ہے بردنہٕ کُن، یِم کمہٕ تانٛی وَختہٕ تسے تموٗ ہیچو دویو حوالہٕ اُسی کرِ ڈی ہتی ہے دِنہٕ خاطرٕ تہٕ وُنی کیٚنَس میون رُدح یوٗت بے سو کھ آسہٕ ہانٛہ"

پگاہ صبحنس آیہ پادشاہ جہاں داد شاہ ہندہِ حکمہ ستی وزیرس بستر ستی جیبر تھ زچھلہ کرنہ۔

امہِ پتہ گو جہاں داد بیتیہِ زُون مالہ نِش تہ دپنس "زُون مالہ بو چھس ژیتہ بیتیہ سوبے کتھ بر ژہان۔ یوسہ ادترہ بر ژہان سے آز ون ہے تتھ کینہہ جواب"

زُون مالہ دُپنس بیتیہ گوڈ نی یاٹھ "میانہ گوبر کیاہ تمہ بروہنہ کڈکھ ناژ بیتنی ماتھ میانی زیومولہ"،

جہاں دادن دُپنس "تمہ کھوتہ، سُہ شخص یتیمہ ژُسہ وعدہ کرتھ امہِ اکھ چھُنہ وعدہ زی کُنہ۔ میون سُہ ڈُزپر موکلیو"

زُون مالہ کڈ وعدہ ٹھ تہ دُپُن "تس کیاہ سپد، سُہ کو رتہ گو"،

جہاں دادن دُپنس "سہ موُد، سُہ چھُنہ وعدہ زی یتھ دُنی باہس منز"

زُون مالہ دُپس "کیاہ سُہ موُد۔ واہرتوہ بہ تقصیر

سُہ ڈیکہ بوڈ پادشاہ یُس عدلہ کِس تختس پیٹھ بہتھ اوس تمہ دوہ نہ بیلیہ ہی مال تہ بُرتس نِشس داتہ نادنہ آیا یہ۔ سُہ چھا حالے حیات"،

جہاں دادن دُپنس "میون پایہ بوڈ بابہ ہسون پادشاہ چھُ حالے حیات۔ خداہ تھوِن تمہ سُند سایہ سانین کلن پیٹھ موجود۔ تمہِ ہندی اقبالہ چھ اسی دوہ دوہ کڈان"،

یہ بوزِتھ گر زُون مالہ ژھوپہ تہ کلہ ژھنِن بون کُن۔

جہاں دادن دُپنس "زُون مالہ، میانہ کینہہ ون جواب۔ میانی اصلی موج یُس بوتھتہ اوسُس پیومُتھ امہ سکھ ژِکینہہ ہی مال"

زُون مالہ دُپنس "ڈیکہ بڈ شہزادہ بُہ تہ نیہ منز روزان واجینی اکھ نہ آسہ وُنی ہیچ۔ ژِ تہ محلہ خانن منز پادشاہ لوکن ستر بدیومت پادشاہ زادہ سے شکس اثرئ نہ ہیچ

کتہٕ آسہِ ہاتیوٚ تھ نصیبہٕ اکھ زبوٚ ہیم ہیچوٗ، بییہٕ آسہِ ہاسہٕ ژ بےٚ ہیوٗ ننٛد لون مھرانیٚ۔ تہٕ کلس پیٹھ آسہِ ہیٚس تاج۔ میانہٕ گوٚبر بہٕ کیتھہ پاٹھی آسہِ چانیٚ موج"۔

جہاں دادن وٚدُنس" گوچھان ونُن چھہٕ ژٕ چھیکھہ نہٕ میانیٚ موج"۔

زٕ دن مالہِ وٚدُنس" میانہِ شنوٗشہِ بگی یہ میانیٚ زٕرم۔ یس کوسہٕ زنانہٕ آسہِ یتھہ سمسارس منٛز یس ژٕ موجی وٚنکھ تہٕ سہ وٚنی توہہ بہٕ چھیس نہٕ چانیٚ موج"۔

جہاں دادن وٚدُنس" یہ چھُنہ میانہٕ کیتھہ جواب۔ یہ بہٕ پرژھان چھسٕ تتھہ وٚن سیدہ سیٚود جواب"

زٕ دن مالہ وٚدُنس" میانہٕ گوٚبرمےٚ چھُنہٕ کینہٕ بتاہ۔ ہی مالہِ پرژھتہٕ، خبر سوٚ ماہیکی ژٕبہ سوٚ کیتھہ دُنیتھ ییمہٕ سیتی چون دِل خوش گژھہٕ"

جہاں دادن دیت دماہ تہٕ سونچاہ کرِتھ وٚدُنن:

"بہٕ آس گوڈے۔ ہی مالہ پرِژھتھ"۔

"زٕ دن مالہِ کڈ دِہ ٹھہ یتَس زن زردی کھار پھیر ہُتھیس تہٕ تمہٕ پرُژھ جِل جِل ادہٕ جہاں دادس "میانہِ لیوہ ژٕ گاشہِ، ہی مالہِ کیاہ وٚدنےٚ ژٕ لیے"۔

جہاں دادن وٚدُنس" ہی مالہِ وٚدِن چانیٚ اصلی موج، یسٚ ژٕ تھہنادُسکھ پیوٗمُت چھِس بوٚسے تہٕ زٕ دن مالہِ ادس ژ بےٚ پیٹھ اپنٕز دعواے کوٗرمُتھ"۔

زٕ دن مالہِ وٚدُنس" اَدٕ اَدٕ میانہٕ گوٚبر، ہی مالہِ وٚدِنےٚ پوٚز۔ سہٕلال یُس تمہٕ دِہ ہنہٕ اَسہِ ڈٕزہِرس حوالہٕ کریاد۔ ادس آمی سےٚ ہی مالہِ ہتھَنہٕ پیوٗمُت۔ ہوٗرہ پیوٚ ہتھَنہٕ تہٕ لیژٕ تُل مےٚ کوٗ چھہ کیتھ۔ تہٕ رَوٚدُم وَچھس ستی۔ ہےٚ جھوٗلُس یان تہٕ وٚدُم تو سہٕ پچہ منٛز یوہ مےٚ ہینٛنہِ اکھ آس کُتُرہِترٕ۔ یتہٕ آمس سَن بہٕ سہٕ بہبس منٛز ٹھان یتھہ نہٕ تیمہٕ لگِس۔ ہیٚتس سِپنَس پیٹھ سادان، یُتھہ نہٕ کینہٕ سَنِس۔ گبِن تہٕ ژھادجَن ہِنٛز چھرآمس سَس ترادان یُتھہ نہٕ بوچھہ لگِس۔ تمی یَدُنیا دتے سُہ چھُ میونےٚ لال"

جہاں دادن وٚدُنس" بتیلہِ چھا پی پوٚز"،

زٕدن مالہِ وٕدُنس "پی چھُ پوٗز میانہِ جگرٕ، دوٕنبدٕ میانہِ گاش پیٚنُن"،
اَمہِ پتہٕ گوٚ جہان دادٕ ہی مالہِ نِش تہٕ وٕدتھ تنس "ہی آلی دوہ نی زٕدن مے تٕرا
جواب تمہ کِنہٕ یوہ سہ مے پرٕ تٕھامے"۔
ہی مالہِ وٕدُنس "میانہِ ماٹھ شہزادٕ، مے ہے دوپ یے تٕرتے گوڈے بہٕ
ہیکہ نہٕ کینہہ تہٕ ڈُنتھ، بوٚ چھیس مجبوٗر"
جہان دادن وٕدُنس "تُرمہ بانبر۔ سہ وٕز پر پیٚمہ تہٕ پنٕنہِ زبان بند تھوٗنس
پیٚٹھ مجبوٗر آسکھ کرٕ ہٕترہ۔ سہ موکلیو ییمہ ڈُنی یا ہہ منتر۔ سہ موٗد"۔
ہی مالہِ وٕدن "کیاہ سہ موٗد بچور۔ واہی ڈُچھتہ کیاہ گوس ———
تہٕ سہ بخت بوڈ پادشاہ، یُس تمہ دوہ تہٕ زٕدن مالہ ہندس تہٕ میانِس دادس واتاوٕ، سہ چھا
خاطرٕ سان موجوٗد"،
جہان دادن وٕدُنس "میون بابہٕ، سون پادشاہ، سہ زٕ وزن ہمیشہ زندہ تہٕ
موجود۔ تمہ سنٛدی مستی چھُ سانِس ملکس گاشی"،
یہ بوزتھ کرٕ ہی مالہِ تٕھوپہ تہٕ کِلہٕ تُھننہ لوٚن کُن۔
جہان دادن وٕدُنس "دوہ نی زٕدن تُرمیانہِ کینہہ جواب۔ میانٛی اصلی موج
یس بوزامت اوسُس، آسکھ تُرکینہہ زٕدن مال"۔ ہی مالہِ وٕدُنس "بہٕ پھیٚج شوٗباتٕ ہے
ہیوٗس آختابس، راز کٕرتس موج۔ میانہِ گوٚ ہر بوکتہ آسہ چانٛی موج"،
جہان دادن دٕوپُس "تیٚلہِ کوٚسہ چھیٚنہِ میانٛی اصلی موج"،
ہی مالہِ وٕدُنس "بوٚ کیاہ ہیکہ تُرتے ڈُنتھ، زٕدن مالہِ بر تُرھتہ تس چھے
سارے خبر، تہٕ سوٚے وَنی تُرتے زِ پوٗز کیاہ چھُ"،
بییہ دیُت جہان دادن دماہ تہٕ پتہٕ دُدنُن۔
بوٚ چھُس گوڈے زٕدن مالہِ بر تُرھت آمُت"

ہی مالہِ زان کونگہ ڈُل ہتھس دیتنک دارِتھ تہٕ تمہٕ پرُ ژھ چل چل۔

" میانہٕ ٹاٹھہِ زُو، زُون مالہِ کیاہ وَدہنےٚ ژےٚ"

جہاں دادن وَدُنس، "زُون مالہِ وَدن مےٚ۔ چاَنی اصلی موج چھیس بہٕ

تہٕ ہی مال نہٕ کینہ"

ہی مالہِ وَدُنس" وہ ژِ کیاہ ڈُنی تمہِ اصل کنہ۔ بہٕ گاش لیُس تمہِ دوہہٕ

اَسہٕ دُزہرس حوالہٕ کوٚر، اوس زُون مالہِ تھَپہٕ بیوٚمُت۔ یانی زاو، تانی رٕدُٹھ مےٚ لوٚلہِ تہٕ

جگرس منز کرُمس جاے۔ بوٚہے اَسن سُہ سامان تہٕ دُزناوان۔ راتس تہٕ دوہس

ہس سس گوہرگوہر کران۔ گو لاین تہٕ ہی پوشن اَس سس مالہ کران، تہٕ تمہٕ ام سس

نالی تراوان۔ قند تہٕ نابد اَسس آہراوان۔ تمی وُنیادمےٚ، سُہ چھُ میون بےٚ جگرُ"

جہاں دادس گیہٕ اُچھ ژ تیوٚ ڈنگل ہشہِ تہٕ تمُو وَدن۔

"تہُ چھُہو دوہ شوے زینہِ کھاشر بینہِ، اپزیارِ نہٕ۔ ہی آلی، ژہ چھکھ اپزونان۔

ہی مالہِ وَدُنس "میانہٕ پوتر یوسہ گنتھ ژےٚ مےٚ ڈُنی، کیاہ سو چھا اپُز"

جہاں دادن وَدُنس "آ، ژہ چھیکھ اپُز ونان۔ زُون مالہٕ کتہ اوس مےٚ

وَدُنمُت تہٕ، یہِ ژےٚ مےٚ وَدہنےٚ۔ تہٕ وَدن مےٚ اِتھےٚ یہ آزمادنہٕ خاطرِ زِ چون

پوز کوتاہ چھُ"

ہی مالہِ وَدُنس" میانہٕ تارکہٕ، اگر یہ اپُز چھُ زِ چانی موج لیُس ژہ زامُت اوسکھ

چھےٚ زُون مال ہتیلہ یوٚ دِدےٚ یوٚ وَنے زِ چانی اصلی موج چھیس بہٕ تہٕ ژہ اوسکھ مےٚ

زامُت ژِ کرکھہٕ تتھ پَتُرھ"!

"پوٚز گو پوٚزُے۔ ادٕ تتھ کانہہ کرِ تن پَتُرھ یا متہٕ کرِ ہی تن۔ تتھ چھا تمہِ

ستی کینہٕ فرق پیوان"، جہاں دادن وَدن تتھےٚ یا ٹھٕ ژکھ بسان۔

ہی مالہِ وَدُنس "مگر ژےٚ کُس سُنہِ رادی زِ پوٚز کیاہ چھُ تہٕ اپُز کیاہ چھُ"

جہاں داد ن دوٚنس "بیٚلہ تٕہ سہ کتھ وٕنکھ یہ سہ زدن مال دِنہٕ، تہٕ زدن مال تہٕ سوے کتھ دِنہٕ یہ سہ تٕہ وٕنکھ، بہٕ وَنہٕ تتھۍ زِہ پی چھ پوٚز۔ ہتہ اگر تٕہ اکھ کتھ وٕنکھ تہٕ زدن مال بیاکھ، بہٕ کمِہ سِنز کتھ مانہٕ پوٚز تہٕ کمِہ ہنز اپز؟" ــــ ہی مالہِ دوٚنس اوٚش ہتھ کرِتھ۔ "مگر تٕہ پے تھو ہتھ ناسی بیوٚن بیوٚن۔ اکھ اکھو سِنز ماتھوٚتھ خبر۔ بیٚلہ تٕہ دہ ڈِ شراد سکھ تہٕ آسی تٕہ زبہ نکس بادشاہ سِندِس دربارس دا تہٕ نادہٕ آیایہ۔ تمہ ساتہٕ تہٕ گیاٚیہ نا آسہ دوٚن تٕہ کتھ۔ میانہٕ زبوٕ گرتھہٕ گدٕی بہٕ وَنہٕ تمہ ستی کیاہ گیاو ــــ دِکھ ناہے اکہ لٹہٕ زدن مالہِ سمکھہٕ"۔

جہاں دادن دوٚنس "مگر سہ وکُس پوٚز گوٚیُس ڈٕنی وٕنی تہٕ ہرتھی ہرتھی آسہ"

ہی مالہِ دوٚنس "بہٕ بیکل پُہج کیاہ زانہٕ پوٚز کیاہ گوٚ تہٕ اپز کیاہ گوٚ۔ ہے زنس چھ پوٚز بیٚمہِ ستی تٕہ ترِبے کھورس کوٚنڈ آزی تہٕ بیٚمہ ستہ تٕہ داہ دَتہٕ ردٕنکھ"

جہاں دادن دوٚنس "اگر تٕہ ہے داہ دَ تہٕ چھیک یتھان دُچھن یمیلہِ دَن تٕہ ہے سیوٚد اکھ کتھ۔ زِہ میانی موج یس بہٕ زامُت ادسُس، آسکھ تٕہ کینہٕ زوٚن مال"

ہی مالہِ دوٚنس "ماٹھہِ میانہِ عمرٕ تہٕ ستمو چھے میاین پانس سوٚر تر دمُت کرِتھ۔ خبر ہے تکیاسہ پوٚز دوٚنن یس تٕہ زانن چھک یتھان۔ زوٚن مالہِ پرتھہِ سہ چھے سیٹھاہ گاٹج۔ یہ سہ دَنی تی آسہِ پوٚز۔ ہتہ اگر ہے دَنکھ تمہ کیاہ دوٚنے بہٕ تہٕ وَنے تی۔ اُتی . گرتھہ آسہِ دوٚن کُنی کتھ زکتھ ماگرتھن تہٕ اُتی گرتھ۔ چانس دِس بوٚر تسلاہ"

جہاں دادگو غضبناک تہٕ دوٚنن "مے چھ تران فکرہ یوٚت تام تہٕ دوشوے رانٹسہ زند چھٕو توت تام نِنہٕ تٕہ ہے زاہ تہٕ زہ اصلیت کیاہ چھے۔ اصلیت زانہٕ خاطر پیٚیہ ہے دوٚنی گوڈٕ تو ہیہ دوٚن رانٹسن منز اکھ ختم کرنہٕ"۔

دۆیمہِ دوہ ہیٚنہِ صبحنس آیہِ ہی مال شاہی طبیلہٕ کِس سارِی دِے خوٚتہٕ طاقتور گُرِی ہندِس دُمَس ستۍ گنڈِتھ۔ تہٕ گُرِ آو کِنہوٚ پیٚٹھۍ تیز دورناونہٕ۔ یوٚت تام ہی مالہِ ہندس بدنَس پارٕ پارٕ گوٚ تہٕ تمہِ دیُت زُو۔

امہِ پتہٕ گوٚ جہاں داد بیٚیہِ اکہِ لٹہِ زُون مالہِ نِش تہٕ وۆننس "زُون مالۍ ازٕ دۆن منٚے ژٕ پوٚز پوٚز جواب زِہ میانِ موج نٔس بوٚ زانٕ مُت ادٕ سُس، سکھ ژٕ کینہہ ہی مال"۔

زُون مالہِ وۆنُس "نابِتہٕ گوٚ ہرمنٚے دوہنٕۍ ناژِتے اَمیُک جواب۔"

جہاں دادٕن وۆنُس "مگر تہٕ ادٕس اَپُز"

زُون مالہِ دوپُس "ژٕ ہیٚے کیٚتھہ پاٹھۍ زُنتھ تہٕ ادٕس اَپُز"

جہاں دادٕن وۆنُس "ہی مالہِ ادٕس ہرِ منٚے وۆنمُت زِہ سوٚ اۭس میانِ اصلی موج۔ تہٕ وۆنۍ ہیٚ منٚے اِتھۍ یہِ دُچھنہٕ خاطرٕ زِہ ژٕ کوٚتاہ پوٚز زانٕکھ۔ تہٕ کیاہ زِہ ژٕ ہیٚے تہٕ ما وۆنتھ سیٚوٚد جواب۔ ہی مالہِ وۆن ہیے زِہ میانِ اصلی موج اۭسکھ ژٕ زُون مال"

زُون مالہِ دۆپُس "بُجہِ سیٚنہِ رٕ تہٕ چھیٚنہِ اگر ژٕ تمۍ ستۍ خوش گژھکھ ژٕ مانتہٕ تِ چھُ پوٚز۔ بوٚے چھیس چانِ موج"

تیٚلہِ کیاہ زِہ وۆنتھُس ژٕ ہیٚے گوٚڈنچہٕ لٹہِ اَپُز"۔ جہاں دادٕن دۆن ژکھہِ سان۔ زُون مالہِ دۆپُس "ہیٚے ما اۭس پتاہ ہی مال کیاہ وَنِی ژٕ ہیٚے۔ بوٚ اۭسس ناکھوژان۔ ہی مال تہٕ آسہِ کھوٚژمژ، تہٕ کیاہ زِہ تمہِ دوہ ہیٚنہِ بیٚیلہِ ژٕ کوٚ چھُہ کیٚتھہ ادٕ سُچھ، گٔژھنا اَسہِ دۆن زمین ژٕ کیٚتھہ۔ تمۍ کِنۍ ہیٚشرایہِ ناتمۍ پادشاہن لُس تمہِ دوہ ہیٚنہِ عدلہٕ کِس تختَس پیٚٹھ بِہتھ ادٕس۔ چانین شُتھرن، میانِن پالَن شوٚ ٹھس بیترِہ ستۍ چھیرتھ ژٕ چھیلہِ کرِنہٕ"۔

جہاں دادٕن وۆنُس "دوہ ژٕ دۆن تہٕ ہیٚے۔ اۭخرس پوٚز کیاہ چھُ۔ میانِ اصلی موج کوٚس اۭس ژٕ ہاکینہہ ہی مال"

زٔون مالہِ وَوٚنُس " میانہِ شہزادٕ اگر ژٕ پوٚز ژھاب یتر ھان زانُن تیٚلہِ دِتہٕ
میے اکہ لٹہٕ ہی مالہِ سمکھنہٕ ''۔

جہاں دادگوٚ بیٚنیہِ خشمناک تہٕ وونُن زٔون مالہِ :" یہِ ہامی مال یہِ دَنی
تی دَنکھ تہٕ ہسے پوٚز دَنکھہٕ ژٕ ——— بوز وہ ژٕ بیٚنیمہِ یور وُچھہٕ ہَن نہٕ تہٕ ہی مال
ناہ تہٕ نُبتھہِ '' ۔

——— زٔون مال گابرے یہِ تہٕ وٚوُنن :" کیاہ ژٕہ سوٚ کوٚتہ گٔیہِ ، سو چھا
وارے ''۔

جہاں دادن ودنُس " سو آہِنز یارہ ہتر رانٹس مارٕ ناوِ میے ''
زٔون مالہِ ژٕ ج کر یکھہ نیر تھ " کیاہ ہی مال مو یا ۔ ہٕ کتھ کرژھ نہٕ دِژس
تیٚلہِ زنِد ''

——— یہِ ڈٕنتھ دیت تِمہِ جامن چاک تہٕ سیٚتھاہ وَدٕ دُن تہٕ رِیوٗن ۔ یٔیٚلہِ
خوٚن ہارِتھ ہیے یہِ ہٕش تہٕ اُتی وٕ وٚنُن اَوٚش ہاران ۔

" سو نہٕ ہیٚلہِ نہٕ ہیتہٕ ادس اَسہِ دوہ ن تمِس تہٕ میٚتے نہٕ یٕتھ کاہنہٕ ہتہ
نہٕ بروٚنٹھ کاہنہٕ ۔ سو آس میٚتے تہٕ بٕ اٰسس تمِس ، سِیرس سرپوٚش ، دلہٕ کین دادِن محرم
بیٚنہٕ تتہٕ بوسے تہٕ ، ہول تتہٕ موج تہٕ ، ہٕہیٚچ یار ، دہ کھہٕ زٕ دِ کہٕ نہٕ عتِر دہ کھہٕ زٕ دُنی ———
نِیے کس تہٕ بیے گوٚ ناہ آیہِ مارہٕ نہٕ ''

اَمہِ پتہٕ پٔچھیر سو جہاں دادس کُن تہٕ وٚوٚننس ۔

" ژٕ اَدُمکھہ زانُن یٚیتر ھان چانِ اصلی موج کوٚسہٕ آس ۔ بوز ، چانی اصلی
موج یٔیمہِ ہندِہ شکمہ منز ژٕ درامُت اَدُسکھہ ۔ آس یہَے ہی مال ۔ یوٚسہٕ ژٕ بے
مارِ ناوِ تھٔون ۔ ژٕ چھاب خوٚ نہٕ ، مارِ داتُل ۔ ژٕ بے مارِ تھٔون یٔنِنی موج ۔ بسّ ژٕ زامت اَدُسکھہ
میانِ اُچھوَلِنشہ گژھ دٔور ۔ میٚتے چھُ چون نُبتھ کھران '' ، یہِ ڈٕنتھ پٔچھیر زٔون مالہِ پننِ أَش

بُتھ بیٚس طرفس کُن۔

جہاں داد ن تر دو زلوٗکھ دِ ہ شاہ تہٕ وَدُن" کیاہ ہی مال لیہ سہ مے مارِناد
۔ وے آسہِ میانِ اصلی سوچ۔ اگر یہ پوٗز چھُ تیٚلہِ دِمہٕ بہٕ پانس پلنے اکھ سزاہ"۔
یہِ وُنِتھ کوٚڈ تمۍ پنُن خنجر، تہٕ ہیٚوتُن پنٕنس سینس لوہ ڈُن۔ زدن مالہِ
کرُس اتھس تھف تہٕ دوٚپنس

" جی مال مار نآوِتھ دآیتھ ژےٚ اکھ شراکھ میانین لوکہ وَچن۔ وو نی
میانین اچھن بر ونہٕ کنہِ پنُن پان مارِتھ چھکھہ ژٕ بیاکھ شراکھ میانِس جگرس دا پُن
بِیٹرہان"۔

جہاں دادس گےٚ اتھہٕ نہٕ ہیتھ کُن رٗوزِتھ تہٕ تمۍ وَدن زدن مالہِ۔
" ژٕ چھکھہ ونان یوسہ شراکھ میانِس سینس دِسہ سو ژٕ چون جگرس امیک
مطلب کیاہ چھُ"،

" امیک مطلب چھُنہٕ کہنی۔ بہٕ دِمہٕ نہٕ دوٗنی چانہِ کُنہِ کتھِ جواب" یہِ ڈُنِتھ
پھیٚر زدن مالہِ بیٚیہ بُتھ ہو رکُن تہٕ کرُن ژھوہ ہیہ۔
امہ پتہٕ تردو جہاں دادن پان، زدن مالہِ ہندین کھورَن تل تہٕ ووٗدنس
وودان دَدان۔

" زدن مالہِ کیاہ پی ناموں آر۔ پتہٕ تلکھ اکہِ لٹہٕ اتھ ہیرس ہیٚٹھ پردہٕ تہٕ سےٚ دَنکھ صاف تہٕ پوٚز،
زہ میانِ موج چھس بہٕ زامُت ادُس آس کھچہ ژٕ زینہ ہی مال اگر نمۍ ژٕ منے دِ نہ تہٕ یہ کتھ باوکھ تیٚلہِ مارِ نمۍ
پنن پان وُدِ نیٚتِس چانِس کھورن تل"۔
زدن مالہِ دوٚپُس" اے پادشاہس ہُندِ ہمے ودہٕ نی اکہِ آتر سہ ہنز موہ لہتھ۔ امہ پتہٕ وَنے بہٕ ژےٚ نہٕ زہ
مولہ تلہ پوٚز کیاہ چھُ"

جہاں دادن دوٚپُنس" اگرچہ یہ اکھ راتھ میانہِ خاطرِ قیامتہٕ کرِ خو تہٕ ژٕ نیٚٹھ تہٕ گٹہٕ گرژھہ بگرہٕ بہٕ کرِ صبر"

زُون مالہِ وَوُنُس" مگر ہیوٗن چھُے اکھ شرط۔ یِیمہٕ ہِتہٕ ہٕزرہ نہٕ ژٕ مے بر دٕ ہنہ کُن۔ ٹلی کرِ سوزَرے بوٗ ژٕ یے شیٖنِھ۔ یہ ژٕ یے تھَۄ شیٖنِھ منٛز دٔنہٕ پی، تی زانہٕ زِ پوٗز"

جہان داداَن وَوُنُس" مگر یہ شیٖنِھ کُس اَتھہِ سوزکھ ژٕ۔۔

زُون مالہِ وَوُپُس" یِمہٕ دایہٕ ہِتہٕ ژٕ نٕہ ژٕ یے میانہ خُدمَتہٕ خاطرٕ تھوٗمٕژ چھیٖتھکھ، تِمہٕ نِکھ ژٕ سارِ ہِے واپَس۔ صِرف تھوٗن یٔنِہ اَکھ کنیٖز، یُس یِیھ ژٕ یے پوٗرٕ بَرٕ دِسہٕ ہِتہٕ یٔژھ آسی ہِے نِش۔ تسُٕ اَتھہِ داتی ژٕ یے صُبحنَس شیٖنِھ"۔

امہٕ پتہٕ آیہٕ تِمہٕ سارِ ہِے دایہٕ ہِتہٕ ژٕ نٕہ یِمہٕ زُون مالہِ خدمَتَس دِہ دِنہٕ آسہٕ نیشبَرٕ کڈنہٕ۔ صِرف تھوٗ جہان دادَن یٔنِہ اکھ موتبر کنیٖز زُون مالہِ نِش ہِتہٕ پانہٕ گوٚ ژٕ یرِ راتھ پھرِس پَننِس خواب گاہَس منٛز۔

پگاہ صُبحنَس ادس وُنہٕ گاش فوٚلہِنَے زِ جہان دادَس گوٚ بَرَس دُب دُب تہٕ ادس گوٚ دٕ بنچہ لَٹہٕ یِیٖلہ کانٛسہٕ سہٕ نیندرِ دٕ زناوُنک جوٗرٕ تھ ادس کوٗ ہِمَت۔ تِمُٕ ہیوٚژٕ دَدٕ بَرٕ ہِتہٕ وُچھن یٔنِہ سوٗ کنیٖز یوسہٕ تِمُٕ کالہِ زُون مالہِ نِش اَس تراوِمٕژ، بَرس تَل دِہ دِنہٕ۔

کنیٖزِ ادس مَس پریشان ہِتہٕ حالِ حارّان۔ تِمہٕ وَوُن یٔنِس سپنِس ڈگہ دِوان۔

"میانہِ آغہ زُون مال موٗیہ"

جہان دادَس گیہٕ کالو تیہہ ہِتہٕ ہُٹس زَن شُرکھ ژٕھنہس۔ سہٕ گوٚ دوٗران تھِ کرِس منٛز یتھ منٛز زُون مال اَس۔ تِمُٕ وُچھ سُے یِنہ خنجرِ یُس تَس کالہِ زُون مالہِ اَتھہِ منٛز نیوٗ ہِتہٕ بے خبری منٛز تِمُٕ نیٖرِن وِزہ تُتی ادس ترددمُتھ، زُون مالہِ سیٖنَس لوٗ دٕ ناوِتھ سہٕ ادس تِمہٕ ساتہٕ یِیٖلہِ کنیٖز نِبشندرِہ منٛز اَس، زُون مالہِ یٔنِس سیٖنَس دِولِمُتھ۔ ہِتہٕ سوٗ اَس موٗمٕژ۔

زُون مالہِ آو کفن دفن کرنہٕ۔ افسوس ہِتہٕ ماتم کرِتھ اَنی جہان دادن سوٗ کنیٖز یٔنِس

خلوت خانس منز تہٕ دوٚپنس۔

"ہے وَن ژٕ زٕ وُن مالہِ کیاہ شیچھ اُس مرنہٕ برونٹھ تھوٚہشرہ ژبے نش میانہٕ خاطرٕ"

کنیزِ وُتُر دِژھس "میانہِ آغہ، میانہِ زیوہ پیٚٹھہٕ دُزِتھ، میانِس تالس گژھن گدٕ ی اگر بہٕ سوکتھ زیوِ پیٚٹھ آنہٕ، یوٚہ سپہٕ ہے زٕ وُن مالہِ مرنہٕ برونٹھہٕ وُنی "جہال دادن دوٚپنس "یہِ تمہٕ دوٚپنے، نہٕ وَن ہے سوزُہے تتھے پاٹھی، یتھہٕ پاٹھی تمہٕ وُنوٚبنے تہٕ پرولے بہٕ بہٕ، اگر تمہ ہیتی دُرُست جہال دُزِتھ پیٚٹھہٕ"

کنیزِ دوٚپنس "زٕ دن مالہِ ووٚن ہے، پنٕنِس پادشاہس وُنی زٕ ژٕ ادُسکھ زامُت نہٕ زٕ وُن مالہِ تہٕ نہٕ ہی مالہِ ——— ژٕ ادُسکھ کنہٕ پھوٚکمُت"

اَمہِ پتہٕ دآو جہال دادن سآری ہے مُلکس پارٕ نہٕ ملکہ پادشاہ محلہ خانس منز پلیومُت جہال دادشاہ ادس نہٕ پادشاہ بایہِ زامُت کانہہ شہزاد، بلکہ ادِس سُہ دوٚدرنیہِ منز اُکس پہیچہ اتھہِ زامُت، اَکھ پہلوٕ کوٚت۔

سُہ نیرٕ اُزی کہٕ پیٚٹھہٕ پنٕنہِ پادشاہی ترآمِتھ پنٕن آگُر تہٕ پنٕنی اصلیت دُریافت کرنہٕ خاطرٕ۔ لہٰذا پزِ لوکن پنٕنہِ خاطرٕ کانہہ نوٚو پادشاہ ژآرُن۔

اَمہِ پتہٕ دوٚل جہال دادن گلہِ پیٚٹھہٕ تاج، شاہی لباس کوٚڈُن تہٕ پتہٕ نیٚبر تہٕ لوکن جوٚگی رَخ۔ امہِ پتہٕ دراد محلہٕ خانہٕ منزٕ۔

سُہ پھیوٚر نیرہٕ بن تہٕ نیٚستانن، پہاڑن تہٕ کوہسارن، جنگلن تہٕ بیابانن مرگن تہٕ سبزہ زارن، وَنن تہٕ بالن، دریاون تہٕ آبشارن، ڈلن تہٕ ناگہ رادن، شہرن تہٕ گامن تہٕ کوچن تہٕ بازرن، مگر کُنہِ تہٕ لوٚبُن نہٕ پہٕ۔

تمہٕ ہُرُژھ نیپرہ ریشن تہٕ سادن، جوگین تہٕ گوسانین، پیٖرن تہٕ فقیٖرن

تیمن تہٕ ملنگن، گاتلین تہٕ کاکین، عالمن تہٕ حکمتہٕ والین، عارِ کِ فن تہٕ بے زانہٕ ین دانا ہن تہٕ نادانن تہٕ عامن تہٕ خاصن زِ ہ سُہ کُس اوس زامُت، تہٕ تمی سُند آگرُ کیتہٕ اوس مگر کانٛسہٕ تہٕ ہیوٚکُس نہٕ نیب دِتھ۔

پوٚتُس ووت سُہ اکہٕ دوہہٕ پھیران پھیران تتھ جایہٕ ییتہٕ تمی سُند مول پادشاہ گوٚبہٕ منٛز بِہتھ یادِ خدا اوس کران۔ سُہ گوٚو توٚتن، رٹِن پادشاہس کھوٚر تہٕ ووٚنُنس۔

"میانہٕ آغہٕ، میانہٕ بابہٕ، ژٕ ہے تلتھس لبہٕ ژھوٚنڈ بیٹھہٕ تہٕ تختس بیٹھ کھورتھس آلالین منٛز کرتھ جاے، ییٚن نیٚچو گنٛزرٛہ آدِ تھ پولتھس تہٕ کانٛہہ چیز پرٛتھوٚو تھم نہٕ دُنٛس تھووتھم کلس بیٹھ تاج تہٕ پادشاہ بنووتھس۔ میون مالِک، میون بب تہٕ میون پادشاہ چھُکھ ژٕ ہے۔ مگر بختن دیٚتس مےٚ فریب تہٕ یوٚتُس ہیوٚمےٚ زانُن زِ ہ پانس بادشاہ دُنن اوس مےٚ برٛہم۔ تہٕ آخر اوسس بُہ اکس یُہلی سُند نیٚچو یُہلی کوٚٹ۔ بوٚ شہزادہ لیٚنہ اوسُس نہٕ"

پادشاہن ووٚنُس مایہٕ سان، "میانہٕ ٹاٹھہٕ گوہر، میانہٕ شہزادِ، چون یہٕ چال وچھتھ چھےٚ میانِس جِگرس کھنٛجہٕ گژھان۔ کانٛہہ افسوس چھُم نہٕ زِ ہ ژٕ تےٚ پےٚ چھےٚ حقیقت زانٛنی ہتٛرد۔ پادشاہی تہٕ دُنیاہ ترادِتھ چھےٚ مےٚ دُنیا ہ کین رِشتن تہٕ لتھ دِژٕ ہتٛرد۔ بوٚ چھُس خوش زِ ہ ژٕ بے چھُتھ یژر پانٕ زونمُت۔ اگر زانہٕ نے آسہٕ ہی، خبر بُہ ماوٕ نہٕ ہے یوٚرے مگر ژٕ چھُکھ مےٚ پننہٕ جِگرُک نیٚچو دیوٚنہ مُت۔ ژٕ کنی چانہٕ خاطر میانہٕ مایہٕ منٛز کانٛہہ فرق ہُی نہٕ۔ بلکہٕ چھےٚ ووٚنی یہٕ زیادٕ ے۔ ژٕ چھُکھ تتھےٚ کنی میون اولاد تہٕ بدستوٗر ملکُک پادشاہ تہٕ میون وارِث در،"

جہاں داون ووٚنُس "بے تردو محلہٕ خانٛک عاش تہٕ آرام، تاج ووٚلُم کلہٕ بیٹھ تہٕ پادشاہی دِژٕ م لتھ۔ تہٕ کیاہ زِ ہ میون رُوح اوس نہٕ سوکھ تہٕ بے قرار۔ بے ہیوٚک نہٕ

کُنہٕ تہٕ پےٚ میلِتھ زٕہ بوٚ کَس اَدُس زامُت ۔ میون اَگرٕ کتہٕ چھُہ تہٕ میانِ اصلیت کیاہ چھےٚ تہٕ
جانَنس دربارس منز آسہِ سیٹھاہ عاقل، زانَن وٲلی تہٕ تدبیر دٲلی۔ وزیر تہٕ درباری، عالِم
تنجیم دان۔ تہٕ تارکَن ہندی دتہٕ پٔدی پیرزٕ نادان وٲلی گاٹلی۔ تٔر اوسکھ پانہٕ گاٹلین
منز گاٹل۔ تٔبے ماکریو تھ زانہٕ سونچاہ یا کانٛسہٕ ماونٛنےٚ کانٛہہ کتھاہ بیینہٕ برتی تٔرِ بے
کانٛہہ پےٚ نیب اِشارٕ یا کانٛہہ تٔرینہٕ وٕنی ہیککھ دِتھ ______________

لِہ بہٕ اوسہٕ زامُت، زٕدن مالہِ کِنہٕ ہی مالہٕ؟

پادشاہَن کرٕ جہان داوس نٮ۪تھِس کُن نظر تہٕ اَتھ چھہ زٕ جو یہٕ گیٚہ تمی پٔتھرٕ
دہ یوٚ اُچھو کنِی جاری۔

لول

زنانہٕ سب آس ژلگتھ۔ بتہٕ ادٕ ژکھ ترووٗمت تہٕ سارےٚ زنانہٕ آسن کھیوان۔ وانہٕ آسی کھاران دہیچہ وارٕن بتہٕ دہیچہ وارہ تہٕ اکھ اکھ سیٹھ ترامن پیٹھ تراوان۔ وۄہ دنہٕ وٲلی آسی کھینہٕ واجنین تریش پلہٕ نادان تہٕ خٲلی دٲنیچہ دارٕ بوٚن وٲلی وٲلی ادٕ بدل بٔری بٔری کھاران۔ أتھی منز کھوت کُس تام تہٕ ووٚنُن بٔڈ "مھرانٕ آو"

زنانو تراوہ اَڈلیچہ بتہٕ ترامہٕ أتی۔ دستارخانو سیتی ووتھ آٚکھ اَتھہ تہٕ وۆتھہ دوران بوٚن۔ بوٚہٕ کنہٕ گۆڈٕ کھ ژٔری تہٕ ہیوٚ ژٔکھ وہنہٕ وٗن۔

بٔہیمی مشالہٕ وٲلی آسی وٲتی ہیتی۔ تِم آسی زیٚنہٕ دوٚیو طرفو اکھ أکِس سیوٚد۔ تِم گےٚ کوٚرہ ناٲلی سندِس برس تام واتان تہٕ بروٚنہہ نیران۔ یوٗتام ہتھ مشالہٕ وٲلی پننہٕ پننہٕ مشالہٕ ہیٚیے بروٚنہہ دراے۔ امہٕ پتہٕ آے گیس وٲلی۔ کُل آسی ژ تہ گیس۔ بٔڈ دُم دام ادس۔ گو ہر مول ادس خوجہ تہٕ تمیٚ ادس گوڈےٚ دۆ ثُمتھ بوٚہ کرٕ

نیپچوس تھپکتھ خاندرگیس والین منز باگ ادس مھراز گرس بیہِتھ۔ تس ادس نیثبری کنی کھمخا بک چوغہ لاگتھ۔ تہ اندری کنی ادس سوری رنگہ کشمیرک، اچکن نیرگن ادس الپاکک بینزار۔ کلس اوس پیٹھہ ترادتھ سبز رنگہ دستار۔

مھرازس خبر کیاہ اوس ناو۔ مگر مول اوس ٹاٹھ نیار بہ ستی خاجہ لالہ دنان۔ تہ ساری آسی تس یوہوے ناو دنان یس یپلہ کوہ ماہ ہندس درواز نل ووت تتین اوس صرف اکھ زدن وہ دنہ تس استقبالس میجر بنہ ہند بیٹر۔ تمی کر خاجہ لالس ڈیچھنس اتھس تھف۔ بتہ تہ ژدنن اندر تہ کھورن ہیرن۔ تتہ ترادن مھرازس کانسہ کاتھہ مال نالی۔ خاجہ لالہ ییلہ ہیور ووت۔ تمی کوڈ کھور بانہ۔ تمی سندِ یہ کھور بانہ تل اکھ جوان اتھس کمبتھ۔ تس ادس سفید کر منتز بینز اسلاگتھ تہ پیٹھہ آسس کرہنز رکھل صدری لاگتھ۔ کلس آسس بیاکی دار ٹوپی۔ تمی تھود مھرازن سند کھور بانہ طاقچس پیٹھ۔ تہ پتہ ترادن مھرازس کن مایہ بر ژھ نظر۔ تہ گنٹرس کاس رود تس کن یتھے پاٹھی وچھان۔

ژیر ادس گومتھ تہ جلدے آدسپاک دنہ تہ پتہ کھارنہ کمہ یا لدا آس ڈیپتھ ضیافتھ رنہ ناد ہیژھ۔ سالرن آس بوچھہ لجی ہیژھ تہ بہاری وے ہیوتھ مرزسان کھیون۔

نیثبری کنی آس زنہ وہنہ دان۔
دچھہ راٹنتھ کھٹر ہیژھ دارِ دفترِ سے
ہارہ افسر سے ییتسنے وول

اسہ ہا ساری ہیژھ اہل ترکاری
ہال سان کھیو ساری یے

اَسہِ ہاسأیٔ نی ہِشرھ دینہٕ ترکاری
کھینہٕ پأٹھۍ کھیوسأ سارۍ یے

سالرٕ موکلیاے بَتہٕ کھیتھ۔ تمو مُنٛزٕ ڈٕتھی اکثر تھوٚد۔ کھور باہنہٕ تلکِھ اُٹھن کمیتھ پتہٕ دراے بینٛنین گرٕ ین کُن۔ پوٚتسُ رُود تہٕ مھرازٕ سُند مول ٹیٛنٛز مَن۔ تمیٚ سُند بوے بابہٕ بھیٛر تہٕ بینٛتھر —— بیترٕ تہٕ بیٛنیہ مھرازٕ ہِندۍ یار دوس۔ وۄنۍ اوس تمن مھرِنہٕ ہِندِس رۄخصتس پرارُن۔

امہِ پتہٕ کھٕتر اَکھ زنانہٕ مھرِنہٕ ہِنٛز پیٛشبینی۔ تلہٕ دار کناوٕنیرک پھیرن لاگتھ تہٕ کٕڈۍ چند ہِنٛز شرنہٕ ٹکی جوراہ تہٕ چھیٚکن مھرازس۔ پتہٕ کھٕتر بیاکھ سُبز مخملک پھیرن لاگتھ مھرِنہٕ ماہٕنز مأمنی، تمہِ کڈۍ چند مُنٛز جلگوزٕ، یمن نامو ٹنگ ٹیٚلۍ چھ ونان، ٹکی جوراہ تہٕ چھیٚکن، مھرازس۔ تمہِ پتہٕ کھٕتر بیاکھاہ، دُیکھ یہ پچھے مھرِنہٕ ہِنٛز موج۔ تس اوس کشیٖرِک پھیرن لاگتھ تہٕ ہُٹِس ٹل اوسُس سوہٕ سُند زٕندن ہار۔ تمہِ کڈۍ چند مُنٛز نکۍ پولسہٕ ٹکی جوراہ تہٕ چھیٚکن مھرازس تہٕ وُٹھ بوٚن۔ تمہِ پتہٕ کھوٚت نہٕ کاںہہ۔ یِم تتھین بہِتھ اَسۍ تمو دِژٕ اَتھ سارۍ سے تھپہٕ تہٕ بوٚرٕ کھ بینٛنین چندن۔

امہِ پتہٕ ژاد مھرازٕ سُند مول تٔتی بیٚٹھِس کمرس منٛز۔ یُتھ نہٕ مھرازس یارن دوستن ستۍ کتھ باتھ کرنس منٛز رُکاوٹھ گژھہ۔ تس آیہ جبجبراہ توٚتے وأتہٕ ناد نہٕ تہٕ تمۍ ہیوٚت تموک چوٚن۔ یوٚر اَسۍ مھرازس یار دوس کیاہ تام ونان تہٕ تس آسہ کھو کھشنہٕ گژھان اَسۍ اَسۍ۔ تمۍ اوٚس تیوٗ تھ زہ پوٚتس پیٚٹھِس ہلین تھپہٕ کرنہٕ۔

نِصف شبہٕ پتہٕ کھوٚت بوہٕ کُتام تہٕ دوٚنکھ ڈُھٕکھ حَض ڈُسو۔

سارۍ ڈٕتھی تھوٚد۔ یِم نیندِ رٕ منٛز اَسۍ تِم آے جَل جَل ڈٕزٕ ناد نہٕ تہٕ تِم سارۍ ڈٕتھی بوٚن۔ مھرازٕ، تمۍ سُند مول، پِترٕ، ماتُرۍ، تہٕ یار دوس۔ سردی اَس۔ گوٚبر آلی اَس

ٹھ گاڈی ٹیکسی کار آکھ، یہ ہہ کُل کُنی گاڑی ییٚنہِ واٚلِس سیتۍ آمژھ آس، تیار تھو ناو مژھ۔ ٹھ منز کھوت مھراز، تہٕ تمیٚ ہندی ددس ژیترے۔ برونٛٹھمِس سیٹس کھوت پانہٕ خوجہ تہٕ بیوٚٹھ۔ ڈرائیورس کھوڑ کرنہٕ۔ مھر ینٛز آیہ زناپانس کھارنہٕ تہٕ دوہ ژیٚ ہیوتھ۔ ساری وے مھرازٕ سُند گھر کُن سکھرن۔ زنانہٕ آسہ وَنہ دان۔

مالیٚ پنٕہ کُنٛز کرَ دیدِ حوالے
نیر ووہِ ژیٚ دآری وِکِہ سوالے

وُنیک تام دتِ نے موہ ہر دیار کُٹر ھیے
آخرِ درایکھ پتر ھیے بلے

ڈولے چانے سوہٕ ہندی کھوٚرِ
کوٚری دآریُو دوٚرے پچھے۔

خاجہ لالہ مھرازٕ ادس گاڈِ ہندِس پتمِس سیٹس دارہ نش بہنہٕ۔ دارِ ادس نہٕ شیپشہ کینہ تہٕ۔ اُتھِ منز آیہ اکھ زنانہٕ، تہٕ رٕوز اُتی مھرازس نکھہ تہس دِ چھنہٕ۔ خاجہ لالن ڈیچھ گیسہ گاشس منز، تمِس زنانہِ ادس دوہ زلہِ رنگہ جیلہِ ہُند چیرن ناٚلِ لاگتھ کلس ہیس وِدوِرکپوٗزتھ تہٕ ہٹِس تل لدٕ رال۔ اتھی منز ژاٚذِ بمہ زنانہِ بیٛنٛیٚ اکھ نہٕ تہٕ کلہ گاہِ ہنز دارِ اندر تہٕ حاجہ لالس کرن دوہ لیٚوا تھوپم سیتِ دوہ لیٚو طرفہِ تُھنبِس تھف تہٕ تمی سُند بُتھ یکہٕ نوٗون پانس کُن۔ یور یکہٕ تو دون ہینِ بُتھ تمیٚ ہندس بُتھس کُن۔ یُتھ دوہ شہ ووٚنی ہُند بُتھ زلیوڈ۔ مھر نہٕ ہنز بیچھنہٕ تہٕ آس تمی دوہ دینہٕ بہ سوزے ڈچھان۔ آمہ وون تمِس۔

"ملے بیٚنیہ کھے ڈسیتھ۔ یتہ کہیے دوٚ بُتھ مھرازس کنِس تل"
مالَن ووٚنُس اَسان اَسان۔ "یہ ییٚنی دلِن ووٚ تم"، تہٕ دوٚ کمِس ژسے کیاہ چھے تھوٚ سیتی۔"

خاجہ لالہنی گاڑی درایہِ برٛنہہ تہٕ تمٕ وُچھ سو زنانہ آسٕ لٕتس ماپہ برٛتھ دٕ
اُچھوٕ وُچھان تہٕ توتانی رٕنٛزٕس مدآے گنٛڈِتھ، یوتانی شہٕ تتھن دراو۔ مہرٕ بینہٕ تہٕ بھرانٛز درٛاے
دارِ یاہ برونہہ تہٕ دٕ نہٕ دٕن واجنہِ بھیپر والیس۔ تمہٕ آسہٕ وہ نی روٚف کران۔
گوٚنٛدچون لیہ مو لال جِگرو

سانہِ باغٕچ بادام موٚزری
سانٛزِ کوٚری اَنٛدٕ لگرنے۔
یمیٚلہ گھرس نکہ واتِن، تموٕ سارِ وِے ہیوٚت ترٕ پوٚچھ کرٕن، آسُن تہٕ
تینٛز تینٛز دٕنٕ۔

زٕ دن کھٕتٕ ڈٕبے
اُسِ وآتِی پنٛنہِ لبے تٕل۔
ستَن دوہن منٛزٕ دٕن اَکہ دوہ خاجہ لالَن مہرٕ نہٕ۔
"سو زنانہ کوس آس تتہٕ تھٕنٛدِہ یمس دوہ زِچہ جِلہِ ہُند بھیپرٕن اوس
لاگِتھ۔ کلس آسس دوہوٕرِ لُوٚتھ، تہٕ ہٹس ئل لڈٕ مال۔ ناد چھُس مالہٕ
مہرٕ نہٕ کُڈ وہ کھٕ ہٕشں تہٕ تمہٕ وُدٕتس۔
زٕبے کمٕ وُدنے تمٕ سُنٛد ناو"
"تتی کوٚرس بتیہ اکہِ زنانہٕ آلو، مالتے۔ تمی تلہ زون ہے۔ مگر سو کوس
آس"

"سو چھے موج ———— "مالہ"
"سو چھا چانٛز موج۔ سو کونہٕ کھٕتٕ ہیوٚر تیٚلہِ ہے شرٕ مٕنی چھکِنہ۔ بیٚنیہِ پیوٚ سہٕ سو
سو نہٕ سُنٛد ترنٛدن ہار لاگِتھ آس۔ بیٚنیمہِ ہے پوٚتس چھیکرٕ تہٕ دوٚیکھ یہ چھے مہرٕ نہٕ ہنٛز موج،

سو کوہ سہ آس"!

— "تیمہ ژبے پونٛہ چھکی، سو چھے میأنی دوہ موج۔ پننہِ موج ییلہِ بے مو یہ بو آسمتھ چھیس موم جیوان۔ پتہ آسس بو مأرِ أمی سے مأنس ——— بو چھیس تَس موجی ونان ——— رچھنی دژ مشرھ۔ تس اوس پانس میتھے سۆمب نیتھو تَس چھُہ ناو اد بلاہ ——— محمد عبداللہ۔ میأنی پیچھبنہ پچھے ڈمان یہ بالہ آسے ژرتے اکہ تبہِ دہ د دِوان تہ بیٹیہِ ببہِ اڈلبس۔ پتہ چھُہ میتے تہ یاد ییلہ آسو بڈی ہیِن گے۔ موج آس اکس نکس بیٹھ بے تہ بیٹیس نکس بیٹھ اوسس رٹان۔ اگر کینہہ جان تہ ہیھن کھیوٗن کینہہ آسہ ہیتس گوڈ آسس بتہ۔ دِوان تہ پتہ اڈلبس۔ ماجہ چھُہ میون سیٹھاہ سرِیہ تس چھس بُہ اڈبہ بزخوہ تہ مأنتھ۔ تس چھنہ پانس کانتہ کُور۔ تب ——— اڈبن بب، یو تہ اسس لس تباونان، اوس آسہ دہ شبہ ونِہ رچھان۔ بسہ اوس ریشم خانس منز کوم کران۔ پتہ موٗد سُہ اکہ دہ ہتہ۔ اڈبہ تہ چھُ دہ ڈ تتھی ریشم خانس منز کوم کران ——— موج کھسہِ ہی ژبے شر ہنی چھکنہ۔ مگر میأنی پتشرن مادِ یتس تود کھبنہ۔ تس آسی نابلو رتی لاگتھ"،

"سہ اڈبہ، یہ نا محمد عبداللہ اوس نا تہنٛد سالس"؟

"گوڈ نا آسن۔ سُہ ہے دہ دِنہ اوس۔ تس ژھیوٗن میأنس خاندرس ہتہ زُو۔ ژبے دُچھتھن نا۔

تَس آسے کرہنز رِکھل صدری لاگتھ۔ تہ کلس پیأکِ دار سوزنی ٹوپی۔ سُہ چھے کیاہ زبر شکلہ"

خاجہ لالس پیشو سُہ خوش شکل نوجوان یاد، یُس ہو ورہ میشور کمن وِزد تس پیتھی کینہ آڈ۔ تہ تمی سُند کھوربانہ کھوٗرن اتھن دہ ن کینہ ہیوٗر۔

اڈبس ژھیوٗن میانہ پتنہ والہِ کہ دہ ہتہ زُو، پھر نہ دوٗن برد نہ کن

"سہ ادس ہیثیر بوون تہ بوہ ہیئور کران۔ زیادٕ بتہ تراوان وزِہ۔ دُچھان ادس ساری نٔنے
دوپتہ ٹھیک پاٹھی۔ کمُو تانی ووٚنم تمۍ کھیوو نہ پانہٕ کینہہ تہِ۔ آدٕر ادس ناگرا اکس چینرس
تھف دِوان تہ گرا بیٚیس چینرس۔ بوہ اسس نا سندس بیٹھ بہتھ۔ وار ما ادسم، نتہ
وونہٕ مس، تلابتس نہٕ مینڈ کی کھیتہ۔ بیتہ لوٚنم تمۍ لُزنہٕ ترلیش تہ اسس۔ بوکیہ وچھ
اسم تلنہٕ لیوان،، یہ وُچھتھ، ساری وٕ پے کھیوو تہ تمۍ کھیوو نہ کینہہ۔ مگر وونہٕ ہاکمس"۔

"وگوو یِہ محمد عبداللہ چھُے تہٕ بے ودہ لوبے۔ ٹھیک چھُ۔ بے چھُ باسان
تمۍ ہُبر کھ تہ کھو نہٕ امنہٕ تلتھ ڈولہِ۔ بوہ اوسس دذرِ وچھان"۔

مُت
"بوہ وٲجس مامن کھو نہٕ کیتھ۔ مگر وُنہ ادس اَجہ نے ہیرن دٕ دکھہ
تہ تمۍ تھوٚس بہٕ بیتھر۔ تمۍ ہیچس نہٕ بُر"۔

"ہیکہ ہی کتھ۔ موٚٹ چھیکہ نا تہٕ جے۔ کمبر آسس ڈوہ کیو مُتھ بچارِس
خاجہ لالن ووٚنس اَسان اَسان۔ پھر نہٕ تہِ آدٕ اُسُن نہ تمہ دوٚن برٕ ونہ کُن۔

"بتہ تجس لو امی باے۔ دہ دٕ ہلے، اوٚن کھو نہٕ کیتھ۔ پینٹر بلے اسم
آدرِ ی۔ اسہ ہُر لو واری یاہ۔ میانی مالی ادس سٹھاہ رَنہ لو دمُت۔ سُہ ادس کھوژان
یِہر گوٚتہ چھُم نہ بنیوون۔ ________ چائینس مالی ہنہٕ بے خبر بے اسس"۔ پھر نہٕ
دِژھ خاجہ لالس دایس زُہر کرتہ آبس اُسُن

"اوہ ہو۔ گوٚژھ ہونا ہُرن"۔ خاجہ لالن ووٚنس یوٚر تہ۔ اَسان اَسان۔
ایٚسلہ نہ پینٹر آمتہ اسی ہو خبر۔ آسہ ہیکھ، تتہِ کیاہ چھُک رُدٕ نہ مُت تہ تی کھیمو
________ اچھا بتہ کیاہ گوٚو"؟

"یِہ دوٚن مے نا، پینٹر باے اسی مے آدرِ ی۔ اکھ ادس ہُرے ہتو
بنی وازن ہندِ لو دٕ یحو مُنتہٕ پنینن بانن منتر پھِر ناوان۔ تہ بیاکھ لوبے ادس
ترامین، دستارخانن، سرپوشن، طشت ناری نہ گلاسن شُمار ہیوان۔ بتہ دوٚن اکِس

ڈولہِ کہٕرس اکہِ طرفہٕ روزٕن تہٕ تمہٕ طرفہٕ روٗد پانہٕ میانٕ ڈوٗلہِ نکھس کیتھ ژلیتھ۔ بوٗ آسس دُچھان۔ کُنہِ رنگہ ما ادسُم دار، دپہ ہسں، ژٕ مَتا روز تہٕ ڈولہِ تَل، ژٕہا ژُھکھ فلقَے،،

نینچوٗس خاندر کرِتھ ژٕ ترِ ہے وُرِہ نیبر تھ موٗد لوٗڈ خوجہ تہٕ تمُہٕ سُند کاروبار آو خاجہ لالہ لِس اَتھس مَنٛز۔ یُس تمِہٕ پہنٛز لوکٹہٕ بائے ژٕ ہیتھ بروٗنہہ کُن پکہ نوو۔ تہٕ تمِن ساتن یِم خوجن ترآدی ہتی آسی بنیاے خاجہ لالہ نین اَتھَن مَنٛز لچھ تہٕ نچھن بنیاے کرٕور۔ خاجہ لالس آسی دہ ژٕ خاجہ صاب ونان۔

شہتہ دُہ وُرِہ گُزرِ ھتھ ادس خاجہ لالہ لِس نیبچوِس خاندر۔ تتھَے پاٹھی یِتھہ پاٹھی تَس پانَس اکہِ دہہ ہہ ادس۔ تَس تہٕ ادس طمہٕک خاندر۔ خاجہ صابن تہٕ تمُہٕ سنٛزِ آشنِہ ادس گرِ تہٕ تیتھَے ژھوٗنڈ مُت۔ یُتھ تِم پانہٕ آسی۔

یئنہِ وول ووت کورِہ مالِہ سُند گھر۔ دہ ژٕ کتہٕ ادس گیسن، تہٕ مشالہن ہُنہ وَرخ ژٕ ود مُت۔ بس ادس موٹرٕ کارٕن ہُنٛد اَکھ زیوٗ ٹھ کاروان یمن منٛز سالہ آسی۔ بیٛنٛزِ تہٕ وآلی سارِی بُڈی مَتہٕ ہنوی۔ مہرازٕ سنٛز کار آیہ کورِ مالِہ ہنٛدِ بنٛگلہ نشہِ یِمَے ژٕ نہ شیٹھہ ہَرد دُر رُکاونہٕ۔ اَتہٕ بیٹھہ ادس مہرازس پیتھری یکُن۔ تہٕ کیاہ زٕ ہ اَ تہٕ بیٹھہٕ آسِ ڈیڈِ ہ آمٕژ کرٕ نہ اَ تہٕ پیتھَے آسی پتھرس یٕرہہ دار نمدٕ آمتی ترادنہٕ۔ سالرن آدُ ونہہ کھور بانہ ہیتھَے نمد دپیٹھی یکُن۔ سارِی ہے بنٛگلس ادس اَندرٕ نیٹبر ژٕ ول کرِتھ۔ باغس آسہ پوشہ ڈرِن تہٕ گُلبن ژورٕ دانٛدو بجلی بتہِ لاگنہٕ آمٕژٕ۔ شہر کی سارِی بُڈی ڈیپُٹس، منٛسٹر تہٕ تھدِی تھدِی افسر آسی مہرازس استقبالس دہ لیوا اندو دہ دہٕ۔ پوشہِ مالَن تہٕ لوٗٹہ مالَن ہندی گھتی انبار۔

اَمہ دہہ ہرٕ تہٕ آسی زنانن ہندی ورن ہندی دٕ ہی وَنہٕ وان۔ آسِری یاغٕ پہی۔ بیرون وَرخ یانووٗ وَرخ۔ مگر ونہ دُن روٗد موٗجوٗد اگرچہ ہرِی بدلان روٗدکہ

دپان پرانہٕ وختہٕ ہیتٕراُ اُکھ دیارٕ واُلی کاُشر ہن زنانن ہندر ذرح پامال کرٕن تمہٕ اُنی شہر کِ ساُری لاشٕر ھ ستومبر اُ دِ تھٕ۔ تمہٕ گنڈٕ ناُوِن ڈٕری تہٕ تراُوِن پتھٕنس مھراز نیبچوس وَنہٕ وِنہٕ۔ لوکہٕ کوٕ وُچھ تہٕ تموٕ اُوس ییڈ بڑ تھٕ۔ مگر تس تہٕ ہیوکھ انتقام۔ تموٕ کوٕر تس ناو لاشٕر ھ مھراز۔ پیتہٕ زاے تس شٕری تہٕ، ڈُیاو تہٕ مگر مرٕنس تام رُود س تی ناو۔ لاشٕر ھ مھراز۔

زناناہ آسہ ڈٕری گنڈِتھ خاجہ لالہٕ لنس نیبچوس وَنہٕ وان۔
ٹیلی وِچھنس چھےٚ سو نہٕ ہنز تارے
بر دَرجی مدر چاُنٕ وارٕے چھا۔

وِڈیو والیو ریل تُل وارٕ ے
سانہٕ کورِہ بارٕ ے مالین پچھےٚ۔

اَمہٕ پتہٕ آو مھراز ہیوٕر کھارنہٕ۔ ساُری ہے ہالس اوس ریشمی قالینن ہند فرش لُر تھٕ۔ یمن آسی ریشمی پردٕ الھندی۔ جایہ جایہ آسی فرش پیٹھ پلیٹہ آہتی وہراو نہٕ۔ یمن منز کھاُلی کاجو، پستہ مغز، تہٕ کشمش بڑی بڑی آُس۔ حالس اوس کانہٕ اکھ دانہٕ اکھس کیتھ تُلان تہٕ آُسس بران۔ آب اوس نہٕ نموٕدارے کنہٕ۔ ترلیشہٕ والین آسی خالص کولڈ ڈرنکس یوان پھری پھری دِنہٕ۔ ضیافت تہٕ آُس تیز ھے یتھ تتھ موقس پیٹھ آسنی گژھ۔ درجنہٕ واد سنز یم کیٹہ ماز س آسی آہتی رنہٕ ناونہٕ تم ساُری سنی آسی کوکرماز کِہ تہٕ کرنہٕ آہتی پلیٹن یمن منز باقیے نیامژھ تہٕ تہٕ تہٕ ٹی نہٕ کھارنہٕ آیہ، ہند چھنہٕ شمارے

ضیافتھ کھیتھ وُتھی سالر تہٕ دراے پتھٕنین گرن کُن۔ اَتہٕ رُود ٹیز من خاجہ صاب، تمہٕ ہندی بلے، مھراز ہندی پیتری ماہر تری باے تہٕ تمہٕ ہندی یار دوس۔ اکھ زوٕن بیٹھیہ یُس تتہٕ رُود، اوس خاجہ لالُن یار خاجہ علیم الدین بزاز۔

پَتہٕ کھٔتِھ بوہ نہٕ زَنانہٕ - فارِن سنتھیٹِک کپٔرن ہندی فراک بینزار لاگی لاگی - بُھقیٖن غازٕ مٔلتھ - نرٕن سو نہٕ ہندی لٹہ کرٕی تہٕ سو نہٕ سُنٕہر بلونڈ بالہٕ تہٕ نوٕ دیو ڈیزائنو سو نہٕ ہندی ہار نالی ترآوی ترآوی - رٔزہ رٔدستے، یمَن پَتہٕ پَتہٕ لانٛتھ جمٕہ چھیٖبے ہٕشیبے - تہٕ مجمَن منٛز بادام، کاجو، خضر، تہٕ بیتہ مغز تہٕ باقٕے رَنگہٕ رَنگہٕ چیٖزٕ بٔری بٔری ل ٕھرازس تہٕ یم لٔس ہیتی تیٖس آسی یمَن آدُ چھکنہٕ - سارِ کرٕ بے پٔتھرس گٔیہٕ بَنَن ہنٛز بَنہٕ جمع یٖتھ لانٛتھ ہوٚ وَرآے کاہنہٕ اَکھہٕ تہٕ ادس نہٕ لاگان - خاجہ صاب ادس اُچھ ہٕشر یتھ دُچھان تہٕ یآری - زَن نہٕ تمٕ کینہ ادس دُچھمُت یا زن کٔنہٕ چیٖزس وُنی ادس بِدان -

اَمہٕ پَتہٕ آدمھر نہٕ ہُند اَکھ بُٹیٖتر تہٕ کرٕن ٕھرازس ہیتی دس لٔسی - تہٕ: لائٔجنس دائج اد نگجہ، یٖتھ قیٖمتی ڈائمنڈ کرانک ادس لاگتھ - امہٕ پَتہٕ آدمھر نہٕ ہُند لُوڈ بوے - تہٕ کرٕن ٕھرازس دَس لٔسی تہٕ اَکھٕس کیٖتھ تھوٚ ونٛس کاغذ پُرٕ نہٕ اَکھ ٕھرادن مُشر ہو تہٕ دُچھن یہٕ آس تہٕ ہَن سائن رٕدہ پیٖتن ہنٛز چیک - اَمہٕ پَتہٕ آدمھر نہٕ ہُند مول تہٕ اُمی تہٕ کرٕ ٕھرازس ہیتی دَس لٔسی تہٕ تروُن ٕھرازس کیاہ تام چندس - یہ ادس کٔنٛز تمٕ نگ اَکہٕ نوٕہ ماڈلہٕ چہٕ خوبصورت ٹائم قیٖمتی کارہٕ ہُند - اُتھی منٛز ادس مھر نہٕ گوڈنچہ لِدہٕ ٕھرازس ہیتی دائرٕ یوگٔرٕ ہُن - یہ کار آس تمٕن دوٚن گٔفٹ آمٕتھ دِنہٕ -

خاجہ صاب ادس دُنہٕ تہٕ اُچھ مُشر یتھ دُچھان - زن تہٕ لٔس یٖڈٕے آبہٕ تہٕ دُنہٕ تہٕ ادس کیٖتھ تام چیٖزٕس پراران -

پٔتُس آدمھر نہٕ رٔخصت دِنکھ وَخ - سارِی دُتھی بوٚن مھر بِنیٖ ٕھرانو دوشَنے کھُتی نوٕہ گاڑِ تہٕ بیٖٹھی پتٕرس سیٹس نِکھاہ، خاجہ صاب ادس اَتھ گاڑِ نِش اُچھ ہٕشر یتھ ژٕدرٕ دطرفو دُچھان - گوٚڈٕ نادُچھُن زہٕ نوٕ قیٖمتی کار یوسہٕ تمٕی ڈنیٖدِس نیٖچوِس ہو دِرگِفٹ آس مٔیِھتھ کٔرتھ چھیٖبے - اُتھی منٛز آدکوٕ رہ مول تہٕ تمیکی نَل اَمنازس منٛز ووٚنُن فخر سان -

"دِلوحص خاجہ صاب، تُہنز کھیو برُد نہی کنی"

خاجہ صابن دوُنس نہٕ کینہ۔ سُہ زن اوس کتھ تام خیالس منز ردٕ مُتھ۔ آخر ڈرایورن گاڑی سٹارٹ۔ خاجہ صاب دراو بیتھ تہٕ گاڑِ کِ درایہ مھرینزِ تہٕ مھرازٕ ہیتھ برو نہہ۔

خاجہ لالہ گوٚ تہٕ بیوٚٹھ پتِنی پرانہٕ گاڑِ منز پیٹھ مس سٹس زھو پہ کرتھ۔ امہ پتہ دُشن بیتھ کن ڈٕ دکھ تہٕ زیوٚٹھ وٕ شاہ تردُن۔

یگاہ آس دٕ ٹھل۔ یہ آس نہٕ اکھ بیاکھ وٕ ٹھل۔ شہر کی ساری ریٔس، خوجہ تہٕ بڑی حاکم آسی سالس۔ نیٚبرٕ مو شہرٕ دبیبہ تہٕ آسی واری یاہ پٔرھ آمتی۔ موخصر پاٹھی کھینہٕ والی تہٕ آسی سیٹھاہ، رنن والی تہٕ گُتٕلی، تہٕ دوہ دہٕ روٗزِتھ کھیاوَن والی تہٕ بٔم کینہ نگرانی کرنہٕ خاطرٕ آسی خاجہ لالنی لوکٹی بائے زٕ تہٕ ہٹُر بیتر۔ تس آس نہٕ پانس فکرٕ کرنٕچ کینہٕ تہٕ ضرورت۔ تو کنی بیوٚٹھ سُہ بیٹھکہِ منز جیٚنچپراہ ٹھتھ۔ دوست، رِشتہ دار یم دوہلہ پیتھ تس سیتی کتھ باتھ یترھ ہن کرنی، تم آسی توتے تس نش اژان۔

دِگرس باگی ژاد خاجہ لالن لوٚٹھ یار عظیم الدِین بزاز، یُس پانہٕ تہٕ شہرکیو بڑ پو پار یو منزاوس، تہٕ دوٚنُن خاجہ لالس۔

"ہیولا لاژ کیوٚ ہو زدٕ ڈک ازٕ دوٚ ہرٕ دہ ہس کُٹھ ترٕ دبرتھ۔ رات ہے ہادسکھ پٔرزھ ہیوٚ نٕژان۔ از کیاہ زِہ چھک اکرہے جایہ بہتھ گومُتھ،،

خاجہ لالن تردد دوہ شاہ پتہٕ دوٚنُنس" از نبایوٚ ژھ نمہ نہٕ دِلن ادہ یور کرون، تتھ کیاہ کرٕ"؛

"تی چھُسے نادنان، ژٕ کیاہ زِہ چھک ازا اوری نہٕ یوٚری ہیوٚ"

"ییٚیلِہ نہٕ دِلے ڈُبخہ اوس"

"ہہے تہٕ بوزٕ نادم آخرٕ دِجہ کیاہ چھُ"

" کیاہ ؤنے ۔ کمہِ لولہٕ چھٕ طمحہٕ ہیوٚم مھرازٕ تورِ ییٚنہٕ دٲلِس ترلے آہم ل
برِ ہووری گرِ کانژھاہ تھِتھٕ پٲٹھی لول، ییتھہ پٲٹھی بے آیوو برنہٕ تمہٕ دوہہٕ ییٚلہٕ بے
خاندر اوس، مگر تہٕ سُید نہٕ کینہ "

" کیاہ یہِ چانِس نیٚچوِس راتھ ہووِرہ کرنہٕ آؤ، تتھ مقابلہٕ اوسہِ تہ
ییٚنہٕ خاندرٕ ژدرُے بیہن کرنہٕ آمُت "

" یہِ ودنسے نا، بے آیوو لول برنہٕ تہٕ تس آدنہٕ برنے ———
مُقابلک سوالے کتہٕ چھُ پٲدٕ گژھان "۔

" وُچھو بہ ما اوسُس چانہٕ ییٚنہٕ دالیک دوہ ژبے ستیٚ سالس
تمہٕ دوہہٕ ما آس اَسہٕ کانہہ زان پہچان۔ مگر راتھ اوسُس ستیٚ ستیٚ تہٕ سورُے
اٲچھو۔ دوہ نی بڈیوم شوق بہٕ تہٕ بوزٕ ہا ژبے کیاہ اوسے ییٚنہٕ ییٚنہٕ والِکہِ دوہہٕ ہو
آمُت۔ ییتھ مقابلہٕ ژھُک دنان زہ راتُک اوس نہٕ کہنی تہٕ "۔

" ژٕ بوز کھ تیٚلہٕ، اَد با بوز ——— "

امہٕ برونہہ زہ خاجہِ لالہٕ دنہِ ہا برونہہ کُن کینہہ، عظیم دِینن کہ
چانِس بیٚٹھ اَتھہ تہٕ دد ننس۔

تبے کیاہ سا آ بڈیو وسخت اشتیاق۔ یہِ ناکینہہ ژھا پہ تھوکھ۔ ت
چھُے میونے مرُن۔ سورُے ہا بوزٕ نادِ کزہم، بیینتہ بیینتہ، رژِھ رژِھ "

"بہ ہا بوزٕ نادکھ سورُے بے گژھیا مُشتھ۔ مرتھ تہٕ ہاروز
چونے مرون ہا، اُمر بے مھرازٕ ہنزٕ ڈرے چھیم۔ بہ نے بوزٕ نادکھ سورُے
رژِھ رژِھ، وِرِو وِرِو ——— یہِ کینژھاہ یاد چھُم "

" ؤن تیٚلہٕ "

خاجہِ لالن وۆدُنس " ییٚلہٕ ہا بے پانس ییٚنہٕ وول اوس۔ پتہٕ دیٚ

رٕخصت نیِف شٕتس۔ بہٕ تہٕ ووٚتھُس بۄن تہٕ بیٚلوٚتھُس ٹیکسی کارِ منٛز۔ بوہ اوسُس
گوٚمُت گرِس کیتھ۔ سو اٰس کُنی کاریوٗ سہٕ اسہِ ستی آس۔ یمَن دوٚہن کتہٕ آسہ کاہ اَرکہ
یاٹھی یِسلہٕ۔ یمن دوٚہن آسی نہٕ ٹانگہ تہٕ ریڑٕ تہٕ بیتی، بییہٕ از موٹر کاہ پچھے۔ بو بیوٚتھُس
پٔتِمِس سیٹس گاڑِ منٛز، دارِ نکھہٕ۔ مھرہٕ بنٕز کھاجِکھ زانیاٲنس۔ گاڑ اوس نہٕ تمہٕ طرفہٕ
شیٚشہٕ، ییٚتِمہٕ طرفہٕ بوٚ بِہِتھ اوسُس۔ اَمہِ پتہٕ آیہ اکھ زٕنی، نالِ اوسُس جیلہٕ ہُند پھیرن
کلس دوٚدوٗری پوٗزھ تہٕ ہٕٹِس تَل لدرِ مال۔ یتہٕ بوٗزمے تمہِ اوس میانہِ خاندارنہٕ دوٚہ د
دُیتمُت تہٕ ژھی مٔنزھ آسن۔ تمی ترٲوُم بُتھِس کُن مایہ برٕ ژھ نظر۔ سو ماے کتہٕ
اچھم راہ دٕچھی مٔنزھ یوٗسہٕ تمہٕ سنٛزن اچھن منٛز آس۔ اَمہِ پتہٕ ترٲئی تمہٕ اَتھہ زِ تہٕ کٕلہٕ ٹیکسی
ہنٛزِ دارِ اندر۔ یتہٕ کرٕن ہے دوٚہ یوٗ اَتھوٚ، دوٚہ یوٗ طرفو بُتھِس تھَف تہٕ میون بُتھ پھِرن
پانَس کُن تہٕ پننہِ بُتھ یکہٕ نوو دُن ہے کُن۔ یوتام تمہٕ شُد تہٕ میون ڈیکہٕ رلیوو تہٕ اَمہِ
پتہٕ ——— کرٕنم حدرٕوس مایہ تہٕ لولہٕ سان ڈیکس موٚنی"

اَمہِ پتہٕ دوٚن خاجہ لالن بروٚنہہ کُن۔

"از تام دٕچھم تہٕ سٹھاہ تہٕ پننوٚ اَتھوٚ ورتوٗدم تہٕ سٹھاہ۔ زندگی آمہٕ
سوران۔ یتھ کُن یِیلہِ نظر تراوان چھُس، باسان چھُم اگر کینہٕ دٕیشرھ ٕودم۔ سہٕ چھُ سو ماے
یوٗسہٕ گوڈٕ تمہِ دوٚہ ہسہ خاندارنہٕ ہندِس باٲلِس اَدٕ ہہ نین اچھن منٛز دٕچھم ییٚلہِ تمہٕ میون
کھور باہنہٕ اَتھن دوٚن کیتھ تُل تہٕ پوٗنیرِ کتھ کرٕنم۔ بتیہٕ سہٕ لولہٕ سوٚ دٕلیس تس مالہ
نین اچھن منٛز، یوٗسہٕ اَدٕ ہنٛزِ تہٕ میانہِ خاندارنہٕ ہنٛزِ موج آس، گرایہ اوس ماران
تمہٕ ہنٛدین اَتھن منٛز کُس شہجار اوس، ییٚتِلہِ تم میانِس بُتھِس لاگِن تہٕ نیوٗن میون
بُتھ پننِس بُتھِس کُن تہٕ کمہِ مایہ تہٕ لولہٕ کرٕنم ڈیکس موٚنی۔ سہٕ شہجار کرلوٚ بہٕ مٕ زاہ پننہِ
ماجہِ ہندین اَتھن منٛز تہٕ ہیٚیہ طراوت دٕینہٕ تہٕ محسوٗس چھُس کران ———
——— رات ییٚلہِ مھراز ہیتھ تور گوس اچھ لوٗسم دٕچھان کیاہ

آسہِ ناسوے مائے میأنِس نیچوی ہندِ خاطرِ تہٕ کأنسہٕ ہنٛزرٕ اُچھن منز۔ رٹس نا کاہنہٕ لولہٕ سان نالہٕ مَتہِ تہٕ تمی مایہٕ کرِہس ڈیکس موٗ ز۔ مگر میأنِس نیچوِس کتہِ با ادس تیٛوت نصیبہٕ۔ تمٕے ییہ س ہو ڈری گرِ زھوٗرٕ ے تہٕ چھوٗ نے واپس یُن۔ بس توٗے اوسُم نہٕ آز بیٛنُن دل ڈنجرِ "۔

شبیہہ

۱

سُہ رُوٗد زمانس اَکِس پکان ۔ پتو لاکَن ودت اَکِس جایہ
تہٕ ژھُن اَکھ موٚہنیُوٗاہ اَکِس ٹہٕرِس کُلِس تَل شہجارس بِہِتھ ۔ تمؠ موہنوی دوٗپنس ۔
"یُتھرِ کال ودتھ پکان ۔ سیٹھاہ چھُکھ ہُوسُمتھ ۔ ووٚلہ
اَکھ دماہ بیہہ تیتھ مئے نِش ۔ چون لوٚسُن ژٕلہِ" ۔
تمؠ دوٗپنس "بوٚ بیہہ ہا مگر اَکِس جایہ چھُم واتُن" ۔
موہنوی دوٗپنس "یتھ جایہ ژٕ ووٚدہٕ چھُکھ تتھ جایہ چھُ کانہہ
داتان تیٚلہِ ، بیلہِ سُہ ساری ہُوٗے جایو پھیرتھ آسہ آمُت ۔ اَمہ ادرئمہ جایہ پھتے
ژتو جایو چھُ صرف راوُرن تہٕ لبُن نہٕ کینہہ ۔ ووٚلہ بیہہ ، مہ راو"۔
تمؠ دوٗپنس "دوٗپنس تام آس رادِتھ پھیوت تہٕ لوٚبُم نہٕ کینہہ ۔
دیپان چھُس بیٚنہِ بروٚنہہ یہن ہیٚے پکہ ، خبر لبہ ما تہٕ یہ یہٕ ژھاران چھُس"
موٚہنوی دوٗپنس "ترادِمہ کیتھہ ۔ اگر کینہہ لبُن چھُکھ یتھرحال تیلہِ

ببہ مےٚ نِش۔ کینژھاہ بوزٕ نادٕ تہٕ کینژھاہ بوزٕ نادٕ تھ۔ میانِن کنٕن چھےٚ سیٹھاہ میچھر تہٕ سرٕنبر۔ اگر بوزکھ یَتہٕ روزی نہٕ مآل بیٚیہِ کینہہ تہٕ بوزٕنکھ"

تمۍ دوٚپنُس، "بٕ ببہہ ژےٚ نِش تہٕ تہٕ سورُے بوزٕ یہٕ ژٕ بوزٕ نادٕ کھ مگر گوڈٕ دِم اکہِ لٹہِ تور گژھتھ یوٚتھ پھیرٕ نہٕ۔ پَتہٕ کرٕ نہٕ بٕ کانہہ تہٕ کوم چانہِ کتھہ بوزنہٕ سوا آسے"۔

یہ ڈُنتھ دراو سُہ برونہہ کُن تہٕ بیٚیہ یُیتھ کالا یکتِھ ووت اکس جایہِ۔ یتَتھِن اکھ زُنی پٕتِھنِس سوٗ نہارٕ ی مستٕس شانہٕ آسِس کران۔ تمہِ زٕنہٕ دوٚپنُس۔

"کو سہٕ کَل چھےٚ یمو دَتوٚ یکہہ نادان۔ دوٚلہٕ یوٚتَن تہٕ ساتھاہ ببہ مےٚ نِش۔"

تمۍ دوٚپنُس "بو ببہہ۔ مگر گوڈٕ دِم ادٕ رینہٕ"

زٕنہٕ دوٚپُس "ژےٚ کور چھےٚ گژھُن"

تمۍ دوٚپنُس "دِس چھُم تمناہ بٕ وُچھہ ہا بٕ کمہِ شکلہِ چھس"

زٕنہٕ دوٚپُس "بٕ چھس صبحن تہٕ شامَن، آسنہٕ رٕٹھ پٕتھِن زُلفن شانہٕ کران دوٚلہٕ بٕ تھاوَے پٕتِھن آسنہٕ برونہہ کنہِ۔ تِتھی منٛز وُچھ پٕتِھن بُتھ۔ اَتی ننی ژےٚ، ژٕ کمہِ شکلہِ چھک"

تمۍ دوٚپنُس "چون آسنہٕ وُچھُم۔ تہٕ جہانکۍ سارِی آسنہٕ وُچھِم۔ مگر پرٕ یتھ کُنہِ منٛز آیم پٕننی شکل بیون تہٕ جُداہ بوزٕ نہٕ۔ زاہ توٚرُم نہٕ فکرٕ زٕ میانۍ اصلی صوٗرت کتژھ چھےٚ۔ توٚے چھُم شتھ جایہ گژھُن۔ یتیٚتہِ دپان سہٕ آسنہٕ چھُ، یتھ یَتہٕ نہٕ بیٚیہِ کانہہ آسنہٕ چھُ۔ دپان تتھ منٛز چھےٚ پٕننی اصلی شکل صوٗرت بوزٕ نہٕ لبان"۔

زٕنہٕ دوٚپُس "کیاہ کرکھ پٕننِ صوٗرت وُچھتھ۔ دوٚلہٕ مے برونہہ کنہِ ببہ تہٕ میانۍ صوٗرت وُچھ۔ پَتہٕ روزی نہٕ ہادٕس یا ہوش بیٚیہِ کینہہ تہٕ وُچھُنکھ"——

تمۍ وۅنُس "یتھ کال وۅتُم چانِہ صوٗرت، وُچھان تہٕ راوان رُوٗدُس یِکۍ مۅ رُتھ گرٕن پِچھے تھٕہرِتھ۔ خاش چھُم گژھان یہٕ وُچھہ ہا، کیاہ میانِہ صوٗرت تہٕ آسیا یتھے مارٕ منز یتھ چانِہ چھے۔ تۅہے چھُم تور گژھُن یہٕ یمہ تورٕ تہٕ بیٚہہ تِہے برونہہ کنہٕ یتہٕ کرٕ ہہٕ یہٕ کینہٕ تہٕ چانِہ صوٗرت وُچھنہٕ سوا۔"

سُہ پوٚکھ برونہہ تہٕ دراوٕ دوٗر، سیٚٹھاہ دوٗر، تہٕ پتو ووت تتھ جایہ، یینتہٕ سُہ آسہٕ اوس، یتمہ پتہٕ دپان کانہہ تہٕ آسہٕ چھُنہٕ۔ سُہ گو تہٕ رُود تتھ آسہٕ نس برونٛہہ کنہٕ ودہٕ دِنہٕ۔

یہ آسہٕ اوس تمۍ ہنٛدِ قد خوتہٕ سیٚٹھاہ تھوٚد تہٕ بوٚڈ۔ تمۍ تراوٕ اَتھ آسہٕ نس کُن نظر۔ تَس آو اَتھ منز تمن چیزن ہُند عکس بوزنہٕ، یم اَتھ سیٚدِ سیٚود تہٕ بُتھِ آسی۔ تَس آو اَتھ منز تمن ساری ہنے چیزن ہُند تہٕ عکس بوزنہٕ، یم نہٕ اَتھ سیٚدِ سیٚود آسی۔ تہٕ اَمہ نِشہٕ دوٗر آسی۔ تَس آو اَتھ منز سورے جہان بوزنہٕ، تہٕ ساری سے جہانس منز اوس صرف اَکھ چیز یُس نہٕ تَس اَتھ منز بوزنہٕ آو۔ سُہ اوس تمۍ سُند پنُن بُتھ۔

تمۍ وۅچھ یہٕ آسہٕ یُس اَز وُچھُم دراد تمۍ ساری وے آنو خوتہٕ اوٚرۍ کُن، یم اَز تام وُچھمتۍ آسم۔ تم ہے تو تہٕ کانہہ نتہٕ کانہہ شکل ہاوان آسم، مگر آمی ہاوٕ نہٕ کہنی۔ خار ووٚنی کیاہ موحتاج چھُس یہٕ پننہٕ شکل زانُنہٕ خاطرٕ اَتھ آسہٕ نس کُن۔ کیاہ اَمہ وَراے ہیٚکہٕ نا یہٕ پننہٕ شکل پرزٕ ناوِتھ۔ یہٕ سا پننیو اَتھو سِتۍ پننِس بُتھس۔ یمن اَتھن ہنٛز آونٛجہ ڈالہٕ پننِس ڈیکس تہٕ ڈیچھ یہ کوتاہ کُشادٕ چھُ۔ یہٕ ڈالہٕ بُمن تہٕ وُچھہ یمہ کاژاہ گنہٕ پچھے۔ یہٕ ڈالہٕ اَچھِ والنٛ تہٕ وُچھہ یم کاژ نیاہ زیٚٹھ چھِہ۔ یہ ڈالہٕ اَچھن تہٕ وُچھ یُہُنٛد ڈول کوتاہ باداَمی چھُ۔ یہٕ ڈالہٕ نستہٕ تہٕ وُچھہ یہ کاژاہ تیز پچھے۔ یہٕ ڈالہٕ وُٹھن تہٕ وُچھہ یم کاتیاہ نازٕ دٕلی چھِہ۔

بُڈالہِ ہوٗنگنہٕ تہٕ وُچھہٕ یہِ کاٹراہ گول چھےٚ۔ بُڈالہِ بُتھِس تہٕ وُچھہٕ یہِ کوتاہ بوٚرُتھ چھُہ۔ لوٚکُٹالہِ کارِہ تہٕ وُچھہٕ یہِ کاٹراہ تھٔزِ چھےٚ۔ کیاہ اَمہٕ آہنہٕ وراَسے پنٕنی نٲنٕسے پنٕنی شکل زانٕنہٕ۔

یہِ دُنیتھِ تُلِ تمہٕ اَتھہٕ زٕ تہٕ ہیٚوتن پننِس بُتھِس سارٕنہٕ۔ امایوٗز اَتھہٕ آسے داپِس تہٕ سارٕنہٕ آو نہٕ کینٛہہ۔ تہٕ کیاہ زٕہ بُتھہٕ زٔنٕنہٕ ادسے۔

تمہٕ دوٚپھ یمن میانِن اَتھن کیاہ گوٚ، یمو سوٗدنہٕ میانِس بُتھِس میانِ چھانٛتھہٕ تہٕ میانِسے بُتھِس ہیٚوک نا یمو سارِتھ۔ ـــــــ یہِ دُنیتھِ تراوٕ تمہِ پننِن اَتھن کُن نظر امایوٗز اَتھہٕ آسہٕ نہٕ کینٛہ۔

تمہٕ دوٚپھ تیٚلہِ نہٕ اَسہِ اَتھےٚ آسکہٕ تہٕ بُتھِس گیتہٕ پی ہاسارٕنہٕ، ووہٕ زٕ تراوٕ بُہ پان پنٕنہٕ بچھِر تہٕ ییٚتھہٕ زٕ آنٛتھِ تیٚتھہٕ واتہٕ نادٕ پنٕنہٕ کھورٕ ٹیٚنٛڈرٕ پننِس بُتھِس تام تہٕ یمےٚ بُتھِس ادٕ ریور ڈٲلِتھ نہٕ آسہٕ زٕ پان زٕ میانِ شبیہہ کرٕتھہٕ چھےٚ۔

یہِ دُنیتھِ کرٕ تمہِ پننِن کھورن کُن نظر۔ امایوٗز کھور آسہٕ نہٕ کینٛہ۔

تمہٕ دوٚپھ امایم میانِ کھور یمو بُہ جایہِ جایہِ واتہٕ نوٗدس تہٕ جہانکہِ ساری آہنہٕ ہادی ہم۔ اَمہٕ پتہٕ واتہٕ نوٗدس یوٗتن تہٕ ییٚتھ آنس بروٚنہہ کنہٕ تھودس دوٚدنہٕ، بیٚیمہِ پتہٕ نہٕ بییہٕ کانٛہہ آسہٕ نہٕ چھُہ۔ یمن کھورن کیاہ گوٚ۔ یم کوتھ گےٚ۔ نہٕ کرٕتھ تیٚیلہٕ نہٕ کھورٕ چھُہ، تیٚلہِ کتھ بیٚہتھ چھُہ میون یہِ بدن اِستادٕ۔

یہِ دُنیتھِ تراوٕ تمہِ پننِس بدنس کُن نظر۔ امایوٗز بدن ادس نہٕ کینٛہ۔

تمہٕ دوٚپھ عبث ادس لوٚ جایہِ جایہِ پھیران آسن پتہٕ پتہٕ پنٕنی شکل زانٕنہٕ خاطرٕ، ییٚیلہِ نہٕ پلےٚ ادس تہٕ نہٕ آسم پنٕنی کانٛہہ شکل۔ تم ساری آہنہٕ یم مےٚ کانٛہہ شکل نہٕ آسِتھ تہٕ کانٛہہ نہٕ تہٕ کانٛہہ شکل ہادان آسی، دراے اپزِ یارِ ی۔ مگر ازٕ ییٚکہٕ آہنہٕ، آی ہادٕ نہٕ کانٛہہ شکل۔ تہٕ کیاہ زٕ مےٚ اُس تِتھہٕ کانٛہہ۔ آہ نوٗ مٔنٛزرِ دراو بس لوٚ ہوٚسےٚ اکہ بٔزرٕ دیور۔

دٕہ ژٕ ماکریشہٕ میون دِل زِ زانہٕ ہاپٕنٕنی شکل کرٕژھ چھیم ۔ دوٕہ ژٕ
وُچھہٕ بہٕ اٰتھی اٰنس ۔ اَتھ منٛز چھُ سورُے جہان بوزنہٕ یوان ۔ یہ جہان کوتاہ
خوش پوٚشن ، ہارٕکۍ مونٛدٕ تہٕ لوٚبہٕ ڈُن چھُ ۔ کَم کَم رَنٛگ ، کَمہٕ کَمہٕ شکلہٕ تہٕ کَمہٕ کَمہٕ
صوٗرژھ چھےٚ اَتھ منٛز ۔ یِم رنٛگ تہٕ یِمہٕ صوٗرژھ وُچھتھ کرٕ موکلہٕ بہٕ زاہ ، یُتھ زَلہٕ
گُمانہٕ گژھیم زِ ہ خبر آسم ماپٕنٕنی تہٕ کانہہ شکلاہ ، ہوٚرتھاہ یوٚسہٕ وُچھہٕ ہاکرٕژھ
چھےٚ ؟

یہِ ڈٲنتھ وُچھ تمہٕ اٰنس کُن ، اما لوز نظر آیہٕ بھیپرتھ واپس تہٕ کیازِ
—— آنہٕ ادس نہٕ کُنی ۔

اَوِلی بانہٕ

WHEN SERVANTS ARE HASTY, PLATTERS GET BROKEN

یُیتِلہٕ نوٚکر جلدٕ باز آسَن، بانہٕ ین پھٔٹی پھٔٹی،

(اَکھ انگریزی کہاوَت)

پتاہ چھُنہٕ تمہٕ دوہ ہرتال اوس کِنہٕ کرفیو۔ بازرن آس دُہی ژھتے گامٕژ۔ دُکانہٕ آسی بند۔ گاڑہ، موٹر، آٹو یا ٹانگہٕ، کینہ تہٕ اوس نہٕ دَرِ پکان۔ سائکل وول تہٕ اوس حالے کانٛہہ نظر گژھان۔ تہٕ پھیری یکن والی تہٕ آسی سیٹھا کم تہٕ کھوٚژی کھوٚژی اورٕ یور پکان۔ شہرس اَندری یمہٕ لوکچہ سڑکہٕ تہٕ کوچہٕ آسی تمن پیٹھ آسی جایہٕ جایہٕ لوکٹی شُری، شُرٕ دہر پیٹھہ شُراہ دہرہ ہین تانٛی اکِس کھیلہٕ ییتھ تِم کرکٹ وَنان آسی، گِندان۔ اَمہٕ قسمہٕ کِس کرکٹس چھِنہٕ کُنہٕ بَڈ ماداہ ضرور رَٹھ پیوان۔ تہٕ نہٕ چھس بیٹ، سٹمپ، لیگ گارڈ تہٕ گلوز بیتر ژھانڈنی پیوان۔

بس گژھہ اکھ یژھ ہےتژھے کرکٹ بالہٕ زٕ ٹاہ آسنی۔ سو تہٕ نے آسہ تیٚلہٕ ہیکہ
کاہنہ تہٕ پلاسٹک بال لوکٹ یا بڈ، نتہٕ کانہہ ہچو بڑ گوگل تہٕ کوم دِتھ۔

اگر کانہہ پرانۍ پھٹہٕ مژھ بیٹہٕ کھنڈاہ آس تہٕ گوٚ یژھ بہتر۔
تہٕ آسہِ تن پچہ پلاہ یا لوٚرہ کٹناہ۔ تمہ ستۍ تہٕ نیرہ بیٚنچ کوم۔ یتھ گۓ سٹمپ،
اتھ جایہ چھےٚ کانہہ یا ترہ کٹیناہ۔ بیٹہٕ پٹاہ نتہٕ سیرہ زٕ ترےٚ تہٕ سیٹھاہ۔ کوچہ تہٕ تنگ
سڑکہٕ چھےٚ آسی تھے پرہتھ جایہ۔ تمہ کنۍ چھنہ ماذان تہٕ بیبوان ژھانڈُن۔ از چونکہ
آسۍ دکان بند۔ تۄ کنۍ آسہ ژہ یارۍ دَ تہٕ موکجہ۔ کانہہ گھٹک ادس نہ زٕ کانسہ وانہ واۍ
ہندِس شیشس یا دٔ تہٕ یکن واۍ ہندِس کلس ماپی بال۔ سکوٚل تہٕ رفگر زاہٕ ہال تہٕ
آسی بند۔ تہٕ تۄ کنۍ کیتھ ہو بڈۍ شرۍ آسی ہرہتھ طرفہ اتھ گیمہ یتھ تم کرکٹ وناں آسی،
گندنس ستۍ مست۔

دُپہرہ پتے پہن گیہ اکس چوکس منز۔ یتن کینہ شرۍ، یو ہےیٚن کرکٹ
میچ آسی گندان، اکھ گاڑۍ کھڑاہ۔ اتھ گاڑہ ادس نیوٚل تہٕ دہ زٕ ل رنگ کرِتھ تہٕ
داربن آسس شیشہ جالی لاگتھ۔ امہ منز ڈتھی پلیسی کینہ نفر تہٕ سنیا جکھ پوزیشن۔ یم آسی
کُل ترہ نفر۔ کلن آسکھ شستہ رہ بچھ دار خاکی رنگہ ٹوپہ دِتھ۔ نالی خاکی وردیہ۔ اکن
کیتھ آسکھ زیٹھی ڈ نڈ تہٕ باقین ہُند وونہ مژ زوکو غلل جالہ۔ پانژن داہن سپاہن
آسہ رائفلہ تہٕ سٹن گن ستۍ۔

گاڑہ ترا دی سپاہ اتی تہٕ درایہ برونہہ۔ یمن منز ادس اکھ جوان
مختلف پہن وردی لاگتھ تہٕ کلس پیک دار ٹوپی دِتھ۔ اتھس کیتھ آسس
زھوٹ سر تابیو کلہ کرِتھ چھیٹری اکھ۔ یہ ادس ظاہر تمن زیٹھ۔ تمی ہیتی سپاہ
ژوہ لن ژوہ لن پانژن گژن ہندِس فاصلس پیٹھ اِستاد کرنی۔ شریو
کرٔ بنی کرکٹ کھیل بند تہٕ اکہ طرفہ دورے پہن جمع گژھت، لگی سپاہن

وُچھنہٕ ۔ یِمہٕن ہندی زِٹھی کوٗر تِمن تیتن نیرُنکھ اِشارٕ۔ مگر تِمن گوٚ نہٕ کینہہ تہٕ اَنگزارٕ۔ تِم روٗدی تیتی دوہ دِنہٕ۔ یِتہٕ دوٗریلے ترٛے ہیاہ پِھنی ڈنڈ شیٖنز بادِتھ تِمن کُن تِم ژٲلی تہٕ ژاے نزدیٖکھے دوٚہ ن ترِن کوٗچن منٛز۔

منٹ پونٛژہ گژِھتھ گےٚ بییہٕ شُری تِمہٕ نیٚبے کوٗچہ گلبن پیٚٹھ نموٗدار، یِمہٕ ٲسی تِمہٕ ژٲلی ہتی ٲسی۔ مگر دوہ ٹی اوس تِہُنٛد تعداد تِمہٕ خوٚتہٕ داریاہ زیٛادٕ، یوٚت تِم ژٲلن وِزہ ٲسی۔ کینہہ دوہ زِ توٚ دوہ ڈٕہُری جوان تہٕ ٲسی تِمن ستۍ رسے ہتی۔ تِم سارِی لگِہ بییہٕ پُلسہٕ والین وُچھنہٕ۔ بیئونت کھنٛڈ گژِھت لٲگ تِم پُلسہٕ والین مُشتہٕ ہادِنہٕ تہٕ عجیب حرکژ کرنہٕ۔ اوٚرۍ نِکھ پُلسہٕ والۍ اکھ زِ تہٕ مُشتہٕ ہادِنہٕ۔ امہٕ پتہٕ رُتج اَکی ژٲرِن کُنہٕ اَتھس کیٚتھ تہٕ لاین پُلسہٕ والین کُن۔ یوٚہ رُتج اَکی پُلسہٕ والۍ سوٚہ کُنہٕ اَتھس کیٚتھ تہٕ لاین واپس شُرٛن کُن۔

امہٕ پتہٕ لوگ شُرٛن تہٕ پُلسہٕ والین باضابطہٕ کٕنہٕ جنگ۔ پُلسہٕ والۍ ٲسی کم تہٕ شُری ٲسی سیٹھاہ۔ کٕنہٕ جنگس منٛز پوشِہ ہٕن نہٕ پُلسہٕ والۍ تِمن۔ تِمہٕ کٕنی بنوٚد تِموٚ لڑایہ مُہنٛد پٕنُن پلان۔ تِموٚ بنادِہ ژوٚہ ن ژوٚہ ن ہٕنز ڈفرہ تہٕ دوٗریلے یہٕ یک وقت پِھنی زٕ یٹھی ڈنڈ شیٖنز رادِتھ ژور دطرفوٚ۔ شُری ژٲلی بییہٕ کوٗچو کُنی تہٕ گےٚ غائب۔ پُلسہٕ والۍ ٲسکھ پتےٚ دوران مگر تِم ٲسی نہٕ بہران کوٗچن زیادٕ اندر گژھنس۔ تہٕ کیاہ زٕ پتاہ اوسکھ نہٕ تیتہٕ کیاری دِسن منزایِل۔ شُری ژٲلی تہٕ پُلسہٕ والۍ آے بییہٕ پٔنٕنہٕ جایہٕ واپس۔

ہنلہٕ گژِھتھ گےٚ بییہٕ شُری کوٗچہ گلبو مُنٛز ظاہر۔ دوہ ٹی ٲسی تِم ادرے کٕنہٕ ہلم بُری بٕری یوان۔ تہٕ پُلسہٕ والین کٕنہٕ رٔدکران مُپلسہٕ والۍ ٲسکھ پوٚتُس پتھ لارٕ لارکران۔ ہُم تہٕ ٲسی ژلان تہٕ پوٚتھ پھیری پھیری واپس یوان زَن تہٕ پُلسہٕ والین ستۍ ژوٗر ژھیپہٕ ٲسی گِندان۔ یہٕ توٗ کھیل لٔج شُرٛن تِمہٕ کھیلہٕ خوٚتہٕ سیٹھاہ مزٕدار، یتھ تِم

کرکٹ آسی وناں تہٕ یتھ عرصس منز گلیسہٕ والین ہندہ تعداد ہن بڑھان . برونہہ مست آسی۔

شرٕہن ہُند تعداد گو بڑان ۔ یو تانی یم تیتی گے زہٕ گلیسہٕ والین ہندۍ خاطرٕ تہِندٕ مقابلہ کرُن رُدٕ نہٕ ممکن ۔ لہٰذا گو ضروری ہو بچاوُ تدبیر اختیار۔ تمو کرٕ وانٕ کُن تھر۔ یلہٕ پارٕ نہٕ کنہِ ہیکہ ہن یتھ تہٕ بُتھ رچیک تمہٕ یاتمِن ہنز ژدہ کو غل جالہ پہٕ تدبیر کرٕتھ ترٕ گے زٕ ژدر گلیسہٕ واٚلی چھو کہ لد۔ وُہ ژٕ آسہ منز کہ تمو منز ژدر بانٕ ژھ ژٕ نہٕ پیٚ شونچھ یا ٹھی نیراں تہٕ شرٕہن کُن چیچھ دِدان ۔ تہِنزٕ کوشش آس تم رٕہہن دوٕن ترٕہن شرٕہن تہٕ تمن سیٚنز راہِ ہن ۔ یُتھ یاقین نہیٚب روزِہا۔ مگر تمن ادس نہٕ اکھ تہٕ شرا اتھہ لگان۔

اُتھی منز دراو اکہٕ کوچہٕ منز اکھ لٔڑکہ ۔ لیُس کٔہی تانی ڈرٕہ ژدہ داہ ہر آسہِ ہا۔ یہِ کوچہٕ ادس گلیسہٕ والین نزدیک ۔ لڑکس ادس ہلمہ ڈیٹھ ۔ یتھ سُہ دہ یوظر تُو اتھو عرصتمہِ تھف ادبی کرِتھ ۔ سُہ دراو کوچہٕ منز تہٕ پوٚکھ سٹرکہِ ۔ دورِہ نہٕ کینہٕ ٹلی کہ پیٚٹھنہِ قدم ۔ دوٚرہ ویچھن واٚلی شرٕ ہی آسی راوان تمٕہ ہنزِس یتھہ یا ٹھی اپارٕ نیرنس پیٚٹھ تمو وُٹ کاٚدی اتھہ تہٕ لٔگی اچھ مترِتھ اور کُن وُچھنہِ۔

گلیسہٕ والین ہندی زٕ ٹھو وُدن سپہٕ ہن کُن۔

"ہیا اکیوٚ ہو دروٚد سُہ کنہٕ ہلمہ ہیتھ۔ اٚنیوٚ تو ژٕیٹھ"

زٕ گلیسہٕ واٚلی دوریلے لڑکس کُن۔ تمو دِژھ بوتھ نظر تہٕ تہٕ ویچھن گلیسہٕ واٚلی ڈنڈ ہیتھ یاتس کُن دوران پوان ۔ تمو تُج زٕ لنہٕ خاطرٕ دور۔ مگر اکھ گلیسہٕ وُدل دوت تس نزدیک تہٕ لوے تس ڈنڈ دَب ۔ لڑکہ آد بچھر لاینہٕ تہٕ تس گیہٕ ہلمس تھف پِلہٕ ۔ ہلمہٕ منزٕ پیشے ٹنگ تہٕ آے ادٕ ہیور وہرادنہٕ ۔ پیتس کالس دوت بیاکھ گلیسہٕ وُدل تہٕ تہٕ تمو وُدل بچھر پیمتس لڑکس کلس بیاکھ ڈنڈ دَب۔

پَتے ووت پُلِسہٕ والین ہُند زیٖٹھ تہٕ توتَن۔ تِمَو دوٗچھ یِتھ لَتس رلے اَمِس گاہٕ شرٕ کِنہٕ ہلم ہسہ ادِس اصلی ٹنگہ ہلم۔ تِمَو دوٚن لَتَن پُلِسہٕ واَلِس یِیمِ لَڑکس دیم ڈنٛڈ دَب لوے۔

"ہیاوہ ذی ہے ہُمہِ لاویونَس اَکھ ڈنٛڈ دَب۔ ژےٚ کَمھ ادِسے پِیٹھے بیاکھ دَب لایِن۔ آسہٕ ہانَس ہے کِنہٕ ہلمس مَنٛز تیٖلہِ اگر مارِی ہیٖوان تہٕ پوٗزادَن ژےٚ دوٗچھتھ نایِم ٹنٛگ یِم اَمِس ہلمہٕ منٛز پیٖٹھے"۔

"ہتہٕ حض ژٕلہٕ لارِہ کِتہٕ دوٗچھ مےٚ یتھَر کیاہ بیٖنو۔ تہٕ کرِتھ یموٚ ہے اَسہٕ ڈاک کوٚر۔ یہِ حض پٔھٹے سانگ لاَگِتھ۔ یِیہٕ کیاہ اَسی ڈلو ہورکُن یہِ دِتھِہ تہٕ ژٕلہِ پانَس"۔

مگر سہٕ لڑکہ وَدتھ نہٕ کینہٕ۔ یِتھ پاٹھی لاَے تِہنٕز تمِس پُلِسہٕ والیو تیوٚتھ زورٕ ڈنٛڈ دَب، یُتھ تِم یِتھِین موتَن پیٖٹھ لایان چھ۔ مگر ــــــــــ اَدٕ ڈےٚ گاَنٛٹہ گوٚ تہٕ سہٕ لڑکہ موٚد۔

گوجہ وارہ بَس سٹاپَس پیٖٹھ آسی کینہٕ لوٗک بسہٕ ہندِس پِنٛس براران۔ آخرٕ آیہ اَکھ بَس تہٕ لُکو ہیٚتُر دکہ دکہ کرٕنی یِتھ اَکھ اَکس برونٛہہ بسہٕ کھسَن۔ کینہٕ کھتی تہٕ کینہٕ روٗدی یتھَرے تہٕ کیاہ نِہ بسہٕ اندرٕ آس نہٕ جاے۔ کنڈکٹر کھوت یِتھ مہ دارِہ کنی تہٕ دِژن نظر۔ تِمَو دوٗچھ سوارِہ آسہٕ ہناہ دوٗر دوٗر یہَن وہ دِنہٕ۔ اگر تِم یِتی یکھن تہٕ بیٖیہ کینہٕ سوارِہ داتَن۔ تِمَو دوٚن۔

"ہے بِکو سہٕ برونٛہہ یہن۔ پتھ ہے یُنٛجر چھ یِم کوٚتھ گژھن۔ ہتہٕ بٔنز موجی یکھ دِدِی برونٛٹھ یہَن۔ ہے بو یاژےٚ ہسا دپےٚ کرِہنٕز صدرِہ والیاہ یکھ سا برونٛٹھ یہَن"۔

کرہنٛز صدرِ ہ دول پوکھ بردنٛٹھ۔ کنڈکٹرن ووٚنُس۔
"۔ نہ سآ بیٹھِہ ژٕ یکھ۔ ہا لگےٚ۔ بییا کھ ڈکہٕ ہنا کرتس۔"
کرہنٛز صدرِ ہ دول پوکھ بیٚیہٕ بردنٛہ ہٮ۪ن۔ یوتانٛی سُہ پانس بردنٛہ
کنہٕ کس موہنوس سیتۍ ٹوگ پیٚتھٕ کنٛز کھتر سوارِ ہ ژٕ تزدر۔
بس درایہٕ تہٕ رُکے یہ حول ستایس پیٹھ۔ اتھن وٕ ژھہ ژٕ ترِ بے
سوارِہ۔ مگر پتھر آسہٕ شپے ستہٕ سوارِہ۔ کنڈکٹر کھوٚت ووٚنی بڑدنٛھی مہ دارِہ تہٕ دیٖژن
نظر۔ تس آڈلبنہٕ اگر سوارِہ بیٖیہ ہین ستیٚ ستیٚ ہٮ۪ن یکن۔ یمہٕ پتھر سوارِہ پھتے یمہ
واتن سارِ ہے۔ تمۍ ووٚن۔

"ہے ووٚہ ستاٹاٹھیا ژٕ دٕ ندوٕ۔ پتھ بیتھ ہٮ۪ن کھسی تہٕ۔ یُتھ جلے
نیرِہ پتھر چھنا پسینجر، یم تہٕ چھ حاجت بند"
کانٛہ تہٕ دراوٕ تہٕ بیتھ۔
ووٚنی ہیوٚت کنڈکٹرن اکہٕ اکہٕ وٕنن سوارین۔
"ہے پنڈِ تھ جی یکھ سآ بیتھ"
پنڈِ تھ جی ژمیود تہٕ روٕد پانس بتِھ مہ سوارِہ ستیٚ ژٕ بل کرِتھ تہٕ کیاہ
نہ تس بیٚتھِ کنٛز آس نہٕ خاص کینہٕ تہٕ جلے موٚکج"۔
امہ پتہٕ ووٚن کنڈکٹرن۔
"ہے کرہنٛز صدرِ ہ دالیا۔ تٕ کیاہ چھک نہٕ حرکت تہٕ کران۔ نیر سآ بیتھ"
کرہنٛز صدرِ ہ وآلس کھتر سخت تٕ کھ تہٕ تمۍ ووٚنُس توٚر۔
"روزٕ دٕ بیتھ تہٕ دپان چھک نیرِ دٕ بردنٛھ۔ پکو۔ بردنٛھ تہٕ دپان چھک
کھسو ہتھ۔ اسہِ کیاہ گیٚژن چھانٛ"
کنڈکٹرس تہٕ کھوٚت شرارت تہٕ ووٚننس۔

"اوہ ہو چون گوڑ نا ٹیکسی کھُس۔ ژٕ تے کمِ چھےٚ دٕ ہمتھ بسہِ کھُس"۔

"اِدٕ ژٕ تے کمِ چھےٚ دٕ ہمتھ بس ہیتھ بیپارِ ی نیرن"۔

"ژٕ ہے چھُس، بوٚ آسہ چانِ کارِ از بس ہیتھ درامُتھ"

"اِدٕ ہے ژٕ چھُس۔ بوٚ تہٕ آسہ از چانی کارِ بسہِ کھوٚتمُتھ"۔

"ہیا کھسو دوٚنی ہیتھ، آدٕ وٕ ٹھہنہ، نتہٕ دٕسو بسہِ منز بوٚ ن"۔ کنڈکٹرن

دوٚن دٕ ندٕ ٹکان تہٕ دٕ ذٕری ٹکہ ہادان صدرہ وٲرس کُن۔

ماملہ بگران وُچھتھ دوٚن دٕ ہ یوٚ تر بیٚو سوار یوٚ کرٕ ہنز صدرہ وٲرس۔

"ہے نیر ساتھ ژٕ ے دوٚہ نی زٕ تھ کھنڈ بیتھ بہن۔ دوٚ نی کتھ بیٹھ چھُ نیاے

زیٹھ راوُن"،

صدرِ وٲلِ ژٕ بلہ رادہ پانس پُتر مہ سوارہ تہٕ آنچہ ژٕ وہ مہر درا وُ بیتھ کنڈکٹر

ٹھچہ پتھری مہ سوارہ بسہِ منز تہٕ پوٗتس کھوت پانہٕ تہٕ رُ دہیر پادٕ س بیٹھ دوٚہ دِ نہٕ۔ مگر

دٲرہ آیس نہٕ پوٗرِ یا ٹھی دِ نہٕ۔

بس درایہ تہٕ وٲتٕ علم گرٕ ی بازر۔ اتھین ڈٕ رہ اکھ سوٲرِ ی تہٕ کھژ

نہٕ کا ہنہ۔ کنڈکٹر ژ اد اندر بہن مگر دٲرہ آیہ نہٕ توتہٕ دار پا ٹھی دِ نہٕ۔

بس وٲتٕ شٕ رٕ ی بٹنُ۔ اتھین ادٕ س نہٕ کانسہِ وٕ سُن۔ ٹیپرہ ہوکیشرد

سوار یوٚ دیت ڈرایئورس اتھ مگر سُہ رُکیو دِ نہٕ کینہ۔

کرٕ ہنز صدرہ وٲرس ادٕ س نوشہر وٕ سُن۔ جلدی موکھ تہٕ دِقت

کم کرنہٕ خاطر پوٚ کھ سُہ پانس برٕ وٹھی مین سیتی جایہ بدلی کرٕ ی کرٕ ی بروٹھ۔ یوٚ تاں

برٕ وٹھی مہ دارہ نکہ دوت سٹیپن کنڈکٹر دارہ منز ادٕ س، تمی وٕ دُنس۔

"کیاہ سا وٕ سُن چھُیہ"۔

"آ ہن سا نوشہر سٹاپس پیٹھ چھم وٕ سُن"۔

"وولہ یکھ بر ونٹھ ہتہ روز دارہ نش ووہ دیہ،، کنڈکٹر ٹادا اندر پتہ
پھیر ہنہ صدرہ وول زود تمو سنبر جایہ دار ستی ووہ دیہ۔

— ووہ ذی آس دار بند۔ تہ کنڈکٹر تہ اوس اُتی۔

بس وا تزھ نوشہر۔ تہ تتھ ہیٚتھرن رفتار کم گژھنہ۔

یکبارگو لبہ ہند اَڈ وو تھ دروازیلہ۔ تہ کر ہنہ صدرہ وول آد بچھر
لاینہ۔ زن کمو تافی ہنگہ تہ منگہ دروازیلہ تردو تہ صدرہ دا اس دیتن بوان دکہ۔ مگر
نترھ حرکت کُس کرہ ہا۔ یہ زن باسیو زن کمی تافی دکہ دتیس۔ کنڈکٹر تہ اوس نادار ستی
ووہ دیہ، مگر سہ ماکرہا یترھ حرکت۔ خبر ووٹھ ماد زن تہ آو بچھر لاینہ۔ تیوتھ زور تہ کینہ
تہ کیاہ زگار کر آس یتھہ کنی نوتے پکان۔ مگر صدرہ وول ہیوک نہ تھود ووتھ ــــــ
کنڈکٹر تہ زِ ترے زنی ووتھی لبہ منز تہ تلکھ تھود۔ سہ اوس بے ہوش گومتھ تمو کھورسہ
وانہ پینجہ پیٹھ تہ تر آدہس ترلیش۔ مگر کیاہ سہ مود امہ پتہ زگانٹہ گژھتھ۔

"لال چوکہ پیٹھہ آیہ منی لبس اکھ تہ زکیا یہ نواب بازر بس سٹاپس
پیٹھہ۔ امہ منز دتزھ کینہ سوارہ بوان۔ گوڈ دتزھ اکھ زنانہ چھیٹیو مت پہن کرہن برقہ
دتھ۔ تس پتہ ووتھ اکھ زون۔ تمس اوس خان ڈریس قسمک کرہتی بیزار لاگتھ تہ
ناگی آسس کرہ یم رنگہ بنی یان تس پتہ ووتھ بیاکھ زون چبکھ اچکن لاگتھ، تہ کلس
گرے رنگہ قیمتی قراقلی ٹوپی دتھ۔ یہ اوس موتبر موہنیو لوز نہ لیان۔ جوان تہ اوس نہ
کینہ مگر بوہرہ صحتس منز اوس باسان۔ ییتھے سہ بوان ووتھ، بنی یانہ داگی ووتھس۔

"ہمہ زنانہ یوہ سہ دوتی لبہ منز دتزھ کھورسے بچانہ چنہ منز کیاہ تام۔
گژھ زتن،،

یمہ ہشیہ" اچکن داگی دتس۔

"ہُمہ کیاہ چھےٚ ہو، تَرٲن بُرقہٕ دِتھ ہُپارِ پکان،،

اچکن وٲلۍ نفرَن دِژھ نظر تہٕ تمۍ وُچھ سو زنانہٕ۔ یوسہٕ مےٚنۍ بسہٕ منز وٚژھمٕژ ٲس، کرٛہن بُرقہٕ دِتھ تہٕ مومولی پلو لاگِتھ تیز تیز قدمو پکان۔ سو ٲس ہناہ دوٗر ہیٚن دٲتِتھ اَکِس کوچس کُن ہیوان پھیرن۔

دَم دِرِنٛگ تہٕ سو پِھیرِتھ موہلتھ ٲس نہٕ کینہہ۔ اَچکن وول لاریو یکدم تورِ کُن۔ آتھین اوس اَکھ نوجوان دوہ دِنہٕ، یُس جینٛک پتلون لاگِتھ اوس۔ ریشہٕ خطہٕ اوس تھووتھ تمیٚ طرِیقہٕ، ییٚمہٕ طرِیقہٕ کینہہ لوکٕٹۍ جوان فاشنہٕ خاطرٕ تھوان چھِ۔ تریو روستے بُش شرٹ ٲسس نالی، ییٚمیُک دامنہٕ پتلونس اندر اوس۔ سُہ نوجوان تہٕ لاریو اچکن وٲلِس پیٚتے کیاہ ڈیٖلپ چھے، دنان۔

کوچس اندر ہیٚن رُکاو اچکن وٲلۍ، کرٛہن بُرقہٕ واجینۍ زنانہٕ ہتہٕ وٚونُنس۔

"ہتہٕ بینہِ بٲ، تمہٕ مےٚنۍ بسہٕ منز تُلِتھ ژٕ تے کینہہ پھیر"

سو زنانہٕ گابرے یہ تہٕ قسم کھٲدِتھ وٚونُنس "مےٚ شخص تُل نہٕ کینہہ۔ ژٕ کرِتھ یسے کیاہ چھُ مےٚ بٹوٚ پلنےٚ وُچھتہٕ،،

تمِس اوس اَتھس کیتھ لوکُٹ پرٛس اَکھ۔ تمہٕ ہٕتر دوسہ پلنےٚ تہٕ ہوٚوُن اچکن وٲلِس۔ پرٛس منز اوس ماپہٕ داہَس رٚو پیٚین نوٹ اَکھ تہٕ بیٚیہ نہٕ کینہہ۔

ییتِس کاٗس سمِیلے تتھ نہٕ ژٕ دورٕ زٕنۍ۔

اچکن وول بانبرِ یو ہیوٚ تہٕ تمۍ وٚون جَل جَل نش زنانہٕ۔

"اد بینہِ تیرژہٕ، کوتہٕ چھےٚ گژھُن مےٚ گژھہٕ مٲفی دِنۍ،،

کرٛہن بُرقہٕ واجینۍ زنانہٕ درایہٕ تتھ یہ ڈُبۍ زِ تہٕ دورہٕ۔ اَچکن وٲلۍ ژھُن چندس اَتھہٕ تہٕ کھٲرِن نوٹ کینہٕ تہٕ لوٚگ گنُنہٕ رَنہٕ۔ مگر ییٚلہِ لکھ وُچھِن

پانٛس اُندی اُندی جمع گژھان، تمہِ ترآوی نوٹ گنٕنر راوٕ ہٕ روٗ ستے بتیہِ چندس تہٕ لوٗگ تتھین نیرنہٕ۔

ریشہِ خطہٕ وٲلی نوجوانن دوٚپنس۔

"ہے ژےٚ حٔف یٔزہی گوہ ڈیٚنس پانٛس چیک کرٕن تہٕ اَد یہِ زناہٕ زناہٕ رُکاوِنی تہٕ اُمس کینہٕ پرٕژھن"۔

'یہِ تہٕ چھُ پوٚزُے۔ مگر تیٚژھ فرصت کتہٕ ہیٚچ مے۔ یتیٚس کالس بوٚ پینٛتی پولسٕ گنٕنر راوٕ ہا، تیتیٚس کالس ہے یہِ کٔتہٕ کور واتہٕ ہا۔ تہٕ کرٕتھ مے کیاہ کوٚر اٚمس دوٚپمس ہُتیٚ زِہ ژےٚ ماتلُتھ ہیٚنفر کینہٕ۔ کینہٕ وٕ دوٚنمس تہٕ دُتھک مے چندس۔ بتیہِ کرِ دچھ مے دُنہٕ زِہ مے ماپچھ ہٕزی یا اَتھی کینہٕ روٗدِمت'، اَچکن وٲلِس سوٗچ پانٛس ستی تہٕ دوٚپنُن۔

ہانیہے زٕنی ہا سآ دوٚن یہٕ دُژھے چندس تہٕ کرٕتھ مے کیاہ کوٚر اٚمس' صرف پرٕژھمس ژےٚ ماتلُھ کینہٕ ہیٚتھر"

"نہٕ یہِ کوٚرُتھ نہٕ ژےٚ جان"

یِم تتیس باتھے زٕنی وُچھان آسی، تِم دراے اکِہِ طرفہٕ تہٕ کیاہ زِہ تموٚ ادس وُچھمت، کانہہ تژھ کتھاہ تہٕ اٚمس نہٕ گامٕژھ۔

ریشہٕ خطہٕ ودِل نوجوان دراوٕ بازرس کُن تہٕ لوٗگ اَچکن دٲرِس کُن ہاوِتھ لکن کیاہ تام دِننہٕ۔

ترےٚ جوان آے اَچکن دٲرِس کُن۔ ریشہٕ خطہٕ ودِل جوان دراو بتیہِ طرفہٕ تہٕ گوٚڈ ویٚتھ تٔس گژھُن ادس۔

باقے ترےٚ ہیوٚ جوانو منٛز یموٚ نہٕ اَچھو کینہٕ وُچھمتے ادس، لوٗگ اکھ زٕون اَچکن دٲرِس دِننہٕ۔

"ہے بُلِ کین چاَنی بیٚنہِ یاکوٗر آسہِ ہا"
یہِ زآنِتھ زِ تمِن جوانن چھِنہٕ پانس کینٛہہ تہِ خبر، لوٗگ اچکن وول تمو سمجاونہِ۔

"بوہ ہاسا وٚدِتھُس مینی لسہِ مٔنٛز تہٕ اکِ زُنٛی وٚدٕن ...."
"نہ سا آسہِ وٚن گوڈٕ، بُلِ کین چاَنی بنٛنہِ یاکوٗر آسہِ ہا" بیٚنہٕ جوانن وٚدُنُس بڈٕ خشمہ سان۔

"مےٚ نہ سا کرُن بیاتٕرِ کاہنہٕ کنٛھ لیہ سہ نہ جایز آسہِ لبَس یتیٚنہٕ پرٕزُمُن زِ ...."

اچکن وول اوس یہِ وَنان زِ اکِ جوانن کڈ ٹس لٔٹھ تہ بیٚیہٕ زٔنِ لوِیُن پٔتھی کٔسنی کھوٗنت۔ اچکن وول اوس سمجھ دار۔ تمِ کُر نہٕ مزید کانٛہہ کتھ تہ دراو اکہِ طرفہِ، یُتھ تتِین ترٛاوِ۔ قدم تُلُن تیز تہٕ ژاو اکِس گٔلی منٛز۔ تمو ترٛیو جوانو مٔنٛز یوٚکُس اکھ پتہٕ پتہٕ تہٕ کرُنَس گٔلی منٛز کوٗٹھِس تھَف تہ وٚدنُنَس۔

"ہے ژٕ کتہٕ سا چھُکھ ردزان"
"ہیا یار ژٕ نےٚ کیٚنو ہو یےٚ چھےٚ تتھ سیتی لوہ کتہٕ چھُس ردزان۔ گرٕ تھوکرو وینِہ کوٗم"

اچکن وال وٚدُنُس تہٕ ہیوٚتُن بڈٕ ونہِ نیرُن۔ نوجوانن کرُس نالس تھَف۔ ہُمی دیت ہوٗر زدر درسہِ نال موکلاونہٕ خاطر۔ نوجوان آو پتھر لاینہٕ۔ سُہ گو تہٕ اَنِ باقیہٕ سیتی باج زِ ناد دِتھ۔ تمو روٗٹ ترلیشہِ وِےٚ اچکن وول تہٕ ہیٚتی ہس کھونتی تہٕ مُکھالہِ لاینہِ۔ ییلہِ تَس جاَرس پیٹھ ودت تمِ تہٕ تُل اکھ مُکہٕ تہٕ پوٗرٕ زدر سان سینٛز ردون اکِس جوانس بُتھِس۔

جوانَس آو چکر تہٕ سُہ گو دیچھر بہتِھ سیتی ہیوتُنَس دَندو مٔنٛز آسہِ کٔنی ژٕتھ

دُسُن ۔ مورُن ہامورُن ہا، لاَج تیمبن کنشر دزنہو کریکھ ۔ واری یاہ لوٗک آسی
ووٗنی جمع گامتی ۔ تموٗ منزٕ لوٗے اکس وا چکن وآلس ٹاساہ ٹاساہ ۔ لٔتہ ہکھالہٕ ٹھولہٕ
اَدٕلس پہٕ پلیوو ۔ منٹ ژٕ ترٛہ پے گےٚ تہٕ اَچکنٕ ووٗل پیوٚ پتھر ۔ سُہ اوس
بیہوش ۔

ووٗ پوٗ ترٛہ پیوٗ زِنو، یمن لٔتس بیٹھ آرآ دٕ تُل سُہ تہٕ دا ہتہٕ نوٗ دُکھ
ٹانگس بیٹھ ہسپتال ۔ ڈوٗ ڈگھا ئنہٕ گژھتھ کوٗڈکھ سُہ ہسپتالہٕ منٛزٕ وایس ــــــ مرِتھ

شہرس منٛزٕ آسی سوٗ نِر وانس اکس بر ونٛہ کنہٕ کینٛہ لوٗک جمع گامتی
تہٕ کیاہ زِ سوٗ نِرس تہٕ تمیُ سندِس اکس گراکس درمیان آس کتھ کتھ چلان ۔ گراکھ
اوس نوجوان تہٕ اَتھس کیتھ آس اکھ ڈجہ ہناہ تہٕ تتھ منٛزٕ اوس کینٛہ سوٗ ہٕ دکھ ۔
گراکھ اوس سوٗ نِرس ونان مےٚ چھُ یہٕ سوٗ ہٕ دِس ژٕ ےٚ نِشہ نیوٗمُت تہٕ مےٚ دِہ پنٛنی پوٗنسہٕ
سوٗ نُر اوس ونان دِس مولی ہینہٕ وِزِیُس ژٕ ےٚ دٔڈیم نفر سیتھ اوسے سُہ اَنُن تہٕ اَدٕ
دِے بٔ پوٗنسہٕ تہٕ توتانی ہٕ کینٛہ ۔ چونکہ ووٗ شوٗےٚ آسی پنٛنہٕ کتھہِ پیٹھ ڈٔ ر تھ، توٚ کُنی ہیوٗتن
تکرار زیٹھُن ۔

آخر وودِن تماشہٕ گیرٕ منٛز اکی زٔنی سوٗ نِرس ۔
"کیاہ سا یہٕ جاداد چھنا اَمِ ژٕ ےٚ نِشہ نیوٗمُت"۔
نہٕ اَہن سا بٔ چھُسہٕ تتھ اِنکار کران ۔ اگر بٔ تیتھ آسہٕ ہا دِیہٕ ہس میون
چھُنے ہٕ، گژھ ژھانڈ ۔ یا گو میون پرچہٕ کاہنٛہ چھُس اَتھس کیتھ ۔ بٔ چھُس یتھےٚ ونان،
یُس ژٕ ےٚ سیتھ اوسے تہٕ یتھ مےٚ سیتیٚ تمہٕ ساتہٕ لفظ کورُہ انتھ سیتیٚ تہٕ اَدٕیم پوٗنسہٕ
دا ہتہٕ نےٚ تم نیتہٕ عاش کٔر تھ"، سوٗ نرِن دوٗن ۔
"مادوٗ نی کتہٕ سا ژھانڈِتھ دٔڈیس نفرس"، بیہے زٔنی دوٗن ۔ "حاجت

آسس بچارس۔ چینز ہے اَتھَس کیتھ چھُس، دِتَس پونسہ،،

"سونرس کھتر تہ کھ ہِش تہ دِ دِتنس۔ تِرے چھے نہ یورِ پچ کینھے فکر تران تہ دَنے کیاہ ژِرے ہٕ۔ بہٕ چھُس دپان ییمہ دِزٕ امی جاداد نیو، یم آسی زٕ زٕنی تمیٚ دٔ دیمی دیُت سے فرمائش، تمیٚ کوٚر لفظ، پونسہ تہ گنتزٕ ارٕی تمیٚ تہ تمِی رودھ سے نَش جاداد۔ ہتمہ سے چھُ پے منے کمہ حسابہ چھُ دَس گرٕ نومُت تہ یورِ کیاہ داہتم۔ ییمِس یینلہ ہنہ خبرے چھے کُنچ اَمِس ہے بہٕ دَ نہ تہ دِنَس کیاہ"۔

"ہے اَہَن سا یہ سونرٕ بچارٕ ہے پوٚز چھُ دَنان۔ ییمیٚ اَمِس نشہ چینز نومُت چھُ، یہ ہیکہ تمیٚ سے پونسہ دِتھ۔ اَمہ خاطرٕ دِدتا یہ مارُن،،

ترِیُم زنان دوٚتھُک "ہے تہ کیاہ ساگوٚ، چینز ہے اَتھَس کیتھ چھُس، تولِتھ زٕ ڈٕ تنس تہ دی تنس پونسہ،،

بیا کھاہ وَدِتھ ترِیمِس کُن "ہیا یاہ تِرے کتھو بیٹھ چھے منگہ نِزان۔ آہَس دکالتھ کرنہ۔ سون چھُ پوان آرڈرس بیٹھ تیار کرنہ۔ ہینہ والی ہے سے چھنے خبرَ آسان مے کتھ چھُ لفظ کوٚر مُت تہ ہیو تمُت کیاہ چھُم،، یہ سونرٕ بچارٕ چھا کینہ ڈٕ دِل کتھ دنان۔ یہ ہیکہ تمیٚ سے سیتر کتھ کرِتھ ییمیٚ اَمِس نشہ نیو مُت چھُ،،

ییتھِ پاٹھی گے تماشگرن ہنہ ڈِرِی۔ اَکھ دوٚر ادس سونرس حق بجانب ٹھہرادان تہ بیا کھ دوٚر گرا کَس۔ تہ داہ دا ہ ہیوٚتن آتِلن لڑا یہ ہُند ماحول یاد سپدُن۔ وِرتہ ییکن والیو منتہ چھہ داریاہ، یہ مُشرآدِتھ زِتم کتھ کا ہہ آسی دراعتی اُتی دوزِتھ گرٕھان۔ ییتھہ پاٹھی گیہ بیرٕ اتِن برٕان۔

سونرن ییلہ لوٚک وانَس بر دشہ کنہ جمع گرٕھان دُچھی، ہُسہ گوٚ پریشان۔ سہ وَدِتھ وانہ بیٹھہ بون تہ ہیوٚتن دَکہ دِی دِی سہ نوجوان تیتھن ہورکُن ڈالُن۔ نوجوانن تہ دیُت سونرس واپس دَکہ تہ سہ پیو نالہ ینتر۔ لوکو ییلہ

اکھ دیوٚٹھ لوٚیٹھ انسانا، اَکِس تنوٚخ مُز کہِ سِندِ اَتھہ نالہِ منٛز گرٛزھان دُچھ تموٚ ترووا اُسن۔

سہ نرُ دوتھ تھود ہتہ ژادوانس منٛز۔ اتہِ تلُن پھوٚ کہِ لوٚز اَتھس کیتھہ ہتہ دوتھ ببیہ داہ پیٹھ بوٚن۔ اَمہِ پتہ گیٚہ لایہ لاے شروٗع۔ دہ ژٔ اَسی ہٕ ہٕرے زٕتی پاہ داٛنی تہٕ دوان۔ بٔلِکہِ اَسی واریاہ نفر اکھ اَکِس ناٛلس تھف تٕھنتھ کھوٚلہِ تہ لتہ لایان سپے۔ ادس ہٕ چیلان زِکُس کمُ سِندِ طرفہِ چھُ لڑان۔ داریا ہَن آیہ کرُ تہٕ ژھینتھہ ہتہ اَڈہِن ادس لتہِ یادٔندٔ دکنی خوٚن وسان۔ اَڈی اَسی رٕہ رٕٹھ تہِ کران۔ بعضے اَس رٕہ رٕٹھ کرن والین تہِ لتھاہ یا کھوٚلاہ یوان، ہتہ تم تہِ اَسی لڑایہ منٛز شاٛمِل سپدان۔ اَڈی اَسی دٔدرِ رٔدزِتھ تماشہِ وُچھان۔ اَنہِ گوٚٹھ گو۔ اَتھی منٛز بییوٚ نوجوان بیتھر۔ لتس اَس حالت سخت خراب باسان۔ لڑایہ منٛز شاٛمِل نفرن گو ژھٕن گرٛزھان ہتہ تم گے پٕننی دٔتھ ژٹان۔ پوٚلتس رٔدد اَتِھن سہ نرُ، دُکاندار ژٕ دٕر ہتہ نوجوان موٚد ہیوٚ ہیتھرس پیٹھ۔ کمُ تاٛنٕ آے ہتہ یتھ کھ نوجوان چار پایہ پیٹھ تھوٚد تُلتھ۔

پگاہ صبحنس موٚد نوجوان پٕننہِ گرٕ۔ دپان اَسی لتس ادس بوٚ کہِ وچِن لوٚ گُمت۔

امہِ پتہ لوٚگ تھانس منٛز تفتیش   نوجوان سُند مول ہُس

مہارا جگنج گاٹھس پیٹھ حمال کوم ادس کران، آو شہادت دِنہٕ خاطر تھانس پیٹھ بُلاونہٕ۔ ییٚلہِ تمُ داپس ہیوٚت نیرُن سہ نرن کوٚرس حوالات چہِ سیخہ دارِکنی آو ہتہ گُلِ گنڈِتھ دو ژنس ودان ودان۔

,,مےٚ کھاٛرن پھاسہِ، گرس گرٛزِھی تم ڈٔہر ڈاس، تمیک چھُم ہٕ غم۔ مگر نیتھ ہٕ ترٕسے دٔسواس روزی اَمی مور تم نیچوٗ۔ چانہِ کِنہ چھُم خداہ اگر پھوٚ کہ ناریک یا کنیک ٹاس لومیٚس۔ مےٚ چھُنہ یانس فِکر تران۔ لتس کمُ لوٚے ہتہ گوس کیاہ۔ ییتھ گوٚ مےٚ کوٚرمس ہٕ کینہہ تہِ۔ اگر نے تم دٔ ہتہ پکہ وِژی منٛز اتھ ہَن ہتہ بٔلی ژٕ دٕ ہٕ بہہ ہَن۔

اَسہِ ماگڑھہ پایہ"

اَکھ ہَفتہٕ گژھِت مۆد سوٗنُر تہٕ تھاُنس منز۔ خبر رپمانس تَل مۆد کینہہ پانےٚ مۆد ـــــ مگر مۆد۔

حمانس آسۍ پنۆتھ پھیری پھیری سوٗنرٕ سندی قسم یاد پیوان۔ یتھ اُمس سوٗنرٕ سنزہِ کتھ بار تھف ہِش بیٹھہِ تھ زِ تمیُ مورنہٕ تسند نیچُو۔ یِتھ کیتھہ کُنی مۆد سُہ، حمانس گیہ یِہےٚ اَکھ کتھ سُنِتھ۔ تربےٚ ژدر دوہ گژھتھ دوٚن تمیُ اَکہٕ دوہہٕ۔

"یِم ہےٚ آدلی بانہٕ چھ۔ اَتھ کیاہ چھُ۔ زہر تُجکھ تہٕ پھٹِہ"

اُتھی سیتی گوٚ یہِ پاگل۔ آمہٕ پتہٕ ادس یہِ سڑکن آسان پھیران تہٕ وَنان "یِم ہا چھوٗ آدلی بانہٕ۔ زہر مادِ یُوکھ۔ یِم ہا پھٹہٕ نہٕ۔ متا پھٹرآدی توکھ یِم آدلی بانہٕ"

اَکہِ دوہہ دوہ لوسنس باگۍ ادس سُہ موٚت حمال صفا کڈِتھ بازرِ کی منزی پکان۔ اَمہِ ساتہٕ آ رٕ سیٹھاہ کم لوٚک دَ تہٕ پکان تہٕ یِم پکان آسۍ تِم تہٕ آسۍ لوت قدم، ٹھپکہٕ رٕ آدِتھ پکان۔ یِتھ نہٕ کھورژلہِ تہٕ پتھر ین ٹھاسوٗنہٕ۔ تہٕ کیاہ زہ سرکہِ اہہ تُلہٕ کِتر سیتی زن شیشہٕ دِہ بےٚ متر۔ یمن پیٹھ کُنہٕ کُنہٕ لوکٹہِ لوکٹی سوٗنہٕ ڈیرآسۍ۔ پلیمہ سیتی نکرہٕ ادس تران کاتیاہ تن آسۍ دب ٹُک ہتر تہٕ کانکرہ پھیر متر۔

موٚت ادس لوٚت لوٚت پکان۔ خبر کور کُن ادسُس گژھن۔ کلس تہٕ بتھس ادُس مس تہٕ ریش زیٹھ ہیومُت۔ یُس زیادٕ تر سفید ادس تہٕ منز منز اُمس کرہنی دال تہٕ۔ لٔس ادس پوٗژھ ناآلی یتھ گنڈی پرین ادس گومُت۔ زنگن ادسُس کوٚہ ٹھبو ہیوٗر ژھیوٗ نمُت بیزار۔ وَدہ ڈلونُےٚ ادس تہٕ کھوران ادسُس پلاسٹک لوٗنہٕ نا آدِکیاہ تانی لاگِتھ۔ یتھ پنہچہِ پھٹی متی آسۍ تہٕ سہ رخ نار تیوٗ نگل ہیوی کھونہٕ میڈی.

آسس بوز نہ یوان ۔ اَکھس کیتھ اوسُس کاپہ روستے کانگر کھوپُرت ۔ یتھ دُنی کُمہ
ہتانی نار کریوتھ اوس تردوُمت ۔ تہ تتھ منز آسی نار تیو نگل وہان ۔ نرین زنگن
ہنز سنس آسس جایہ جایہ دزن داغ ۔ زِن سینہ آسہ ہس تتھ راوِتھ لاگمتی ۔ اچھن
آش چھپیری ہوی لاری تہ دُتھ تہ آسس پھٹی متی ۔

زیادتر وانہ والیو آسی سُلی وان برٲدِ ئمتی تہ آسی گرن گامتی ۔ کاتہہ
کاتہہ کمیانہ ودل ، کانُدریا تیج اوس دُنہ وانس پیٹھ بہتھ ۔ اَکی کری یانہ وٲلِیُس
جُس وار اوس بوز نہ یوان ۔ نالی اوسُس منُل پھبرن ، اُندری کینہ نری دار یپیر
ہنی یان تہ کلس کن لوٹیہ ، کوڈ چھبر نہ نرِ کینی اکھ اکھ تہ بیاکھ دامنہ ٹلی ۔ امہ پتہ
تجن جینچیر پیٹھ چلیم ۔ تمٲکی گل دُنن وانہ ییچہ کُن ۔ امہ پتہ تلن برونہہ کنہ کوٚراکی
تگارہ پیٹھ تموک تہ برن تمٲکی چلیم ۔ پیٹھ ترووُنس ہوکھ بسہ پھولاہ ۔ چمٹہ ستی
کورن کانگر پھیر تہ تھوُن چلمہ پیٹھ تیو نگل نہ تر بے ۔ پتہ پھیُرن نلی چہ جاونس
کُن تہ ہیوتُن دام دیُن تہ تانی آس گراکھ اکھ تہ مونگنس کیاہ تام ۔ تمہ پھیُر دام
دِنہ روستے نلی چہ ہو رکُن تہ ہیوتُن خریدارس سوداہ تولُن ۔ موت پوکھ وانس نکیہ
تہ کرُن جینچیر گنٹھس ٹھف تہ ہیوتُن نلی چہ پانس کُن پھیرن ۔ وٲنس آس اکس
اَکھس کیتھ ترکرِ تہ بتیہ اَکھ نکہ نادِ تمی جل جینچھر پتھ کُن تہ دوُنُن ۔

"آدکو تل ادِ تہ لوگ بیتین درِ ۔ زن منے آسی ہند خاطر تمٲکی چلیم بر
——— نیر اَتین دفاہ "

متی دوُنُس نہ کینہ ادہ مگر سہ اوس جینچیر کُن وُچھان ۔ پاسان اوس
تمس آس سخت تمٲکی ٹیٹھ کھتر ہشر ۔ وٲنس ہونگ خریدارن بیہ کیاہ تام ،
ییمہ خاطرتس اندر کُن پیو اتُرن ۔ ییتھے سہ اندر تراو ، متی کرِ بییہ جینچیرہ ٹھف
تہ نلی چہ پانس کُن نکہ ناوِتھ دیُتُن دام ۔ گرگرِ لوز تھ دراو دکا ندار یکدم نیبر تہ

بنیَن بیّیہِ مُتس جیبّجِر اَتھہِ مُنر تہِ ستی دُیتنس پَتھ کنُ زدہ دکہ - موّت آدا کھ نہِ قدم پَتھ کنُ لاینہ تہِ لَتس ڈوّل تُلہ کتّرس بیپھ کھو رتہِ سُر بییو ٹاس کرِ تھ یھر -

خو نہ پھپیری نہ تہِ ور بیشیے پُتھرس خبرؔ دیان آسی بُتھی کنی پھُٹس کلہ کھاہ پہ تی ادسا کہنہ بیّیہ کینہ، گاش کم یہَن آسنہ کنی توّر نہ تہِ ڈچھن دالین فِکرہ -

اَمہِ پتتے یہَن ادس دَرتہِ بکہ دنو مُنر اکھاہ دنان -

"موّد نہ یچور - ڈچھتہ کتھ بیپھ آد بارنہ ـــــ تماکو دامس اُکس بیپھ" بیّیے اُکر دتہِ یکہ دِ نی دوّن -

"دنان ادس آسان ـــــ یمِ ہاچھو آدِ لی بانہ - زیرہ پھُٹان - مَتاپھٹرآدی توکھ، مَتاپھٹرآدی توکھ، ـــــ یمِ آدِ لی بانہ"

اِرٕ ریلیوَنٹ [1]

دٕہ شوٗرے دوست، اَکھ پروفیسر تہٕ اَکھ بِزنس مین، اَمِسٕ بِزنس مینَن دوستہٕ ہٕندِس ڈرائنگ رٕ دمَس منٛز بیہِتھ کتھ باتھ کران۔

پروفیسر لوگ دَپنہٕ: "ییٚلہٕ ژٕ اَتھ گسِ تیل چھُ مو کلان پتہٕ چھےٚ رفتار، سوٗیت، یہِ چھےٚ دُنیہٕ تیلہٕ سٕری آسان۔ پتہٕ چھےٚ سوٗیتہٕ ہنٛزٕ ژٔنگرِ بہہ، اَمِیک سوٗرے تیل تہٕ ہیتھ نوان سوٗیت چھےٚ خوشک گژھان۔ پوٚتُس چھُس ناہ برہ ہیٚران تہٕ چھےٚ ژھیٚتہٕ گژھان۔ بس یہِ ربہ اَتھ سوٗیتہٕ عہٕ ستی چھےٚ کران، تِی چھےٚ زندگی اَسہٕ ستی کران۔

بِزنس مینَن دوستَن کوٚر ژرہ پوٚچھ تہٕ دوٚپُن "ہیٚر ہیٚر —— بٔتیہ بوٗزناآدٕو کنیشر ھا؟"

'بوٗزناآدٕو' لفظس پیٹھ زور مصنوٗعی تاٗثیٖمی لہجہٕ تہٕ اَمِیک منٛز دُچھت گوٚ پروفیسر حارٲن تہٕ دوٚپُن۔

"کیاہ بوٗزناوٕ"۔

---

[1] Irrelevant

"کیاہ زِہ"، بزنس مین ووتھُس "ژٕ نے ہے ساڑے پوٚرٹری چھیپھ چھپتھ نیمژھ۔ کانٛہہ شاراہ بوزٕ ناد۔"

"مگر ژٕ نے کرٕ آسے شارن ہِنٛزٕ چیزن ہِنٛدِ دلچسپی"، پروفیسرن دُدُنس۔

"کیاہ زِ چھم ہنٛزٕ بوزکھ۔ بوزٕ تیٚلہٕ"، بزنس مین ووتھُس۔

اَمہِ پتہٕ کوٚرُن رتمٕ صوٗفیانہٕ موٗسیقی ہُند الاپ شروع۔ تہٕ پتہٕ ہیوٚتُن صوفیانہٕ موٗسیقی نقل کران گیوٗن۔

اَے زاغ دریں باغ تماشا چہ مے کُنی
دُنیا سرائے فانی اَست غوغا چہ مے کُنی

اَمہِ پتہٕ ترووتمٕ اُسُن۔

پروفیسر ووتھُس "اَتھ منتر کوٚ سہٕ کیٚتھ پَچھے اَسنی لایق۔ مُمکِن چھُ یہ شار آسہٕ پردن تہٕ بوٗسپد گوٚمُت۔ مگر امیک پَزر چھُنہٕ پرانیوٚمُت کینٛہہ۔ سٕہ چھُ اَزتہٕ تِنٛھے سرتاہٕ یُتھ پیٚتی مس کُنہٕ تہٕ دُتھس منتر آسہٕ ہا۔"

"دریں چہ شک"، بزنس مین ووتھُس "پرانین ہنٛزٕ پرانہٕ کیٚتھہٕ سورُے۔ دُنیاوٕ ہِسی فلسفہٕ سہی مے دِنٛہٕ حاصِل کیاہ ادے ژٕ تے۔ دُمر پرہتھ کِتابہٕ۔ یوٗنانی فزیکل ڈربکہٕ ، ہینوکھ۔ اٰلہٕ ہیتی چھُے ڈاکر گرٕ ہان مے گرٛژھہٕ اَزتہٕ بریک فاسٹس ہیتی دوٚن ٹھوٗلن ہند آملیٹ آسن۔ بائی گاڈ، بہٕ ادسے ژٕ تے انٹلی جینٹ آسنک، کرہٕ ہٕرٕ ہتیٚلہ تہٕ دِوان، ہیٚتلہٕ اُسی اِکہٕ ووہٕ کالجہٕ پران اُسی، تہٕ اَزتہٕ دِمے۔ مگر پننی صلاحیت، ژٕ ہیٚتھ ژٕ نے راہ رادِتھ۔ دُمرِ مطالعہ کرِتھ چھُک تتھ آوٹ ڈیٹِڈ فلسفس کھیوٗر دِوان، یُس ہوہ گاڈبکن وا جنبن تہٕ زِہو پیٚتس بیٚہتھ چھُ۔ اَسہِ کوٚر اِکہٕ ووہٕ ایم۔ اے تہٕ اِکہٕ ووہٕ بنیاے کالجہٕ لیکچرار۔ چون سبجیکٹ اوس لٹریچر تہٕ

میون ادس اکولۄ مکس۔ ژےٚ کوٚرُتھ نوکری ہُنٛد میعاد پوٗرٕ تہٕ اَز ژٔدر ورِیہٕ برٛونٛہہ
گوکھ یونیورسٹی منٛز اَیز ہیڈ آف ڈیپارٹمینٹ رِیٹایَر۔ مےٚ ترٛاوٕ زٕ بے وٕرِیہٕ گژِھتھ
نوکری۔ مائی گاڈ، کُس کرِ ہا نوکری۔ پرٛیتھ دۄہ سہ اَکے رُٹین جِھنجھٹ بَتہٕ کھیوٚن تہٕ لاگِنۍ
پلو۔ کالیج گژھُن ہیر بڈٕ اَکھ یاہٕ کلاسَس منٛز دِتھ، سٹاف رۄمَس منٛز بیہُن تہٕ دٕہ کر
دۄہَس کوٚلیگن سٟتۍ خوشِک بحث کرُی کرُی تھۄہس دۄگ دِژِ تہٕ گرٕ واپس یُن۔
پی کرُن ڈرِیہِ کِہن ترٛہن ہتَن تہٕ شیٖٹھن دۄہَن تہٕ یِتھے کٕنۍ داۂنسہِ ہندی ترٛہ پانٛژ ترٛہ
وٕرِیہٕ گزارِنۍ۔ اِز دِس لائیف۔ یِتھِہٕ مےٚ ڈکلیئر کوٚرُزِ نوکری ترٛاوِتھ کرٕ بہٕ بزنس سٹارٹ۔
ساری دِے دوٚن یہِ کیاہ چھُک کران۔ ژےٚ تہٕ وٕنتھ زِ کالیج لیوٚکریٹو جاب ترٛاوِتھ
بزنس کُس اَن سرٹن ما دانس ہنٛز دٕ کھۄژھُن چھُ رِسکی مگر مےٚ نیوٚ رِسک۔ یہ
ادس اَکھ ایڈوینچر۔ مگر مےٚ ہیچ زبردست کامیابی۔ اَز کیاہ نہٕ چھُ مےٚ۔ کوٹھہ، بنٛگلہ،
باغ، بزنس، بینک بیلنس، گاڑِ، نوکر چاکر، عیش، آرام۔ کُس چیز چھُ مےٚ نہٕ۔ بڈی ہوی
نیچو کرٕ گراجویشن تہٕ دوٚ پٕتس، بس بابا۔ سٹڈی سپر سٹھاہ۔ سُہ چھُ اَز جرمنی۔ یہ چھُ
تس بزنس ٹوٗر۔ وَیسے چھُ تمی سُند زیادٕ تر وقت ہوائی جہازن منٛز گزران۔ اَسہِ
ادس پرُس تہٕ پرائیٚس اکسپورٹ کارکردگی خاطرٕ ایوارڈ تہٕ میوٗلمُت، یہس چھُ سون
ٹارگیٹ تمہِ خوٚتہٕ داریاہ ہتھوٗد۔ بہٕ چھیوٚرُس یانہٕ تہٕ ساری ہے وٕرلڈس۔ پوٗنسہ تہٕ کموٗدم
تہٕ دُنیاہ تہٕ وٕچھِم۔ کور رِوٕژم تھزتاپم۔ تمہِ کوٚرُ سوشیالوجی منٛز ایم۔ اے وِد ڈسٹنکشن۔
سو چھےٚ ازیوٗ۔ ایس۔ اے۔ تس چھُ ہسبنڈ تتہِ ڈاکٹر۔ اَمہِ ترٛ لیوٚکھ تترٕ رِیسرچ پیپر
تہٕ ہارورڈ یونیورسٹی طرفہٕ میٖیس ڈاکٹریٹ۔ سو تہٕ چھےٚ دۄنۍ تتھی نوکری کران۔

دُنیاہ کوٚرتھ دوت۔ سائنس تہٕ ٹیکنالوجی داتہٕ نوٚد انسان زٕدنہٕ
پلیٹھ۔ کمپیوٹر چھُ نہٕ پتاہ کم کم موجز ہادہ۔ تہٕ ژٕ چھُک وُنہِ تتھی سٟتۍ   ژونگ
سوٚیت ہتہٕ تیل۔ پرانین ہنٛزٕ یِتھ گاہٕ کھتھ"____ "مگر پرانین ہنٛزن ییٚشرن کٕتھن منٛز لیس پُرژھ

سُہ بدلہٕ نہٕ ناہ۔ اِدٕ زندگی کاۓ تاہ بدٕلی تن یہِ مے وۄن تتھ منٛز چھُ پروفاونڈ ٹرُتھ" پروفیسرن وۄنُس۔

"بُ وَنہٕ اکھ اہم ٹرُتھ" بزنس مین وۄتھُس "براہمن ہُنٛد چارٕی فلسفہ۔ یمہٕ سارے کیٛتھہ چھنے وۄنی اِز۔ ریلیوٚنٹ بنے متٕر"۔

سُہ اوس پی وناں زِ، لَش آو چکر۔ تمہٕ ہِس پھیوٚرُس نیبر۔ تمی کرِ کلس وہ یوا تھو تھف تہٕ ہیترِن کیاہ تام وَنُن۔ مگر پھوٚرُس نہٕ کینہہ۔ تمی ہو دوستس کلس کُن اِشارٕ زِ کلس چھُم کیاہ تام گژھان۔ تہٕ امہٕ پتہٕ آو اکھ طرف لاینہٕ۔ پروفیسر دوستن تُل تہٕ ترووُن بیڈس پیٹھ۔

امہٕ پتہٕ نیوٚکھ سُہ ہسپتال ______ برین ہیمرج ______

باہ بجے رات ترووُکھ براہمن ہندِس قبرِستانس منٛز۔

دویمہٕ دوہ تہٕ اوس پروفیسر پنٛنِس دوستہٕ سٕندِس، تازٕ یہٕ وزو ستی بُرتھ ڈرائنگ رُومس منٛز پانس ستی وناں۔

, رات وُنی کیٛن اوس پنٛنِس کمرس منٛز مے ستی کتھ باتھ کران۔ تہٕ وُنی کینہہ گاس شراہ گانٛٹہٕ مزار ژامتس۔ اَز چھُس وۄنیُم دوہ تہٕ کانٛہہ کیتھ آسِس ژٕ ونیُم پتہٕ آسہٕ نہٕ کانٛسہٕ تہٕ ژہ بتس زکُس اوس تہٕ کراوس ______ مگر مے چھُنہٕ پتاہ زِ براہمن ہنٛزٕ بتہٕ یمہٕ کیٛتھہ تہٕ مثالہ آسن کمپیوٹرن ہنٛدِس یتھ دورس منٛز اِز ریلیوٚنٹ بنیمتٕر،

پیٚتہٕ یورٕ نہٕ زانہہ

نہٕ اٚسم کانٛہہ جلے کانٛہ چھٕ ہتھ۔ نہٕ اوسُم پتاہ زِہ عرضی منٛز کیاہ چھُ
نیکھُن۔ نہ یِہ زِہ کس پیٹھ پچھے سوزٕنی۔ نہ سوٗزٕم زاہ کانٛہہ عرضی لیکھتھ۔ مگر
اکہِ دۄہہ وٚاتٕم سوکھہٕ موکھہٕ سلِپ زِ اِنٹرویو خاطرٕ سپدٕ حاضر۔
انٹرویو خاطرٕ یُس ساری ہٕوے خو تہٕ ضوٗرٕری شرط اوس سُہ اوس
یِہ زِہ گوڈ کرِ آدم تِتھ ساری ہیسے کامہٕ کارس لاہ یِہ سُہ توٚت تام کران آسہٕ ہا تہٕ
اٚڈی انٹرویس منٛز شامِل سپدٕ مُنک خاہشمند بنِتھ۔
سوٗرٕہے ترٛاوِتھ لاریوس تورکُن۔
عجب عِمارتھاہ اٚس دارِن ہٕ گرٕ ہنٛدٕ ہے سیتھ پورس وُچھمس۔ تمہٕ
ہیٚور کیاہ اوس، تہٕ اوس اڈ ہرس ژھایہِ۔
ڈیڈی والوٗرکودُس تہٕ دِوٕ بہم اندر اژنس چھُنہٕ اجازت۔ مے
ہو ومکھ کارڈ۔ اکھ موہ باہ گٔیہِ ڈیڈی ییلہٕ تہٕ بُژراس اندر۔

پُتھر مس پورس منز پئدس دٲخل۔ تتہ بیٹھ کیتھہ پانٹھ ودتس
اُکس اُچھ ٹیپنڈ منز سُتی مس پورس پیٹھ تتھ کمرس منز ییتہ تمہ سوال پرِ ژھن
وٲلی موجود ٲسی، تہ تو گُم نہ زانُن۔

عجب تماشاہ ادس۔ سوال پرِژھن والین ہنز آواز ٲسی بوزان،
مگر تہنز شکل نہ نظرِ گژھان۔

"ناو کیاہ چھُے"۔

"حبیب" ٹاان ودُنم۔

"کیاہ گژھی"،

"جلئے — کانہہ تہ جلئے یوسہ خٲلی آسہ"۔

"تگان کیاہ چھُے"۔

"ماسٹری۔ شُری چھِم تگان پرِ ناونی"،

"مگر ییتہ چھِ تمہ شُری، یم لفظ بوزِتھ زُری چھِ گژھان تہ حرُف
وُچھتھ اُنی چھ گژھان، تہ کیاہ پرِ ناونکھ"،

"تیلہِ بیہ کانہہ جلے"،

چوکی دار ہنز جلئے چھبے خٲلی — کرکھہ"،

"آ بہٕ کرَ چوکی دٲری"۔

"چوکی درس گژھن دستھوان آسنی، تمہ کتہ چھی"،

تیلہِ کیاہ کرَ"،

"تہٕ برار"

"کوت تام"،

"یوت تام۔ تہٕ۔ ہے لایق کانہہ جلئے نیر"،

"بُہ پراہ"

"سیٹھاہ صبر گژھی آسُن"

"بوہ کرَ صبر"

"روزان کتہِ چھُکھ"

"احمدٔ نگر"

"سُہ کتہِ گو"

"سرینگر شہرس منز"

"یتہِ بیٹھہٖ اگر گرٕ آسی گژھُن، کیاہ چھُکھ"

"پولو گراونڈ کنی تہِ واتو تہٕ ایگزبیشین گراونڈ کنی تہ"

"دارِہ کنی تراو نظر تہٕ ہاو پولو گراونڈ کیاہ چھُ تہٕ ایگزبیشین گراونڈ کیاہ چھے"

"دارِہ کنی ترآدم نظر۔ ساری ہیے دارِہ بن پھیوٗرس۔ تِہ یارِ وچھم۔ نہ ادس کُنہِ پولو گراونڈ۔ تہٕ نہ کُنہِ ایگزبیشین گراونڈ۔ نہ آسہ تمہ سڑکہٕ، نہ تم بازر تہٕ نہٕ تم کوچہِ۔ نہٕ آسی تم لوٗک۔

یتھ کیاہ ادس۔ بدٕ لے عالماہ ادس۔ لوٗک آسی تتہ، پوٗز تم تہٕ بدل۔ عجب صوٗرتھ، عجب لباس۔ تم کیاہ آسی زِبَس ؎

خلقے عجب آمد بر دل؟۔

یاشاہ کرِتھ ترآدم شتی میر پیر بیٹھہٕ دارِہ کنی ووٹھ تہٕ ٹاس کرِتھ آس پتھرِس لایِنہٕ۔

عجب حال تھاہ ادس۔ نہ پچھہِ نزِ نہ پچھہِ زنگہٕ۔ نہ لوٗگ کانہہ چھوکھ تہٕ نہ آد چوٗٹ۔ کھوٗتری ہشر اوہم اُچھ۔ اُندی پکھی ترآدم نظر تہٕ دُچھم

پان پیٚپہٕ تھٲو کمرس منٛز یٚیمہِ چہ دارِہ پیٹھہٕ دِوہ کھۅ آسم ترآدٕ مٕژ ھ۔

دٔدٕ بیٚمٕ "ژٕ ژے کیاہ سہ گو بے، سٔتی: ، پورٕ پیٹھہٕ ترآدٕ تھ دارِہ کنِہ دوہ ٹھ۔ ٹلِی کمن نرٕ زنگہٕ پھُٹہٕ ہانے"

"ژٕ بتٕس نُہ دُم ہُنہ بیٚرٕ زنگہٕ پھُٹن"

"مگر دوہ ٹھ کیاہ زِہ ترآدٕ تھ"

"بہ اوسُس تمن سیتی رٔلُن یژھان"

"کمن سیتی"

"تمن سیتی ——— عجب خلقتھاہ آس"

"دار پو کنہِ اٲژِ تھ یا نٕیرِ تھ چھِنہٕ تمن تام واتان"

"تیٚلہِ کپارٕ ی"

"سہدِ بٕرٕ چھُ بیوان اَژُن"

"بٕہ تہِ اٲژ سیدِ بٕرٕ کنِہ ——— بٕرٕ کپاری چھُ"

"تٔلہِ بائیمس ہآدِ دِ بٕرٕ کپاری چھُ"۔ تمہِ دوٚن ٹنبن پیادَن۔

"دوہ تھ سٕرٕ دٔس"

یورٕ کھاریوہس زٔنٹہِ کٔتھ تام "لِفٹس" پیٹھ۔ تہِ ادٕرٕ دٔدٕ بیٚمٕ دٔس ہیرن پیٹھنو کوہ ٹھپو۔

آنتھہٕ رٔژس ہیٚرٕ پٲدٕی آسی۔ یاد لوکسم۔ پان ہٕٚرٕ یلوم۔

برس تل ووٚتُس تہٕ نیٚبرٕ آس لاینہٕ۔ اٲچھن گیوم اَنہٕ گٹہٕ۔ وارٕ دِژم نظرٕ تہِ پان وُچھم پولو گراونٛڈس نزدیک دوہ دِہنہٕ ۔ بیٚنہِ وُچھم تمے پرانہٕ سٹرکہٕ پرآنی بازرٕ تہِ کوچہٕ پرآنی دٔ تہِ پدی۔ بیٚنہِ تمے پرآنی لوکھ۔ تہِ بیٚنہِ دُچھُم سُے پنُن پان، یُس گوہ ڈٕ اوس۔

دیوانہٕ گوس تہٕ لاریوس بییہِ تِتھی ڈیڈِ تَل ۔ ڈیڈی وان رُودِم دوٚلہٕ تہٕ ڈیڈی گَیہِ بند۔

دوٚپہم "کوٚتھ چھے وگژھن"۔

"تمن نِش گژھہ ہا، یم سئتی مس پورس ہیٚتھ بہتھ، سوال آسی پیر ژھان"

"سمکھنک وقت مو کلیو ژ یہِ بییہِ ساتہٕ"

"مگر ژٕ کوٚتھ گژھہ"۔

"ژٕ گژھہ گرٕ پنُن"

"گرٕ کتہٕ"

"ژھانڈ تہٕ لبکھ"

"برکس مُشراوِم"

"ٹُھک ٹُھاک کر تہٕ مُشراونے"

"میون کھیوٚن تہٕ چوٚن"

"منگ تہٕ دِنے۔ بییلہِ تتہٕ فارغ سپدکھ، آدیز پیارٕ ی"۔

پوٚتھ ہیوٚتم پھیرُن تہٕ ارمان کھیوم۔ کیاہ میانہِ نصیبہ آسہ دوٗرِ ہیٚتھ تمہِ عالمچ بَس اکھ ژھلے وُچھنی۔ یُس تتہٕ وُچھُم۔ عجب عالماہ اوس سُہ۔ سُہ کُس عالم اوس۔ سُہ اوس بس زِ ے

زیں شمعہائے سرنگوں
زیں پردہ ہائے نیلگوں
خلقے عجب آمد بروں ۱

ے شمس تبریزی

مژرِ لاریوم تہٕ پھیوٗرس بییہ تتھی ڈیڈرِکُن۔ تہٕ دۄپمکھ۔

"مےٚ دی توٚ صرف اکہِ پھیرِ اندر آتہٕ"

"کیاہ چھُہے کرُن"

"بوٚ دِیہ ہاکمن نہٕ آسم کانہہ جاے کانِژھمتھ۔ نہٕ آسم کانہہ مےٚنہ کامٕن۔ تہٕ آسم کانہہ عرضی لیکھت سوٗزٕہمتھ۔ نہٕ آسم کانہہ وۄمید تہٕ نہٕ کانہہ آش۔

مےٚ کیاہ زہ آدنا دسوز ہنہٕ۔ بیٚیلہِ ہنٕ بوٚ کُنہٕ لایق اوسُس تیٚلہِ کیاہ زہٕ آس بُلادہٕ۔ وۄنی ہےٚ سورُے ترٲوِتھ وۄمیدوار آیوس۔ پتہٕ کیاہ زٕ آم دِکیہ دپہنہٕ"

دۄپہم "تُہٕ دِیہ کاغذس پیٹھ لیکھِتھ تہٕ آسی آنوہے جواب"

ہناہ گژِ ھتھ آہے تم میون کاغذ ہیتھ واپس تہٕ دِیُتہم اَتھس کیتھ۔ اَتھ اوس پیٹھی کینژ لیکھِت۔

"واریاہ آے بُلاونہٕ، تہٕ کم آے ترادنہٕ"

" MANY WERE CALLED BUT FEW CHOSEN "

بقائی ہنرٕ وَتہٕ

جوٗگی اوس یٔتھ گوٚپھہ منٛز نیران اَکہِ لٹہِ، تتھ وَختس بیٹھ یٔیلہِ رٕمبہٕ آرن
تہٕ کولَن ہُند آب وِیرِہ بامنٛن ہنٛزِ دِ ژھایوٚ ٹٕلی اوس ژلان، یٔیلہِ سۄمبل پوٚش ہوٚس
ہیتی مُشکہٕ دار آسی مِلہٕ ناوان تہٕ یٔیلہِ بادام پھٔلِے برجستہٕ فولتھ آس آسان۔

سُہ کیاہ اوس گوٚپھہِ ہنٛزِ تنہاآئی منٛز کران آسان، سُہ کیاہ اوس تتہٕ کھیوان، تہٕ اگر کُنہِ وِزہ زُوآسہٕ ہیس نہٕ ٹھیک آسان، تس کُس اوس ٹہٕلہٕ کران، تہٕ اوس نہٕ کانسہِ پَتاہ۔

سُہ اوس ڈُری لِیس منٛز صِرف اَکہِ لٹہٕ گوٚپھہِ منٛزٕ نیٚبر نیران۔ تمہِ پتہٕ تمہِ
اوس تمَن لوٗکن یِم تتہٕ دَرٕبن ہِندی ڈُری جمع آسی آسان گامتی، یِتھہٕ بُتھیکہِ پرٕاگاش
ہادان۔ سُہ اوس تِہندی اَندرِ می چھوک شُبہلادان تہٕ اوس تمَن لوٗکَن الگ الگ
سیٖپر کتھَن ہنٛزٕ باد تھ کران، یِہندِ کِ دِہ نِہ، جسم تہٕ رُوح، ہستی تہٕ نیستی، دُنیاہ تہٕ
آخرت تہٕ بیٚیہِ یِتھِہِ نے سوالَن بیٹھ بیقرار آسی آسان۔ سُہ اوس کُل اکوٗ ہَن دِہ ہَن

نیبر ژوزِتھ، بێیہ بنہ گوپھ منز اَژان، تہ پتہ اوس لۄہ ڈٕرِی بہ بێیہ اٮ۪تھو
بادام پھٕلِیہ ہِندس وَختس منز گوپھ مٔنزٕ نیبر نیران۔

لۄکٕ آسی وناں تس بیٹھ اس پرنیتھ کانہہ کنھ نۄنٕہ تہ آشکارٕ زِندگی ہنز
کانہہ کتھ، تہ کانہہ راز اوس نہ تس نِشہ ژھایہ۔ تمہ سارِ بے کتھہ یمہ باقی لۄکن نِشہ
پوشیدٕ آسہ، آسہ تس ٹاکارٕ بوزنہ یوان۔ کانہہ سوال اوس نہ تیُتھ، یُمہ کہ جواب
تمِس لاچار پیدِ ہا۔ کُس چیز چھُ دوٗر تہ کُس چھُ نزدیک، کُس چیز چھُ نوٚن تہ
کُس چھُ پردس تل، تمہ ستی اس نہ تمس ہنز نظرِ منز کانہہ فرق بوان۔

تمہ دوہہ تہ دراٮُ۪و سہ بیٚنس مویہ دختس بیٹھ۔ جوٗگی سُند بدن
اوس تاباں اکہِ تیتھِ نوٗرٕ تہ پراگاشہِ ستی۔ یُس زوٗنہ، آفتابہ تہ باقی پرزلونو
چیزو ہنزٕ تابناکی نِشہ بیون تہ جُداہ اوس۔ تہ تمۍ ہنزٕ اچھ آسہ نارٕ ژٕ انگ
ہشہ زوتان۔

تمۍ سُند بُتھ وُچھتھ گےٚ لۄکٕ سیٹھاہ خوش تہ شور وُدتھ۔ تمۍ ہندِ
تعظیمہ خاطرٕ نوٗمہ رآدی تمو کلہ۔ مگر کانہہ اوس نہ سہ یُس تس نکہ ہیکِ لوٚگرِتھ تس،
یُتھ تمۍ ہندِ خرقک دامنہ ہیٚنِن اٮ۪چھن ڈالِہ ہا، یا تمۍ ہندِن کھورن بوسہ
دِی ہا۔

اُتھی منز دراے زٕ زٕ لۄکہ اَرسا تہ مٔنزٕ نیبر۔ تمی دآئی کلہ بون کُن
ژھنِتھ، دارٕ دالو جوٗگی ہندِن کھورن تل۔ تمو منزٕ اوس اکھ پیرٕ مرد، سفید موے
کرِتھ۔ تمۍ ہنزٕ ہیٹھ دارٕ آس تمۍ ہندِس سینس ژھایہ ژٹِتھ تہ تمۍ سُند سفید
مس اوس تمۍ ہنزٕ گردنہِ تام دو تمتھ۔ شکلہِ تلہ اوس سہ خداہ دوست ہیو
باسان۔ تمی ہنزٕ اچھو تہ ڈیکہ تلہ اوس تمۍ ہندِ سرنہ گاٹہ جاوُک پیے
میلان۔

بیاکھ زوٗن اوس نوجوان، شکیل کاہہ دِپو ہیو۔ تمہٕ سُند بُتھ وُچھتھ
اُس بوٗ کہ وٕچن تھف ہِش لگان۔ پتہٕ اوس کلس پیٹھ مُکٹ تاج تہٕ نالِ اوسُس
بادشاہی لباس۔ تمہٕ سنز تراے تہٕ چال ڈال وُچھتھ اوس نتان زِ سُہ چھ کمہِ تانی
مُلکُک پادشاہ زاد۔

پیرِ مرد دمیتو جوٗگس بروٗنہہ کنہ تاظیمہ خاطرٕ تہٕ اَمہ پتہٕ وٕونُن۔

"اَے سیرِ اسرار زانن والہِ مردِ حق میون یہ سیتی۔ بوج مارِ موٚند
جوان چھُ چھین ماچینہٕ گُرِ ھتھ اُکس بجہ سلطنتہٕ کس تھدِ پایہٕ پادشاہ سُند کنہ
اُچھ ہُند گاش ٹوٹھ شاہزاد۔ آسہِ نہٕ ساری سے زمینس پیٹھ کانہہ تہٕ مول موختہٕ
تہٕ لال یُس نہٕ اَمی سندین خزانن منز موجود چھُ تہٕ چھنہٕ دُنیہک کانہہ عاش تہٕ آرام
یُس نہٕ اَمی سندِس محلہٕ خانس منز موٗ یہ سر چھُ۔ مگر اَکھ چیز یُس نہٕ چھ، سُہ چھُ شہزادٕ سندِ
دِلُک قرار۔ سُہ چیز یتھِ اَمی سندِس قرارس تھف پھِٹے لاٗیمٕتھ چھُ اَکھ خیال یُس
شہزادٕ سندِس دِلس منز گِنیو مُت چھُ۔ تمی چیزٕ ن واتہٕ نوٗ وُس بُریہ عزیز شہزادٕ ہیتھ
تہنددِن قدمن تَل زِ دہپو کانہہ حلِ مُشکل بنہِ۔ میون یہ شہزاد چھُ یتھ ھان زانُن زِ سُہ
محرمِ راز کُس چھُ، یُس زانان چھُ زِ بقائی ہُند راز کیا چھُ تہٕ سو جاے کوٚت چھے یتہٕ سُہ ڈاف چھُ تراوِتھ
یہ بوٗزتھ گے جوٗگی ہندِس ڈیکس پیٹھ ناگوارِی ہِندی آثار ظاہِر تہٕ
تمہٕ وون ملامتہٕ کِس لہجس منز اوہ۔

"اَے پیرِ مرد بزرگہ۔ اگر تہٕ زانان چھُک نہٕ زِ کیاہ چھُک یر تھان مگر یرِ تھان چھُک، تیتیلہِ
چھُک بے خبر، اگر زانان چھُک تہٕ تو تہٕ چھُک یرِ تھان تیتیلہ چھُک نادان۔ کیاہ تہٕ ترتھ کوماہ یاکاراہ
کڑی زیہا، یتھ منز لوپہ وُن نفع آسہِ۔ تہٕ سے کُس چیز چھے اُمس شہزادس ہیوٗن سیدین تمسادن
موٚمُم جوانن ہندین دِلن منز تمن چیزن ہنز گاہ پادٕ کرتھ پیٹھ مجبور کران، یم نہٕ زاہ تہٕ
بدست ینہٕ دالی چھ، تہٕ یم کھسہ دِنی گلالہٕ تمن دِتن پیٹھ لاگنس پیٹھ تلان یموٗ توٗ کیتھ

کامیابی بدل ناکامی شادمانی بدل غم تہٕ افسوس تہٕ بجایٔ بدل بربادی چھےٚ حاصل سپدان۔ افسوس ژےٚ بیٹھ لیس نہٕ کانٛہہ ہنر کھٕسہٕ وینہٕ جوانی بیٹھ آر چھ پوان"۔

یہٕ بوزِتھ زٕن پیٚیہ مردِ ہندس دِلس گرایہ رٕٹ۔ تس آے اَش بکہٕ تہٕ آداز زن ہٹس منز بند گیس۔ کینہہ کال دَم دِتھ وَون تمہ نٔشان نٔشان سٕٹھاہ غمہٕ ہٕشر آدازِ منز۔

"ییٚمِس ٹاٹھِس شہزادس سٕتی یکٕن۔ یہٕ وَتو ہندِ پو دہ بوٚ تہٕ درٕسہٕ ونشہ آگاہ کرُن تہٕ اُمِس اہلیچ دَتھ ہادِنی چھُنہٕ میون کارٕ بار یا تجارٕت دُنی یاہ کِس مالِ دولتس تہٕ عاشِ آرامس ادس منے، اَکھ زمانہٕ گو، لاہ کورمت تہٕ لیتھ دِژ ہشرھ۔ شہزادس سٕتی میون یکُن کیاہ چھُ، یہٕ پچھےٚ تس اکھ آہی، اکھ عزت۔ اگر منے کانٛہہ مُداہ یا طمع ادس، سُہ ادس لَس یتے زہٕ شہزادس گوژھ نہٕ کھورس کوٚنڈ اژن تہٕ میانِہ ملکہٕ لوٚک گرٕژھی تباہی نِشہٕ بچنی تہٕ تمن گژھ پایر جایٔ حاصل سپدٕنی۔

"ییٚلہٕ یہٕ شہزادِ پننہٕ ماجہ پادشاہ بایہٕ تھٕنہٕ بیو، اُمی ہندی تالِ پادشاہی اَہنہٕ تادی دٕورِ تہٕ نزدیکہٕ بیٹھہٕ تارکن ہُند علم زانن وٲلی، تنجیم دان، جوتشی، حکمت تہٕ دانٲیی منز یکتا، گاٹہٕ جار تھوٚن دٲلی تہٕ دٔد بیکھ شاہزادِ سند قسمتک حال کرن مولوم تہٕ اُمس در پیش ییٚنہٕ والین خطرن ہنزِ دِل ژیینہٕ دَنی۔ تمو ساری دِیے وُچھ شہزادِ سنز زینہٕ گرٕ کہٕ تارکن ہندی وَتہٕ پٕدی۔ گرہٕ ہتن منز جاے، شاہزادِ سُند ڈیکہٕ، پان تہٕ اَتھہٕ کھور، تمہٕ پتہٕ وٕژنک یک زبان سپدِتھ پادشاہس۔

"یہٕ بچہٕ چھُ اکھ عجیب تقدیر ہیتھ دُنی یاہس آمُت۔ تہٕ گو یہٕ پتھ وَتہٕ یکُن تہٕ لگہٕ تتھ منز واتہٕ حدِ کمالس ـــــ اگر یہٕ پادشاہی کرِ۔ تیٚلہٕ آسہٕ نہٕ بیشہٕ کانٛہہ پادشاہ اُمی ہندِس عظمتس، جاہ و جلالس تہٕ طاقتس منز اُمس ہمسر، نتہٕ اگر یہٕ کُنہٕ ابتری

هنرِ دتہ ڈگ، تیلہ پی یہ تِھس غذابس تہ دوہ کھس ہنز ہیٚنہ، یتھ ہنز کانہہ تہ لِسان پیٚیمہ ناہ زٕمینس پیٚٹھ شاہ آسہ کھورمُت آسہ نہ ہیٚنہ آمُت۔

"بیشک اُمس یہ پادشاہ ہنٛدِ خاطرٕ اکھ بجہ فکرِ ہنٛز کتھ۔ دانا بو یُس تدبیر دِوان سہ اوس یہ زِ شاہزادس گژھہ پادشاہی کاروبارس، عِلمس تہ حکمتس، سپہ گری تہ شاہسوآری منٛز، تھدِ خوٚہ تہ تمہٕ تربیت دِنہٕ یِنہٕ۔ بیٚیہ گژھہ جہان نِشارن پیٚٹھ اکس اِشارس پیٚٹھ زُو فِداہ کرن والین ہنٛز اکھ لشکر یِنہٕ تیار کرنہٕ یُم شاہزادس پیٚتہ بر دنٛتھ اِستاد آسن رؤزان، یُتھ شاہزادس دُشمنن تہ شتمرن ہنٛد طرفہٕ کانہہ آزار ہیٚکہ نہ واتِتھ۔ سلطنتس منٛز تِتھین زانن والین مہارت تہ ہوٚنر تھوٚن والین گاٹلین ہنٛز کانہہ ویٚژھ اُمس نہ، تِم آے ستومبرادنہٕ، تہ تِمو کُنہٕ شاہزادہ اکھ تھزشان تھوٚن دِول، تدبیرِ وِدل تہ دُشمن پتھ پادن دِول پادشاہ بنہٕ خاطرٕ آراستہ۔ پادشاہن کوٚر مےٚ تہ التماس زِ بُہ روزہٕ شاہزادس ستی، اُمس منٛز نیک و بدک تمیزٕ تہ عدلہ انصافچ خوٚے پادٕ کرنہٕ خاطرٕ، تہ اُمس تمہٕ کتھ ہیچھہ نادنہٕ خاطرٕ، یمہ کاژٕ جلس چھ کتھہ چھے زانہٕ یوان، مےٚ کوٚر یہ تسلیم تہ کیاہ زِ بُہ تہ اوسُس اُمس ٹاٹھس شاہزادس کیٚتھ جانبرٕ تہ ملکہ کِین لُوکن کیٚتھ رُتھ کاچھان۔

شاہزادس پادشاہی ہنٛز تربیت دِنہٕ خاطرٕ یُس اہتمام اُسی سنٛدی عظیم عالی سآنی پادشاہن کوٚر، یہ شہزادہ تہ دراوٕ پوٚرہ پاٹھی تتھ لایق۔ اُمس یہ کیٚنژھاہ تہ ہیچھہ نادنہٕ آو یہ بنیو تتھ منٛز باکمال۔ اَمہ علاوٕ دراو شہزادہ یتھ نیک خصلت تہ نیک سیرت زِ یہ بنیو تمام ریاستہ کِین لُوکن ہنٛزن اچھن ہنٛد گاش۔ تہ تِم ساری اُسی یمِن دِتِن بَین یان وتھراونہٕ خاطرٕ برٕنٛتھ ساننہٕ تیار آسان یپآری اُمی ہنٛدی قدم پیٚیہن۔ اَمہ پتہ ہیٚژھ پادشاہن تیآری کرٕنی زِ سہ تلہ پنٛنہ کلہ پیٚٹھہ تاج تہ تھوِ شہزادہ ہنٛدِس کلس پیٚٹھ۔ تہ کیاہ نہ سہ اوس پننیو اچھو وُچھن یژھان زِ شہزادہ کیٚتھہ پاٹھی ہلاوِ پادشاہی ہنٛز

کوم کار۔ تاکہٕ اگر اُمِس مَنز پیٚر گی لبنہٕ پی سو تہٕ پی پوٗر کرُن۔ بیتھ پاٹھۍ اوس پادشاہ
یہٕ کتھ تیٚژ ھان شکہ بناوُنی زہ شاہزادس منٛز ابتڑی ہُند کانہہ امکان بلکہ تیٚنے روزہٕ نہٕ
یٚیمیُک اَندیشہ اُمی منٛز زیٚنہٕ گر وِزِ کرنہٕ اوس آمُت۔ وُنہِ اُس یہِ تیارۍ سپدان
زہ سائنس ملکس پیٹھ سپُد اکھ عجیب مصیبت نازِل۔

"شہزادَس اوس دستورِ پر یٚیتھ بٹہٕ وارِ شکارس گرٛھُن پیٚژھی اکہ
بٹہٕ وارِ بیٚیلہ یہِ شہزادِ بینی گرُی سوار لشکرس ہیتھ جنگلس کُن اوس گرٛھان۔ تہٕ تم ہیٚتن
وُنس نزدیک واتنی ٹموڈُ چھ اکھ موٚتاہ اوس بیہتھ دٚ تہٕ پیٹھ اکہ اند۔ شہزادِ سندہ پو
گرُی سوار دہند بوٗزلہ وِنو گرُہ لوٗتُل گرِ دِ طوٗفا ناہ۔ اَمہ منٛز بیٹھ واری یاہ گرِ دُ مُتی
سندِس متَس، اُچھر وانَن، ہُبقِس تہٕ پانس۔ شہزادِ بیٚیلہِ مُتس نکہ دوت۔ اُمس
بینیہ تَس بیٹھ نظر۔ اد کٔرِس مُتی تہٕ نظر تہٕ یمَن ہنٛز نظر رَلیایہِ۔ مُتی سُند ہوٚ کھ اُمت
اَڈی جہِ کرِ تیٚنز بدن، ہمُ ہندی اتہٕ پچہ گاہتی زچہ پلوٚ تہٕ تمُ سُند غمگین بُتھ وُچھتھ
آوٗ شہزادس آر۔ یہِ ووٚتھ گرِ پیٹھہٕ لوٚن تہٕ گوٚ ہتِس کُن۔ یُتھ تَس تسلاہ دِی تہٕ کینہ فرِ تھاوٕ
واتہٕ نادِیس مُتی کرِ تُلِ ٹارِ شہزادس کُن نظراہ، تہٕ اَکِس سَنہ وِنہٕ آوازِ منٛز وُڈنہٕ لگُس۔

دگرٛھ سہٕ محرَم رازٛ ژھانڈُن، یٚیمی سُند لباس آفتابہ چوٚ
زٕ ژدیٚتی دونہٕ چھ آمُت تہٕ لُس یٚیمبرِ زلَن ہندِس بترِس
پیٹھ ڈاف چھُ ترٛاوِتھ۔ سہٕ وُزٕ نادُن نیٚٹندرہ۔ تہٕ اُتی
یادی سہٕ ژرنے بقاۓ ہُند راز کیاہ چھُ،

"یہِ ڈنیتھ وڈتھ موٚت پینہٕ جایہِ پیٹھہٕ تھوٚد تہٕ دراو پانس۔ اَد تہٕ گوٚ نہٕ
سہٕ سارِی سے سلطنتس منٛز دُبارٕ زاہ نظر۔

"مُتی کرِ کتھاہ یوہ سہٕ نہٕ ناہ کانسہ کنَن اُس گامُت ھ تہٕ یوہ سہٕ نہٕ عقلہٕ وُتیشر نی
لایق اُس۔ مگر شہزادس گیہ یہِ کتھ تتھہ پاٹھۍ شُنیتھ زِ بیٚیہ کانہہ کتھ رُوزس نہٕ یاد۔

~~اِمہ بجدِ دلہ اسمٰعیل ادری وئن بیہن تہٕ لولاب بھِرو سید سیوت دراو پھرِ ل بیبچھ بیس~~

یہ اوس دوٗنی ووہتھ دٕن تہٕ بٔیہہ دُن ۔ پرٕ یتھ ساتہٕ پرٕ یتھ کاٰنسہ پرٕ ژھان زِ سُہ محرم راز کُس چھُ تہٕ تمۍ ہندِ روزٕنۍ جاے کوسہ چھےٚ۔ اُمس موٚش کھین تہٕ چین تہٕ گٔنیس پہےٚ اَکھ کل۔ زن کانٛسہ جود گرن جود کوٗرُس۔ جلدٕ ے بنیوٚ وِیہ اَکھ تیتھ جُنون تہٕ مترٕ رٕ زِہ شہزادٕ زود ہٕ پتٕنس تھدِ پایہٕ ہاٰ لی ہنرٕہ جایہٕ بیٹھنس لایق تہٕ نہٕ رٕوز اُمس تمیچ خاہش۔ تمِۍ چینٕرن واتہٕ نا دیٚ اَسی زِہ ژٕنی تھٕندٕ ین پادٕن تل۔ تہٕ کیاہ زِہ اگر ہٕ شہزادٕ ہندِس اَتھ مترٕس کاہنہ یلاج بنیاوٚ۔ تیتٕلہِ روزِہٕ ساٰنِس پادشاہس کاہنہ واٰرِث دٕرٕیس تمِس پتہٕ مُلک سنبالہٕ۔ تہٕ مُلکی لوٗک ین یہٕہی پنٕکی پاٰٹھۍ چھکہٕ راونہٕ۔ تہٕ تمِ ین دُشمن ہندِ اَتھہٕ تِتھےٚ پاٰٹھۍ گالنہٕ، ییتھہٕ پاٰٹھۍ ہرٕ دٕ ین لوٗک ڈیرٕد ڈیرٕو جمع کرِتھ زالان چھہٕ''۔

دوٚکھکی تہٕ ہمدردی ہندی آثار گےٚ جوٗگ سندِس بُتھِس پیٹھ ظاہر تہٕ تمۍ ووٚن پیرٕ مرٕدٕس۔

"چانہِ خیالہِ کیاہ ہیکہٕ بوٚ شہزادٕ ہندِہ خاطرٕ کرِتھ''

پیرٕ مرٕدن ووٚنُس "بس اُمس دُنی توٚ سُہ محرم راز کُس چھُ تہٕ سُہ کتھ جایہِ چھُ روزان تہٕ تور واتہٕ نٕج وتھ کوسہ چھےٚ''۔

جوٗگ ووٚن "اَمہِ سوالک جواب دٕین چھُ سیٹھاہ مشکل تمہِ وراے ونتہٕ کینہٕ''

پیرٕ مرٕدن ووٚنُس یورٕ ہٕ تیتٕلہِ دُنی توس سُہ موٚت اوس ہوشو ڈلہ مُت، دیوانہ تہٕ اَپزٕ لیور۔ تہٕ یہِ اَفسانہٕ، محرم راز تہٕ تسُند سِرٕ۔ یہٕ وُنی یاوٕ تس دِلہِ پیٹھہٕ تہٕ یمِن کتھن چھنہٕ کاہنہ بُنی یادٕ ے۔ شہزادس دُنی توٚ زِہ مُتی گوٚر یہ داستانہٕ فقط اِنتقام ہیٚنہٕ خاطرٕ، تہٕ کیاہ زِہ شہزادٕ ہند لولا پرواے گرِی سوٚارد کوٚرتس خلل''۔

"تَس مُتِس پیٹھ ہیکہ نہ بہ پہ ڈُنتھ زِہ سۄ رادس ہوشوڈڈ لمُتھ یا تمۍ وۄن اُبِز"، جوگِی گرِ ۄون دماہ دِتھ ۔

یہ بوزِتھ زَن گییہ گوڈنچہ پھیر شہزادِ ہندِس رآوی مُتِس ہُجس پیٹھ زندگی ہنز ژھٹھ ہِش یادِ تہ تمۍ وۄن کریکھ دِتھ ۔

"بہ اوسُس گوڈ پیٹھہ ونان، سۄ مۄت گو نہ اُبِز ڈُنتھ ۔ سۄ ہیکہ ہا نہ زِہینہ تہ اَبِز لیور آسِتھ"

جوگِی کرِ شہزادس کُن مایہ بُرِ ژھ نظر تہ وۄننس ۔

"مُتی یہ وۄن خبر تہ ما آسہ پوز ۔ مگر تتھ وتہ گژھن والین ہُند چھُ سیٹھاہ دۄکھ ہوت انجام آسان ۔ میانہ گوبر بازیہ اَمہِ خیالہ نشہ ۔ یہ ژھانڈن چھُک تہ لبُن چھُ محال"،

"مِیہ محرم راز کُس چھُ تہ تمۍ سُند سِر کیاہ چھُ، یہ زانہِ وَرآے بیییہ کانہہ چارٕ چھُنہ ۔ یہ گژھہ مےٚ ضۄرور مولوٗم سپُدن"۔ شہزادَن وۄن خلاہس منز کُنہ تام نظر نیتھ دائِرس چیزس کُن مدآے گنڈِتھ ۔

جوگی وۄنُس "رۄز مےٚ نِش کینہہ دۄہ ۔ بہ ہمتھ ہینہ گوپھہ اندر ۔ یور نہ مےٚ ورآے از تام کانہہ تہ ژامُتھ چھُ ۔ تتہِ بادِ بہ ژےٚ تِم اَسرار، یِم نانہ خاطرٕ سۄ محرم راز تہ پننِس ینہِر زلن ہندِس بسترس پیٹھ بے سوکھ آسہ"،

شہزادَن ۄون اَمہِ بییہ تتھے بآ کُھ ۔

" سۄ محرم راز، تمۍ ہندِ رۄز ہیچ جلے، تہ تمۍ سُند سِر گژھہ ضۄرور مےٚ زانہِ یُن ۔ نتہ پھاٹہ نادِ یتھ گوپھہ نیتھِ کنہ، پَلِن ستی چھاآدِتھ یُنن گلہ تہ اتی دِمہ زۄ"،

جوگی مۄری گلی تہ غمہ سان ۄوتُن بیہِر مردس کُن ۔

~~بلبُل بنِنس ہتگن منز اُلس گُلِس کُن خوراک ہیتھ ۄُٹان ہے وچھ دِتہ~~

"دراصل چھُ یہِ شہزادٕ تمو فانی انسانو منٛز، یُہند مقدر یہِ گٔژھِ سفر اختیار کرُن چھُ۔ شہزادٕ تور گژھنہٕ نِشہ باز روزِ نہٕ کینٛہہ۔ وولن گوٚ اَمہِ ہٕنٛزِ کوٗشش کُنہِ ماندس داتیا کِنہٕ نہٕ، سو کتھ پھٕٹسے منٛز نِشہ تہٕ ژھایہِ تِتھے کٔنی، یِتھ کٔنی یِتھہ یابنیہِ کائنسہِ انسانس نِشہ آسہٕ۔"

اَمہِ پتہ پھیوٗر سُہ شہزادس کُن تہٕ دوٚپنَس۔

"اَے نوجوان آدمہٕ، مےٚ کُن بٕھاد کَن، تہٕ پوٗرٕ گوشہٕ تہٕ ہوشہٕ ساں بوز۔ یہِ پٲری آفتابہٕ کھسان چھُ، بالکل تمِی طرفہٕ گژھہٕ دُن پھٕٹے شین رٔتین ہنٛزِ وتھ۔ تھد پوشینہٕ بالو پیٹھی ہٕتیتھ تمہٕ رگن منٛز خوٗن شٹھہٕ راوان پھٕٹے۔ جنگلو تہٕ دنو منٛزِ یتیہِ خوٗنخار جانور بے خبر پاٹھی گلو پیٹھی گٔنی نیرِتھ انسانہٕ ہندس بدنس ہٕتٕھ یار چھُ کران، تہٕ یتیہِ چہِ گٔنڈی تھٕر انسانہٕ ہنٛدِس جسمس ترُسی دِتھ، بچھہ لٹہ پن ہُند زہر چھِنہٕ بران، تمو کھیوٗ تہٕ کھراشو منٛزِ یمن منٛز سفر تہٕ گٔنہٕ انسانس نال ولنہٕ خاطرٕ تہٕ تمی سُند بدن بچھنہٕ خاطرٕ ہٕرِیتھ طرفہٕ دورٕ دورٕ پھٕٹے آسان کران تمو ماڈانو منٛزِ یمن منٛز ژھوٗڈ سیاہ فام وحشی انسان آتشی نیزٕ ہیتھے ہیتھے زاگہٕ پٕھ آسان ——— یہِ سورُے منٛزلہٕ کٔڈِتھ چھُ بُنی آدم اکس آنٛجہٕ ژدستِس شیکہِ ماڈانس منٛز واتان۔ اَتھ شیکہِ ماڈانس منٛز چھُنہٕ کُنہِ تہٕ کٕلیکہٕ شُہجار سِیکہِ ہیٹھ ہیوان۔ نہٕ چھُ تور کانٛسہِ کینٛہہ خوراک یا تریش یاتھان۔ اَمہِ سیکہِ ماڈانہٕ اَپوٕر تٔرِتھ چھُ اکھ باغ، یُس باغِ فردوسہٕ خوٚتہٕ تہٕ ژٔر فرحت واتہٕ نادِن ووِل چھُ۔ اَتھی باغس منٛز باگ چھُ، سُہ محرمِ راز یمیٚہِ ہٕنٛزِ ترِسے تلاش چھےٚ پٔنٛنِس یُنبرزلن ہٕندِس بِترس ہیٹھ ڈاف ترادِتھ، یُس تور واتِتھ تَس دُژٕ نادِ، سُہ بنِہ اَمرٕ تہٕ تَس میلہِ حیاتِ اَبدی"

شہزادیُس جوٗگی ہٕنٛزن کتھن وارٕ کَن دارِتھ اوس، توگ وَنہٕ۔

"دوٚ ژٕ ہیوٗل مےٚ پَے نہٕ سُہ محرمِ راز کَتیتھ چھُ روزان۔ بوٚ واتہٕ ضروٗر

تہٕ تَن تہٕ سُہ وُنہٕ ناوِتھ کرٕ تمیٚ سُند راز مولوم،

جوٗگ دوٚپُن ہیٚیہِ مایہِ تہٕ ہمدردی سان

"اَے موصوم جوانہٕ، وُنہٕ لوٚز ژھتہٕ نہٕ ژےٚ سورُے کینہہ۔ ژٕ ییلہِ شیکہ باآدانس منٛز وانکھ، ژٕ وُچھکھ اَتھ منٛز رَنٛگہٕ رَنٛگہٕ وَٹھ تہٕ کینہہ پِل ژھ پارٕ تہِتھے پاٹھی دہرآدِتھ ییتہِ پاٹھی شُتلی لد النسانہٕ ہندِس تُتھس پیٹھ شُتلی چھ آسان۔ تِمن آنٛزِ یم کینہہ پِل تہٕ وَٹھ تہٕ آسی اکہِ دوہہ اَسی ہوِ کشاہ کھارن والی اِنسان۔ یِم تِتھ دِتہٕ کینہہ نتہٕ کُنہِ ساتہٕ گےٚ تہِتھے پاٹھی ییتہِ پاٹھی ژٕ چھک ییٚژھان کرٕتھن۔ مگر تور واتِتھ گےٚ یِم دٕشہٕ تہٕ کُنہِ گیکھ۔

میانہ گوہرٕ ہیٚکہ ماآدانس چھُہ پنٕن اَکھ سپر۔ سُہ گوٚیُس تہٕ اَتھ منٛز پکان پکان پوٚتھ نظر دِی۔ سُہ ہیٚیہِ تِتی دٕشہٕ گرٕھتھ تہٕ کُنہِ گرٕ ھیٚس"۔

"اَے میانہِ رہبرٕ یُس نہٕ پوٚتھ نظر دی تمیٚ سُند حال کیاہ چھُہ آسان"۔ شہزادن پرٕژھُس۔

جوٗگ وَدُنُس "یُس شیٚنِس منٛز تھس منٛز ژٹھ، تہٕ پوٚتھ نظر دِہٕ نہٕ سُہ ہیکہِ خوش پاٹھی اَپور تارِتھ۔ تہٕ کیاہ زِہ تتہٕ چھُنہ ہیٚیہِ کانہہ چیٖز سُہ یُس اِنسانس کانہہ آزار ہیکہ وا تہٕ ناوِتھ۔ مگر کانہہ گوٚ نہٕ تور یُس پوٚتھ نظر دِہٕ نہٕ لنشہِ بازٕ رٕود"۔

شہزادن دوٚن یقین تہٕ وہ میٚنہِ ہندِس لیجس منٛز۔

"بوٚ گرٕژھہ تور محرمِ رازس نِشہ واتہٕ نہٕ خاطرٕ۔ مےٚ کیاہ چھُہ کرُن تِتھ شیکہ باآدانس منٛز پوٚتھ نظر دِتھ"۔

جوٗگ دوٚپُس کلَس پیٹھ پنُن اتھہ تھوٚوِتھ "میانہ گوہر میانی تہٕ چھےٚ آہی ترےٚ ٹُکٕرنے تتہٕ تار۔ تہٕ کیاہ زِہ کانہہ حد آسہ نہٕ چانہٕ شادمانی ہُند۔ اگر ژٕ شیکہِ ماآدانہ اَپور ترٕکھ تہٕ بے شمار آسن ٹُنبی آدم یِمن تمیٚک فائض واتہِ، مگر سیٹھاہ ہمتھ تہٕ بوٚڈ جگر کرٕ تھی آسُن

تو تھ ناِتِھ پۆتھ نظر دِنہٕ لِشہ پَتھ روزنہٕ خاطر"

شہزادَن وۆنُس "میانہٕ مورشِد، بَس چھِبےٚ ہےٚ سیٹھاہ چانِ اَمی
ہنہٕ چون دُعاے خار۔ یۆ ہۆے آسہٕ میانِس اَتھس منز ساری ہۆے خوتہٕ بۆڈ سلح"۔
یہِ وُنِتھ رُٹی شہزادَن جوگی ہندی کھور تہٕ وۆنُنس
"اَے میانہٕ پیر چھامےٚ تیٚتھ اِجازت دِیہ بو کرٕ اَتھ سفرس پیٹھ نیر نُکھ
سنز"۔

جوگی وۆنُس "نیرواِر تہٕ کاِر تہٕ توِہ یہِ کامیابی ہیتھ۔ مگر یُتھ نہٕ مُنزاد کھ
میانِ کتھ تھوِی زِ لۆنچہ گنڈِتھ نہٕ شیکہِ ماداُنک دستور چھُ اَٹل تہٕ یُس نہٕ زانہِ تہٕ پھُٹِتھ
ہیکہِ زِ اَتھ منز ترَن وول، اَدیُس آسہٕ ترِ سہٕ۔ یۆ دوَے پۆتھ نظر دِی۔ سہٕ گژِھ
ضور ضور فنٲ سِی۔ تہٕ پَتہٕ چھُنہٕ تَتہٕ تمِ ہندِ موکلُنک کانہہ پاے۔ یاد تھوِی زِ شہزادِ، شیکہِ
ماداَن کِس اَتھ دستورَس ہیکہ نہٕ زاہ تہٕ مُبدَّل گژِھتھ۔ پَتم کتھ، عزیز شہزادِ لیہ سہ
ترےٚ یاد تھوِ چھےٚ۔ پچھےٚ یہِ زِ کانہہ تہٕ آدم زاد ہیکہ نہٕ مُحرم راز ہندِس باغس منز اَژِتھ،
یوتانِ نہٕ سہٕ پننہِ اِرادِ تہٕ پننہِ مرضی سیتی تتھ منز قدم تراوِہ"۔

— شنےٚ رہتھ گےٚ آدا۔ شہزادِ اوس شیکہ ماداَنس منز بِرونٛہہ برونٛہہ پکان۔
دون ڈُنوّنےٚ، نَنہٕ دورُے تہٕ نیتھہِ لوٚنےٚ۔ تمِ ہنز ژٲم اُس کریتھنے ہشرہ، تمہٕ داہکی
پاٹھی۔ یُس صوحرا دِچھ تا یہ کرایہِ منز ہو کھ نادِ نہٕ آسہٕ آمُت۔ تمِ ہندی کھورِ آسی ہیٚتے
ہتی ہیمےٚ نکی نکی سیکہ ٹھیلہ ہوِی لوزنہٕ لِوان۔ بدنس پیٹھ اَسس چھوکھے چھوکھ، کینہہ بلے
ہتی تہٕ کینہہ تاہ۔ سارے پانس اَسس خو نہٕ داغ۔ باسان اوس یُس چینر شہزادس
برونٛہہ برونٛہہ نکہ نادان اوس، سہ اوس نہٕ تمِ سُند سو تیو مُتھ بدلن ٹلی کہِ سو گُل ییمہِ سیتی
سہ پننِ محلہ خانہٕ تراوِنس پیٹھ مجبور اوس گومُتھ۔

تس اوس پھکس پیٹھ اکہ طرفہ بستوٗ پا اکھ الھو ند یتھ منز سوٗتھ اوس تہ بیٚیہ طرفہٕ اسس اکھ لوکٹ مشکہ ہن یتھ منز آب اوس۔ سہٕ اوس صبحنس سوٗتھ پھپکھاہ اکھ اسس تراوان تہ پیٹھہ اوسُس چوان آبہ گوٗل اکھ۔ شامس تہ اوس بیاکھ پھپکھاہ اسس تراوان تہ پیٹھہ چیوان بیاکھ آبہ گوٗل۔ یُتھنٕے اوس بس شیکہ مادانس منز تمیٚ سُند سورُے کھیٚن تہ چیٚن۔ بیٚیلہ رات اس واتان تہ سیٚکھ اس ہرنان، شہزادٕ اوس تتھ پیٹھ ڈاف تراوان، ہرنی تہ نرم سیٚکھ اس زن موٗتھ دِتھ تس ڈیٚکہ سورُے تھکُن ژٕلہ راوان۔ گاش فولہنس اوس شہزادٕ بیٚیہ بروٚنہہ کُن سفرس پیٹھ رواںہ سپدان۔

اتھ صوحراوس منز اوس نہ کُنہہ تہ کانہہ کُلاہ یا کوٚتاہ۔ کانہہ جانوٗر اوس نہ اتہ کس ہوا اسس منز ڈُوکران۔ کانہہ کیوٚماہ یا کرِملاہ تہ اوس نہ کُنہہ جایہ پیٚشنہ یوان۔ صرف آسہ لوکچہ بجہ کریٚہنہ تہ وحشتناک کنہ اکھ شیکہ مادانس تہ دہ پارکہ وہرادتھ۔ یمہ زن وُنہ تہ بیٚکن واریس مکہ تس آسہ کران تہ تمیٚ سنز لاحاصل کوشش پیٹھ تس خند آسہ کران۔ ببر حم تہ بے آرکنہ یمہ نہ کُنیک پے پتاہ ہیکہ ہن دِتھ۔ یمن نہ کانسہ ہندِس دوکھس پیٹھ کانہہ افسوس سپدِ ہا۔ ہواہ تہ اوس نہ اتہ ڈُلان تہ نہ اوس کُنیک سرصداہ گژھان۔ بس اس اکھ زھوہ، موٚتچ زھوہ پیٹھہ اوس آفتابہ ناردالان۔ بیٚیہ اوس بس اکھ آدم، سہٕ شہزادٕ یُس کلہ بوٚن کرِتھ ترادِتھ قدمہ بروٚنہہ کُن اوس پکان۔

اکہ دہ ہہ دوٚپہرِ پتے پہن اوس شہزادٕ سیکہ مادانس وارہ وارہ بروٚنہہ پکان۔ اُچھ آسس مُترِتھ مگر وُچھان زن اوس نہ کینہہ۔ اُتھی منز زن اوٚ ہرزِستس آسمانس پیٹھ گگراے گیٚیہ تہ شہزادن بوٗز کُس تام ونان۔

"ڈیٹیوٗن، ژٹیٹوٗن، تہ کڈ پٹوٗن تاہنہ تاہنہ، یُتھ تہ بروٚنہہ دیٚیوس نیرنہٕ سیتی باسیوٚ شہزادس زن تس پیٹھ کُنی کانہہ گرآد دوران دوران۔

اُتھۍ منٛز پێیہِ گرٕ ی ہنٛز ٹھاے شہزادس برونٛہہ کنُ، ٹھاے دُ چھتھ ژدن شہزادن تَس پتہٕ کُنہِ دوت کُتسام گرٕی سوار گرٕی ہنٛز ننٛنی تنہٕ پلێٹھ بہتھ لانکمہ دَ غارِ۔ سوارس آسہٕ زیچھ زنگہ یُتھ تمۍ ہندی کھورشیکہ پێٹھ لیتھہ ناوہٕ آسی یوان تہٕ یِزہ زیچھ تہٕ گرٕی ہنٛز یُڈ بوٚن تام آسہٕ الہنٛز۔ سوارس آس دُچھنس اَتھس کیتھ اکھ زیٹھ تہٕ کھُنٛج کرتل۔ یوہ سہٕ تمۍ سوارن شہزادٕ ہندِس کلس پێٹھ ہوا ہس منٛز بُلند کرٕ۔ شہزادن ڈٕٹھ ہِ اُکس موہہ دالس برابر تہٕ کلس کھوٚوُر یا ڈٕچھن کنُ جنبش۔ تمۍ کرٕ ہِ کانٛہہ کوٗشش پوٚتھ پھیرنٕچ یا بیێہ کُنہِ طریقہٕ پان بچہٕ راوینٕچ۔ ٹلی کہٕ توٚہہ رو و تمۍ کلہ بوٚن کنُ یہ زانتھ زِ یُتیم دَرخ دوت۔ تمۍ وچھ اُچھ تہٕ برارلیو۔ اَمہ پتہٕ گیہٕ ٹھہو پہٕ۔ شہزادٕ زود کینژس کالس تتھے کنُی دہ دِنہٕ تہٕ پتہٕ مُژرادِن اُچھ۔ گرٕی سوار ادس غاب گوٚمُتھ۔

شہزادن تھوٚو، شیکہ مادانس منٛز پنُن سفر جاری۔ یوتام تمۍ ترێیہ لٹہٕ ژُنڈ رُوچھ آخر دوت سہٕ تتھ مُقامس پێٹھ، یێتس شیکہِ مادانس تہٕ محرم رازٕ ہندِس باغس منٛز باگ تیێتُتے دٕور برٕ دیوٚت داندٕ ہندِن دہ دِن ہینگن منٛز باگ پچھ آسان۔ شہزادن تُل قدم تہٕ ہیوٚتن باغس منٛز ترادُن۔ تانی بوٗز تمۍ پتھی کنی آواز۔

"نُند بانہٕ جانانہٕ، کیاہ پھیرک ناپوٚتھ تہٕ متے کنُ ترادکھ اَکھ نظر،،

یہ آواز آس تیژراہ میٹھ زَن تہٕ سو ہِ سنہنٛز نے آس وُزان، تیژراہ دٕ دکھہٕ ہتٕر زن تہٕ بُلبل فِراقس منٛز نالہ ادس دِوان تہٕ تیژرھ سٕرنی زَن تہٕ کانٛہہ مستِ الست وَجدٕ کس حالس منٛز یتھ یاہو، ادس پران۔

یکبار ڈٕٹھ شہزادن پوٚتھ نظر تہٕ سہٕ بیوٚ تتی وَٹھی گرٕ ھتھ۔ تَس ٹٕھیہ کنُی۔

امہ پتہ گوداری یاہ کال۔ کینہ چھُنہ پتہ کوتاہ کال، کانٛیاہ ساس

فرِٛنہ گئے، بیٚیلہ ملاٰئِکو آسمانَس پیٹھ بوٗز آواز۔

"اے ملاٰئِکو سیکہِ صوحرا وس منز ہیٚینہ آمتۍ اُسپِر، آدم زادموکلاوٗنک
سِرُٛ وچار،

اُمہِ پیٹھہٕ سمیاے ساٰرۍ ملاٰیک تہٕ ژرٛدُرکھ اکھ لیُس یمَن منز ساری ہے
ہندِ خوہ تہٕ دانا اوس تہٕ تیٚہند زیٚٹھ اوس۔ اِمہِ پیٹھہٕ وٗونکھ یمَس

ہیٚتہٕ رَٹھ یہِ ژوٚڈ۔ یہِ نہٕ پانَس سیتۍ تہٕ وَس زمینَس پیٹھ۔ تیٚتہٕ گژھ
المحرم راز ہندِس باغَس منز۔ تمیٚ ہندِہ ییٚنبرزَلَن ہندِہ بستَر تَلہٕ چھےٚ اَکھ آبہٕ جوہ یہ
ہناہ نیران۔ تمہِ منٛزٕ برآبہٕ ژوٚڈ۔ یِتہٕ گژھ شیکہ ماٰدانس منز۔ تتھ منز یم کِنہٕ ٹُل تہٕ
ڈٹھ وُچھ ہیٚکھ۔ یمَن پیٹھ تراوٗ اَمہِ ژرِٛڈ منٛزٕ آبہٕ پھیوٗراہ پھیوٗراہ، تہٕ یمَن ساری نے
پلَن تہٕ وَٹَن منزٕ اُسپر آدم زاد گژھن پنٕنہِ شکلہ منز ییتھ زندٕ"۔

ملاٰئِکن ہندِ اَمِہ زٕٹھی روٗٹ ژوٚڈ اَتھَس کیتھ تہٕ ہیوٗتُن زمینَس
کُنٛ وَسُن۔ بیٚیلہ سُہ وسان اوس بیٚیہ گرزَ رے یہِ آسمانَس پیٹھ آواز، یوہ سہٕ وَنان
اَمُس۔

"اُمی سُند واپَس آسمانَس پیٹھ کھَسُن رونہِ توٚت تام بند، یوٚت تام
نہٕ سیکہ ماٰدانکۍ اُسپر ساٰری آدم زادموکلاونہٕ یِن"

ملکَن بوٗز یہِ آواز تہٕ تَس آیہ اَسِنہنا۔ تہٕ کیاہ زہ سُہ اوس زانان
زہ سیکہ ماٰدانکۍ اُسپر ساٰری آدم زادموکلاوَس لگہٕ تَس تیوٗ تیٚے کال یوٗت کال
واوَس اَمہِ ماٰدانہٕ پیٹھی ڈلنَس لگہٕ۔

ملک ووت زمینَس پیٹھ تہٕ گوٚو سیوٚدُے محرم راز ہندِس باغَس
منز۔ تتہٕ بوٗرُن تمیٚ ہندِہ ییٚنبرزَلَن ہندِہ بِستَر تَلہٕ نیرن واجِنہ جوٗ یہٕ منٛزٕ آبہٕ ژوٚڈ۔ تمہٕ پتہٕ
ووت سُہ آبہٕ ژوٚڈ ہیتھ سیکہ ماٰدانس منز۔

ملک گو گنہ بلن تہ وُنن آ بہ پھیوٗ راہ پھیوٗ راہ تراوان تہ اکہ اکہ
گے شہنشاہ پادشاہ، شہزادٕ، ڈلہ وہر، زور آوار، جوٗگی، قلندر، رشی تہ پریتھ قسمکو
تگن دالی، یم دَختہ وختہ اکھ دیتہ گرٛ ہستھ وٚلٹی آسی گامتی، پننہِ شکلہِ منز یتھ زِندٕ
گرٛ ہان تہ پیٹھ پیٹھ زِندٕ ادس گرٛ ہان تسے تسے ادس اڈنجو دہ یوٗسیتی
دہ شوٗنی کنن نشر دِتھ ژٕ ینچل دوران تہ ژلان۔ تیوٗ تاہ تیز، یوٗ تاہ تمیٚ ہنز زنگہ
اَتس نیتھ ہیکہ ہنن۔ یوتام سیکہ مادانکی بسارٕ ہی اشہر زِندٕ گرٛ ہستھ تتہ موکلتھ گے۔
پٚتوٗ تس رٕود تتہِ کُنیے وٚٹھ، یُس اَتہ ساری وٚرے خوٗ تہ بروٗنہہ اَندس بلیٹھ ادس
ودتھمتھ۔ یہِ وٚٹھ ادس سائنس شہزادٕ سُند۔ ملکن ترود اشی ودنی پھیوٗ راہ
اَکھ وٚٹس تہ۔ شہزادن ہشرادِ زِندٕ گرٛ ہستھ اَیچھ۔

ملکس بیٚیہ سوٗ آواز یاد یوٗ سہ تمیٚ ہندِ زُمینس بیٹھ وٚسان وٚسان
آسمانس بیٹھ گرٛ زایہ زِہ اُمی سُند آسمانس بیٹھ واپس کھسُن روزِہ توٚتام بند،
یوتام نہ سیکہ مادانکی اشہر ساری آدم زاد موکلاونہ ین۔ تس آیہ بیٚیہ اکہ لٹہِ
اَسنہنا۔

شہزادن تُل قدم تہ ہیوٗتُن محرم راز ہندِس باغس منز تراوُن،
تہ تارِ گیٚس کنن بیٚیہ سوٗے آواز—— میٹھ تہ دوکھہ ہُرٛ ھ —— نُندٕ بانہٕ
جانانہٕ .... شہزادن دِژھ بیٚیہ پوٚ ہتھ نظر تہ پیٹو بیٚیہ وٚلٹی گرٛ ہستھ۔

ملکن ترودس ژٕڈِ منز بیاکھ آ بہ پھیوٗ راہ تہ بیٚیہ گو شہزادٕ زِندٕ تہ
اَمہِ بروٗنہہ زہ شہ دِی ہا بیٚیہ تہ پوٚ ہتھ نظر۔ ملک آس بروٗنہہ کُن تہ ودُنس۔
"ٹاٹھہِ شہزادٕ کیاہ ژٕے چھُیہ یاد ژٕ کُس چھُکھ، ژٕ کمیٚ چیزن واہتہ
نوٗ دُکھہ یتھ مادانس منز، کمیٚ کرٕے رہبری تہ جانہٕ بدنکی چھو کھ تہ دوکھ کم چھہ"۔
شہزادن ووٚنُس "میانہٕ محسنہٕ، مےٚ چھُ سورُے یاد، ٹہ کُس

چھُس بہٕ کُمۍ چیٖزن دأپتھ نوٗدس یتھ دٕہ کھ کس مٲدانس منٛز تہٕ کُمۍ کۆرُم رہبری، کیٛنہٕ تہٕ چھُم نہٕ مُشتھ گوٚمُتھ،،

ملکن دوٚپنس "میانہٕ عزیز شہزادٕ، سیٹھاہ کرٕ ہٹھ چھِہ تم دٕہ کھ تہٕ عذاب یِم ژٕ سےٚ تُلِتھ۔ تہٕ سیٹھاہ بوٚڈ چھُ سُہ آرام تہٕ راحت یُس ژٕ سےٚ بروٚنٛہہ کنہٕ زَر دٕہراوِتھ پراران چھُے۔ بس چھےٚ تارِ پیٚٹھرے زِ، ژٕ تُلکھ اَکھ قدم تہٕ تراوکھ بروٚنٛہہ کُن باغس منٛز۔ ٹھِہر اگر کینہٕ چھےٚ سُہ چھےٚ بس بیٚنن یان ، یُس ژٕ سےٚ پۆتھ نظر دِنس پیٚٹھ چھےٚ دٕہ تلاداں۔ مہٕ دِہ پۆتھ نظر تہٕ نیر بروٚنٛہہ۔ بس چھےٚ تُلُن اُکُے قدم یُس ژٕ سےٚ منٛز لس تام واتہٕ نادی۔ اَتِی چھےٚ سُہ باغ یتھ منٛز محرمِ راز چھُ ہیٚمی سُند لباس آفتابہٕ چوٚ ژٕ ژٕ دٕ ستھ ووٚنٛہہ چھُ آمُتھ۔ تہٕ یُس ٹینبر زلن ہِندِس بسترس ڈاف چھُہ ترٲوِتھ۔ سُہ وُزٕ نادُن نیٚندرِہ۔ تمُس وُزٕ نادہ نہٕ خاطرٕ چھُ سُہ اَکھ صداہ کٲفی۔ یُس اَکِہ گوہ لاب وُتھرکھ ٹھریاہِتس ٲبس پیٚٹھ پیٚنہٕ ستی یادٕ سپدِ۔ اَمہٕ پتہٕ بنکھ ژٕ اَمرٕ تہٕ ژٕ سےٚ سپدی حیاتِ ابدی حاصِل۔ بہٕ کرٕ سےٚ پیٚنہٕ طرفٕ زاہ نہٕ سورن واجبنی جوٲنی عطا۔ چانہن دٕہ کھن تہٕ تکلیفن ووت اَند۔ بس چھےٚ اَکھ قدم تُلُن تہٕ پۆتھ نظر دِنہٕ وَرٲےٚ برٕ وٚنٛہہ کُن تراوُن"۔

شہزادن دوٚپنس "میانہٕ غمخوار ملکہ، ژٕ چھکھ یہ آواز بوزان، یوسہ پیٚتھ کنی یوان چھےٚ"۔

"بوزان چھُس میانہٕ نیک شہزادٕ"، ملکن دوٚپنس۔

"بیٚیہ چھیکھ ژٕ مےٚ ونان، پۆتھ نظر کیاہ زٕ چھک دِوان"، شہزادن دوٚپنس۔

ملکن دیُتس جواب، "بہٕ چھُس چون ژٕ ژٕرکاینھان ٹاٹھِہ شہزادٕ"

شہزادٕ دوٚپھس لوٚر، "میانہٕ شفیق ملکہ، تیلہٕ دِتہٕ ژٕ سےٚ پۆتھ نظر تہٕ پتہٕ ونہٕ

متے، پٕتھی کنٕی یہ آواز دِنہٕ وول کمہٕ شکلِہ چھُ۔"

ملکن دوٚپنُس "واہی شہزاد، کیاہ زِہ چھکھ پنٕنس وتہٕ ہاوکِ سٕتنر کتھ پوٚتھ پھیری پھیری مشتہٕ راوان۔ کیاہ تمیٚ دوٚنیُے ناژٕ بے باند یا ندکرٕ تھ زِہ سیٚکِہ مادانٕک دستوٗر چھُ اٹل، یتھ تہٕ زانہہ تہٕ مبدل ہیٚکہ گژھتھ زِہ یُس تہٕ یٚیتِہ پوٚتھ نظر دِی سُہ گژھہ وٚتھی۔ توٚ کنٕی اگر بہٕ پوٚتھ نظر دِمہٕ متے بنہٕ کنٕی امہٕ برٕ ہیے زِہ بہٕ دُچھہ پٕتھی کنٕی کیاہ چھُ۔ کیاہ ژٕے چھیہ کنہٕ کنٕن گومت زِہ کینٕہ تہٕ کیاہ چھُ زاہ کینہٕ دُچھمت یا بوزمت"

"مگر ژٕ ہے ملک چھکھ"، شہزادن وٚدپنُس۔

ملکن دیُتُس جواب" سُہ ہیٚمی سیٚکِہ مادانٕک یہ دستوٗر بنوومت چھُ، اگر سُہ تہٕ یٚیترٕ ھہ ــــــــــ کیاہ وٚنے شہزاد، ژٕ بوز تہٕ ژھوٚٹے اکھ کتھ سُہ دوہ پی ہنہٕ زہٕ ہنٕز تہٕ یٚیلِہ ژٕ دُچھتھ یا زانتھ ہیٚکھ زِہ پٕتھی کنٕی یہ آواز دِنہٕ وول کمہٕ شکلِہ چھُ۔"

"تیٚلہ چھُ میانہٕ خاطرٕ تی بہتر زِ بہٕ روزٕ ہمیشہٕ خاطرٕ کنٕی یتھ یٚیتھی سیٚکِہ مادانس منٕز۔"

یہ دُپتھ دِژھ شہزادن پوٚتھ نظر تہٕ سُہ گوو بیٚیہ وٚتھی۔

صبح کیٚتو شام، دوہ کیٚتو رات چھُ ووٚنی سُہ ملک ژوٚڈ ہیتھ محرم راز ہندس باغس منٕز گژھان۔ تتہٕ چھُ تمیٚ ہند یُنٕبرزلن ہندہٕ بترتلہٕ ہنٕزن واجنہٕ جویہ منٕز آبہٕ ژوٚڈ بران تہٕ چھُ یِوان سیٚکِہ مادانس منٕز۔ تتہٕ چھُ امہٕ سیٚکہٕ مادانہٕ کِس وٚتس پیٹھ آبہٕ پھیوٗراہ تراوان۔ شہزاد چھُ زندٕ گژھتھ اُچھ مٕترٕاوان تانی چھے یِوان پٕتھی کنٕی آواز ــــــ میٹھ تہٕ دوکھ ہٕتر تہٕ سُرِ ٕنٕند بانہٕ جانانہٕ کیاہ پھیرک نا پوٚتھ تہٕ متے کُن تراو کھ اکھ نظر۔ ــــــ شہزاد چھُ دِوان پوٚتھ نظر

تہٕ چھہٕ گُرٕ ھان وٕڈٕنی تہٕ چھیٚس کُنی بنان۔ بیٚیہِ چھُس ملک تراوان ژٕڑِ مٔنٛز آپہٕ پھیوٚر بیٚیہِ چھہٕ گرٕھان شہزادٕ زندٕ تہٕ بیٚیہِ چھےٚ یوان ییٚتھ کُنی آواز، تہٕ بیٚیہِ چھُ سُہ پوٚتھ نظر دِتھ وٕڈٕنی گرٕھان تہٕ بیٚیہِ چھہٕ ہپوان آپہٕ پھیوٚر۔ یوتانی ژٕڑِ مٔنٛز سور رُے آب موکلان چھُہ۔ ملک چھہٕ گرٕھان باغس منٛز تہٕ چھُ انان بیاکھ آپہٕ ژٕڈٕ ڈبرِتھ

——— اَتھ چھُنہٕ اَنٛدٕ رے داتان۔

ملکن ہُند زیٹھ ملک، یُس ہمَن سارِنی ہندِ خوٚتہٕ دانا ادس، تہٕ یُس آسمانہٕ ہیٚٹھٕ زمینس ہیٚٹھ سیٚکہِ ۂدٕ اکی اُسپر موکلاوِنہٕ ادس ووٚتھُتھ چھُ دوٕ نٲلہِ دِوان تہٕ فرٕژ یادکران دٕنان۔

”آسہِ نا ماجہ زامُت آدم ناداہ، یُس مےٚ ییٚتہِ موکلاوِہ“

کِتاب دُوٚم

۱۔ بلُبلا موٚت گوکھ پوشَن
۲۔ رحمان خان ، بمبَر تہٕ بٕ

کِتاب دوٚم منٛز درٕج مواد چھُنہٕ کُنہِ
سایِنسی تحقیٖقک نتیٖجِہ ، بٔلِکہِ چھےٚ اَمِچ
بُنیاد اکس عام تہٕ سَرسَری ، مگر پوٚر
حقیقی مُشاہدس پیٹھ

توشان بلبل بَا غنَس چھاک
پوشن چھک بیوّن بیوّن سام ہیوان
آے دوہن دوہ ن ترہن ہُند چھے
اَدِ مار ہتہ ژھوہ گلزارس سیتِ

بُلبُلا موّت گوکھ پوشن

زان

وُڈ وِنیوَ جانوَرَ وَنُنٛہٕ چھُ بُلبُل اکھ سُہ جانور یُس گوڈ پیٹھے شاعرن ہُند ساری وِے خوٗتہٕ محبوٗب جانور رُودمُت چھُ۔ چنانچہ چھِ اَسِہ فارسی، اُردو، تہٕ کاشُر علاوٕ کینٛژن بییَن زبانن ہُنٛز شاعری منٛز اَتھ ذکر جایہٕ جایہٕ لبان۔ یِمَن زبانن منٛز ہیٛکہٕ نہٕ سہل سہل کانٛہہ تہٕ شاعر اَستھ یِمہٕ پنٛنہٕ شاعری منٛز کُنہ نتہٕ کُنہٕ جایہ اَمِ سُند تذکرٕ آسہٕ نہٕ کوٚرمُت۔ گوڈنیتھ پٔھ اَسہِ کاشُر شاعری منٛز یِمہٕ قسمکی شار وُچھان زٕ ے

’بُلبُل فِراق وُنی دِیُو گُلَن اَنتَن سُہ مدلوار‘ ــــــ (صوفیانہ) یا

ہجوٗرُ سُند ــــــ ’بُلبلا موّت گوکھ پوشن‘ یا ’بُلبُل ہٕندی اَفسانے بوزٕ‘

اُردو زبانٕ ہُند شاعر غالبؔ چھُ وَنان ے

فیض سے تیرے ہے اَے شمع شبستانِ بہار
دلِ پروانہ چراغاں، پر بلبل گلزار

بٔیِس جایہِ چھُ یوٚہوٚے شاعر وَنان ؎

ہے کس قدر ہلاکِ فریبِ وفائے گُل
بُلبل کے کاروبار پہ ہیں خندہ ہائے گُل

فارسی زبانٕ ہُند تھدِ پایہٕ شاعر حافظِ شیرازی چھُ وَنان ؎

سحر بُلبل حکایت با صبا کرد
کہ عِشقِ گُل بما دیدی چہا کرد

کٔشیرٕ ہُند مشہوٗر فارسی شاعر غنؔی کشمیری چھُ لیکھان ؎

اگر مید ید باہم اتحادِ بُلبل و گُل را
مصوّر میکشد از رنگِ گُل تصویرِ بُلبل را

یہ گژھِ نہٕ زانُنہٕ یُن زِ بُلبل سُند اثر چھُ صِرف مشرقٕ چہ شاعری پیٹھے یوت رُودمُت۔ بلکہ چھِنہٕ انگریزی زبانٕ ہندی شاعر تہٕ بُلبلس پیٹھ کینہٕ وَنہٕ نشہِ مُچھِہ رُودی۔ مشہوٗر کیٹس (KEATS) سُنز اکھ پوٗر نظم چھےٚ یَمِک عنوان چھُ ODE TO A NIGTINGALE۔ تتھ منز چھُ کیٹس بُلبلس مخاطب سَپدِتھ وَنان ؎

’TIS NOT THROUGH ENVY OF THY HAPPY LOT,
BUT BEING TOO HAPPY IN THE HAPPINESS, ——
THAT THOU, LIGHT WINGED DRYAD OF THE TREES
IN SOME MELODIOUS PLOT
OF BEECHEN GREEN, AND SHADOWS NUMBERLESS,
SINGEST OF SUMMER IN FULL THROATEDEASE.

انگریزی زبٲنی ہِندۍ بیاکھ اہم شاعر شیلے SHELLEY

چھُ لیکھان ے

THE NIGHTINGALES' COMPLAINT

IT DIES UPON HER HEART ;—

AS I MUST ON THINE,

O! BELOVED AS THOU ART !

اَمی زبٲنی ہُند شاعر ووَرڈزوُرتھ (WORDSWORTH)

چھُ لیکھان ے

— IF THE SOLEMN NIGHTINGALE BE MUTE,

AND THE SOFT WOODLARK HERE DID NEVER CHANT

HER VESPERS, —— NATURE FAILS NOT TO PROVIDE

IMPULSE AND UTTERANCE.

خار، پہ گوشہ بلَبل ہیٚمِس شاعَرن ہُند بُلبُل وَنو۔ یہ چھُ عاشق، دیوانہٕ، عشقہٕ نارن ژوپہ مُست، گُل ہندِس فراقَس منز بے قرار، ناله دِوان تہٕ جایہ جایہ باغن منز پھیرتھ معشوقس، یعنی گُلس وٕنی دِوان آسان۔ تاجب چھُنہٕ زِ اگر شاعرٕ یتہٕ دَنن زِ بلُبل تہٕ چھُ تہندی پاٹھی غزلہٕ تہٕ نظمہ تہٕ وَنان۔ بہرحال شاعر پانَس بلُبل وُنی تن یا بلبلس شاعر، ٹھاک کُس کرِ یکھ۔ تہٕ کیاہ زِ یہ خاص قِسمُک بُلبل چھُ صرف شاعرن ہندِس تخیُلَس منز موجوٗد۔ یہ بُلبل چھُ بَس اَکھ شعری اِستعارٕ تہٕ بتیرٕ یہ کینہٕ۔ اَسہِ چھُنہٕ وُنی کینس اُمس سیتۍ کینہٕ تہٕ ہیوٚن دِین ساکھ بُلبل چھِن اُسی کاشرِ بن مِثالَن منز لبان۔ مثالہٕ پاٹھی بُلبُلا،

ہندی پأٹھی یتھ لنجہِ خوش کرہم تتھ بہہ، یا دمے چھُ بُلبُل ہندی پأٹھی (رنگہ پتھی کنز دتھرِ تتھ ترووُمت، یا پھ دنان، کھبہ بُلبل، پکنہ پأزبیترِ ینیلہِ کأنسہِ لوکچہ کورِ ہنزِ خوبصورتی ہند تأریف آسہ کرُن، دنان چھِ بلبل ہش چھے۔ کأشرِ ہن مثالن ہندِ بُلبل چھُ کُنہ حدس تام حقیقی بُلبُلس ستی رلان میلان۔ تہِ کیاہ زِ کأشرِ یو گأٹلیو چھے یمہِ مثالہ، بُلبل ہندی خط وخال تہ خصلت بیترِ وارِ پأٹھی مُشاہدہ کرِتھ گرِمژ۔ مگر حقیقی بُلبل کیاہ چھُ، تہِ کتہِ ہنکہِ یمَن مثالن منزِ تہِ دنہِ یتھ۔

بلبلس متعلق بنہِ کینہ دنہ بروہہ وَنہ بہٕ زِ کشیرِ منزِ چھِ واریاہ قسمکہ وُڈہ ڈُنی جانور لبنہ یوان۔ یمَن منزِ عام چھے ژرِ، ہارِ، کاو، گانہٹہ (یمہِ ددہہ خوتہ ددہہ کم چھے گژھان) کوترِ تہ بُلبل۔ یم کینہ جانور چھِ پرینتھ مۆسمس منز کشیرِ ہندِس پرینتھ کُنہ حصس منزِ لبنہ یوان۔ اَمہِ علاوٕ چھِ کینہ جانور یم صِرف رہتہ کالِ چھِ نظرِ گژھان یم چھِ سبہ تتی، قُمری تہ کتر جرہ بیترِ۔ اکہ زمانہ آسی طوطہ تہ ککو تہِ آسان، مگر وددِ چھنہ یم نظری گژھان۔ طوطن ہنزِ اکھ ذات چھے شوگہ، یم چھِ میوکلین ہندی دُشمن تہ میوباغن اندی پکھی چھِ لبنہ یوان۔ اکھ نہایت لوکُٹ جانور چھُ لیس ناد چھُ کہُ ریوُنز۔ تہِ کیاہ زِہ یہ چھُ رینزس سوٚمب تہ کہُو رنگہ آسان۔ ینہ بوہ آبخار سرس نزدیک بسنہ آس بُہ چھُسک کینہ جانور دُچھان یم زیادٕ ترِ وَندس چھِ نظرِ گژھان یمَن چھِ عام طور آسمأنی بطکہ دنان۔ تہِ کیاہ زِہ یم چھِ زیادٕ ہماہ بطکہ سنزِ شکلہ آسان۔ یمَن چھِ پچھن تہ تھچ بتسرِہ تہ دنان اکس چھِ بأگلہ دنان تہ کیاہ زِہ یہ چھُ لوکٹ آسان یمن چھِ انسان شکار کران تہ پتہ پننی یڈ بران۔ اَمہِ علاوٕ چھُسک بہ آبخار سرس آس پاس مُختلِف قسمکہ رنگ، دار جانور دُچھان۔ اگرچہ یمَن ہندی رنگ تہ شکلہ بیوٚن بیوٚن چھے مگر یم چھِ ژرِ ہن ہندِ خوتہ لوکٹی پھن یا بڈی بہن آسان۔

توٚ کِنہٕ چھِ لوٗک یمَن اَکھےٚ نادیٖنی رنگہٕ ژرِہ دنان۔ بہٕ ہیکہ نہٕ یہنٛدِ ناوٗ الگ الگ
ڈنِتھ تہٕ کیاہ زہ مےٚ چھنہٕ پانَس تہٕ مولوم۔ جَل تہٕ دبدِرہ بیترِ تہٕ ہیکوکھ اُسہٕ اُتھی
شمارس تھوٗتھ۔ رَنگہٕ بُلبُل تہٕ چھِ آسان یمَن چھےٚ لٔٹ زیٹھ تہٕ پان رَنگ دار
آسان۔ مگر یِم چھِ کم یاب آسان۔ یِم جانور چھِ زیادٕ یآٹھی رِیتہٕ کالِی یوت نظر
گژھان۔ یِم چھِنہٕ سَہل سَہل آبادی کُن وُڈان تہٕ انسانَن ہندِ ن آنگنن منٛز
چھِنہٕ زاہ تہٕ وسان۔ یِم ساری جانور چھِ بڈٕ خوش رنگ تہٕ خوش شکل آ ن۔
میون مطلب چھُ آنچار سٕ طرفہٕ وار یاہ تھزرِس پیٹھ باسان۔ اَکِہ
دوہ ہَر وُچھ مےٚ پَنٔنس تَس تل اُکِس کرِ پیٹھ اَکھ راتہٕ موغل جوٗری بِہتھ۔
راتہٕ موغُل چھُ تھدین پشن تَل اتھزان کُلِن بِجن بیٹھ یا تھدین یلن پیٹھ
بہان۔ یہ چھُنہٕ پنٔنہٕ خاطرٕ اول بناوان۔ عام لوٗک چھِ راتہٕ موغلَس منحوٗس
زانان۔ توٚ کِنہٕ چھِنہٕ اُمِس پنٔنِس مکانَس نکھہٕ کُنہٕ جایہ بِہنہٕ دِوان۔ مگر بہٕ
چھُسنہٕ راتہٕ موغُل منحوٗس زانان۔ مےٚ کرٕ اَکھ راتہٕ موغُل جوٗرس کانٛہہ
تہٕ خلَل کرِنہٕ کوٗشش یُس میانِس پَشَس تَل بِہتھ اوس۔ صرف اُدسُس بوہ
دٔدرِ وُچھتھ یہنٛز شکلہٕ سَنان۔ راتہٕ موغُل چھُ عجیب پُراسرار جانور۔ اُمی سنٛز بِجہ
بِجہ اُچھ، نَستہٕ سیٖتی رَلِہ وِنی توٗنت بیترِ چھےٚ اُمِس انسان شکلہٕ سیٖتی رَلہٕ وُن
بناوان۔ یہ چھُنہٕ کُنہٕ صوٗرتَس منٛز انسانَن نکھہٕ یِوان۔ تہٕ یِیمہٕ حسابہٕ بُلبُل
جانورَن ہِندِ دُنی یہُک عاشق یا موسیقار چھُ، تِمہٕ حسابہٕ گژھِ راتہٕ موغُل
جانورَن ہُند ترکِ دُنی یاہ کرَن دوٗل جوگی یا راہب زانٔنۍ ین۔ نہٕ چھُ یہ پنٔن
گرٕ تامیر کران۔ نہٕ چھُ بیٚیَن ہنٛدِس صحبتس منٛز بِہُن پسند کران۔ بہٕ چھُ گوٗشہٕ
نشیٖنی منٛز بِہتھ زِن تہٕ غور و فکر کران آسان۔ راتس چھُ شب بیدار روزان
تہٕ دِنہٕ دِنہٕ بڈٕ ہوٗ، ہوٗ کران آسان۔

یِمن جانورن ہُندیُس مِتے یوت تام تذکرٕ کورٕ بہٕ کورٕ
صرف بُلبُل ہِنٛز ذِکر بروٚنہہ کُن یِکہِ ناوہٕ خاطرٕ تہٕ کیاہ زِ یہ میون موضوعِ سخن چھُ
وُنی کینٛس بُلبُل تہٕ بیٚیہٕ ہٕ کاہنہٕ جانور۔
بُلبُل چھُ ترٕ ہ خوٚتہٕ بوڑ تہٕ ہارہ خوٚتہٕ لوکُٹ اَکھ وُڈوٚن
جانور۔ یُس کٔشیٖر منٛز عام چھُ تہٕ بریٚتھ کُنہِ جایہ چھُ لبنہٕ یوان۔ اُمِس چھُ کلس
پیٹھ ژھوگ تہٕ لٹ زیٹھ آسان۔ گردنہٕ پیٹھ چھِس ژھاگِس ستیٚ زیٹھے وال آسان یِم گہرٕ سان چھِ
آسان کُلہٕ، ژھوگ تہٕ لٹ چھیس کرٛہنی آسان۔ لچھِ چھیس اندس پیٹھ تلہٕ کِنہٕ سفید رِکھ ہِش آسان ییٚنس پیٹھ
چھیٚس ہٕنس اُندی اُندی کرٛہنی موٚٹ رِکھ آسان، یوٚسہٕ گلوبند ہیوٚ چھُ باسان۔
رِکہٕ ترا وٕنچہ جایہ چھُس اَکھ لیدُر رنگہٕ ٹیوٚک آسان تمِی پٔتھے کاشُر مثال زہ مِتے
چھُ بُلبُل ہِندی یاٹھی وِتھرتھ ترووُمت بیترِ۔ اُمِس چھُ باقے سوٗرے یان کٔرٕ
رنگہٕ آسان۔ دُول گو تھرٕ پیٹھ یعنی یکھن تہٕ کمبر چِھن تیٚمبرِین چھُس گوٚن بہن
کرٛہنیا رسان سوٗرِ رنگ یتھ گگرِ رنگ چھُ وَنان۔ ییٚلہِ زن سینہٕ بٔڈ تہٕ
جسمک ٹُنیم حصہٕ چھُس توٚن سوٗرِ یعنی سفیدی ٹایل آسان یتھ بعضے فاختہٕ
رنگ تہٕ چھُ دَنان۔ توٚنت چھیٚس کرٛہنی تہٕ زیٹھ آسان۔ دہ شہ وُنی اُبھن نکھ
چھُس بُڈی سفید ٹیکی ہٕ آسان۔ یِم اُمی ہٕنٛز زیبائی منٛز ہُرٕ برچھ کران۔
بُلبُل چھُ بالکل سیمابی طبیعتُک جانور۔ یُس ہٕ کُنہٕ تہٕ جایہ قرار چھُ
کران۔ اِلاّ ییٚلہِ داہہٕ کھیوان آسِس۔ زٕ ژور داہہٕ کھیتھ چھُ یکدم وُڈان۔ تمی چھِ وَنان
کھیٚنہٕ بُلبُل بیترٕ۔ یہ چھُ اُتی اُکس تہٕ اُتی بیس کُلِ لنجہ پیٹھ وُچھ ژھنان۔ اگر کُنہِ ساتہٕ
کُنہِ کُلِ لنجہ، تارٕ، یا زِ ہ پیٹھ قرار کرِ تہٕ۔ تمہٕ ساتہٕ تہٕ چھُ گردن مسلسل ہیوٚر کُن، بوٚن
کُن تہٕ دٔچھُن یا کھوُورکُن نِشر نادان آسان یتھ اَوَند پوٚکھ داہ وُچھہٕ۔ اُمی جیٚنرن
چھُ اُمِس متعلق بے قراری ہُند تصوٗر۔ یادہٕ وَرٕ مُتر۔ یہ چھُ وِنہٕ دِنہٕ بولان آسان

تہٕ اُمِر سنٛزٕ بوٗلۍ چھےٚ خوش یِوان۔ اگر اُمِس تونٛتہٕ منٛز کانٛہہ دانہٕ یا کیوٚم تہٕ آسہِ۔
یہِ چھُ تو تہٕ بوٗلۍ ہیکان کرِتھ۔

بُلبُل چھُنہٕ صرف شاعرن سٕنٛد، بٔلکہِ چھُ یہِ ساریٖنٕے لوکن ہنٛد
محبوٗب جانوٗر۔ اگر بُلبُل کانٛسہِ کلس، ڈکس، ہینٛس، بٔلکہِ اُچھن بیٛٹھ تہٕ بیہہِ
اَکھ عجیب فرحت تہٕ طراوت سپدِس حاصِل۔

سُہ کرِہٕ توٚت تام اُمِس پٔتنِس جسمس بیٛٹھہٕ ڈالہٕ دِنٕچ کوٗشش یوٚت
تام نہٕ یہِ پانٕے دوٚ تھہِ۔ بہٕ چھُس سوچان اُمِس بُلبُلس منٛز کُس چیز چھُ سُہ، یُس اُمِس لوٗتھ
ٹوٗٹھ چھُ بناوان۔ اگرٕ وُچھو گرٕ تہٕ چھُ بُلبُلس سوٗمب اَکھ لوکُٹ جانوٗر۔ اُمِس چھُ رنگ بُلبُل سٕنٛدٕے ہیوٗ
آسان۔ وٕ ڈل گوٗ بکھہٕ چھےٚس نہٕ آسان۔ اگر آسِنس تیٚلہِ تہٕ یہِ بُلبُل سٕنٛد ہم شکل۔ مگر کیاہ وجہ چھُ زِ
اِنسانس چھےٚ بُلبُلس پانَس نکھہٕ وُچھِت فرحت ہِش محسوٗس سپدان تہٕ تہٕ چھےٚس گگرس کُن وُچھِت
کراہت پٲدٕ گژھان تہٕ ہرگز چھُنہٕ اُمِس پانَس نکھہٕ دِوان یِنہٕ۔

بُلبُل چھُ سخت قِسمُک شکی جانوٗر۔ یہِ چھُ اِنسانس سٕتہٕ تِژان پچھان
کران مگر دوٗرٕ دوٗرٕ۔ یہِ چھُنہٕ اِنسانس بیٛٹھ تیوٗ تھ بھروسہ کران زِ اُمِس نکھہٕ یِی۔
ڈُرہ پانٛژھ یا شےٚ آسن گامتۍ۔ اَکہِ دوہہ اوسُس بہٕ پننِس
کمرس منٛز چاے چیوان۔ رہہ تہٕ کوٗل اوس تہٕ کینٛہہ آسہِ دارِ ٹلیہِ۔ اُتھۍ منٛز آیہ اَکھ بُلبُل
جوٗرِ ی۔ یہِ لٕج دوٗرِ دوٗرِ پھلٕکِ ژارنہٕ۔ مےٚ کٔرۍ ژوچہِ پھلس نکہٕ نکہٕ ریزٕ تہٕ لگاد یِم
یمن کُن۔ یمو ہیٚتۍ یِم ژوچہِ ریزٕ کھینہِ۔ اَمہِ پتہٕ آسۍ یِم تِمہ ساتہٕ اکثر یِوان گژھان
یِیٚلہِ بہٕ چاے ہیمہٕ ہا چینہِ یا بتہٕ ہیمہٕ ہا کھیوٚن۔ بہٕ تہٕ اوسُس تِمن کینٛہہ یمن کُن
ژوچہِ ریزٕ یا بتہٕ پھلٕکِ زٕ ژور چلاوان۔ یِم آسۍ کھیوان تہٕ وُڈان۔ خٲر، یِم بُلبُل گےٚ
مےٚ سٕتۍ مانوٗس۔ مگر اَکہِ گژھ خوٚ تہٕ کم تھوٗدُک نہٕ بزاہ تہٕ پانَس تہٕ مےٚ منٛز باگ فاصلہٕ۔
صرف چھُ اَکہِ دوہہ یمو دوہہ یو بُلبُلو منٛز اَکھ، اَکہِ لٹہِ دوٚن سیکنٛڈن ہنٛدِ خٲطرٕ پیٚٹھ

کنٛو میائنس شائنس پیپٹھ بیوٗ کھمت۔

بُلبُلس متعلق بنیہ کینہ وننہ برونٛہہ چھُ مےٚ باسان جان گژھہ

اگر بُلبُل ہنٛدِس معشوق، یعنی گُل سُنٛد تہٕ کینژھاہ تذکرس منٛز انٛنہٕ یِی۔ جانوٗرَن
ہنٛدی پاٹھی چھہ تہٕ گُلی ذاژن ہنٛدی تہٕ بے شمار قسم۔ تہٕ پرتھ کُنہٕ گُلس پیٹھ چھُ کُنہٕ نہ تہٕ
کُنہٕ رنٛگہٕ پوش نیران۔ اگرچہ کینہ پوش چھ تتھی تہٕ آسان یمن کانہہ رنگ یا خوشبوے
یا پوشہٕ شکل تہٕ چھنہٕ ہہ آسان، مگر ونو یمن تہٕ پوشی۔ تہٕ کیاہ زہ پوشہ کہ ذٕری یے
چھُ بیول نیران۔ تہٕ بیالہٕ ستی چھُ کلیک وجوٗد قایم روزان۔ پوشن منٛز چھ ساری
وِے خوٗ تہٕ اہم گوٗلاب پوش مانٛنہٕ یوان۔ بلکہ لفظِ 'گُل' چھُ گوٗلابہٕ خاطرے خاص
پاٹھی استعمال یوان کرنہٕ۔ گوٗلابن چھ واریاہ قسم۔ امیُک رنٛگ اَچھ عام طور پلکہٕ یا
سفیدی مایل سوٗ رُخ آسان مگر بیٚین رنٛگن ہنٛدی گوٗلاب تہٕ چھ آسان سفید
گوٗلاب تہٕ چھ عام۔ کرٛہن گوٗلاب تہٕ چھُ آسان مگر یہ چھُ سیٹھاہ کم یاب آسان۔
کاشرِی لوٗک چھ گوٗلابن دوٚن قسمن منٛز گنٛزراوان تہٕ گوٗ کاشُر تہٕ پارٕیم یا پنجابی
گوٗلاب۔ اگرچہ کاشرِی لوٗک پرتھ کُنہٕ چیزس اعلےٰ تہٕ معیاری یا ذٲژل وننہٕ
خاطرٕ تتھ 'کوشُر' ناو چھ دوان مگر پزر چھُ یہ زہ کوشُر گوٗلاب چھُ اکھ چیزٕ یُس
زن حقیقی معنےٰ یس منٛز گوٗلاب وَنہٕ ناوہٕ پِنٛگ حقدار چھُ۔ اَمِچ تھر چھنہٕ بلہٕ قِسے
گوٗلاب تھرٕ ن مقابلہ زیادٕ بڈ آسان۔ امہٕ چہ لنجہ تہٕ پچھنے بلہٕ قِسے گوٗلاب تھرٕ ن
ہنٛزن لنجن ہندہ خوٗ تہٕ زادٕ جہ تہٕ لوٗزُک آسان۔ امی حسابہٕ پوش تہٕ بلہٕ قِسے
گوٗلاب پوشن ہندہ خوٗ تہٕ لوٗکٹ مگر زیادٕ ڈوٗل دار تہٕ شوٗبہٕ دُن آسان نکی نکی
ڈھیر چھُس گنٛی آسان۔ رنگ ہلکہ سوٗ رُخ یعنی بٔبزی پاٹھی گوٗلٲبی رنگ آسان۔
اَمِچ بڈ خوٗبی چھےٚ امِچ خوشبوے۔ یوّ ہوّے گوٗلاب چھُ گوٗلابہٕ عرق تہٕ گلقند
بناوِنس لگان۔ کاشرٕ گوٗلابہٕ ورٲے یم بلہٕ قِسے ساری گوٗلاب قسم چھِ، تمن پٕھ

کأشرِ بن نٕش کینٛہہ ناو، تہٕ گوٚ پنجأبی یا پأرِمی گوٚ لاب۔ یِمن منٛز چھِنہٕ گوٚ لابن ہُنٛز سا یہِ
خصوٗصیٚتھ لبنہٕ یوان۔
پٲنٛز ہے بوٗزو یِمن ہیکوٚ اَسی گوٚ لابوٚ بدلہٕ بٔڈی پوش یا سورُخ
پوش یا بیٚیہ کینہہ تہٕ ڈُنٛتھ۔
پنٛتس آنگنس منٛز چھ متے تہٕ گوٚ لاب تھرِ بن ہندی زٕ ترٛےٚ قسم
موٗجود۔ یِمن منٛز اَکھ قسم چھُ وۄنی کشیٖرِ منٛز عام گوٚمت۔ تہٕ اکثر لوٗکن ہندین آنگنن
منٛز چھہٕ وۄنی زیادٕ ہناہ امی قسمکۍ گوٚ لاب لبنہٕ یوان۔ امہٕ قسمہٕ چین گوٚ لاب تھرِ بن
چھنےٚ لبنہٕ موٗ چہ تہٕ زیچھہٕ آسان۔ پنہٕ ڈُنٛجر تہٕ چھک بٔڈی آسان۔ کُنٛڈی تہٕ زیٖٹھو۔
یہ گوٚ لاب تھُر چھنےٚ تیوٗ تاہ زیٖٹھان زہٕ اَکھ چھُ ڈکھ پیوان ہیوٚن۔ نتہٕ پی پھٕر
لابنہٕ۔ تۄ کٔنی چھ لوٗک اَکھ آنگنہٕ کِس دیوارس سیٚتۍ رُوان۔ ییٚلہٕ زیٖٹھان چھنےٚ
پتہٕ چھن دیوارس پیٚٹھ کھاران۔ تہٕ یہ چھنےٚ دیوارکہٕ دۄشوٕنی طرفہٕ جہار کڈان۔ اَکھ
چھ اپریل تہٕ مٔی ہندس ربتس منٛز گوٚ لاب نیران۔ یم چھ سورُخ نار ہیوٗ ک
آسان۔ پوش چھ بٔڈ کی آسان۔ تہٕ بٔڈ کٔنی چھ فوٗلان۔ یِمن ہُند بہار چھ ترٛین ہفتن
ہیوٗ روزان یِمن چھنہٕ مشک بالکل تہٕ آسان۔
امہٕ قسمچ اَکھ گوٚ لاب تھُر تہٕ چھنےٚ میأنس آنگنس منٛز تہٕ یہ چھنےٚ
دٔرِ دٲز سیٚدہٕ سیٚوٗ دٲسہٕ دیوارس سیٚتۍ رُومترہ۔ یہ گوٚ لاب تھُر ییٚلہٕ بٔڈ گیہ، اَسہٕ تہٕ
کھاج یہ دیوارس پیٚٹھ۔ مگر بار زیادٕ آسنہٕ سببہٕ آیہ یہ واپس ڈستھ۔ تمہٕ کٔنی کٔری اَسہٕ
اَتھ زٕ حصہٕ۔ اَکھ حصہٕ کھور دیوارس پیٚٹھ۔ تہٕ بیاکھ حصہٕ کھور اَتھ سیٚتۍ بیٚیس بٔڈس
پوشہٕ کلس پیٚٹھ، ہتھہٕ پأٹھی زہٕ تمہٕ پوشہٕ کلی چین تہٕ امہٕ گوٚ لاب تھرِ ہنٛزن کنجن گوٚ
میٚل تہٕ یہ باسیوٗ اَکے کُل۔

ا

اپریلک دوٚیم پچھ اوس۔ اتھ وقتس منز چھُ نیٖبر تاپس بیہُن خوش کران۔ بہٕ اوسُس اکہِ
دوہہٕ آنگنس منز تاپہ دِوان۔ یہ گولاب تھر ییٚتھ دیوارس سیتۍ آسہٕ بیٖس پوشہٕ کُلس سیتۍ کھنیٚ اوس
کورمُت، پھِٹے امہِ ساہتہٕ مےٚ سِدٕ بیوٚدگزٕ دومبر پوٚنشہٕ دوٗر۔ مےٚ وُچھ اکھ بُلبُل
اتھ منز اژان۔ بیاکھ اوس دیوارس پیٹھ بہتھ امہِ پتہٕ دراو یہ بُلبُل تہٕ ژاوُ امہِ
سند جورٕ دار۔ پتہ اوس سکھ بوٚیم بُلبُل دوہہٕ دوہس وارہ وارہ ژِکچھہ تہٕ موچہٕ
تِجہٕ، گاسہٕ تُلی، سُتلہِ ٹُکر تہٕ تہٕ منز ہیتھ اتھ گولاب تھر منز اژان وُچھان۔ اکہِ
دوہہ دِژہ مےٚ اتھ گولاب تھرہ اندر نظر تہٕ آیہ وُچھنہٕ یمو بُلبُلو اول بیوٚومت
نیٹہرٕ نیٖبرۍ اوس یہ موچہٕ تجو سیتۍ بیبرٕ آمُت۔ تہٕ آتھ اوس گولاب تھرہ
ہنزن لنجن سیتۍ گولاب تھرِ اندرٕ کنۍ منز باگہ محکم گنڈ دنہٕ آمُت۔ اندرِ کنۍ
آسر اتھ بنگہٕ ہنہٕ کہٕ موچہٕ کمہِ تاژہٕ کُلکہٕ ریشہٕ بیبرنہٕ آمتہٕ۔ تہٕ یہ اوس نظرِ سیتۍ
اندرٕ کنۍ، نرم ہموار تہٕ آرام دِہہٕ باسان۔

یہ اول اوس نیٖبرٕ کنۍ اکس گاشرس پیالس سوٚمب نتہٕ
ہناہ تمہٕ کھو تہٕ بوڑ بہن۔ مگر اندرٕ کنۍ اوس یہ اکس کوٚلہِ یا کٹورس
سوٚمب۔ یہ وُچھتھ گوس بہٕ حاران زِ اتھ اندر آسہٕ اکہِ وقتہٕ صرف اکس
بُلبُل ہندہِ بیہنہٕ خاطرٕ جاے۔ دوٚیم واتہِ ہانہٕ اتھ منز کینہہ۔ مےٚ اوس
ہمیشہِ پیٹھہٕ یہ خیال زِ ییتھہٕ پاٹھۍ انسان بیٖلہِ کمرٕ چھُ بناوان، اتھ منز چھُ
باژہ ہٕ تہٕ تہندۍ شُرۍ روزان۔ تیتھے پاٹھۍ آسن یم ژُھژِ جانور تہٕ اول
بیبرتھ دوشوے۔ یعنی جانورٕ جوری اتھ آسن منز روزان۔ مگر کم از کم
بُلبُل ہندس معاملس منز دراو میون یہ خیال غلط۔ بہٕ کتھ آس صاف
زِہ آسِ منز آسہٕ اکۍ بُلبُل شاید ماد بہان تہٕ بیاکھ آسہٕ نیٖبر کُلی لنجہ پیٹھ

بہتھ رات گزاران ۔

امہ پتہٕ بییہِ کینہہ دوہ گژھتھ ڈِژھ مےٚ اُمِس اندر نظر تہٕ اَتھ منٛز
وُچھم ترےٚ نِکۍ ٹھوٗل ۔ یِم ٹھوٗل ٲسۍ رنیٚنرس یا شیشہِ بانٛٹس سوٗمبی ۔ ڈوٗل گوبانٛڑ
چھہٕ بالکُل گول آسان ۔ مگر یِم ٲسۍ بیضوی یعنی ٹھُلہٕ چالہٕ ۔ ٹھوٗل ٲسۍ مےٚ اَز تام صِرف
سفید رنٛگہٕ وُچھمتۍ ۔ مگر یِم بُلبُل ٹھوٗل ٲسۍ بیٚنٛٹھہ کرہنۍ چھٹ یا رِکھہٕ ترٲوِتھ ۔ مےٚ تُل
اَکھ اَتھس کیتھ تہٕ یہِ اوس وُشُن ۔ یہٕ توگُس اَتھ دارِ وُچھنہٕ ۔ مےٚ کور یہِ بڑ خوش ۔
یہِ اوس پُرزی پاٹھی اَکھ خوبصورت چیز ۔

اُتھۍ منٛز بوٗز مےٚ بڑِ جانوٗرن ہُنٛد چرِو چرِ و ۔ مےٚ کرٕ ہیوٚر کُن نظر
تہٕ مےٚ وُچھ دوشوٕے بُلبُل دیوارس پیٹھ بہتھ بیقرٲری سان ، تشویشناک تہٕ خشمہ
ہشِر نظرو سٕتۍ مےٚ کُن وُچھان ۔

اگر کانٛہہ انسان کانٛسہٕ ہنٛد گھرِ تمُ سٕنٛزِ غار حاضری منٛز اژِ تہٕ اَتہِ کانٛہہ
چیز اَتھس کیتھ تُلِہ ۔ تہٕ اُتھۍ منٛز پییس اَمہِ گھرک مالِک برونٛہہ کُن وٲتتھ ۔ یا اگر کانٛہہ
بتیس کانٛسہِ ہنٛدِس چیٖزس اَتھہٕ ژھنہِ تہٕ اُتھۍ منٛز کرِ بس ہُہ اَتھس تھف ۔ تمِس کوٚہ
حالت گژِھ ، سوٕے حالت گیہ مےٚ اَمہِ ساتہٕ تہٕ مےٚ ترو وُ ٹھوٗل جل جل واپس
ٲرِس منٛز تہٕ دراس پتھ ۔ یہِ ٹھوٗل اوس مےٚ کیٚہہ تانۍ پانٛژن سکنٛڈن اَتھس کیتھ
روٗدمُت ۔

پگاہ صُبحنَس ڈِژھ مےٚ گوٗلاب تھرِ ہنٛزِ لنجو منٛز اَتھ بُلبُل
ٲرِس بَن نظر تہٕ اَتہِ وُچھم بُلبُل ٹھوٗلَن پیٹھ بِہتھ ۔ اَمہِ پتہٕ بییہِ تہٕ بُہ ادر کُن نظر
اوٚنس ترٲوان بُہ اوس تَن بُلبُل برابر پَر بہتھ ساتہٕ ٹھوٗلَن پیٹھ بہتھ وُچھان
مےٚ اوس نہٕ یہِ فکر ترٲن زِ خوٗراک کھینہِ کرِ اوس سُہ نیران ۔

اَمہِ برونٛہہ ٲسۍ مےٚ کوتَر ہٹھوٗلن پتھہٕ دِوان وُچھمتۍ ۔ مےٚ اوس

ڈچھمت زِہ کوتَر جوری یعنی نَر تہٕ مادٕ دوہ شوَے آسی دارِ دارِ بہتھ ٹھوُلن پھہ دوان۔ مے میوٗل نہٕ یتین یہِ ڈچھنک موقہٕ زِ بُلبُل جوری تہٕ چھا دوہ شوَے دارِ دارِ بہتھ ٹھوٗلَن پھہ دِوان، کیٚنہٕ آکئے یعنی مادَے یا تہٕ چھےٚ یہِ کام کران مگر بٔرادشمَن بہَر حال پرٛ بتھ وزِہ اکھ بُلبُل برابر ڈٹھ پوٗرِ صبر سان شیٚنِن ٹھوٗلن پیٹھ بہتھ ڈچھان۔

اَمہِ پتہٕ گےٚ کیٚنہٕ دوہ مےٚ ڈچھ اکِہ دوہہٕ گوڈنچہ لٔٹہِ بُلبُل نہٕ اُلس منز بہتھ کیٚنہٕ، بلکہ اُلس کنارس یا ٹھِس پیٹھ کھڑا آلس اندر نظر دِتھ دارِ پأٹھی معائینہ کران۔ تہٕ پتہٕ پھیرِ پھیرِ کأتھ اندر نظر ترٛاوان۔ ہناہ گژھتھ ڈیاد بُلبُل۔ بٔ گوس تہٕ ترٛاوم اُلس اندر نظر۔ اَتہِ وچھم مےٚ دوہ ذٕ ٹھوٗلو بدل نکی بُلبُل بچہٕ ترٛےٚ۔

اَمہِ دوہہٕ ادس سُتیم مٔتی۔ یم بُلبُل بچہٕ آسی بالکل نکی۔ شاید ادس اکھ ہچہٕ بہن ڈٗڈی لہٕ سوٚمب یا نہایت لوکچہ۔ نہٕ موٗنڈ چہ سوٚمب یِکھن ہنز جایہ آسہ رنچہ تچہٕ زہنیہٕ ہشہٕ۔ زنگہ تہٕ بیٚیہ زٕ زأوِچہ تچہٕ۔ توٗنٹ اُس تہٕ ڈٗنہِ بوزنہٕ تہٕ یوان۔ اچھن ہنزہ جایہ نکی کرہنی ٹیکی زٕ تہٕ اچھ تہٕ نہٕ کیٚنہٕ نموٗدار۔ تہٕ کأشر محاورٕ "ہا دٗنہٕ ہا چھےٚ اچھ پھٹہٕ نےٚ" کیاہ گوَ، تہٕ تور مےٚ اَز فکرِ۔ جسمہ نأدِر انتہائی نوزُک کیاہ تام چیز۔ لُس بالکل ننگہ ادس۔ اکس زاتس کِہ سندِ بدنہٕ خوتہٕ تہٕ صاف تہٕ مازہٕ یوت داِیچ ہٕ کیٚنہٕ جایہ بوےٚ تہٕ۔ گردَن اُس لس موٚٹ بہن پٔنہٕ داد۔ یوسہٕ یمو منز اکی دوہ لن یا ترہن سیکنڈن ہندِ خأطرٕ زیٹھ رأدٕ تہٕ توٗنٹ ہترٕ رادن۔ زن تہٕ آنچہ ادس منگان۔ امہِ پتہٕ پیوَ باقےٚ دوہ لن بچن پیٹھہ۔

یم ترےٚ بچہٕ آسی بالکل اکھ اکس پیٹھ۔ اکھ اکھ سنز گردنہٕ منز گردن ترٛاوِتھ۔ بتھ یہِ لس اکھ کُنےٚ لوکوٚٹ گول مازٕ لوٚپن ادس بوزنہٕ یوان۔ یمیک کُل جسم سوکرٕ ٹھول چہ زٕ ذٕ سوٚمب یا تمہِ خوتہٕ تہٕ کم ادس۔

پہ گژھہ نہ زانُنہٕ یِن زِہ پیٹِس کالس مےٚ یِمَن بچَن ہُند حُلیہ بیان کوٚر، پیٹِس کالس اوٚسُس بوٚ یِمَن کُن وُچھان۔ مےٚ وُچھ یِم زیادٕ خوش تہٕ زیادٕ پنداہن یا وُہَن سیکنڈن ہندِ خاطرٕ۔ یٚیلہِ مےٚ بٚییہِ جانور بولہِ ہُند شور بوٗز۔ مےٚ تُل گلہٕ تھوٚد تہٕ بُلبُل جوڑی وُچھم دِلوارس پیٹھ دٕہ شہٕ وَے سیٹھاہ بیقرارٕی تہٕ اضطرابٕ کِس حالتس منٛز پٔنٛنس آلس تہٕ مےٚ کُن وچھان۔ بوٚ گابریوس ہیوٗ تہٕ یکدم دراس یتہٕ۔ بُلبُل آیہ تہٕ ژاو آلس منٛز تہٕ ژٹِن بچہِ پھُرِس تل۔

اَمہِ ساتہٕ اوس دِگرُک دَخ۔ تہٕ اَمہِ پتہٕ دِژھ مےٚ شام تانٛہِ گولاب تھرِ ہنٛزِ دِلچسپی منٛزی اَتھ آلس کُن نِترے نظر۔ تہٕ مےٚ وُچھ بُلبُل برابر بچَن پٔنٛنٮ۪ن پکھن تَل رٹِتھ۔

پگاہ صُبحنس یِتھ بوٚ سنیوس سُہ اوس یہِ زِہ بوٚ وُچھہ یہِ بُلبُل جوڑی کیاہ کھیاوِہ یِمَن پٔنٛنٮ۪ن بچَن۔ مےٚ وُچھ اَمہِ دٕہ ہٕہ رُود لگ بھگ ساری وختس اَکھ بُلبُل آلی ہے منٛز بہتھ بچَن پکھن تَل رٹِتھ اَتھ منٛز آو بُلبُل مُند جوڑِ دَر ادر۔ اُمسِ اوس توٚنتہِ منٛز کیاہ تام دِہل ہیوٗ۔ خبر کُنہٕ کُلیک دِہل اوس کُنہٕ کالِنہٕ پٔنہٕ پونپرِ سُنٛز پیچھ آس۔ مےٚ تور نہٕ فکرٕ مگر اوس یہِ کُنہِ تام نرم چیز۔ بُلبُل آو تہٕ بیوٗ سٹھ گولاب تھرِ پیٹھ۔ تانٛہِ دراو آکھ بُلبُل تہٕ وُڈیاو کیاژی تام کُن یتھ بچَن لٔگِس تہٕ کھیاوٕنک موقہٕ میلہِ یہِ تمٕ ادر اوٚ نمت اوس۔ تمٕ آپرودٕ یہِ بچن تہٕ یہِ تہٕ دُریاوٕ

امہِ پتہٕ آس یہِ بُلبُل جوڑی وارِہ وارِہ گژھان تہٕ توٚنتہٕ منٛز کینٛہہ نہٕ کینٛہہ آنِتھ بچَن آپرِوان مگر یِم آسہ اَمہِ دوہہ زیٹھی زیٹھی وقفہٕ ترِاوان بچَن آپنہِ دِنس منٛز۔ نوٚزُک بچَن ہیکہِ ہانٛز شاید وُنہٕ پیٹھٕ مُس پیٹھ خوراک دِنہٕ یِتھ۔

بوٚ اوس گوٚڈ پیٚٹھے کُنہِ کُنہِ توٚہلہ پھٕلِ یا ژوٚچہ ریز بُلبُلن
کھیاوناہ خاطرٕ اتھن سٕمٹِتھ پیٚٹھ تراوان۔ اَمہِ ساتہٕ اگر بُلبُل تارہ پیٚٹھ یا کُلِہ ٹنجہ پیٚٹھ
آسہٕ ہن، تم آسی یکدم دسان تہٕ یم پھٕلِ ہوان کھینہ۔ اَمہِ دوہہ تہٕ تراؤی مے
کینہہ توٚہلہ پھٕلِ پتھر بُلبُل وُتھی تہٕ تموٚ کھییہ کینہہ پھٕلِ۔ مگر بیٚیہ ردُوس بوٚ بیسلہِ
مے وُچھ زہ تموٚ دوہہ یوٚنیوٚ نہ اَکھ تہٕ فوٗل تو نتہٕ منز بچن دِنہ خاطرٕ۔ شاید اوس
توٚہلُ زیادٕ سخت غذاہ۔ یُس نہ وُنہِ نکن۔ بچن ہندِ خاطرٕ موزوٗل غذاہ
اوس۔

اَمہِ دوہہ، یعنی ترییمہِ دوہہ دِگر پتہٕ کھوٚرُن اوبرُ۔ شامہ پتے
پھٹن ہیوٚتن رُود دالُن۔ رات کیتھ تیز یاوٕ ردو۔ تہٕ دوہ ژِ ہیوٚتن رُود شرانہ دٕنہ۔
مے اوس پوٚتھ پھیری پھیری بُلبُلن تہٕ پھنڈن بچن ہُند خیال یوان۔ تہٕ کیاہ زہ
بچہ آسی دُرِ ہہِ نہایت نوٚزُک تہٕ گوٚلاب تُھرہ پیٚٹھ رُود آلِس ٹھرِ رٹنہ خاطرٕ کانہہ
ژھپُرن اوس نہ۔ پگاہ دراس بوٚ سُلی نظر دِنہ۔ تہٕ بُلبُل وُچھم کالہِ کی آیا ٹھی برابر
آلِس اندر بہتھ، پنن خزانہ پنن بچن تل ژوٚر رٹتھ۔

اَمہِ پتہٕ گنیاو اوبرٕ بیٚیہ تہٕ۔ تہٕ دوہ ژِ ہیوٚتن دُوٚز ملہ تہٕ گگرایہ تہٕ
گرزھینہ۔ رٔژھہ پتہٕ رٔژھہ تیزرے یہ وزملہ تہٕ گگرایہ تہٕ پتہٕ ہیوٚتن رود ترٹہ بیٚیہ
داو تہٕ کوٚرُن زبردست۔ یتھ زہ بجہ دِیر تہٕ آسہٕ زن دٔوگنہٕ گرژتھ ژٕمیتس
سیتہ لاریتھ گرزھان۔ گوٚلاب تُھرتہ اوس سخت آلہ آلہ گرزھان تیمر تہٕ کرُن
سخت یُتھ زہ اَتھ مٔنی ہندِس رہتس منز رچہ داری یا ہوٚ لوکہ کانگر بیٚین
منز۔

بوٚ اوس اَتھ منز تہٕ مُنزی نظر دِنہ نیران۔ تہٕ مے وُچھ ہر وزہ
بُلبُل برابر ڈوٚٹھ آلِس منز بہتھ تیمر تیہِ تس زن ژٕمیومُت۔ تیمرہ آدرِ رود شرانہ منز

ہیٖر بوٗن سٕرۍ گوٗمُت آسہِ طوٗفانس پان بچاونہِ دِتھ۔ یِکھہٕ زٕ ڈٕنٹھ۔ تہٕ یمَن ٹٲل پیٚنٛژن نکہِ، لوٗزُک بچہ ترسےٚ ژٕشتھ یمَن ہیٚنٛنہِ حبُمک دُشنیر داتہٕ ناوان۔

امہِ دۆہہٕ دُچھ نہٕ مےٚ بلبُل آلہِ منٛز نیٖرتھ کینہ کھیوان یا بچَن آبراوان۔ دُرِ کٔہن ادس یمَن بچن آیہٕ تہٕ رٕدِلٕشہ بچادٕنک، کھیٚنہٕ خوٗ تہٕ زیادٕ ضوٗرورت۔ یتھ رٕد یُتن کھین۔ تیٚمَ فکرُ کس اوس۔

امہِ پتہٕ کوٗرُن دگرِ برونٛہٕ ٹھےٚ دۆر۔ پتہٕ دراد بلبُل آلہِ منٛز نیٖبرَ تہٕ تیٖزی سان کھین پانس زٕ ژور دانہٕ۔ تہٕ کیاہ تاڈٕ نیٚئوٗن تونتہِ منٛز تہٕ آبرِدیُن بچن۔ امہِ پتہٕ آدٲمِیِ سُند جوٗرِہ دَر تہٕ دۆہ شہٕ پے ہیتِر دۆنی تیٖز تیٖز بچہ کھیادِنی تہٕ کیاہ بچہ اسی بوٗچھہٕ ہتھِ یمَن گوٗژھ جلدےٚ کینژھاہ اندرواتُن۔

ژورِ کِمہِ دۆہہٕ صبحنس ادس کھلہٕ تاپ تہٕ ازادس دۆہس دُشنیر۔ دۆنی آسےٚ بلبُل جوٗرِہ پوٗرٕ مشقت کرِ دۆہ۔ دۆہ شہٕ دے اسی دارِ دارِ گرژھان تہٕ کینہٕ نتہٕ کینہٕ تونتہِ منٛز اِنتھ بچَن داتہٕ ناوان۔ منٛزِ ادس اکھ بلبُل ہٕبس منٛز بہان تہٕ بچَن پکھن تل رٹان۔

ازٕ تہٕ ترآدی مےٚ کینہٕ تومٕلہٕ پھٕلِ سمٕٹس بیٚہتھ۔ بلبُل آےٚ تہٕ ہیٚکِ تومٕلہٕ پھٕلِ کھیٚنِ۔ مگر ازٕ نی تِمو کینہٕ پھٕلِ تہٕ بچن تہٕ دِتک مگر کم کم۔ تاہم ادس باسان زِ ژٕ دۆہن ہندی گرژھی تھےٚ آسی بچہ تومٕل ہیٚوٗ سخت غذاہ تہٕ کم مقدارس منٛز کھیٚنس لایق گامٕتی، مگر تہٕ کرِتھ تہٕ دُچھ مےٚ زِ بلبُل اسی نہٕ تومٕلہٕ پھٕلِن زیادٕ دلٲری۔ بلکِہ اسی یِم بچَن کِمہِن ہُند غذاہ ٲنِت دِتیٚوٚت ژٕڈِ ژٕڈِر داتہٕ ناوان۔

بلبُل اسی نہایت پھُرتی سان پوٗشہِ گُلِن، کٕہِ کلِن منٛز اژان تہٕ بٕڈٕ تیٖز رفتاری سان یمَن گُلِ لنٛجن ژھارِ دِوان کٕہِمرِ رٹہٕ ہنٛز خاطرٕ۔ یِم اسی زیادٕ پہَن پوٗشِہ

گُلبن کُن گژھان تہٕ پوشن دٕنی دِدان۔ تہٕ کیاہ زِ پوشہِ گُلبن منز چھہٕ بینہٕ پوپنیرٕ ماچھ تُلرہ تہٕ ببیہِ تہ داری باہ کیمہٕ زیادٕ پہن آسان۔ یم آسی کیمہٕ رٹان تو نتہٕ منز تہٕ اُلس نشِس گژھت بچن دِدان تہٕ ببیہِ تیتھے وٕڈان نوٕ کیمہٕ آہ نہٕ خاطرٕ۔

امہِ ساتہ گوٕ مےٚ شوق زِ یہٕ دُچھک بلبُل بچہ کاتیاہ بٕڈی یتھ گاہمتیِ۔ مےٚ تھوٕ نظر یُتھ دہ شوٕے بلبُل گوٕ ڈُڈ تھ دٕ ور یہن گژھن تہٕ اَدٕ وچھ بہٕ۔ امہِ پتہٕ دِژھ مےٚ نظر، بلبُل بچہٕ آسی میانہٕ توقع خوٚ تہٕ زیادٕ بٕڈے متیِ۔ تمن آسہٕ نکٕ نکٕ وال تہٕ کمرس تہٕ کلس پیٹھ ٹُھپٹی متیِ۔

مےٚ آسی کُہر تانی ادر کُن دُچھان پانژھ سکنڈ گاہمتیِ۔ زِ مےٚ بوزٕ ٹینس کنس ستیٚ، پھُرررٕ مےٚ دِژھ نظر یہٕ ادس بلبُل یُس مےٚ کلس ستیٚ تینزی سان وٕڈیو تہٕ میانِس کنس ستیٚ کرٕان پکھن زدر ہتھ رائے یُیتھ مےٚ تتیس چھک دی تہٕ ژٕ دُس ییتھ۔

امہِ پتہٕ درائے ببیہِ زٕ ترِے دوہ لِتھے کَن۔ بہٕ ادسُس دوہ ہتےٚ صُبنس کینٹرھاہ تاپھ دِنہٕ خاطرٕ تہٕ کینٹرھا بلبلن ہنٛد کاروبار، دُچھنہٕ خاطرٕ دوہس اُتی نیٚبرٕ کینہٕ۔ یہٕ تھٕ اخبار یا کتاب تہٕ پران تہٕ مُنزی مُنزی بُلبُلن ہُندیٚن تہٕ گژھن تہٕ دُچھان۔ مگر یہندِس اُلس کُن ادسُس کم گژھان۔

بہٕ ادس وہ دٕنی اِٹھیُم دوہ تہٕ گوٕ بلبُل بچن آسی کھوٗتو منز دراہمتس اٹھ دوہ گاہمتیِ۔ بلبُل آسی وہ دٕنی گاش فوٚلنہٕ پیٹھہ دوہ لوسنس تام پننِس مصروفیتس منز لگتھ آسان۔ تہٕ گوٕ گژھن تہٕ کُنہٕ نتہٕ کُنہٕ جایہ خوراک خاص کرٕ دُرٕ زٕ تہٕ باقیے کیمہٕ تونتہٕ منز اَہنی تہٕ بچن کھینی دٕنی۔ تہٕ پیٹھے گژھن بیاکھ لاکھ اَننہٕ۔ دوہ دٕنی آسی نہٕ تم دوہس کانہٕ تھک کڈان۔ تہٕ اُلس منز تہٕ آسی بچن پکھن تل رٹنہٕ خاطرٕ کم پہان۔ بٕ رِ فآس اکھ فکر، زِ بچن گوٕ ژھرہ خوٚ تہٕ ژٕ دٕر خوراک دوہس منز دا تہٕ نادنہٕ یٚن۔ بچن تہٕ

زن کھبے کھبے پٹھرے اُس نہٕ یوان ۔ یاتہٕ بُلبُل ادرٕ خوراک ہیتھ اُکس نشِ ادس واتان بچہ اُسی گرٕدِن زیٖٹھ راوان تہٕ بڈٕ چی چی کران نہٕ خوراک رٹنس منز اکھ اکِس برونٹھہ نیرٕنچ کوشش کران ۔ زن تہٕ سیٹھاہ بو چھہٕ ہیتھی اُسی آسان ۔

ازتہٕ زدن منٛز موتہٕ زیتھے بلبُل خوراکِ کس تلاشس منز گژھن ۔ بہٕ تراوٕ اُس تمِس نظر یہ وُچھنہٕ خاطرٕ زِ بچہ کاتیاہ بڈٕ گچھ گامتی ۔ منٛز بیلہٕ وُچھ بہٕ گوس حیران زِ بچہ اُسی اُٹھنے دہ ہن منز کافی بڈے مِتی ۔ تمن آسہٕ تیر آمتر گردنہٕ تہٕ کلس اُسکھ وال گنیمتی تہٕ زیٖٹھے متی ۔ ونچہٕ بچہٕ پکھہٕ تہٕ آسکھ آمتر ۔ تہٕ تونت تہٕ زیٖٹھے متر تہٕ از اُسی تم اُچھ ہترِتھ وُچھان ۔ منٛز دہ چھ یتیمہ رفتار یم بڈان چھ تمہ حسابہ گژھی نایم دہ ہی دہ اُس کھیوان روزنی ۔ تہٕ توتہٕ بو چھہٕ ہیتی اُسنی ۔

یتیمہ لٹہٕ ترٕ، دُس بہٕ بچن یو ہوے سیکنڈ پنداہ ہرٕ وُچھان تہٕ امہ پتہ کوڈ منٛز کلی لنجو منٛز کلہ تیبر ۔ یتھے منٛز کلہ کوڈ تہٕ تیتھے وُڈیو میالس کنس ستی پھروزٕ، کران بُلبُل یتھ بو تیتن پتھ زلہٕ ۔ بلبُل سُند بالکل میالِس کنس ستی وُڈن ادس نہٕ عام وُڈ کرُن بلکہ ادس امہ ساتہٕ بلبُل گولہٕ ہندی پاٹھی تیز یوان ۔ تہٕ اگر امہ ساتہٕ یہ منٛز کلس ٹکر دی ہا ۔ اُمس اُس رفتار بیشرہ تیز آسان زہٕ دہ بہٕ گژھہ ہا یا تہٕ بیہوش یا چھوکہ لدٕ ۔ دو نی اگر بُلبُل منٛز ٹکر ادس نہٕ دِوان تمیک وجہِ ادس نہٕ یہ زہٕ یہ ادس منٛز کھوژان ۔ بلکہ ادس یہ زِ امہ ٹکر ستی داتہٕ ہا اُمس پانس تہٕ سخت چوٹ تہٕ پتیہ ہا اُسی ۔ مگر دِنی کینس ہیکہ ہا نہٕ بلبُل یتھ خطر مول ہیتھ ترکیاہ زہٕ تس ادس پننیس بچن ہندِ خاطرٕ بہٕ ریتھ قیمتس پیٹھ یتن زو بچہ راوُن نہٕ اتھ راچھہ کرنی ۔

پکاہ دِگرس باگِ ادسُس بو اُنگنس منز یتھے پاٹھی بہیتھ اُتھی منز آیہٕ

اکھ برٲر تہٕ کُھتٕر گوٚڈٕ تتھ دیوارس پیٹھ یتھ ستہٕ بُلبُل ادل واجنہٕ گوٚلاب تھرٕ اس ۔ ا
پتہٕ دُتھ برٲر دیوارٕ پیٹھہٕ تہٕ ہیوتُن آنگنَس مُشکِ ہیوان اد ریور کرَن ۔ امہٕ پتہٕ
پئیس گوٚلاب تھٔر لنجوٚ مُنٛزٕ ی بلبل اٰس پیٹھ نظر ۔ امہٕ پتہٕ گنڈٕان اُس کُن مدٲے
تہٕ ہیوٚتُن لوٚت لوٚت اوٚری کن یکُن ۔ مےٚ باسیو گوٚلاب تھرِ منز بُلبُل ادل
چھُنہٕ تیوٚ تھ تھوٚد زِہ برٲر کیاہ ہیکہٕ نہٕ کُنہِ رنگہٕ دٲتی تھے اوٚتُن بوٚ وُڈِتھُس تھوٚد تہٕ
برٲر تٕ لہٕ رآدم ۔

امہٕ پتہٕ لجٕ مےٚ فِکرٕ ۔ مےٚ دوٚپھ بُہ چھُس نہٕ زٕدرَن یہرَن بُلبُل
اٰس برد ہہٕ کنہٕ کینہٕ تہٕ حاضِر آسان ۔ کیاہ پتاہ صُبحن یا شامن یا رات کیُتھ یتیمہٕ ساتہٕ بوٚ
اتھین آسہٕ نہٕ ، مۄتہٕ دی تَن یہ برٲریمَن بچن کاہہٕ آزار ۔ بوٚ لوٚگُس یمَن بچن ہندِ
بچاوُک تدبیر سوچنہٕ ۔ مےٚ دوٚپھ بُہ کڈٕ یہٕ اول بچہٕ ہیتھ گوٚلاب تھرٕ منٛزٕ نیبرٕ ، تہٕ تھوٚ
ہچہٕ دِہ پیپٕرٕ منز ۔ اکِہ طرفہٕ تھوٚس تیوٚ تاہ گوٚڈ دیپآری صرف بُلبُل ہیکہٕ اٰزِتھ یا نیرِتھ ۔
تہٕ برارہٕ ہندِس اتٕزنس سوٚمب آسہِس نہٕ دِتھ ۔ مگر اتھین آ دخیال زِہ ادل پئنہٕ جایہٕ
ڈالُن گژھہ نہٕ جان ، کیاہ پتاہ چھُ یم بُلبُل مااتٕرنے نہٕ اَتھ پیپٕرٕ منز تہٕ کیاہ زِہ جالور
چھ سارِی شُکی آسان ۔ یتھہٕ پآٹھِی واتہٕ بچن زیادٕ ے آزار ۔ لہٰذا آج مےٚ سوٚ
اَڈ گوٚلاب تھٕر یوٚسہٕ آسہٕ دیوارس پیٹھ اٰس کھاجمٕتھ ، بوٚن تہٕ امہٕ چہٕ زیچھہٕ گنڈِی
دار لنجہٕ دٕ جیم ہیتھ باقہٕ اَجہٕ گوٚلاب تھٕر ، یتھ منز بُلبُل ادل ادس ۔ اتہٕ آے امیکی نہٕ
ترےٚ دٕرٕ یتھہٕ پآٹھی بنیاد بُلبُل اٰس اَندی اَندی اکھ حصار ہیوٚ ۔ مےٚ دوٚپھ دارٕ تہٕ مےٚ
سپُد اطمینان زِہ دہٕ نی ہیکہ نہٕ اَپآری برٲر اٰس تام داتھ ۔ کیاہ زِہ زیٹھی گنڈِی
یہٕ ہتَن لتس نیترٕہ ہیوٚی ٹھکہ نہٕ ۔ تہٕ توٚتن دِہاکس نہٕ داتہٕ نہٕ ۔ دہٕ نی ادس صرف تمٕ
ہندِ دیوارٕ طرفہٕ وَسہٕ نکھ اَندیشہٕ ۔ تمہٕ خاطرٕ زٕ ٹھ مےٚ یوٚرٕ کنہٕ بیاکھ گوٚلاب تھٕر تہٕ
کینہٕ کٕکرٕ لنجہٕ ۔ تہٕ یمہٕ دٕ جیم گوٚلاب تھٕر ، دیوارٕ طرفہٕ ۔ دہٕ نی سپُد مےٚ اطمینان زِہ

بیٚیمہِ پیٹہٕ برآرِ ہندہ بلبُل اُلس تاںٛ واتہٕ ٹنگ کھٹکہ رود نہٕ کُنہٕ طرفہٕ۔

بلبُل آلہِ خاطرٕ یہ بندوبست کرِتھ سپُد یہ تہٕ زہ وہ نیٚ رودُس نہٕ بہٕ پانہٕ تہٕ اَتھ قابُل زہ گوٗلاب ٹھرِ اندر گلہٕ ژآنِتھ دِمہٕ بلبُل اُلس کُن نظر۔ تہٕ کرِتھ تہٕ ادسُس بوٗ مُنزِ مُنزِ گوٗلاب ٹھرِ نزدیک گژھتھ دوٗری، ٹینجوٗ مُنزِ نظر دِوان۔ بلبُل بچہ اُسی ہٕنہٕ ہٕنہٕ گردن زیٹھہٕ رآدِتھ تونہٕ ہٕشراوان تہٕ آپنہٕ منگان تہٕندِ گلہٕ، گردَنہٕ، تہٕ نصف پان تہٕ امہِ علاوٕ گلس تہٕ گردَنہٕ پیٹھ تیرِ وُچھتھ ادس مےٚ اندازٕ لگان زہ یِم کوٗتاہ چھ وہ ہٕ خو تہٕ دوہ ہٕ بڈان۔ مگر ییتھےٚ مےٚ اَتہِن یہٕنوٗتھ کھنڈ گژھان ادس، تیٚمتھےٚ اُسی بلبُل دِیوارس تہٕ گُلِ ٹینجن پیٹھ بِہتھ بڈِ چرِ دچرِ دِکران تہٕ سیٚتی میانہٕ کَنہٕ ستہٕ ڈُڈو کرِتھ، پھرِ رادٕ کران تہٕ مےٚ اُلس نکھہ وہ دِنہٕ روزنَس خلاف تنبیہ کران تہٕ بہٕ ادسُس چل چل پوٗتھ ژلان۔

بلبلن ہُند بچن بچن تام خوٗراک واتہٕ نادِتس منز ادسُس بہٕ یُہند اَکھ عجیب وٕطیرِ وُچھان۔ یِم بیٚیلہِ تو نتہٕ منز کاہٕنہ کیوٗم یا بیٚیشہ کینہ انان اُسی۔ یِم اُسی نہٕ یہ بچن آپراونہٕ خاطرٕ سیٚود وےٚ اُلس کُن گژھان۔ بُلِ کہٕ اُسی ادرِ ییتھ گوٗڈ کِکرٕ گُلِ یا دیرِ گُلِ چرِ ٹینجہٕ اَکس پیٹھ بِہان۔ تمہٕ پتہٕ منَٹ جوراہ گژھتھ تارہ بازِ پیٹھ بِہان۔ اَتہِن تہٕ اَکھ زٕ منِٹ ٹھہٕران۔ پتہٕ بِہان دِیوارس پیٹھ، تہٕ تھک دی دی تِتھ پوشہٕ گلس پیٹھ بِہان ییتھ ستیٚ آلہ چھ گوٗلاب ٹھرٕ واٹھ ادس کرِتھ۔ امہِ پتہٕ گوٗلاب ٹھرِ منز اُژِتھ بچن خوٗراک آپراوان۔ ادرِ نیرِتھ بیٚیہ گوٗڈ دِیوارس پیٹھ بِہان، پتہٕ تارِد پیٹھ تہٕ بیٚیہِ دماہ دِتھ وُڈان، بیٚیہِ خوٗراک انہٕ خاطرٕ۔ بوٗ ہیٚکہ نہٕ وُنِتھ۔ زہ بلبلن ہُندہٕ وٕطیرِ ادسہٕ۔ پرٕ دِتھ ساتہٕ آسان کیٚنہٕ صرف تمہٕ وِزہ ییٚمہٕ ساتہٕ بوٗ مےٚ یِن کُن مدآےِ گنڈِتھ ادسُس آسان۔ شایدٕ اَدِ خاطرٕ یُتھ نہٕ وہ پرس سیدِ سیٚود پتہٕ چلہٕ زِ۔ اَپارِ ی چھُ یُہند ادل۔

اکہ دوہہ ییٚلہِ بو بُلبُلن ہندِس کارس حسبِ معمول بُنٛتھ اوسُس گومُتھ، متےٚ باسیوٚ زَن تہٕ اَکھ بُلبُل متےٚ کُن مخاطب سپدِتھ ونٛنہٕ لوٚگ، "کیاہ سا آہے ژٕ تےٚ پھےٚ ناکاہنہٕ کاراہ باراہ۔ ژٕ کتھ چھکھ بُنٛتھ آسان گومُت تہٕ آسہِ چھُکھ دوٚہہ دوہ ژٕ ژٕراں آسان۔ اٰسی کیاہ کانٛہہ مدارٕی کھیل یا بازیگار تماشہِ چھا ہاوان۔ اٰسی چھا بینٛنہِ بچہ کھیاوان تہٕ پالان۔ کیاہ تُہی انسان چھوک نابینٛنہٕ بچہ کھیاوان تہٕ پالان، توہہ تہٕ چھا ییتھےٚ یا کٔھٹہِ کانٛہہ ژٕ ژٕراں آسان۔ آسہِ گیٔ غلطی، چانہِ نظر سیوٚد بنوواول تہٕ بچہ کڈٕی۔ توٚے چھُکھہ ژٕ اَسہِ ہرسا تہٕ پریشان کران آسان۔

بے شک اگر بُلبُل بولنس یا کُنہِ طریقہِ بینٛنہٕ کتھ متےٚ ستانی واتہٕ نادنس قابِل آسہِ ہَن۔ تِم مادہ ہَن ضرور متےٚ یہ کتھ۔ اٰسی انسان چھنہٕ ہرگز یہ کتھ پسند کران زہ آسہِ روزِ کانٛہہ ژٕرژہٕ۔ تہٕ کیاہ کانٛسہِ دوہ پرٕسند ژٕ ژٕراں چھُ اٰخرس باعثِ آزار بنان۔

اَمہ پتہٕ آداکوٚہ منُی۔ یعنی اَمہِ دوہہ اٰسی بچن ہفتہ گامتہٕ ٹھولو مٔنٛز دراہتس۔ اَمہِ دوہہ تہٕ اٰس گوٚلاب تھٔر گوٚلاب فوٗلےٚ برجستہ بمشرھ تہٕ زَن تہٕ اَتھ پتہٕ ڈُتھٔر د بدل تہٕ گوٚلاہے اٰسی۔ بڈِ کٕ تہٕ بالکُل سوٚرَخ گوٚلاب۔ گوٚلاب تھُر اٰس ہیٚرہ ییٚتھہ بوٚن تام کٔنی نارِ مشاٰلی ہٕشِ، نتہٕ سوٚرَخ جامہ لاگتھ یہےٚ دَ ٹھِج دُہیچ مھرنٛزِ ہِشِس۔ بُلبُل اول اوس نہٕ گوٚلابن ژٕھایہِ بوزنےٚ یوان،

امہِ دوہہ تہٕ اوسُس بوٚ آنگنس منٛز ہیتھ تہٕ اَمہِ دوہہ تہٕ اٰسی بُلبُل تہٕ یہندِ بچہ میانہِ توجہکہِ مرکز۔ اٰتھی منٛز آڈ اَدرٕ اَکھ بُلبُل توٗتہٕ منٛز اَکھ ڈٕرٕز ہیتھ تہٕ بیوٗٹھ بینٛنہِ عادتہٕ موجوٗب ماشہِ مارنہٕ گوٚڈٕ کلی لنجہ ییٹھ، پتہٕ تارہ ییٹھ، پتہٕ کھوٚت دیوارس ییٹھ تہٕ پتہٕ گوٚ گوٚلاب تھٔرہ کُن تہٕ بٕ گوٚس یہ ڈُیچھتھ حاران زہ ییٚمہِ لشہِ گوٚ نہٕ گوٚلاب تھٔرہ منٛز اٰژتھ برابر اٰلِس تام۔ ہتےٚ ڈُیچھ مگر ڈٕرٕز اٰس نہٕ اُمِس توٗتہٕ منٛز

کینژ تہٕ ستے دوچھ امایہ ڈٕرزکھیشیا اُکِ پالنس کنہٕ دآرِتھ وٕژن۔ اَمہ پتہٕ ووٚمہ ردو
مےٚ کلہٕ تہٕ بلبل اَمِس کُن نظر تراونچ کرٕم کوشش۔ ادل گوو نہٕ مےٚ نظرِ کینژ تہٕ کیاہ زِ
اَتھ اَسی بُڈی بُڈی گوٚہ لاب دولہٕ۔ مگر مےٚ وُچھ بلبل بچہٕ زٕ آلہِ مُنٛز نیرِتھ ہیتھ پوشہ
کُلی جٲے اَکِس لنجہ، یتھ گوٚہ لاب تھرہ ستے کُنے ادس کرِتھ، بیٹھ بہتھ۔

اُوہو! اَز چھ یم گوڈ بچہ اَمہ گھرہ نیرِتھ چکرس دراممتی، مے وون
ہناہ بڈِ پہن پالنس ستی۔ اَڈ تام اوس نہٕ مےٚ بالکل توقع زہ یِتی نہٕ دوہ ہن منٛز گژھن
یِم بچہ آلہِ منٛز نیرِتھ لنجہ بیٹھ بہنس قابل۔ مگر تم اَسی دراممتی۔ تِوے ییوٚ نہٕ از بلبلس
یِمن خوراک دِنہٕ خٲطر برابر اَلس تام گژھن۔

بلبل بچہ اَسی کُلی لنجہِ پیٹھ بہتھ۔ یِمن آسہ پوٚر پاٹھی تیٖر آمٕتۍ لو کچہ
لو کچہ پکھہ تہٕ آسکھ مگر یِمن آسکھ نہٕ تیٖر برابر کینژ تہٕ زیٹھے مٔتر۔ یِمہ تیٖر آسہ دُنہ ژھوچہ
لُٹ تہٕ نہٕ پوٚر کینژ زیٹھے مٔترہ تو نٕت اَمِس ہناہ زیٹھے مٔترہ۔ ژھوگ نہٕ آمُت کینژ
مگر ژھا لکھی آثار نموٗ دار گامتی۔ یِم اَسی زہے بچہ۔

اَما تریٚیمُ کوتھ گوو، مےٚ آو خیال تہٕ اَتھ میوٗل مےٚ ستی جواب۔
بیٚلہِ اوہ بیاکھ بلبل آو کیاہ تام تو ننہِ منٛز ہیتھ۔ تہٕ یِمن بچن نکہہ گژھنہٕ بدل گوو تہٕ ژاد
دیوارِ طرفہٕ گوٚہ لاب تھرہ اندر۔ تہٕ ہناہ گژھتھ دراد وایس۔ امہ پتہٕ وٕژھ مےٚ اَمہ
طرفہٕ گوٚہ لاب تھرہ کُن نظر تہٕ وُچھم تریٚیمُ بچہ تر۔ یہ ترِ اوس نہٕ اَلس منٛز کینژ بہتھ
بلکہ اوس تھرہ اَندری کُنی اَکِس لنجہِ پیٹھ بہتھ۔ بلبل اَسی اوہ دیوان۔ تہٕ ترٕیشہِ
دِنی بچن کینہ نتہٕ کینہ آپرٲوِتھ گژھان۔

بلبل بچہ زٕ اَسی کُلی لنجہِ پیٹھ بہتھ۔ یِم آسی کُلہ تہٕ کُلہ بلہٕ نآوِتھ۔
کانہہ حرکت کرنہٕ رٕنتے اَتھ کُلی لنجہ پیٹھ بہتھ۔ اَچھ آسکھ بند۔ باسان اوس زن
زُجو، گی یا عارِف مشغولِ حق اَسی صرف بیٚلہِ اوہ بلبل کیٚنژم یاد نہٕ ہیتھ ہی ہا۔ اَسر

بِم اُچھ مُشرِراوان، بِکھن وُپھرلے، ہِش کرِتھ، تہٕ گردن زیٹھہ رٲوِتھ تونہٕ ہشرِاوان تہٕ چِپ چِپ کرِتھ دانہٕ کھنٕس منز اکھ اکس بازی دِنٕچ کوشِش کران۔ دانہٕ کھیتھ اُسی تم اچھ وٹان تہٕ زن غور وفکرس منز بیٹھہ بوڈان بنٕتری اُسی اُچھ مُشرِاوان تہٕ تونیٚ تیسرِن منز بوزِناوِتھ یَڈ تہٕ سینس تچھان۔ یا بِکھن تَل تونہٕ سِتی کمبرَس کشان تہٕ اکھ اکس تہٕ سِتی پاٹھی بلزان۔

بُلبُل بچہٕ زِ اُسی گُلی لنجہ پیٹھ ہتھی شوبہ دِنی تہٕ لوٚبہٕ دِنی باسان زن تہٕ زٕختن ہاٚجی مہرازِ اُسی۔ سٕتی ددہٕ پھٕ اگر کانہہ زناہ بِننین بچن گِہہ میتھر کڈِتھ، رُتھ بوشاگ لاگِتھ نیٚبر کنہٕ استاد بھتو۔ امہٕ وزہ کو تاہ آسہٕ اُمی ہندِ خاطر شادِ تہٕ فخرٕک مقام یُتھی مقام ادس نٕدِ لین بلبل جو ہندِ خاطر یمو سخت جفاکشی کرِتھ بنِنی بچہٕ اتھ قابل بنادی زِ تم نیبرَن آلہٕ منز تہٕ کُلِ لنجہ پیٹھ بِہن۔

بڑ دٕس کینٕترس وقتس یہ نظارِ وُچھان۔ یِتہٕ ددٕ تِھس بہٕ تھودِ تہٕ کھوش برانہ میبر پیٹھہ تہٕ ہیوتُم اندر اژن چانے چینہٕ۔ وُتِس منز وٲتِتھ آدِ سِتے کیاہ تام خیال تہٕ دراس داپس تہٕ ہیٚوتُھس بلبل بچن برد تہٕ کنہٕ کرِ سٕرِ پیٹھ۔ بلبُل بچن ترٲوِ دم نظرہ تہٕ بنیتم تمین نو بر سام ہیٚنو۔

یُتہٕ کنہٕ سیٚنو منت ادنٕس، تہٕ تیمہٕ لنٕی بوہ چانے چینہٕ رَہتے دِتہٕ منز والیس دراس اُس یہ زہ بلبل بچہ تیمہٕ بوشہٕ کُلِ چرلنجہ پیٹھ بِہتھ اُسی تہ اُس دیوارکہ طاقچہ پیٹھ بیٹھ دینی پرآری ہند امکانی تیار آف لوانیہ پیٹھ رُدِ وُفتہ بازِ تہٕ تھوٚد۔ سٕتے ددٕ پھٕ اگر برور پی، اد تام ددہ تھ تُلنہٕ زِ آسہٕ تہٕ تمی بندہٕ خاطر کانہہ تہٕ دشوار لگہ۔ یِتھہٕ پاٹھی بنادِ سہٕ تمین ددہ شہٕ دِنی پٕتن نتہٕ نیٚنی لگہ۔ یعہ اُسی نیٚبر مہٕ لنجہ پیٹھ ہتہٕ تہٕ اتین آس تہٕ تمین کانہہ تہٕ کنڈی ارکہ لاب تھر لنہ، دلہ، بیاد خاطر

الرِ تہٕ شپ، تیلہ کیاہ بہ۔ سٕتے بیٚنو یاد بلبلن ہند ادل بیٚرن

ٹھوٗلن بچھہٕ دِین۔ دُزمِلَن تہٕ گگراین منز بچہٕ یکھن تَل ژٹینہٕ تہٕ یمَن دُشنیر واتہٕ ناوُلن۔ پتہٕ رات دوہ کیٛنہٕ کرِتھ کھیاوِنہٕ تہٕ پھانچھلاوِنہٕ، تہٕ آلہٕ منز نیبر تھلبنہٕ پیٹھ بیٛھنس قابِل بناوِنہٕ۔ یہ سورُے کوٚرہٕ یمَو امہٕ خاطرٕ زِ برورپی تہٕ دوہ لِ منٛز منزنی یَن دوہ لن بچَن کھیتھ۔ مےٚ دوٚپھ تانی روز بہٕ اَتی رٲچھ۔ ممکن چھُ شامس باگاژن یم بچہٕ واپس ژٲنِس آلِس منز۔

دِگرَ ڈوٚل تہٕ وخ اوس دوہ بوسنہٕ بروٚنٹھہٕ یہَن۔ بہٕ اوسُس بچَن کُن وُچھان۔ اکہٕ لٹہٕ دوٚتھُس بہٕ تھوٚد تہٕ گوس بچَن بالکُل نزدیک۔ امہٕ ساتہٕ آسی یم اوٚرٕ اُچھہٕ منزٕ رِتھ وُچھان۔ مےٚ نیوٚ گلہٕ یمَن زیادَے نکھہٕ۔ یمَو کرٕ نہٕ کانٛہہ حرکت تہٕ دِنہٕ یمَو نِہ میانِ بالکل تہٕ کانٛہہ نوٹِس۔ زَن نہٕ یمَو بہٕ دوٚپچھُس۔ یا اگر وُچھہَس تہٕ تہٕ یمَن اوس نہٕ دُنہٕ زانُن گامتر زہ دوست تہٕ دُشمن کیاہ گوَ۔ تہٕ خطر کتھ چھِ ونان۔

ژترتے ڈُرہ بروٚنٹھہٕ وُچھ مےٚ اکہٕ دوہ پننیٚ آنگنَس منز اکھ ہارہ بچہٕ اکس کُلس تَل۔ بہٕ لوٚگُس وُچھنہٕ زِ اَمِس ہیا کانٛہہ ہارٕ خبر ہیٛنہٕ تہٕ کھیاونہٕ۔ مگر کانٛہہ تہٕ آبہٕ نہٕ۔ مےٚ دوٚپھ شاید چھُ یہ کانٛسہٕ شری آلہٕ منٛز کڈِتھ ییتین ترووُمتھ۔ یہ بچہٕ اوس وُپھ ہیکان تُلِتھہٕ مگر وُڈِتھ اوس نہٕ ہیکان۔ بہٕ ییتھےٚ اَمِس کُن اَتھہٕ اوٚل نِنوان۔ یہ اوس گرٛدلن زیٛٹھہٕ راوان تہٕ توٚنتھ ہشرٕاوان زَن تہٕ آنیپٕ اوس منگان۔ بہٕ اوس سمس توملہٕ پھُلہٕ زہ ترےٚ توٚنتہٕ منز تراوان تہٕ یہ اوس جَل جَل نبگلاوان۔ امہٕ تلہٕ لگوٗ مےٚ (غلط) اندازٕ زِ ڈُڈہٕ منٛن جانورَن ہندی یم نکی بچہٕ چھِنہٕ ظاہر گویا ژٲنِس مٲلِس ماجہِ پرٕ ناوان۔ بلکہ بس ژھلے ہِش وُپِھتھ گرٛدلن زیٛٹھہٕ راوان تہٕ توٚنت ہشرٕاوان آنیپہٕ رٹنہٕ خاطر۔

امہٕ پتہٕ آو مےٚ اکھ عجیب خیال۔ اکھ نہٕ سپدَن واجبی خواہش گیہٕ میانِس دِلس منز بیدار۔ مےٚ دوٚپھ پتھہٕ پاٹھی مےٚ تمہٕ دوہ شہ ہارہٕ بچہٕ کھیاویوو

تتھ پاٹھۍ کھیاو، ہنکھ بہٕ یِم بلبُل بچہ تہٕ پیٚنہٕ اتھ کینژھاہ۔

مےٚ متنز یوسہٕ یہ لہر یاوِ گیہٕ یہٕ اُس سٹھاہ شدید تہٕ یتھ منز بہٕ بیپر گوس۔ مےٚ ژود نہٕ پانس تام۔ بہٕ ووتھس تہٕ گوس بلبُل بچن کُن۔ بلبُل بچو وُچھس بہٕ بگر تمو نی نہٕ بیٹھ تہٕ کانہہ نوٹس۔ زن نہٕ بہٕ بلکل تمن نکھہ ووٚ دینہٕ ادس ہے۔

ژینس یتھ غلط تاثرس تَل زہٕ یِم بچہ چھِ پانس نکھہ محفوظ ژھاے یا کانہہ حرکت وُچھتھ گردن زیٹھہ راوان تہٕ تونت وہراوان آنیہ رٹنہٕ خاطرٕ، یکہٕ نود مےٚ بنُن اتھ بلبُل بچن کُن، یہٕ وُچھنہٕ خاطرٕ زہٕ اُتھیچ ژھلے یا حرکت وُچھتھ متراوِ نہٕ یِم تونت یُتھ بہٕ یمن تو ہلہ پھلٕی ژہٕ دراو ستھۍ مےٚ بنُن اتھ بچن ہنز گُل لبنجہ کُن یکہٕ نود، اُکھ بچن تج وُچھ تہٕ دراو دیوارٕ دوٚیمہ طرفہٕ کوچہ کنی۔

مےٚ ادس نہٕ ہرگز تہٕ گمانہٕ زہٕ یہ بلبُل بچہ چھِ آتھ لایق گومت زہٕ یہ تلہٕ وُچھ یا وُڈتھ گژھہ۔ یہٕ ادس مےٚ اَمہ بروٚنٹھہ یہن یکھن واش کڈان وُچھمتہٕ لو کچن یکھن پیٹھ آسہ نہٕ وُنہٕ تمیر تہٕ برابر اتھر کینہ۔ یٚیلہٕ تمۍ دیوارٕ پیٹھہ ووٚٹھ تج تہٕ دوٚیمہ طرفہٕ دراو۔ مےٚ گیہٕ واہ وُستھ۔ مےٚ دوٚچھ یہ پیٚیہ دوٚیمہ طرفہٕ سٹر کرہٕ پیٹھ تہٕ اتھن کھیٚیشس ہوٗن یا بردر، نتہٕ تلیس کانہہ شُراتھس کیتھ تہٕ اتھ موچھہ ژھنبس مارِتھ۔

بہٕ دراس دوران درواز کنی یُتھ بہٕ یہ بلبُل بچہ انن تہٕ ژینس اَلس منز تھوٗن واپس۔ مےٚ گوٚنہٕ سہٕ سٹر کرہٕ پیٹھ کینہہ تہٕ نظر۔ بہٕ ژاس ہمسایہٕ ہندِس آنگنس منز وُنی دِنہٕ۔ اتہٕ تہٕ لوٚبُم نہٕ کینہہ۔ اما یہ کوٚتھ گو، بہٕ روٗدس۔ اُتھ منز پیٚیم ہمسایہٕ ہندِس دیوارس پیٹھ نظر تہٕ بلبُل بچہ وُچھم دیوارس پیٹھ بیٹھتھ۔

اَمہ پتہٕ ژاس بہٕ واپس ژینس آنگنس منز تہٕ کھوٚتُس مکانہٕ کس دوٚیمس پوٚرس پیٹھ یُتھ بہٕ دارہ کنی، پیارِ آتھ دیوارس پیٹھ ٹھیک پاٹھۍ

نظر اس، یہِ واہر وُچھہ زِہ امہِ پتہٕ کوٚتھ گرِزھہ یہِ بلبُل بچہ۔ تہٕ یُتھہٕ نہٕ رادِہ۔

امہِ پتہٕ تُج بلبُل بچَن بیٚیہِ وُچھہ تہٕ بیٛوٚ کھ میانہِ آنگنہ کِس کوٗلس پیٹھ
موٗجوٗد ویرِ کُلِ چہٕ اُکِس لنجہِ پیٹھ۔ رَتہ کھنڈ گرِزھت تُج اُمی بیاکھ وُچھ تہٕ کھوٚت
آنگنہ اَپارِ چھمبس منز واقع اُکِس نٕھدِس کُلِکِس نزدیک تہرِس پیٹھ تہٕ بیوٚ ٹھ
اَپارِی کتھ تام لنجہِ پیٹھ۔ وونی ادس نہٕ ممکن یہِ ڈیُھن زِہ اُکِس ڈٕ، ڈلس سوٗمب جسمِ
تھوٚن ودل یہِ بلبُل بچہِ کتیٚن چھُ گنین پنہٕ دِتھرَن ژھایہِ بہتھ۔

امہِ پتہٕ آد اکھ بلبُل اوہر خوراک ہیتھ۔ یہِ بیوٚٹھ پنتِس اُکس
پُتھرِس پیٹھ تتھ لنجہِ تَل ییتِن گوڈ بلبُل بچہِ زِہ بہتھ اُسی۔ امہِ پتہٕ ڈُڈلود یہِ سیٚوٗدے
تتھ کُلِ تہرِس کُن، یَتھ کُن ہُہ بلبُل بچہِ وُچھ تلیتھ کھسراو۔ بلبُلَن کتھہ پأٹھی کوٚڈ یہِ
نیٚک بچہ، ییٚنی ہے کالِس ڈوٗرِ پنہٕ دتھرَن ژھایہِ بد۔ یہِ کتھ اُس حاران کرن ڈبنرِ
اُچھوسِتی سہ ڈیُھن ادس محال۔ تہٕ کیاہ زِہ لیسَلہِ کُلِ لنجہِ تہٕ تمن ہُندین ادس ودلہٕ
بچہ ادس حدخوٚ، تہٕ لوٚکُٹ۔ مےٚ باسیوٚ زِہ اُچھ کاشہِ دراٰے تہٕ ما آسہ کانٕہہ گاش،
یمَن لوکٹیٚن جالوٗرن بیٚچنین بچن تام واتہٕ ناوان۔

اُتھی منز دوٚتھ گوٚ لاب تھرہ ہُند دیم بچہ تہٕ گوٚ لاب تھرِ ہنزِ لنجہِ
پیٹھہ لوٗن تہٕ بیوٚٹھ پُتھرِس پیٹھ۔ اُمی تُج نہٕ تھوٚد وُچھ کینہٕ تہٕ۔ بلکہ دراو بوٚنی
بوٚنی موٗموٗلی پأٹھی وُچھان بردٕہہ کُن۔

ییتِن پُنچس انگنس منز کرُسہ پیٹھ بہتھ یہِ سورُے کینہٕ وُچھان
اوسُس تتیٚن چھ زٕ تر درگز دور اکہِ طرفہ واہریاہ پوشہِ کُلی تہٕ کیچہِ کُلی اکھ اُکِس ستی وُٹھنہ
آمتی۔ تہٕ بدگُنی لگہ متی۔ یم چھِ بالکل بے ترتیب یعنی جنگلی طریقہ کھتمہ متی۔ اُدکنہِ
چھُ اتیٚن اکھ بوٚڈ پنہٕ دوٚچھ بنیوٚمُت۔ اَتھ پنہٕ دوہ پھش چھُ تقریباً زِ میٹر تطرہ تہٕ
منز ماگ چھُ یہِ لگ بھگ اکھ میٹر تھوٚد تہٕ بَن چھُ تیتھوٚتھ گوٚل، زِہ انسان ہیکہ نہٕ۔

وُچھتھ زہ اَتھ دٔدٕ بھِس اندر کیاہ چھُہ۔

گوٗلاب تھٕرہ ہُندِ بے دٔدیمُ بلبل بچہ لوٗادرکِنَن بہ ژادا تھو پنہٕ دوٕ بھِس منز۔ تٔمی گوس نظر دِنہٕ بہ وُچھنہٕ خاطرٕ زِہ یہ کوٗ تہ گوٗ۔ بٔ بھیوٗزس پنہٕ دوٕ بھِس اندٔ اُندکہ۔ پٔن ڈٕدُم اور لیو مگر یہ بچہ گوٗ بٔ مے لبنہٕ تہ نظر۔

اُتھی منز آدٕ دوٕیمُ بلبل اور خوٗراک ہیتھ تہ وگ اَتھ پنہٕ دٔدٕ بھِس گتھ کرنہِ۔ زان تہ اُمی بچہ اَتھ منز اژان اوس وُچھمتھ۔ یتہ ژاد لچارکہ تام اَتھ منز تہ بیوٗنتھ کھنڈ گرٕ ھتھ دراد واپس تہ بیوٗٹھ دٔلوارس پیٹھ۔

امہ پتہ دراد بلبل بچہ پنہٕ دوٕ بچہ مُنز نیشبر۔ بٔ زودس دوٕنی بنی جایہ بیہتھ۔ مے دٔوچھ کُہی تام دراد یہ امہ منز۔ تہ دوٕنی اگر بہ حرت کرٕ۔ یہ ژبیہ اورکہ تہ پتہٕ پی نہٕ اَتھ۔

امہ پتہ آدھہ بیاکھ بلبل تہ تہ بینوٗٹھ دٔلوارس پیٹھ۔ دوٕنی بچھ دوٕ شوٕ سے بلبل دٔلوارس پیٹھ بہیتھ پننس بچس کُن وُچھان۔ مگر یم چھہ بالکل متحرک زان تہ بچس کانہہ اشارہ داوان چھہ۔

امہ پتہ لوٗکھ بلبل بچہ دٔوارس کُن تہ ہیوٗتُن پننو لوکچو پکھو منزہِ تہ سیتی دٔلوارس کھسُن۔ یہ ووٗت دٔوارکس منصف تھزرس پیٹھ تہ تہ پتہ زان رٕوبہ گوٗ۔ یہ زوٗدٕ اُتی زان تہ دٔلوارس ژُمٹ ہیتھ۔ یہ زان اتبن بند گوٗ تہ نہ چھُ بیٚیہ بِن ہیوٗرکُن ہیکان کھٕسِتھ تہ نہ چھُ واپس ہیکان بوٗن ڈٕسِتھ۔ بلبُل جوڑی چھے بچس کُن وُچھان تہ آرہ کران مگر بروٗنہہ چھنہ پکان اُمس کانہہ ڈٔکھ کرنہٕ خاطر

امہ پتہ آیہ مے بیٚیہ دُتش بلبل بچہ بسندِ خاطر کینہہ کرنہٕ خاطرٕ تے دٔوپھ بوٗ کوٗنہ تُلمن یہ بچہ اَتھس کیتھ تہ گوٗلاب تھٕر منز ترادن پننس اُمس بچہ کیاہ زہ بیٚیہ آیہ نہ مے کانہہ دٔتھ لبنہٕ بیمہِ سیتی یہ بیٚیہ اُمس نکھ داتہ ہا۔ یانہ بیکہ بانہٕ یہ

لوٚ تن وآتھ بیٚیہِ دۄ پھ مےٚ اگر یہِ دیوارِ پیٹھہٕ واپس وَسہٕ ہے ، میہ اتھ
بیٚیہِ اُتھ پتہٕ دۄ پھس منز یتیمہٕ منز اُمہِ سُند واپس نیرُن محال چھُ۔

بہٕ گوس تہٕ تیزی سان پوٚکُس بلبُل بچس کُن۔ اُمہِ کرہٕ زبردست کاہنہ
کوٚشش اَمہٕ سٟتۍ ہیچ میانِس یتھ گُمانس تقویت زِ یِم بچہ اَسی ہٕ ڈُنہٕ وُڈنس
لایق گامتۍ۔

مےٚ تُل بلبُل بچہ اَتھس کیتھ۔ اُمہِ ہیوٚت بڈِ چیپ چیپ کرُن۔ تہٕ پتھے
مےٚ قدم پتھ ترِو۔ دۄ شوٚرے بلبُل وُتھۍ دیوارِ پیٹھہٕ تہٕ وُڈتنک یان بالکُل مےٚ برونہہ
کنہِ پتھرس پیٹھ دآرِتھ، مےٚ کوٚڈ بیاکھ قدم بلبُل جوٚری ترِ ڈج اُڈرِ کُن بہن تہ
ترِو وُکھ بیٚیہِ یان مےٚ برونہہ کنہِ بالکل میانین کھوٚرن سٟتۍ۔ یہِ اوس ہزار یار۔ دراصل
اَسی یِم میانۍ وتھ یتھ حال بند کرٟ۔ یتھ ہٕ بہٕ یُہند یہ بچہ ہیتھ کُن ژلہ۔

اَمہِ پتہٕ کوٚڈ مےٚ نہایت تیزی سان بیاکھ قدم تہٕ جَل جَل ترِو دُم
بلبُل بچہِ گوٚو لاب تھرِ اندر تہٕ یاہٕ دراس یتھ۔

امہِ ساتہٕ رُود نہٕ میانہِ حارآئی ہُند کانہہ حدے۔ یتھیلہِ مےٚ وُچھ زِ
اکِہ طرفہٕ اگر بلبُل جوٚرِ گوٚو یامیون وُگھیراو، ختم کوٚر تہٕ درائے یتھ۔ مگر بیٚیہِ طرفہٕ گےٚ ہٕ تِم
بالکُل تہِ تتھ گوٚو لاب تھرِ کُن یتھ منز مےٚ یُہند بچہِ ترِو ہٕ یتھ منز یِمن ہُند
اول اوس۔ ہناہ گزِ ہت وُڈے یہِ بلبُل جوٚری تتھ کُلۍ تھرس کُن، یتھ کُن گوٚو وُڈنیک
بچہ وُچھیومُت اوس۔

'یِم بلبُل کیاہ زِ گے ہٕ اَتھ گوٚو لاب تھرِ کُن'۔ یہِ زانہٕ خاطرہٕ ترآو مےٚ
گوٚو لاب تھرِ اندر نظر۔ مگر اَتہِ آو نہٕ مےٚ یہِ بلبُل بچہ لبنہٕ۔ داماہ یہِ کوٚتھ گوٚو مےٚ وِتھۍ دارِ
وِنۍ۔ مگر بلبُل بچہِ گوٚو ہٕ نظرِ کینہٕ تہٕ۔

امہِ پتہٕ دۄ پھ مےٚ سُہ تریشیم بلبُل بچہ لیُس ہٕ مےٚ گوٚو لاب تھرِ منز
نیران وُچھمُتۍ اوس۔ سُہ کوٚتھ گوٚو۔ تسندِ خاطرکوٚ ہٕ چھِ یِم بلبُل کینہٕ خوراک انان۔

یاتس کُن کو ہِنہ چھ گژھان ۔

یہ وُچھتھ ادسُس ئہ راوان زِہ بلبُل جوٗری آٚس ہِنہ ووٚنی بالکل تہٕ اَتھ گوٗ لاب تھٔر کُن گژھان، یَتھ منز تہندُ ادل ادس ۔ تہٕ یتھ منز میانہٕ حسابہٕ وُ نہ تہندی ہِنہ بچہٕ اُسی ۔ یہ کتھ آٚس ناممکن ۔ تہٕ نہٕ سپدِن واجبنی ہِنہ بلبُل گژھہٕ ہِن ہِنہ بالکل تہٕ خوراک ہیتھ اڈتِن ۔ یتھ کیاہ وَجہ ادس ۔ یہ زانُنہٕ خاطر ترآوٚ مےٚ گوٗلاب تھٔر اندر نظر مگر اَکھ تہٕ بچہٕ گوٗ ہِنہ مےٚ نظرٕ ۔ دیم کوٚتھ سنا گےٚ ۔ مےٚ ہیوتھ ووٚنی اَتھ گوٗ لاب تھٔر تہٕ بینیہٕ تتھ پوشہٕ کُلس یتھ ستیٚ اَتھ واٹھ ادس، اُنٛدی اُنٛدی پھیرُن ۔ تہٕ کُلِسنجہ ادرِ یورڈ اُلِتھ لوٗگُس پوٚتھ پھیری پھیری وُچھنہٕ ۔ ئہ گوس دلواہ کینی تہٕ تمہٕ پیٹھی ترآوم نظر گوٗلاب تھٔر تَل ژاس تہٕ ساری نےٚ لبنَن دِتم پھیری مگر کاہنہٕ تہٕ بچہٕ گوٗ ہِنہ مےٚ نظرٕ ۔ دراصل اُسی ہِنہ ووٚنی تِم اَتھ منز صرف ادس بلبُل ادل یُس ووٚنی خالی ادس ۔ بلبُل بچہٕ کیاہ اُسی گےٚ تہٕ کوتھ ژٕلی تہٕ توگ ہِنہ مےٚ زانُن ۔ حالانکہ ئہ ادسُس اَتی ووٚدٕ وُچھان تہٕ اُکس رژہٕ ادسُس ہِنہ ادرِ یورڈ وٚلہٕ مُت ۔ تہٕ ووٚنی ییلہٕ ہِنہ بچہٕ آ تہٕ اُسی تہٕ بلبُل جوٗری کیاہ کرِ ہِنہ گژھہٕ ہا اڈتن ۔ یتھ گوٚ اڈتن گژھہٕ ہِنہ رٚدستےٚ کتھہ پاٹھی تورٕ تمَن فکرہٕ زِہ تہندی بچہٕ چھنہٕ اتھن ۔ تہٕ کر تکہٕ مےٚ زانُن ۔

ووٚنی ہیوٚتھُس ئہ مویوس گژھتھ پتھر ۔ ئہ ادسُس سخت پچھتاوان ئہ ادسُس دیان زِہ یہ بلبُل دِکُنہ، چھلہٕ چھانگر کُنکھ ذمہٕ دار چھُس بوٚے ۔

اُتھی منز گوٚ اَکھ بلبُل مےٚ بردہنہ کنہٕ یاد ۔ یہ دراد بینہٕ ووٚ پھہ مُنزٕ تہٕ ہیوٚتُن اُکتھ کُن بکُن ۔ مگر اُمی سُند بکُن ادس عجیب پہن ۔ تہٕ کیاہ زِہ یہ ادس دوشہٕ وَے پکھہٕ دہرا دِتھ پکان اَمہٕ تلہٕ ادس باسان زِہ یہ چھ شاید وُڈن بیٹھ ہان ۔ مگر چھُنہٕ ہیکان وُڈتھ ۔ کوٗتھی پھٹنی یا پَر پھٹنی چھا اُتھی ونان؟ امہٕ پتہٕ دراو بلبُل ادسی کُن پہن تہٕ گوٗلاب تھٔرہٕ سیدِ سیوٚد ژاد پتھرس پیٹھ بیٚیس ۔

کچھ دٔو پھس منز۔

اکہِ لحظہٕ خاطرآ و مےٚ خیال یا وٚون مےٚ پانس تسلی دِنہٕ خاطر زِ ہ یہ چھُ دوٚیوٚ بچو منٛز اکھ۔ وۄ فِی نوگُس بٕ وُچھنہٕ یہ کرنیر آمہِ کچھ دوٚ پھ مُنٛز والِس تہٕ کیاہ زِ ہ ووہ ذٕ اوٗسُس نہٕ بٕ ہران نکھہ گرٕھنس۔

اَمہِ پتہٕ ہناہ گرٕھتھ دراو بلبُل کچھ دوٚ پھ منٛز۔ وۄ فٕی وُچھ مےٚ دارِ۔ اُمس اوس زیوٗ ٹھ ژھوگ، زٕ ہیٹھ لٹ تہٕ پور بلبُل سایز۔ یہ اوس نہٕ بچہ کینہٕ ٹٕلی کہِ اوس بچہِ جورِ منٛز اکھ۔

اَمہِ پتہٕ ہیوتھ اُمی بیٚیہِ اَکِس کُن پکُن۔ تتھے پاٹھی پکھ دِہراوِتھ پان زَن لِبتھ نادان پکہٕ ناوان۔

اَمہِ پتہٕ آو یہ مےٚ بالکُل نزدیک آمہِ پتہٕ کیاہ گوو اُمی، بٕ ونہٕ ہا ہمگر لفظ کتہِ چھِ۔ یہ اوس اکھ رقصِ بسمِل، چھو چھِ کہتر کہ تہٕ پان پٕھترِس منتھن۔ اَمہِ پتہٕ زَن اُمس بُلبلس مےٚ بردٕ ہنہ کینہِ انسان شکل گیہِ۔ یہ اوس نالہ دِوان تہٕ زَن فرٔی یاد کران۔ مگر اُمی سُند فرٔی یاد اوس نہٕ انسانَن ہندِ پاٹھی باکہ دِنہٕ۔ یہ اوس خاموش دٕ دُن۔ وُڈہٕ وٕ نی جانور چھِ صرف سہ کھ وزِہ بولان۔ دوہ کھ دِزہ نہٕ کینہٕ۔ وُچھن وٗالِس اگر وُچھن تگہِ، سُہ ہیٚکہِ سارکُہنے دوہ کھ لدِ جانورن ہُند دوٚکھ تہنزن اُچھن منز وُچھتھ۔

اَمہِ پتہٕ آو اُمی سُند دوٚیم جورِ در تہٕ بیوٗ ٹھ اُمس نش۔ زَن تہٕ دِلاسہ مدار اوسُس کران۔ گوڈنیک بلبُل سمبلیو ہیو۔ اَمہِ پتہٕ وُڈیاے تم دوشوے تتھ کُلِ لنجہِ کُن یتھ کُن تمِن ہند گوڈنیک بچہ اوس وُچھتھ گومُت۔

یوٗ زٕ دس ژیرتام اُتی۔ یوٗتانی گاش اوس تہٕ کینہٕ اوس بوزنہٕ یوان مےٚ اُمس رائے یم بلبُل تہٕ تِہندِ کٕ بچہِ ین واپس پننس اُکِس منز۔ مگر تم آے نہٕ

کینہٗ تہٕ۔

بہٕ راتھ گزٲرِ مےٚ بیقرٲری منٛز۔ امہٕ پتہٕ بُلبُل تہٕ یہنٛدی بچہٕ کتھن آسن تہٕ کتھ حالتس منٛز آسن۔ بہٕ اوسُس پریشانی منٛز یہ اوس اَکھ احساسِ جُرم یا احساسِ ندامت۔ بہٕ اوسُس ہنہٕ کٔنہ تہٕ وزہ پیٹھہٕ ان زِ یمن گوٚ تہٕ کٔنہٕ زٕنگہٕ آزار واتُن۔ سُہ تیامیانہٕ اَتھہ۔ مگر مےٚ اوس یہ خیال سخت ستادان زِ یمن بٔچن آیہِ ناش کرُنکھ ذِمہ وار بنیوس بوٚے۔

انسان چھُ پیٹھہٕ ان بنٛنہٕ "عقلہٕ" تہٕ تگن گرٕی ستیٚ کٔنہٕ ساتہٕ یمن لوکٹین جانورن فٲیض واتہٕ ناوٕن۔ مگر یہ تہِ چھُ سُترادان۔ زِ یو سپدٕ زٕنٛگی تہٕ تگن گرٕی یمن لوکٹین یا بڈین جانورن بکار چھےٚ آسان۔ سو چھےٚ یمن اندر پوٗرِ پوٗرٕ موجوٗد آسان۔ تہٕ انسان سُند اتھہ چھُ آخرس یہندِ خاطرٕ باعثِ آزار بنان۔

یگاہ وٕ تھسُ بہٕ گاش فولنس ستیٚ، تہٕ گوٚ ڈٕ نیٖبہٕ تھےٚ گوس بلبس ہُلبس کُن۔ مگر ادل اوس از تہٕ خٲلی، تمہٕ آسی ہنہٕ اَتھ منٛز کینہٕ تہٕ واپس ہمہٕ متیٚ۔

بہٕ رُودُس واری یاہس کاٚس اُتیٚ۔ نےٚ دوٚ دنہٕ اوہ لیور ڈُنی دِوان۔ گھنٹہٕ تارٕ گرٕ ھتھ ڈُچھ مےٚ اَکھ بلُبن گٔلبین منٛز گوٚ ڈٕنیٖ یا ٹھی خوراک تلاش کران۔ پوتس لوٚب تمۍ کیاہ تام تہٕ نیوٗن تو تہِ منٛز تلیتھ تہٕ تھی گٔژ سنٛجہ کُن، یتہِ کُن سُہ اَکھ بچہ کالہٕ ڈٕ ڈِتھ گیاد۔

اَمہٕ پتہٕ گےٚ ہنہٕ مےٚ بُلبُل تہٕ تہندی بچہٕ کتیٖشرن دہن کینہٕ تہٕ نظرٕ، پتہٕ گوٚ ہنتہٕ کھنڈ تہٕ یہ اوس مٔی رُپتک ہتیم دہ ۵۵۔ اَمہٕ دوٚہہ ڈُچھ مےٚ بلبُل بنس آنگنس منٛز اُکس گُلس کُن خوراک ہیتھ ڈٕشان۔ مےٚ ڈُچھ وارٕ تہٕ

امہِ کلہِ چھ اُکس لنجہ پیٹھ وُچھم زٕ بابُل بچہ۔ ترییٖم گوٚ ہنہ ےٚ کینہ تہ نظر۔ سہ اوس نہٕ ظاہر کینہ تہٕ بُلبُل بچہ آمُت۔ دوہ ژٕ اَتھ قابل گامت زٕہ تہِم ہیکہ ہن بُلبُل جورِ یعنی پیٚنس ماٚلِس ماج، ہمتہِ لنجہ پیٹھ لنجہ تانی وُچھتھ۔

امہِ پتہ تہٕ ادُس یہ مشری منزی بُلبُلن ہندس خالی مرس کُن نظر تراوان۔ دوہ ژٕ اُس مےٚ بیاکھ دوہ مید، مےٚ اوس خیال زِ بُلبُل جوٚری آسہ اُکس نوٚیس بچن ہندی زٕ پوٚرِ کڈان۔ امابوٚزیہِ کتھ تہ آیہ میانس مشاہدس منز زِ بُلبُل چھ بہ حیثیت مول موج بڈٕ ذِمہ دار آسان۔ تہٕ یوتتہ تانی نہٕ تہندی بچہ پوٚرِ پور پٚتن خوراک تلاش کرنس لایق گژھن۔ تو تانی چھ نہ تِم تمن تراوان۔ تہ برابر چھ تمن خوراک دِتہٕ ناوال روزان۔ تاہم چھ تِمہ پتہ تِمن زبردستی پانس نِش الگ کرِتھ، پنن خوراک پانہٕ ژھانڈنس پیٹھ مجبور ییوان کرنہٕ۔

مےٚ اُس راے ییٚلہِ دوہ ژٕ بییہِ بُلبُلن ٹھوٚل تراونہٕ۔ وخ داتہ تمن بییہ بییہِ پیٚنہ آرچ ضرورت تِمہ کینہٕ گژھِ۔ کم از کم یہ ادل گو لاب تھرِ منز محفوظ روزن تہٕ یتھہٕ بُلبُل کُنہ دوہہ اَتھ منز واپس ین۔

اکہ دوہہ تراوٚ مےٚ گوٚ لاب تھرِ منز نظر امابوٚزا تہٕ وُچھم نہٕ اول کینہ تہٕ۔ ادٚن کوٚتھ گوٚ مےٚ توٚر نہٕ کینہ تہٕ فکرہ بُلبُلو نیوٚ کٹِھ تھ۔ تہٕ اوس ناممکن۔ تیلہِ کوٚتھ گو۔ یہ آس اکھ عجیب کتھاہ۔

مگر یہ راز کھُلیو مےٚ پیٹھ اَمی دوہہ، ییٚلہِ مےٚ یہ بُلبُل ادل پٚننِسے مکانس منز اُکس شوالمارہ منز وُچھ۔ اَتھ منز آسہ کوتر ٹھوٚلس سوٚ مبہ ٹھوٚلن مُشابہہ زٕ سفید پوٚ تجہ۔ یہ اوس گھرِ منزے کمٕ تانی گوٚ لاب تھرِ منز پراٚٹھ کوڈمُتھ۔ تہٕ اَتھ منز زِ سفید پوٚ تجہ برِ تھ، یہ اَکھ ڈیکوریشن پیس بنادِتھ شوالمارِ منز سجاوِتھ تھوومُت۔

مےٚ بُل بلبُل اول اَتھس کیتھ - امہِ مَنٛز بُجم پوٚ تَجہِ نیشبر - تہٕ بیمہٕ ژٕھنبم ترأوِتھ - امہِ پتہٕ جوٚر لوٗکُم تارٕ دستی یہ اول گوٚ لاب تھرٕ منٛز تھنچ جایہِ ییٚنٛن پہ گوٚڈٕ اوس - مےٚ آس نارا ے بلبُل جوٗرٕ کرہ کُنہِ ساتہٕ اَمہٕ اَلچ ضرورت بییہِ اکہِ لٹہِ محسوس -

مگر بلبُل جوٗرٕ آیہ نہٕ زاہ تہٕ پننس تتھ اَلس منٛز واپس -

یُس تم، تمہٕ دہ ہہ، ییٚلہ گوٚ لاب تھرٕ گوٚ لابوٗ ستی مالامال اُس، ترأوِتھ گیاے تہٕ کیاہ زِ تھنڈی - بچہ اَسی امہِ آلہِ مُنٛز کور تام کُن، تہٕ لِتھ گاہتی -

۲

پیٚھٹِم واقعہ پیش پیٚو پتہٕ گوٚ اَکھ وُرِہ -

میانہِ مکانک سُہ کمرٕ یتھ منٛز بہٕ شوٗنگان چھُس، چھُ میانہٕ مکانہٕ کِہ مغرب طرفہِ، ییٚمہٕ چہِ دارِ آنگار سَرس کُن کھلان چھےٚ - سوٗنتہٕ آو تہٕ اَسہِ بیٚیہٕ کمرن رنگ کرنچ ضرورت - اَوِ کِنی آو میانہِ کمرٕ منٛز سامانہٕ نیٚشبر کڈنہٕ یُیتھ کمرس رنگ بی کرنہٕ - اَتھ کامہِ لگہٕ ہتن اَکھ زٕ دوہ - تَوِ کِنی شوٗنگُس بہٕ دوٚیمِس پورس پیٚٹھ تتھ کمرس منٛز ییٚمہٕ چہِ دارِ میانِس آنگنس کُن کھلان چھےٚ - یِمن دوہن اوس موٚسم تُیتھ زِ دوہ ہلہِ اوس وُشنیر آسان تہٕ روٚتلہِ تیرٕ - اَوِ کِنی آسہ دارِ دوہ ہلہِ بند یوان کرنہٕ تہٕ راتَس کیٚتھ یلہِ یوان ترأونہٕ - اَتھ کمرس چھےٚ شیٖشہٕ دارِ مگر جالہِ دارِ چھِس نہٕ کینہٕ تہٕ

بہٕ شوٗنگس اتہٕ تہٕ صُبحنس گوٚس گاش فوٚلنس ستی بیدار - بہٕ گوس، نہٕ پأنی پانے بیدار بلکہ اَمہِ ساتہٕ مےٚ بیدار کرن واجنی اُس بلبُل بوٗلیوٚ سہ صاف، بڈِ تہٕ بییہ میٹھا نزدیک پیٚٹھہِ اُس یوان - یہ آواز اُس مختصر دتفوٚ بہترٕ برابر یوٗتُس یتھ یوان - چونکہ کمرٕ چھ، دارِ آسہ بند تَوِ کِنی

دۆپھ مےٚ یہ چھُ کستام بلبُل دارِ نیٚبر کِنۍ بولان۔ خاگہ بہٕ دراس بسترٕ مَنٛزٕ پلو لاگِتھ، دارِ ترٲوِم یلہٕ تہٕ وۄدٕ تھٔس بوزان۔

پگاہ صُبحٕنس گوس بہٕ بیٚیہِ ٲی دقیتہٕ ہشیار۔ اَز تہٕ کوٚرُس بہٕ بلبُل بولہِ بیدار۔ بہٕ ژۄدُس بسترس منٛز بِہِتھ۔ بلبُل بۄلی اُس کالہِ کی پاٹھۍ مختصر وقفو پتہٕ پوٗتس پتھ بوان۔ بولہِ ہنٛز آواز اُس اَز تہٕ صاف، ٹٕرِ تہٕ بالکل نزدیک پیٹھہٕ یِوان باسان۔ دارِ آسہٕ اَز تہٕ بند تِوٕ کِنۍ ہیکہٕ ہا نہٕ بہٕ سوٗچِتھ زِ یہ آسہِ کانہہ بلبُل کمرس اندر اژتھ بولان۔

مگر بۄلی اُس تیٚژھ صاف تہٕ ٹٕرِ تہٕ بیٚیہِ تیوٗتھ نزدیک پیٹھہٕ یوان زِ مےٚ سوٗچ زِ یہ چھےٚ کمرٕ اندرٕ رے کیپاری تام یِوان۔ وۄنۍ ہیوٚتھم مےٚ اور یور وُنی دُنی تہٕ بہٕ گوس سیٹھاہ حیران ییٚلہِ مےٚ اَکھ بلبُل پننہِ شاہدٕ گندِ نِشہِ کُنہِ تام زٕ فٹہٕ دُور فرشس پیٹھ بِہِتھ وُچھ۔ دامایہ کیپاری ژاو اندر۔ دارِ ہے بند چھےٚ؛ مےٚ دۆپھ پانس سیتۍ۔ درواژٕ تہٕ اوس اندرٕ کِنۍ بند۔ تمہٕ تلہٕ اُس یہ کتھ صاف زِ بلبُل اوس کمرس منٛز کالے ژامُتھ۔ مگر کالہِ ییٚلہِ بہٕ شوہ نگنہِ ژاس یارو تِلہٕ کو نہٕ دیتا اُمی کمرس منٛز موجود آسنک باس۔ یہ کتھ ترٕ ہنے مےٚ فکر کینہٕ تہٕ۔ بہر حال صُبحٕنس ییٚلہِ اُمس ٹیبرنیٚر نکھ دَرخ دووت اَمی ساتہٕ گویا تمُس یہٕ اُمی آلوَ آلو کرِتھ۔ یتھ یہ ووہ تھپہ تہٕ دار اُمس یلہٕ ترٲوِ۔ بہٕ دۄدٕ تھٔس تھوٚد، دار ترٲوِم یلہٕ تہٕ بلبُل وُڈیاد نیٚبر۔

اَمہِ دوہ ہہِ شامہ بروٚنہہ ییٚلہِ میانۍ لڑکی میون بسترٕ شیرتھ داپس ۆژھ۔ تمہِ وۄدن زِ پرٕ یتھ دوہ چھُ شامہ بروٚنٛہہ پہن اکھ بلبُل کمرس منٛز اژان تہٕ تالوس نزدیک دیوارس پیٹھ فِٹ کرِتھ بجلی ہندس ہولڈرس پیٹھ بِہان تہٕ اُتی رات گزاران۔

بُہ کھوٗتس نظر دِنہٕ ۔ تہٕ وُچھُم اَتھ وُنے لبہٕ پیٹھ بجلی براکیٹ کِس
ہولڈرس پیٹھ بُلبُل بِہتھ ۔ حالانکہ بُہ ژاس کمرس منٛز تہٕ تتھ لبہٕ نزدیک گوس ۔
مگر تس گوٚو نہٕ اَمہٕ سیتی کانٛہہ خللَ ۔ سُہ رُود بدستوٗر اَتی بِہتھ ۔ تمہِ اوس ظاہر زد تمت
ژاَتھ کمرس منٛز چھُ آرام کرنہٕ خاطرِ تس بیاکھ تہٕ شریک ۔ اَمہٕ دوہہ پگاہ صبحنس
وُدتھُس بُہ ژلی تہٕ اُمی ہنٛدِ آلوکرنہٕ بروٗنٛہہ ٹھے ترٲوُم دارِ یلہٕ ۔

یہ بُلبُل اوس کٕنٛہ روزِ تھ ییتھہ کمرس رات گزاران ۔ اَمہٕ سیتی سپد
میاَنس اَتھ خیالس تصدیق زِ بُلبُل چھ پُٹن اول محض ٹھوٗل تراونہٕ ، یمن پتہٕ
دِنہٕ تہٕ بچہ پالنہٕ خاطرِ بناوان ۔ یہ بُلبُل اول چھُنہٕ رہایشی کمرتتھہ باٹھی آسان ییتھہ پاٹھی
انسانن چھُ آسان ۔ یتھہ منٛز باتھ زِ پننی شرٕی ہیتھ رہایش چھ کران آسان ۔ یہ
چھُ ممکن زِ اَتھ وُن سونت آسہٕ نہٕ کٕنٛہ اوس اُمس بُلبُلس وُنہٕ پُٹن اول
تامیر کرنے یا ہیکہِ ہا یہ تہٕ اَستھ زِ اُمس . ادٕسٕے نہٕ کانٛہہ جورِ در وُنہٕ
میوٗ لمُت ۔

نزٕ دور دوہہ گرِ ہتھ آد اَتھ کمرس منٛزٕ ٹی ۔ وی تراَنہٕ تہٕ
شامس پیٹھہ شرٕی اَتہٕ ٹی ۔ دی ۔ وُچھنہٕ ۔ ٹی ۔ وی آو تتھ ہولڈرس سیدِ
سیوٗد ۔ تلہٕ کنہٕ دیوارس سیتی تھوونہٕ ، یتھ پیٹھ بُلبُل سُند مسکن اوس ۔ بُلبُل بیوٗٹھ
دارِ ٹیٹس پیٹھ ۔ اَمہٕ پتہٕ بیس دارِ ٹیٹس پیٹھ ۔ پتہٕ ژاد اَندرہ تہٕ بیوٗٹھ تاوکس
ہولڈرس پیٹھ مگر اتھن روزِ نک وار اوسُس نہٕ کینہٕ ۔ پتہٕ ہیتر ول پٹنس
ہولڈرس پیٹھ گژھن ۔ مگر ٹی وی سکرینس پیٹھ لوٗک اور یور کران وُچھتھ
تہٕ اَتھ اَندی اَندی باتھے نفر وُچھتھ گیہٕ تس گانگل ۔ سُہ بیوٗٹھ نہٕ اَتھن کینٛہہ تہٕ ۔
اَمہٕ پتہٕ دراد تہٕ بیوٹھ بنتہٕ دارِ ٹیٹس پیٹھ ۔ پتہٕ وُڈ یاو تہٕ گو کتھ تام
مرفس ، کُن ۔ اَمہٕ پتہٕ آو نہٕ سُہ دُبارٕ ژاہ اَتھ کمرس شبہ رات گزارنہٕ خاطر ۔

۳

اَمہ پیٹہٕ گوٚ بیاکھ دٔرہ

میاٮ۪ن اَنگنَس منٛز چھُ مغرب کی طرفہٕ کھو وِراند کوٚنس پیٹھ اَکھ وٮ۪رِ کُل۔ یہٕ کُل چھُ دُہنہٕ نوٚنہال یعنے پوٚرِ بوٚڈ چھُنہٕ گوٚمُت کینہٕ اَکھ موٚچر چھُ اَکہ ٹھِلہٕ خوٚبہٕ دوٚہ گن ہیوٚ۔ وٚنٛدس منٛز کرٛ اَسہٕ اَتھ کُلس شاخ تراشی۔ شاخ تراشی کرِتھ رٕدٕ یہٕ زمینہٕ پیٹھہ کہوٚ تام فُٹہ سیٹھہٕ ہَر تھوٚد۔ کُلس سٕہنٛز چھُ اَکھ دیواریُس فُٹہ تاہٕ تھوٚد چھُ۔ دیوارِ کِہٕ تاپہٕ پیٹھہ چھُ وٮ۪ہرِ کُلی کُس تہرِس تام لگ بگ ژور فُٹہ تھزر۔ شاخ تراشی کرِتھ بنیاے اَتھ کُلی تہرِس پیٹھہ موٚٹین شاخن ہندِ ین گوٚڈن تل یمے ہٕتنگ تاہٕ ہوی۔ سوٚنٛتہ دراے یمن ہٕتنگن پیٹھہ بیک جوٚشہ تہٕ یمن ہیٚترٕن مختلِف طرفو کِنی بچہ بچہ لنجہ زیٹھہٕنہ تہٕ مٹی ہُند ریٚتھ اَژوٗن تام ہیوٚد اَمہ کُلی کِس تہرِس پیٹھہ وٮ۪ہرِ لنجن ہُند اَکھ دوٚہ بٕچھ ہیوٚ۔

اپریل ختم گژھنہٕ کِس وَقتس اوٚسُس بہٕ پننہٕ عادتہٕ موجوب اَنگنس منٛز کرُسہٕ پیٹھہ بہتھ تاپھ دِوان۔ کیاہ زِ دُہنہٕ اُمس پوٚشہٕ تبرِ کینژھ ہاہ باتیے۔ دِگرِس باگرِ وُچھ مے اَکھ بلبُل گاسہٕ تلاہ توٚنٛتہٕ منٛز ہیتھ اَتھ کُلی دوٚہ پھس منٛز اژان۔ اَمہ پیٹھہٕ آدٕ اُمِرِ سُند جوٚرِ دَر بیاکھ بلبُل تہٕ گاسہٕ تُلاہ ہیتھ تہٕ ژاد اُتھ کُلی دوٚہ پھس منٛز۔ یہ کتھ ہُس دوٚہ ذٕ صاف زِ یہٕ بُلبُل جوٚرِ اُمس اَتھ کُلی دوٚہ پھس منٛز ادل ییران۔ مگر بہٕ سنیوس ہٕنہٕ اَتھ زیادٕ۔ تہٕ کیاہ زِ پرآری سُک تجربہٕ نظر تل تھوٚوتھ اوٚس مے فاصلہ کوٚرمُت زِ بہٕ کرٕنہٕ بلبلن یا بچین کُنہٕ قسمہٕ کِنہ جاہِنہٕ دَرٕن ہندِس کامہ کارس منٛز کانٛہہ تہٕ مداخلت۔ یعنی نہٕ کرٕ یمن آرام یا راحت داہتہ ناد ٹچ کوٚشش تہٕ کانٛہہ تکلیف دِنچ۔ نہٕ گژھہ یہندِس اُمِس نکہ گژھتہٕ ہمت۔ یہٕ دٔچھنہٕ زِ اَتھ منٛز کیاہ چھُ۔

یُس استعمالس منز کم چھُ یِوان۔ تاہم تراس بہٕ اَکہِ دوہہٕ اتھ باتھ رُمس منز تہٕ اورٕ ہیٚرٕ وٕلن پیٚیم دیرِ گُلی دوٚ چھَس منز نظر تہٕ شاخو منز یِمہٕ وُچھم اَکھ بلبل ہُرِس منز بِہِتھ۔ مےٚ تورٕ فِکرِ زِ یہ چھُ ٹھولن پھہہٕ دِوان۔

اَمہِ پتہٕ ہفتہ کھنڈ گژھِتھ وُچھ مےٚ بلبل جوڑا اکھ وارِ وارِ تو نتہٕ منز کیمو کرٕ یل اَنان تہٕ گُلی دوٚ چھَس منز اُژھٕ تھاوان۔ ییٚتِس بہٕ وہرِ کُلہِ گزٕ ژدہ مہرٕ دورٕ بِہِتھ اوسُس آسان، اتہِ پیٚیٹھٕ نہٕ اوس ادل بوزنہٕ یِوان تہٕ نہٕ اتھ اندرٕ بچہ۔ تاہم یِمہِ طریقہٕ بلبل متوآترٕ کیمو تو نتہٕ منز اَنِتھ اَتھ گُلی دوٚ چھَس منز اژان آسی تِمہِ تِلہٕ اوس صاف نَنان زِ وہ اتہِ آسی یِمن بلبلن ہِندی بچہ۔

اَمہِ پتہٕ گے زٕ دوہ۔ بہٕ اوسُس دُہی چہ کا بہٕ بچہٕ پیٚینی یا تھ آنگنس منز ناپھ دِوان تہٕ اتھ منز پِٹیہ مےٚ برونہہٕ کُن پتھرس پیٚٹھ نظر۔ مےٚ کُڈ ووٹھ تہٕ عرستی گیٚیم یہے دِنٕ ہِش۔ ییٚلہِ مےٚ اَتہِن پتھرس پیٚٹھ اُکس بو کٹِس جالوزٕ ہِنز لاش وُچھی۔ اُمس اوس رنگ تہٕ سایز بالکل بلبل سِنٛدی ہیو مگر پچھانٛنہٕ اوس نہٕ جَل جَل یِوان تہٕ کیاہ زِ گلہ اوس نہٕ نوٚن۔ آخرٕ کُل مےٚ لورِ کُٹھن اَکھ اَتھس کیٚتھ تہٕ دیٚتم اتھ لاشہ اورٕ ہیور پھیٚر۔ تہٕ مےٚ وُچھ اُمس اوسکھ کلے نیوٚ مُتھ تُژٹھ۔ بیٚیہ ڈُلہ نا آدمےٚ لاش اورٕ ہیور تہٕ رٕکہ تراوُ بچہ جایہِ لیٚنڈرٕ رنگ وُچھتھ تورٕ مےٚ فِکرِ زِ یہ آس اُکس بلبل ہِنز لاش۔

وہ زٕ لٹ مےٚ فِکرِ یہ زاہنچ زِ یہ چھا اَمی بلبل جوڑِ ہِنز اَکھ یِمن وہرِ دوٚ چھَس منز اُمس اندرٕ بچہ چھِ۔ بہٕ گوس بلبل اُمس نزدیک تہٕ اَتہِن وُچھم اُمس اُنڈی اُنڈی تہٕ اُتھی تِلہٕ کُنہٕ پتھرس پیٚٹھ بلبل ہِنز تیٚر

چھکرأدِتھ۔ میٚ سُپد یقین زِ یہ چھےٚ اَمی بُلبُل جورِ منٛز اَکھ سِنٛز لاش۔

اَمہِ پتہٕ تھوٚوٚ مےٚ ڈوری نظر زِ یِمن پیٛا کانٛہہ آہنیہ دِہنہٕ خاطر۔ پتےٚ ییٚہن وُچھ میٚ اَکھ بُلبُل تو ئتہٕ منٛز ڈیٚز اَکھ ہیتھ یوان۔ اَمی دِژھ یِمن ڈیٚز تہٕ ڈُڈیو۔ اَمہِ پتہٕ منٹ واہ پتہٕ گژھِہ آدبتیہِ یِھتے پاٹھی کیاہ تانی کینٛہہ ہیتھ تہٕ دیُتُن یِمن تہٕ ہیٚتِس ڈُڈیو۔ وونی اوس بُلبُل کُنیٚ رُوزتھ یِمن کھیاوان۔

دُپہرس باگی وُچھ میٚ اَکھ برآر دیٛوارِ پیٹھی یکان تہٕ میٚ تورٕ فِکرِ زِ یہِ آسہِ ہہے بُلبُل رات کُیتھ کُلی دوہ پتھس اندر اَمس منٛز یٹھنن بچن یکھن تل رٹھِتھ بِہیتھ۔ تہٕ یہ برآر آسہِ اَکھ کُلس کُھٹہِ مٹرھیٚس دیٛوارِ پیٹھہٕ صرف ژور زُٹہٕ تھوٚوٕ چھ۔ پتہٕ آسِن بُلبُلس تھف دِژمٕژ تہٕ اُمس کَلہٕ کھیومُت۔ مگر اَمہِ کیاہ زِ ادس اُمس کلےٚ یوت کھیومُت تہٕ تورٕ نہٕ میٚ فِکر۔

اَمہِ پتہٕ دِژھ میٚ بُلبُل اَمِس اَدرِ یورٕ نظر تہٕ میٚ بابیوزِ اَمِس اَندی اَندی پہٕ دیرِ کُلی لنٛجہ یِھتےٚ یِمو کٔری شاید برآرِ ہندِ خاطر وہتہٕ پٔدی فراہم بُلبُل اَمِس نام داہتہٕ ہنہ خاطر۔ وونی کٔرس روزِ بُلبُلن ہیتیِ کانٛہہ مُداخلت نہٕ کرنکھ عہد یاد۔ میٚ ژِچہ دیٛوارِ طرفہٕ لنٛجہ پیتہٕ بیٚیلہِ اَپارِ کینی بُلبُل اَمِس کُن نظر تراوِم دوٚپُم میٚ کرہ بتیہِ غلطی۔ تہٕ کیاہ زِ ادل اگر اوّتانی کُلی لنٛجن ژھایہِ اوس۔ وونی دراو یہِ زیادے نوّن تہٕ دیٛوارِ طرفہٕ اوس ڈورِ سیٛود بوزہٕ یوان۔ مگر لنٛجہ ژھایہِ اَسِتھ تہٕ اوس نہٕ اَتھ کانٛہہ بچاو۔ اگر آسہِ ہنٛس تییٚلہِ کتہٕ واتہٕ ہا برآر اوّتن پتہٕ بُلبُلس نیٚیہ ہا، تمہ ساتہٕ بییٚلہِ سہٕ اَمِس منٛز بچن یٹنس پھٔرس تل رُٹِتھ اوس، تھف دِتہٕ تہٕ پھٔترِ ترادِ ہنٛس کَلہٕ ژٹِتھ۔

اَمہِ پتہ بیوٚٹھس ہٕ کُرسیہ پیٹھ تہٕ ٹوٚگس سوچنہٕ زِ بٔتین بُلبُلس

تہٕ بچن ہندِ بچاوٕ خاطرٕ کیاہ ہیکہِ بروٚنٹھہ کُن کرِتھ۔

اَمہِ پتہٕ وُچھ مےٚ اَکھ بُلبُل ژھٕفوٕ پتہٕ تہٕ تتہِ منٛز آنٛیہٕ ہیتھ یوان

تہٕ بچن دِوان۔ یُتھ آس بُلبُل جوٚری یعنی دوٕ شوٚے بُلبُل یہِ کٲم کران تہٕ اکھ

اکِس پتہٕ آنٛیہٕ ہیتھ یوان تہٕ بچن دِوان۔ وٕ ذٕ اوس اکے بلبل تنہا یہِ کوٚم

کران۔ توٚکینٛہ اوس بچن زیادٕ کالس خوراکس پرارُن پیوان۔

وٕ ذٕ ٹوٚگس ہٕ سوچنہٕ زِ مرٕن وول بُلبُل آسہِ ہانٛز کِنہ ماد۔

کینٛژن جانوٕرن مثلاً کوکرن یا ژرٕن منٛز چھُ یہ وُچھُن سہل زِ نر کُس چھُ تہٕ

ماد کوٚس چھےٚ مگر بُلبُل چھ دوٕ شوٚے نر تہٕ ماد تہٕ رنٛگس تہٕ شکلہِ منٛز ہوٕی آسان

لہٰذا چھُ یمن منٛز نر تہٕ ماد الگ الگ بدِ کڈٕن مُشکل۔ وٕ ذٕ چھےٚ یہِ زانٛیج

بنیٚو دِتھ تہٕ گوٚیہ وُچھن زِ بوٚڈ پہن سایز کُس چھُ تہٕ کم پہن کُس چھُ۔ تمام

بٔتین ذاژن ہندی پاٹھی چھُ میون خیال بُلبُل ماد آسہِ ہناہ لوکٹہٕ سایزٕ یعنی

لوکٹ پہن آسان۔ مگر بلبلن منٛز چھےٚ یہ فرق تہِ کم آسان تیٚتین اوس نہ دوٚیمُ

ہکھنہٕ تہِ یُتھ مقابلہ پی ہاکرِتھ۔ اڈکینٛہ پیٚو مےٚ سوچُن واریاہس کالس۔ مےٚ

اوس وُچھمُت زِ ڈیرہ بروٚنٹھہ زِ بٔتیلہِ سوٚ بُلبُل جوٚرِ کٕ دوٕ شوٚے موٚجود آسیٚو منٛز

اوس اَکھ، دوٚہس شنٛز منٛز آلِس اندر اژان تہٕ بچن بھرُس تل رٹِتھ یمن

وُشنیرٕ وٲتہٕ نادان۔ مگر اَز اوس یہِ اَکھ بُلبُل بچن آنٛیہٕ تہٕ ضورٕ ژٕ دِوان مگر آلِس

اندر اوس نہٕ بہان بچن بھرُس تل رٹنہٕ خاطرٕ۔ خبر یہ کوٚم ما آسہِ مادٕ ے یعنی بچن

ہنٛز موٚجی یا ژھکران۔ یٚیمہِ ساتہٕ برارِ گُلس آسہِ ہاکھسُن ہیوٚ تمُت، کُلی لنجن آسہِ

ہاضوٚزرٕ آلہِ ڈٕلہِ گومُت۔ جانوٕرن چھُ حس تیز آسان تہٕ یم چھ خطرٕ کیٛدم

ژیٚنان۔ اَمہِ ساتہٕ ہیکہ ہا بُلبُل آلہِ منٛز ژٕلِتھ تہٕ پان بچراوِتھ۔ مگر یٚیمہِ

بُلبُلن اوس نہٕ یوٚژھ مُت بچہ اُتی خطرس منٛز ترٛاوِتھ ژٕلُن ۔ توٚکینہٕ دیُت تمُو
ژنٛنیٚ پان چھپیہٕ یُتھ بچہ محفوظ روزِن ۔ یُتھ خطر چھےٚ عام طور بچن ہنٛز موٗجی
ہیکان ہیتھ ۔ یوٚ ہوٚے کینہٕ نظرِ تل تھاوِتھ کوٚر مےٚ خیال زٕ مرن وول بُلبُل
آسہِ ہاہاہ تہٕ لیُس بلتےٚ زوزِتھ بچن کھیاوان چھُ یہ چھُ نہٕ ۔ تاہم اُتھ سلسلس
منٛز سپدِ پاٹھی کینہٕ وُنن اوس مُشکل ۔

اَمہِ پتہٕ لوٚگُس بہٕ بتیہِ سوٗنچنہِ زِ بچن ہنٛد بچاو کیتھہٕ پاٹھی کرنہٕ
اُتھین اُسی آنگنس منٛز برانٛدٕ ٹینہٕ پٹہِ ژھپر ۔ مےٚ تُلی یم تھوٚد تہٕ تھوٚم دیوارس
سیتی تہِ کُلِس ٹھرِ یتھ بیٹھ بُلبُل ادل اوس ۔ ٹینہٕ پٹہِ اُسی ترٛےٚ فُٹ تھٔد
تہٕ داہ فُٹہٕ زیٛٹھی ۔ چونکہ ویرِ کُل اوس سٔتے فُٹہٕ تھوٚد، توٚکینہٕ روٗدی ٹینہٕ پٹہِ آلہِ خوتہٕ
لیُس کُلی تھرس بیٹھ اوس، ترٛےٚ فُٹہٕ تھوٚد تہٕ دٕ فُٹ دوٗرٕ برارِ ہنٛدِ خاطرٕ دیوار
طرفہٕ اُلس تانٛی واتُن مُمکن ۔ اَمہِ پتہٕ بیوٚٹھُس بہٕ اکہِ طرفہٕ وُچھنہٕ زِ بُلبُل کرِ
بچن آپنیہٕ ہیتھ ۔

اَمہِ پتہٕ آو بُلبُل کیاہ تام کیوٚم ہیتھ توٗ تہِ منٛز تہٕ بیوٚٹھ گوڈٕ کُلی
لنٛجہِ پیٹھ ۔ اَمہِ پتہٕ ووٚتھ تہٕ بیوٚٹھ دیوارس پیٹھ تہٕ ہیوٚتن اُلس کُن گژھُن
مگر وُچھتھ یہ ٹینہٕ پٹس نِش ووٚنان اوس یہ اوس واپس یِوان ۔ پتہٕ ہیوٚتہٕ
گژھان تہٕ بتیہِ یِوان واپس ۔ یی کوٚر تمُو دٕ یہ ترٛتیہِ لٹہٕ ۔ اَمہِ پتہٕ آو تہٕ بیوٚٹھ
کُلی لنٛجہِ پیٹھ بچن آپنیہٕ دِنہٕ روستُے ۔ اَمہِ پتہٕ ہیوٚتُن بیٚیس طرفس کُن پرواز کرنہٕ
خاطرٕ پکھہٕ پھٹھراونہٕ ۔

شاید اوس اَمیُک وجہ یہ زِ نیٚیلہِ بُلبُلن ٹینہٕ پٹہِ زٕ اُلس
احاطہٕ کرِتھ وُچھی لتس بدلیو ونقشہٕ ۔ ٹینہٕ پٹہِ اُسی کھیہِ لدٕ تہٕ کرٛہنی یمن اندر
اَژنس کھوٚژس زِ اَتہٕ ماگژھہ تہٕ بند ۔ بہرحال نیٚیلہِ مےٚ وُچھ زِ ٹینہٕ پٹہِ چھینہٕ بُلبُلس

آلِس تافِی گرتھ ھنس وَتھ دِوان۔ مےٚ دِژِ دوٚ شوٚوے ٹینہٕ ہٕٹیٛ پتھر دارِتھ

اَمہِ پتہٕ گوٚ بُلبُل، لُس وُنہٕ اُتی اوس تہٕ کیوٚم اوسُس تتھے کینٛہہ توٚنتہٕ منٛز تہٕ بوٚٹھ دلوارس پیٹھ۔ دلوارِ پیٹھہٕ وَدتھ تہٕ گوٚ آلِس کُن تہٕ آو واپس بجَن آنیہ دِتھ۔

شام ہیوٚتُن سپدُن۔ مےٚ اوس بوزِس وُچھمُت زِ شامہٕ برونٛہہ پہَن اوس بُلبُل آلِس منٛز اُژِتھ بچَن پیٹھ بِہان تہٕ یمَن اُنٛدی اَنٛدی ڈیٚڑ تہٕ سیٖنہٕ چہٕ تیمبرِ دہراوان تہٕ پیٹھہٕ یکبہٕ دہراوان۔ یِتہٕ راتس بچَن اِتھے پاٹھو رٹِتھ یمَن وشنیر واتہٕ ناوان روزان۔ اکہِ دوہہٕ ژیری اوس مےٚ گاش پھٔٹمُت تہٕ مےٚ تروو یہِ بُلبُل آلِس کُن تہٕ بُلبُل وُچھُم تتھے پاٹھی بچن یکھن تَل رٹِتھ اطمینانہٕ سان آلِس منٛز بِہتھ۔ میون گاش تہٕ پیوس، کلہٕ نزدیک نِتھ مےٚ نظر تہٕ ترٛاوِس۔ مگر نو تہٕ وُڈتھ نہٕ سُہ اَمہِ ساتہٕ بچہٕ ترٛاوِتھ۔

یمہٕ کتہٕ تہٕ آس مےٚ رایہٕ زِ بُلبُل پی شامہٕ بروٚنٛٹھے پہَن آلِس منٛز تہٕ بچَن رٹہٕ پننین یکھن تَل مگر تہٕ سپُد نہٕ کینہہ۔ یُہ ژوُدس پراران۔ لوٚتہ مانی اِنہٕ گٔٹہٕ تہٕ گَیہٕ تہٕ ساری وُڈوِنی جانور گَے پننین آلین منٛز۔ مگر یہِ بُلبُل آو نہٕ کینہہ تہٕ پننِس آلِس منٛز بیہنہٕ۔

دوٚ دِنی تھوائہٕ ٹینہٕ ہٕٹیٛ آلِس دولہٕ کینہہ نہٕ۔ یُہ لوٚگُس سوچنہٕ۔ خبر ژیری ماپی بُلبُل تہٕ بنیہِ دِلَس نہٕ ٹینہٕ ہٕٹیٛ آلِس نِشہِ گرتھ ھنس اتھ وَتھ مگر فرق کیاہ پییہِ تمہِ سیتی۔ اگر سُہ پی تہٕ آلِس منٛز تَس سپدِ تی یہِ اُمی ہٕشُنٛدِس جورِ درس سپُد۔ لہٰذا چھُنہٕ ٹین اِستادِ تھوٚنہٕ ورآے کانہہ تہٕ چارٕ، اگر زن بُلبُل تہٕ اُمی ہٕشُنٛدی بچہٕ برارِ ہندِ شرٕ نِشہِ محفوظ تھوٚنی چھہٕ۔

مےٚ تھوی بنیہِ ٹینہٕ ہٕٹیٛ نہٕ آلِس سیتی اِستادِ۔ رژھ کھنڈ گرتھ ھنت

دِژھ مےٚ بٔنیہِ نظر مگر بُلبُل آو نہٕ کینہہ۔ خبر یہِ رات گزارن کِتہٕ اوس سُہ بیوٚٹھمُت
اَمہِ تلہٕ آو مےٚ بٔنیہِ خیال زِ مَرِن وول۔ بُلبُل آس ماد۔ نٔریُس نیومُت چھُ
یہِ چھُ نَرٕ۔ خبر توٗے ما آو نہٕ سُہ بچن پھٔرِس تَل رٹنہِ شامس اَکِس منٛز۔
مےٚ دِژھ لورِ سٍتی اَکِس زیر۔ اَکی بچن زٕ بیٛٹھ رٔاو یکدم گردن۔
مےٚ دۆپ چھ اَکھ یاز بچہ چھ اَکھ اَکِس منٛز۔
پگاہ صُبحنس دراس بہٕ گاش پھٕٹنہٕ پتےٚ آنگنس منٛز۔ ونیکنام
اَمِس نہٕ مےٚ اَکھ بُلبُل آرِس منٛز نظر ترٛاوٕہٕ ژھ۔ مےٚ تھوٚو وٕہرِ کُلس نزدیک
سٹوٗل تہٕ کھوٚتُس اَتھ بیٛٹھ یہِ وُچھنہِ زِ بُلبُل بچہ چھا زندٕ کنہٕ رات چھ تیمہِ سٍتی
شٹھِتھ گٔامتی تہٕ موٗدی مٍتی۔ مےٚ وُچھ اَرِس اندٕر آسی ترےٚ بچہ۔ یمَن آسہ
نچہ بچہر زٕ اَدِجہ تیر اَمہٕ پکھہ تہٕ ہیٚشہ مٔٹرٕ زیٛٹھنہ مگر سٔٹھاہ کم۔ امایوٗز یم اَکِرٕ اَکھ
اَکِس سٍتی لارِتھ گٔامتی۔ یمَن اَمِس ترہشہِ وِنی کارزن پھٹٕمٕٹرٕ نہٕ گلہ اَکھ اَکِرِ سِندِس
کمبرس پیٛٹھ پیٛمتی۔ پھرِ کِہ ادٕسکھ نتھہ پٔاٹھِ کھسان باسان اوس یم چھ زُو دِوان تہٕ
وٕنی کنیٛشرن منٛٹن منٛز مَرِن یم۔ مےٚ دِژھ پینسِل سٍتی اَکِس تہٕ زٕ ترٛیٚن بٔتٕرن تہٕ مگر
اَکی تہٕ تَجٕ بہٕ گَردن تھوٗد تہٕ نہٕ کوٗرن کانہہ سور۔ بیٚیمہِ سٍتی سَنہِ ہاز یمَن منٛز چھا شاہ
کھسنہ درآے زِندگی ہندی بٔنیہِ کینہہ آثار موٗجوٗد۔
دوہ ڈٕ زٕ وُدس بہٕ پرارنہٕ زِ گرپی سُہ بُلبُل تہٕ یمَن کیاہ کرِ۔ تہٕ
کیاہ زِ اگر سُہ آنیہِ ہیتھ پی تہٕ دِی کھن، یمَن اوس بس شاہ کھسان تہٕ گردن تھوٗد
تلنیچ تہٕ آنیہِ رٹنیچ براشت۔ اَمِس نہٕ یمَن منٛز کینہہ تہٕ لبشنہِ یوان۔ خار بُلبُل آو آمہِ
پتےٚ تہٕ بیوٚٹھ وٕہرِ کُلی لنجہ پیٛٹھ تہٕ کوٗرن بچن دارٕ معاینہ۔ مگر دِیت نکھ تہٕ کینہہ۔ اَمہِ
پتہٕ کرِن تٔمہِ اَکھ زٕ ڈُو مگر یم تہٕ زٕ تھری۔
اَمہِ پتہٕ پیٚیو اَکِس تاپھ تہٕ تَمہِ پتہٕ پندٕاہ ڈٕہ منٹ گژِھتھ اَو بُلبُل

تۄشنہ منز کبوٗم ہیتھ تہٕ زٕن ٲسۍ منز دارِ کھڈ دِتیٖن ۔ پتہٕ آو کینہٕ وقفہٕ گژھت بتیہٕ اِنھنے کٔنہٕ تہٕ دِتیٖن بچن آہنیہٕ ۔ اَمہِ پتہٕ زٕ دسہٕ دقفو پتہٕ یوان تہٕ بچن آنسہٕ دِوان ۔

اَمہِ تلہٕ آس یہِ کتھ صاف باسان زِ بچہٕ اسۍ آنیہٕ رتان ۔ بُلبلن کیاہ زِدیٖت ۔ بچن ٲسۍ تاپھ بیہنہٕ پتے کینہٕ کال گژھت آنیہٕ تہٕ تۄتانٕ بہٕ کینہٕ مۍ باسیوٚ وٕگوڈٕ اسی بچہٕ تیٚر ستی نہٕ سۄتھ گامتی ۔ تم مآسۍ نہٕ آنیہٕ رٹنیٖچ ستھہٕ نھاوان ۔ پتہٕ ییلہٕ تاپھ بیوکھ تہٕ دشنیٚر ستی نوٚوزٕ وتراکھ، تہٕ بُلبلس توٚر فکر زٕ وٕنۍ رٹن یم آنیہٕ ۔ اِدہیوٚ تنکھ دیٖن ۔

اَمہِ پتہٕ زٕ دٕ بُلبل باقاعدٕ دقفو پتہٕ یوان تہٕ بچن آنیہٕ دِوان ۔ اَز اسی باسان دقفہٕ کالہٕ کہ خوٗ تہٕ زھوٚڈی بہن ۔ تہٕ بُلبل اوس دٕنہٕ بہنہٕ لگتھ بچہٕ کھیاوان منز ۔

اَمہِ پتہٕ آیہِ اَکھ نوٚو کتھاہ میانس مشاہدس منز یتھ مُیکہٕ نہٕ مۍ کانہہ گمانہٕ اوس تہٕ یتھ کُن نہٕ گوڈٕ میون توجہٕ گومتۍ اوس ۔

وۄنۍ یوٚسہٕ کتھ میانہٕ توجہٕ چ مرکز بنے یہِ، سۄ آس یہِ زِ ییلہٕ تہٕ سہٕ آنیک بُلبل آنیہٕ ہیتھ یوان اوس اَمس ستۍ اوس یوان بیاکھ اَکھ بُلبل ۔ گوڈنیک بُلبل اوس بہان گُلی لنجہِ پیٹھ، سہٕ دوٚیم بُلبل تہٕ اوس بہان اُتھی گُلی لنجہِ پیٹھ ۔ ہُسہٕ اوس گُلی لنجہِ پیٹھہٕ وُستھ رَزِ پیٹھ بہان، دوٚیُم تہٕ اوس وسان تیٚتھی رَزِ پیٹھ بہان سہٕ اوس رَزِ پیٹھہٕ وۄتھان تہٕ بہان دیوارس پیٹھ، یتہٕ اوس وۄتھان تہٕ بہان دیوارس پیٹھ ۔ پتہٕ اوس سہٕ گژھان ٲلس کُن بچن آنیہٕ دِنہٕ، مگر اَمہِ ساتہٕ اوس دوٚیُم یتھ نیران تہٕ بہان الگ اَکس گُلی لنجہِ پیٹھ تہٕ ٲلس کُن نہٕ ہرگز تہٕ گژھان مگر آرکس بُلبلس ادٕ برابر نظر رٕٹزان ۔ تہٕ ییٖتھے سہٕ بچن آنیہٕ دِتھ یوان اوس تہٕ

پُتھرِس پیٹھ بِہان پھُلِ ژارنہٕ، یِتہٕ تہٕ اوس گرٛھان تہٕ اُمِس نزدیک بِہتھ یا تہٕ
پھُٹِس ژاران یا ہُمرِ سے پاران زِ یہِ کیاہ کرِ۔ پتہٕ اوس گوڈنیک وُڈان پچھن
کرٛھ بیاکھ لاکھ اَنِنہٕ، تہٕ یہِ دوٚیِم تہٕ اوس اُمِس پتے وُڈان تِتھی طرفس کُن یتھ
کُن یتھ کُن ہُہ اوس گرٛھان۔ تہٕ ییٚلہِ سُہ آپنہٕ ہیتھ بنیہِ اوس یوان یہِ اوسُس
تِتھے پاٹھی سیٚتہِ آسان مگر ییٚلہِ سُہ اُلس کُن اوس پچھن آپنہٕ دِنہٕ گرٛھان۔ یہِ
اوس یور اَمہ ساتہٕ بڈ ولن روزان۔ مگر اَتھ منٛز تہٕ آسُس اُچھ ہُمرِ سے کُن
لگِتھ آسان۔

اَمہ پتہٕ دوٚپچھ مے اَمایہ دوٚیِم بُلبُل کتہٕ گوٚ یاد۔ کالہٕ اوس نہٕ
دوٚہس کُنہِ رنگہٕ مے کانہہ دوٚیِم بُلبُل ہُمِس گوڈنکس سیٚتہِ وُچھمت تہٕ اَز کتہٕ
آو۔ یہِ کیاہ زِ چھُ ہُمِس ژھایہِ ہندِ کِ پاٹھی پتے رُوزِتھ۔
اَتھ کِتھہٕ پچھِ اَکے وضاحت مُمکن یہِ گَیہِ یہِ زِ دوٚیِم بُلبُل چھُ
اوسُمت تنہا۔ یِمِس نہٕ کانہہ جورِ دَر دستیاب چھُ اوسُمت۔ اُمی ییٚلہِ آ ایک
بُلبُل تہٕ تنہا تہٕ جورِ دَرس ورائے چھُ یہِ لوٚگ اُمِس پتہٕ۔ دوٚنی اوس سوال زِ
دوٚلن منٛز کُس اوس نر تہٕ کوٚس ماد۔ دوٚیِمہِ سُند کم پہن سایز وُچھِت لوٚگ مے
اندازٕ زِ یہِ پچھِ ماد۔ بنیہ اوسُس بہٕ گوڈے اَتھ نتیجس پیٹھ وُچھمت زِ مَرن
وول بُلبُل اوس ماد تہٕ یُس زِندٕ روزِتھ ووٚنی کُنے زٔژن پچھن پالان چھُ یہِ
پچھُ نر۔ ہتوٚکِنی تہٕ گرٛھ ضوٗرٕ رُکی یہِ دوٚیِم ماد ے آمٕنز تہٕ کیاہ زِ جانور چھُنہٕ پننِس
ہم جِنسس یُنِن ساتھی بناوان۔
یہِ اوس مادس اول تامیر کُرنکھ تہٕ بچہ کڈُنکھ موسم۔ ییٚمہِ خاطرٕ
تَس جورِ درِ سٕنٛز ضوٗرت اوس، یُس نہٕ تَس دستیاب اوس تہٕ یہِ لچ اُمی سے
بلنٛبس پتہٕ، یُس اگرچہ بچہٕ پالنس سیٚتہِ مصروف اوس مگر تنہا اوس۔

یہ نوٗ ماد بُلبُل اَس بار بار اَمِس نَر بلبلس نِکھہ گژھِت اُمِس پانس کُن مآیِل کرنٕچ کوٗشِش کران مگر سُہ گوٚڈنیک اُدِس بالکُل لاتعلّق تہٕ یہ اُدِس ہنہٕ اُمِس کُن کنہٕ زٕنگہٕ مآیِل ۔ اَتھ چھُ وجہ زِ یِیلہِ جانوُر بچہ آسن پالان تِم چھِنہٕ توٚتانی نوٚ بچہ کٔشی کران ۔ یوٚتانی نہٕ گوٚڈنکۍ بچہ پانہٕ خوراک ژھارنس تہٕ حاصل کرنس لایق گژھن ۔

وڈٕ وٕنِہن جانورن چھِنہٕ یہ ژرُبہن خصوٗصیت آسان زِ تِم چھِ جوڑن منٛز اکہٕ ودہٕ پٔتہٕ یکان یعنی نَر تہٕ ماد ۔ یِیلہِ جوڑی برابر آسہٕ تیٚلہِ چھِنہٕ اتہٕ "ترٛیٚمس" اَزٕنٕچ گُنجائش آسان ۔ یعنی دوٚیو منٛز اَکِس ہیٚکہٕ نہٕ کانٛہہ ترٛیٚم مخالف جِنسک پانس کُن مآیِل کٔرِتھ ۔ دراصل چھُنہٕ ترٛیٚمُس بروٚنٛٹھ یِکانی ۔ اگر یِکہٕ تِم دوٚرن تَس پَتہٕ، دِگہٕ دِنس تہٕ ژٕلہِ راونس مگر یِتی ننَس اُدِس بُلبُل ہنٛدِس ورتاوس ذرا فرق ۔ سُہ گوٚ یہ زِ یِیلہِ یہ نوٚ ماد اَمِس آکِس بُلبلس نِکھہ اَس گژھان اگرچہ سُہ اوہ اُمِس مازان اُدِس ہنہٕ کینہٕ تہٕ ۔ مگر دِگہٕ دِتھ لار تہٕ اُدسُس ہنہٕ کینہٕ کران ۔

وونی اُدِس ماہلہٕ یہ زِ نوٚ ماد بُلبُل اَس پوٚتھ پھیٚری پھیٚری آلہٕ کِس بُلبُلس کُن گژھِت اُمِس پانس کُن مآیِل کرنٕچ کوٚشِش کران ۔ مگر سُہ اُدِس لاتعلّق تہٕ کیاہ زِ تِمُس آس بچہ پالنٕچ ذِمہ واری ۔ مگر بییہ طرفہ اُدِس ہنہٕ سُہ یِیمِس پَتہٕ ژٕرِتھ یا دِگہٕ دِتھ پانس نِشہٕ دوٗر ژٕلہِ راوُنٕچ کوٚشِش تہٕ کران ۔ شاید اُدِس امیک وجہ یہ زِ یہ اُدِس تنہا تہٕ جلدے بییہ ہا اُمِس نوجوِر درُنٛز ضروٗرت ۔ دوٚیمہِ طرفہ اگرچہ ماد اَمِس لار تہٕ گویا اُرلوٗر کران ۔ اَس مگر اُدِ سٕندِ آلہٕ تہٕ تتھ منٛز بچن نِشہٕ اَمِس بالکل لاتعلّق ۔ تہٕ یِیمہٕ ساتہٕ بُلبُل بچن آنہٕ دِنہٕ خاطر اَمِس کُن اُدِس گژھان یہ اَس یور کُن ڈٕلتھ کٔلِنجہ بیٚٹھ بہان مگر اتھ منٛز تہٕ یِمِس

نظرِ روزان ۔ یٖیلہِ سُہ آسہٕ دِتھ یوان اوس یہٕ اَمِس بٔنیہِ لَش سٟتۍ رلان ۔

یہٕ سِلسِلہٕ رُودٕ اَمی اَنمانہٕ چلان ۔ یوٚت تام باہ بجے دۄہَت دوت ۔ امہِ دِزِ بجہٕ مےٚ چایہِ ہُند وقت ۔ بہٕ ڈٔھس نہٕ کانٛہہ جِس بَنہٕ کھیوان بلکِہ یوٚہوٚے چایہِ پیالہٕ چیوان ۔ بہٕ ووٚدُتھس تہٕ ژٕہ واپارٕ ی تراوٕم نظر ۔ زِ دُشمن ماچھُ اَمِس اَندۍ پَکھِی کانٛہہ ۔ کانٛہہ خطرٕ نہٕ ڈُچھِت ژٕ اس بہٕ اَندر چائے چیہنہٕ ۔

چائے چیتھ دراس بہٕ جلدٕ ے نیٖبر ۔ مےٚ لُگ زیادٕ خوٚتہٕ زیادٕ پنداہ منٹ اندر ۔ نیٖبر نیٖرِتھ گوس بہٕ وۄہرِ گُلس نِشِس تہٕ اتھین کھوٚتُس سٹوٗلس پیٹھ تہٕ اَمِس اندر تراوٕم نظر ۔

یٖیلہِ مےٚ اَمِس اندر نظر پیٖیہِ مےٚ ژٕ ج کھوٚرِ تُلہٕ مٟتۍ رھٕ نیرِتھ یٖیلہِ مےٚ اَمِس مٕنز دُکُل ہے بچہٕ ڈُچھی ۔

ترٕیٚم وُوٚتھ گو ۔ ڈُچھ بچِن تہٕ آلہِ مٕنزٕ نیٖبر پیٚو ، تہٕ اوس ناممکن بچن چھہنہٕ پَکھے صِرف چھپک نِچہٕ زاوٕ جِہ تیٖر ۔ ڈُبہ کتھہٕ پاٹھۍ تُلن مےٚ تراوٕ بٔنیہِ ژٕہ واپارٕ ی نظر ۔ واہ ڈُچھم مگر برارِ مٕنزٕ شیشکھہ تہٕ اَمِس نہٕ کُنہِ ۔ مےٚ ہیٚزٕ ہا بُلبل بچن نظرِ روزٕن تہٕ اتھین نہٕ ڈٔلُن کینہٕ تہٕ مگر دوٚ ذٕ کیاہ ہٕنکہِ ہا بٔنِتھ ۔

بُلبُل آو آسہٕ ہیتھ تہٕ گو اَمِس کُن ۔ ماد بُلبُل اَسِس پتے ۔ سو بیٚٹھ یور کُن اَکس گُلِ لٔنجہِ پیٚٹھ تہٕ رُوزا آتی پیٚٹھ ۔ بُلبلس کُن ڈُچھان ہٕمۍ بُلبُلن دیُت بچن آسہٕ تہٕ بیوٚٹھ یور کُن بیٚیس گُلِ لٔنجہِ پیٚٹھ ۔ ماد تہٕ وُژھ تہٕ بیٚٹھ اَتھ گُلِ لٔنجہِ بیٚٹھ بُلبُلس نزدیک ۔ یہٕ اوس وۄ ذٕ باسان واریاہ نرمیوٗمت اَمۍ دیُت مادس بلکُل پانس نزدیک ییٚنہٕ ۔ مادن رٔلو وٕنیٚن جسم اَمۍ سٕندِس جسمس سٟتۍ ۔ کینٛژٕن کالس رُودۍ تم ییٚتھے ، پاٹھۍ اتھین جسمس سٟتۍ جسم رلاوِتھ

اَمہٕ پیٹہٕ وُتھی تہٕ وُڈیلے اُکِس طرفَس کُن۔

امہٕ پتہٕ تہٕ آو بلبُل آنبہٕ ہیتھ، مگر کانٕی زیٹھ وقفہ ترٲوِتھ تمہٕ خوٗ تہٕ یوٗ، تاہ تَس اوٗ تام لگان اوس۔ یمہٕ وقفہٕ اسہٕ دوٕ نٕی پریتھ ونِع زبیٹھان، تہٕ پریتھ کانہہ وقفہ اوس اَمہٕ برٕ ونہہ مہ وقفہٕ خوٗ تہٕ زیوٗ ٹھ آسان)۔ ییتھہٕ پاٹھۍ اوس دوٕ نٕی بچن اَسِ منٛز یتھہ کال ہیوان خوٗ راکِس پرارُن۔ ییتھِ زلن یمن تیزی سان بڑ ونہٕ جسمہٕ خاطر رژِھ پتہٕ رژِھ خوٗ راک کھننج ضوورت تہٕ ہاَل اَس۔

اکِہ لٹہٕ آو بلبل سیٹھاہ زیٹھ وقفہ ترٲ بتھ، یُس تمہٕ خوٗ تہٕ دوٕ کُن ٹُلی کِہ ترِ بے گَن اوس، یُس اُمس اَمہٕ برٕ ونہہ لوٗگمُت اوس۔ مادٕ بلبُل اَسِس بدستوٗر سیتی۔ بلبُل بیوٗ ٹھ دیوارِس بیٹھ تہٕ پتہٕ گوٗ اَسِس کُن۔ مادٕ بیٹھ بتِیس گُلی لنجہ پیٹھ تتھے پاٹھۍ اُمس نظر رُوزِتھ۔ بلبُل آو بچن آنبہٕ دِتھ تہٕ بیوٗ ٹھ دوٗر بہن درِمنِس پیٹھ۔ مادٕ وُڑِھ گُلی لنجہ پیٹھ لوٗن تہٕ بیٹھ سوٗ تہٕ اَمس نزدیک پتھرِس پیٹھ اَمہٕ پتہٕ کرٕ تمہٕ اُمس نزدیک بچن ہتھراے تہٕ پتہٕ ہتن بلبلُس گیتھ کرِنی۔ پتہٕ بیوٗن بلیِہ پتن بم تہٕ رلوٗ وُن اُمی ہندِس جسمس ستی۔ پتہٕ دُیتنس توٗنتہٕ ستی گردنہ بتھیش اَمہٕ پتہٕ وُڈیلے دوٕ شوٕے تہٕ گے اُکِس طرفس کُن۔

امہٕ ساتہٕ آو مے سوٗ کھِ موٗ کھہٕ کیاہ تام خیال تہٕ مے ترٲو گرِ کُن نظر یہِ وُچھنہٕ خاطر زِہ اَمہٕ پتہٕ کوتاہ وقفہ ترٲوِتھ پی بلبُل بچن ہندِ خاطر آنبہٕ ہیتھ۔ داہ گے، پنداہ منٹ، اوڈ گانٹہٕ، سوا دگانٹہٕ، مگر بلبُل آو نہٕ کینہٕ تہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ گے دوٕ شوٕے گانٹہٕ دوٕ ڈاہ گرٕ ھت پاد۔ آلِیا۔ بلبل بیوٗ ٹھ دیوارِس پیٹھ۔ مادٕ بیٹھ رٕزہ بیٹھ۔ مے ترٲو ہمِس بلبُلس توٗنتہٕ کُن نظر۔ توٗنت اَس بند۔ اتھ منٛز اوس نہٕ کانہہ کیوٗم، کرٕ تھل یادا نہٕ بچن ہندِ خاطر۔ اَمہٕ پتہٕ گوٗ بلبُل اَسِس کُن تہٕ بیوٗ ٹھ

ہیرِ کلی چھِ لنجہ پیٹھ۔ اَتہِ پیٹھہ نیوٗن اَمِس تہٕ بچن بغور جاَئز۔ مگر اَمِس منز
گژھہٕ رٔو ہیتے تہٕ بچن کینہٕ دِہٕ رو ہیتے آ دتہٕ بیوٗٹھ تتھۍ کُلی لنجہ پیٹھ یتھ پیٹھ
ہوٗ ماد بہتھ اَس۔

'یپتہٕ کالی آو یہٕ ادہٕ پھیپر تھ، مگر ژھوٗرُے۔ بچن کیُتھ نہٕ اَڈُن کینہٕ
توٗنتہِ منز ہتہٕ نہٕ دیُتنکھ کینہٕ۔ اَمی ماترو ویمن بچن کھیوٗن دیُن تہٕ یہٕ ماسپُدیمن
نِشہ لا پرواہ'۔ مےٚ سوٗنچ پانس ہتی۔

یہٕ وُچھہٕ خاطرٕ زِ اگر بلبُلن بچن کھیَن دیُن ترووٕ تہٕ توتہٕ چھا اَمس
آلیک تہٕ اَتھ اندر بچن ہنٛد کانہہ پرواے، گوٚس بہٕ اَرِس نِشہٕ تہٕ کھوٗتُس ٹوٗلس
پیٹھ۔ اَمہِ پتہٕ پکیہٕ لوٗڈُم بچن کُن اَتھہ۔

ماد بُلبُل رُوز قطعی بے تعلُق مگر ہُم بلبُلن تُل شور تہٕ زبردست
تشویشُک اظہار کوٚرُن۔ اضطرابس منز پھیوٗر سُہ اَکہِ لنجہٕ پیٹھٕ بیٚیس کُلی لنجہِ تہٕ
یوتانٛز ہٕ بہٕ یور کُن ڈُدلُس، اُمی سُند اضطراب ہیمیو ہُم کینہٕ۔

اَمہِ پتہٕ وُڈیاے بلبُل تہٕ گر اَکِس طرفس کُن۔ پتہٕ
ژودس بہٕ بے تابی سان پرارنہٕ۔ بہٕ ادسُس رٔژھہ پتہٕ رٔژھہ گرِ کُن نظر ترادان
تہٕ وُچھان زِ بلبُل کرٕ ہی ادہٕ بچن آپنہٕ ہیتھ۔ بہٕ ادسُس ژوٚہ پارِ نظر دِوان، مےٚ
اَس آش زِ بلبُل ژھینہٕ ہٕ یمن بچن بلکل ترٲوِتھ۔

اوڈ گانٹاہ گژِھتھ آیہٕ بیٚیہٕ بلبُل جوٗرِ تہٕ بیٹھ بجلی تارِ پیٹھ
مےٚ ترآو گوڈ نتیجہ بلبُلس توٗنتہِ کُن نظر زِ اَمی اَڈ ہٕ ادہٕ بچن کیُتھ کینہٕ کینہٕ نہٕ۔ مگر
مےٚ گیہٕ سخت مولیوٗسی، ییٚلہِ مےٚ وُچھ زِ بلبُلس اَس یمہٕ لٹہٕ تہٕ توٗنت
خالی۔

اَمہِ برونٛہہ ییٚلہِ بلبُل آو اگرچہ ژھوٗرُے ادس یعنی بچن کیُتھ اَڈُن

نہ کینہٕ ۔ مگر تو تہٕ گوٚ دہیر کلس کُن تہٕ کُلی لنجہ بیٹھہ ہیوٚتن اَلس تہٕ بجن ہُند جائیز۔
مگر ییمہٕ لٹہٕ گوٚ نہٕ سہٕ بلکل تہٕ اَلس کُن کینہٕ تہٕ ۔ دوٚنی اوس سہٕ آلہٕ تہٕ بجن نشہٕ تیتھے
پاٹھی بے تعلّق باسان، یتھہٕ پاٹھی اَمہٕ شنز ہوٚ دوٚیم ماہ جوٚرِ درآس۔

دوٚنی کیاہ بنہٕ یمن بچن تہٕ کُس کھیاوکھ، مےٚ اوس پوٚتہ پھیر
پھیری یوٚ ہوٚے خیال یوان ۔

اُتھی منز آد اکھ پوٚژھ ۔ چونکہ پوٚژھ اوس درواز س تل ووٚدنہٕ
تہٕ بُراد سُس آنگنس منز موجود ۔ لہٰذا ہیوٚ مےٚ پوٚژھ اَندر ژاُنن تہٕ اَمس ستی
اژُن ۔ مےٚ کرٕ نادٕ بُزِ ھس چاے تہٕ چاو نوٚ دُم ۔ مگر خارٕ پاٹھہ ورٕ آے سُدس نہٕ بہ
اَمس ستی ہم کلام ۔ بہ اوسُس دیان اگرٕ ے بہ کیتھ باتھ شروع کر، یہ زنہ ٹیٹھو تن۔
ہورٕ اُس مےٚ پوٚتھ فکر بلبُل بچن ہِنز زُیتھ نہٕ یمن آزار واتہٕ ۔ میانہٕ ژھو یہ ستی
گوٚ پوٚژھ بور تہٕ سہٕ ووٚتھ جلدٕ ے تہٕ دراو ۔ سہٕ ژوٚ دُکل بنداہن یادٕ ہن منٹن اَندر
تہٕ ییتِس کاتس ہیوٚ مےٚ اَمِس نِشس اندر بیٹھہٕ ہن۔

پوٚژھ دراو تہٕ بہ دور یوٚس بلبُل اَلس کُن ۔ اتھین کھوٚتُس
ستوٚ لس بیٹھ تہٕ ترآوم اَلس منز نظر۔

مےٚ گوٚ شائستہٕ خطاہ، ہیلہٕ مےٚ دُچھ اَلس اندر اوس اَکُے بچہٕ
دوٚیُم کوٚتہ گو ۔ بہ لوگُس وٕنی دِنہٕ ۔ بتیہ ترآوم ژھ وایار یِ نظر ۔ زِ برآر یا کُنہٕ
ما چھُ کُنہٕ سے طرفہٕ ۔ مگر کانٔسہٕ ۔ برارٕ ہشد نیال تہٕ اوس نہٕ کُنہٕ طرفہٕ نموٚد

دوٚہس منز اَمس نہٕ مےٚ دُور یا نزدیک کُنہٕ تہٕ کانہہ برآر نظرِ گامتُھ ۔ برارٕ درٕ ے
کُس ہیکہ ہا بچس آلہٕ منز تُلتھ ۔ دوٚنی اگر برآر چھے بچن نوان ۔ سو کیتھہٕ پاٹھی
چھےٚ اَمی وزہٕ پادٕ گژھان ییمہٕ وزہ بہ اندر اژان چھُس ۔ مےٚ دُچھ نہٕ برآر کُنہٕ

لٹہٕ کُنہِ طرفہِ ییتھ اُلِس کُن گژھنچ کوٗشش کران تہٕ مےٚ اَتین دُچھتھ لسَ میأنۍ بھوتھ گژھان تہٕ سوٗ واپس گژھان۔

بہر حال اَمہِ پیٚتہٕ چھُ وونۍ اَمِس منٛز صرف اکھ بچہٕ روزان۔ ییٚمہِ بیتہٕ چھینہٕ مےٚ کانٛہہ تہٕ وون میدر روزان ؛ اُمِس بچس پی کانٛہہ کھیاوِنہٕ۔ یہ مَربوٗ چھہِ سیتۍ یارات کیٚتھ تمِس ستی۔ اَمہِ نہٕ رأے اکیاہ چھُ ممکن یہٕ چھُس سوٗنچان۔

نیٚتین چھُ مےٚ بنٛیہِ اَکہ لٹہٕ خیال یوان زِ مَرن دِلگوڈٕ نیٚک بلبل اُمِس ماد۔ اگر سوٗ زِندٕ آسہِ ہاٗ وۆنۍ متھ تہٕ نَرآسہِ ہاٗ موٗت ہِنٛز ترادِ ہانہٕ کُنہِ صوٗرتس منٛز بچَن تہٕ اکرتس کانٛہہ ددٕیم نَرجوٗرِ دَریالس کُن مایِل کرِ ہنچ کوٗشِش کرِہا۔ سہٕ سپدِہا ناکام۔ ووٗنۍ اگر سہٕ اُمِس ستی رلِہ بانہٕ ، سہٕ سپدِ ہاتیلہٕ بچن کھیاوِنہٕ خاطر اُمِس ستی شامِل اَمہِ کتھہِ ہُنٛد چھُنہٕ کانٛہہ اِمکان زِ یُہ ہیٚکہٕ کانٛہہ سائنٛسی تجربہٕ کرِتھ ہیٚنہٕ یہ کتھ ثابت کرِتھ۔ مگر ییتھین ماملن منٛز وارِیاہ گٹھ اِنسانن ہنٛدِ وُطیٚرک مشاہدٕ کرِتھ چھُ مےٚ باسان زِ میون یہ تاثر چھُ صحیح۔ یِنیٚتین وَنہِ کانٛہہ زِ اِنسانَس تہٕ بلبلس منٛز کوٚسہ کوٚسہ کتھ چھےٚ مشترک زِ اکۍ ہنٛدِ وُطیٚرک مشاہدٕ کرِتھ پی بیٚیِس ہنٛدِ وُطیٚرک اَنداز لگاوُن مگر یُہ وَنہِ کیاہ۔

— —

ووٗنۍ ادسُس بہٕ آنگنس منٛز کرسہِ پیٹھ بِہتھ دیان ہیٚنوز اُمِس اکِس بلبُل بچس پیٚٹھ وَنہِ اُلِس منٛز موجوٗد چھُ کیاہ بنہِ ووٗنۍ۔ ووٗ میدنہٕ آسِتھ زِ ادسُس بہٕ یِراران زِ بچہٕ ہنٛز ماے ماکڈِ بلبُلس بنٛیہِ کُنہِ طریقہٕ کلہٕ تہٕ سہٕ ہیٚنیہِ اُمِس بنٛیہِ کھیاوُن۔

دِگرٕ وَنخ ڈٔڈل تہٕ شام ہیوٗتُن سپدُن۔ مگر وُنہ ادس

کاش ٹھیک پاٹھو۔

اَمہ پتہٕ آو مےٚ اَچھن گاش ہیوٗ یِیلہِ مےٚ بُلبُل جوٗرٕ بیٚیہِ اکہِ لٕٹہِ ییوان وُچھی۔ تِم بیٚٹھی یورٕ کَنہٕ اَکِس کُلی لَنجہ پیٹھ۔ مےٚ وُچھ یِیمہِ لٕٹہِ بیٚیہِ بُلبُلس توٗنٕتہٕ کُن مگر سوٗ آس خالی۔ سُہ گَو آلہِ کِس وہرِ کُلس کُن تہٕ بیوٗٹھ اَکِس کُلی لنجہ پیٹھ۔ مگر اَمِس ہتہٕ اَکھ مَنزٕ بُجیس ہیٚتِرِن نہٕ کانْہہ سام۔ اَمہ پتہٕ آو تہٕ بیوٗٹھ بیٚیہِ تَتھی کُلی لنجہ پیٹھ۔ یتھ پیٹھ تِمن ہٕنز لۄُ ماد۔ جوٗرِ دٕرِ بہتھ آس۔

اَمہ پتہٕ آے تِم اَکھ اَکِس نزدیک تہٕ زٕلاوِکھ توٗنٕتہٕ اَکھ اَکِس سٕتی۔ اَمہ پتہٕ بٕرمادن توٗنت اَمی سٕنٛزٕن تیرٕن مَنزٕ تہٕ رُدٕن س کُلَس، گرٕدنہٕ، سینَس، ٹیٚڈ تہٕ کمبرس بَہش دِوان۔ آلیٚک بُلبُل، یِیمِ زٕن تہٕ پُنٕن پان اَمی سے دو ذِ آییتَن ادس تھوٚوٕمُت، سپُد بِلکُل شانٕت تہٕ مُطمٕیِن۔

اَمہ پتہٕ وُڈٕ ماد کُلی لَنجہ پیٹھٕ یوٚن نہٕ بیٚٹھ پٕتھرِس پیٹھ اَمہ پتہٕ تلُن ہُپتھر اَکھ گاسہٕ تُل توٗنٕتہٕ مَنزٕ تہٕ ترٕوُن بیٚیہِ پٕتھر۔
وشاید ہیوٚتُن نوٚو گرٕ تعمیر کرُنکھ سٕنز سپُدُن، مےٚ دوٗن، پانَن سٕتی۔

اَمہ پتہٕ وُٹھی تِم دو شوَے تہٕ گےٚ وُڈتھ اَکِس طرفَس۔
دوہ ذٕ رٕدٕ دُس یُہ بٕئیہِ اَتھین آلہِ کِس بچہ سَنٛدِ خاطر ڈٕنٛزٕ کرنہٕ۔

دوہ لوٗسُنک وقت ووت۔ یُہ ووٚتھس تہٕ گوٚس تتہٕ وہرِ کُلس نِش یتھ پیٹھ بُلبُل اَدا، اَدس۔ یُہ کھوٚت لُتُر ہٹوٗلس پیٹھ تہٕ ترٕ آم

بلبُل اٲسی مٔنز نظر۔ اتھ مٔنزٕ وچھُم بلبُل بچہ وۄنی اکھ بہت۔ یہٕ اوس

امہ ساتہٕ تکر باسان۔ گردن اوس تھوٚد تھوٚد تھوٕرِ زٕ وار پأٹھی اوٚرٕ یور وُچھان۔

حالانکہ اُمِس اوس وۄنی ترہٕ ہیوٚ گأنٹھو خوٚتہ زیادٕ دوٚخ فاقے گوٚمُت۔ مگر

اُمِس مٔنز اوس نہٕ کانہہ سوٚ تٔر بوزنہٕ یوان۔

امہ پتہٕ وۆتھس بٕ ستۆلہ بیٹھہٕ بوٚن تہٕ تلُم اکھ دانہٕ اتھس

کیتھ تہٕ نیوُم بلبُل بچس تو نتہٕ کُن۔ اگر یہٕ تو نت ہیٚترٕ رادِ تہٕ دانہٕ رٔٹہٕ تتیلہ

دالٕن بٕ اول ہیتھ یہٕ گُلہٕ بیٚٹھہٕ تہٕ نمن پٔنٕنس کمرس مٔنز۔ اتہٕ واتہٕ اُمِس خوراکہ

علاوٕ وُشنیر تہٕ۔ مگر یُتھے مےٚ دانہٕ اُمی سٕنٛزِ تو نتہٕ کُن نیوٚ۔ اُمی ہیٚترٕ ناوٕ گردن۔

مےٚ کٔرِ واریاہ حیلہٕ مگر اُمی تھوٚو تو نت بند تہٕ کُنہٕ رنٛگہٕ مُتٕر آون نہٕ۔

دانہٕ کیتھہٕ پأٹھی ہیٚکہٕ ہسٕ بٕ دِتھ۔ مجبوٗر گٔرِ ہت وۆتھس بٕ بوٚن۔

دوہ لوسنس بأگی چھُس بٕ قہوٕ پیالہٕ چیوان۔ یُس مےٚ کیتھ

تیار آسہٕ آمُت کرنہٕ۔ مےٚ چھُ اندر اتھ اژن۔ تمہٕ علاوٕ ہیٚلہٕ دوٚنی اَنہٕ گٕژھ ہیٚترن

گرٕ ژھٕنی کیاہ کرٕ بٕ نیٚبر کُنہٕ نٕرِتھ۔

اندر اتھ نہٕ بروٚنٹھہ یُس وۄنی اہم سوال مےٚ بروٚنٹھہ کنہٕ

چھُ، چھُ یہٕ زِ بٕ تھوا وۄنی دیوارٕ طرفہٕ ٹینہٕ بیٚٹھ نہٕ اٲسی دولہٕ کنہٕ نہٕ۔ یعنی

اُمِس بچہ ہندِ خاطرٕ برارِ ہندِ شرٕ نشہٕ محفوظ تھونٛک سٕنٛز کرُن روزِیا اُمی

ہندِ خاطر جان کنہٕ ناکارٕ۔

اگر نہٕ بٕ اُمِس ٹینہٕ بیٚٹھ اٲسی دولہٕ تھوٚ، تیٚلہ پی برار ہتہٕ

اکس منٹس مٔنز نی اُمِس ختم کٔرِتھ۔ یتھہٕ پأٹھی موکلہٕ یہٕ امہ عذابہٕ نشہٕ

ییتھ مٔنز یہٕ وۄنی چھُ۔ اگر ٹینہٕ بیٚٹھ حفاظتہٕ خأطر تھوٚس، تیٚلہ شیٚنٛٹھہ یہٕ راتس

تہٕ رُمہٕ ستی۔ کالہٕ اٲسی یم ترنے بچہ، اکھ اکس ستی لأرِتھ گامتی، تہٕ یتھہٕ پأٹھی اکھ

اُکِس دُشنِہر تہٕ واتہٕ ناوان تِہُند سیتی اٰس یمٕن حالت سیٹھا خراب۔ مگر تو تہٕ اٰسی زِندٕ۔ مگر اَز چھُ یہ کیٚنٛہہ۔ تِہُند کوٚت عذاب کٔرِتھ مارِ اُمِس۔ تہٕ پتہٕ اگر یہٕ کُنہِ طریقہٕ زِندٕ تہٕ رُود تہٕ پتہٕ تونٛت مُترِتھ آشیٚس پرارُن، ییٚلہٕ نہٕ سُہ خوراک دِنہٕ دول کانٛہہ چھُ۔ یعنی عذابس وارے، زیچھرِ تہٕ پوٚتُس تی یعنی موت۔

اُمِس بچس کیُتھ کیاہ روزِ وونی جان۔ مےٚ ہیوٚکھ نہٕ کیٚنٛہہ فاصلہٕ کٔرِتھ۔

اُندرٕ چھُس بہٕ تھوٚد دام چھِوان تہٕ اَتھ مسلس پیٹھ غور کران۔ دُمُمکن چھُ یہ دیترِ اِتہر ہُند عذاب، مُمکن چھُ صُبحک تاپھ دی اُمِس نوٚو زُو۔ مُمکن چھُ زَبلبُلس پی ببیہِ اُمی شِنٛزِ مارے وو تلِتھ تہٕ سُہ ہبیہ اُمِس ببیہِ آشیہ دیُن۔ مُمکن چھُ اُمی سند نوزُک زُو پی بیچ راونہٕ؟ قہوٕ چیوان ییٚلہٕ مےٚ یِم خیال آے، مےٚ کوٚر اِرادٕ بہٕ تھوو وونی بلبُل بچس حفاظتہٕ خاطرٕ ٹینہٕ ہٹیٚ نہٕ اٰمِس دولہٕ۔

بہٕ دراس ببیہِ نیبر تہٕ گوس دیوارس نِشِن، بلبُل اٰسِ ٹینہٕ پٹیٚ نہٕ دولہٕ تھوٚونہٕ خاطرٕ۔ مگر گوڑٕ دِتھ مےٚ سٹولس پیٹھ کھٔسِتھ اٰس مثنٔز نظر۔

اول اوس خٲلی۔

اَمِہ پتہٕ رُود یہ اول خٲلی۔ تہٕ بُلبُل آو نہٕ ییٚنی نو ماد جُو ردرہتھ اَتھ مثنٔز کیٚنٛہہ تہٕ بسنہٕ شاید اوس نہٕ اِی تِنٛہِنٛز مادس دوہ پرٕ، گرَس منٛز ٹھوٚل تراونی تہٕ بچہ کڈٕنی منظور۔

پتہٕ رُود سٲری ہسے سپرٕ نس یہ اول خٲلی۔ ییٚلہِ

وَنہٕ آو، اَسہِ کرٕ بتیہ اَتھ دٕیہِ رٕکُلِس شاخ ترٲشی۔ کُلی لبخن ہستی پیٚیو
اوٚل تہٕ ٹیٚھرِس بیٹھ تہٕ ژھوٹِس ہستہِ زٕلیتھ گو ختم۔

رحمان خان ہَنبَر تہٕ بوٚ

کرِدارن ہُنٛد تعارف

ہَنبَر —— تٕلرِن ہُنٛد اکھ قسم

رحمان خان —— پرانہٕ پوٚژرِ ہُنٛد اکھ کارِ گر ڈسل

بوٚ —— داستان وَنَن وول حبیب کامران

باقے کرِدار کرن اَدن پَننٛ تعارف پانے

پرولوگ یا گوڈنِتھ

A SWARM of bees turned the Idukki dam tourist resort into a veritable battleground after some picnicking pranksters threw a lighted cigarette butt at their hive, UNI reports from Alwaye.

Some 20 picnickers were hospitalised and about 100 others had to be given first aid after the incident on Wednesday.

Some nuns who had brought schoolchildren on an excursion saved their wards from the bees with their flowing robes and other clothes while they themselves faced the brunt of the attack.

Some women fell unconscious unable to withstand the pain of the uninterrupted stings. On hearing of the attack, an excursion team from the Alwaye St. Antony's monastery rushed to the spot for an "on the spot survey" but not one of the 20 monks escaped unbitten.

Some picnickers tried to save their skins by jumping into a jeep and speeding away but the winged army pursued them for more than a kilometre.

یہٕ داستان چھُ موٚلہٕ تٕلہٕ ہَنبرن ہُنٛد تہٕ ہَنبر چھُ تٕلرِن ہُنٛد

اَکھ قسم ۔ تلرٕ ہن ہندی چھِ وارِیاہ قسم وُچھنہٕ یوان ۔ یِمَن منٛز بَبٔبَر، ڈٕھقٕرٕ، گانٛدرٕ تہٕ بتٕچہٕ کینٛہہ عام تُلرٕ بیتر چھِ ۔ ماچھ تُلرٕ تہٕ چھِ تلرٕ ہن ہُنٛدُے اَکھ قسم۔ اَمِس زانن سارٕی ۔ تہٕ کیاہ زٕ ماچھ تُلرٕ یودوَے لٔٹھ پھ چھِ دِوان تیُتھ چھِ دِوان ماچھ تہٕ ۔ کانٛہہ کانٛسہٕ ڈُنٛزٕ زٕ ماچھ نے دِہَم لٔٹھ پھ تہٕ مَتہٕ دِتَم ۔ مگر یہٕ بَبٔبَر، یُس لٔٹھ پھے یا آٹھ چھُ دِوان تہٕ ماچھ ہِ کینٛہہ اَمِ سُنٛد کیاہ ڈُپِزٕ ۔

بَبٔبَر گوٚ ہنہ بوٚمبر ۔ یِمِ سُنٛد ناو ٹیٛنٛبر زلہٕ عتہٕ ہیٛنہٕ چھُ یوان ۔ بوٚمبر چھُ کرُ ہُن آسان تہٕ اَمِ سٕنٛز ذات چھےٚ الگ ۔ اَکھ برعکس چھِ بَبٔبَر تُلرٕ ذا تھے ۔ لیحاذا چھےٚ اَمِ سٕنٛز شکل تہٕ خصلت تُلرٕ ہن ہٕنٛزے ہِش آسان ۔ ذوٚل گوٚ بتٔبَر چھُ آسان عام تلرٕ ہندِ خوٚ تہٕ بوٚڈ ہیہَن ۔ اکھ بٔبَر پالَس کُن یوان وُچھِت چھےٚ کمن کمن دلہٕ دِہرن عارفٕ زٕھٹہٕ پھٹان تہٕ اَمِ سٕنٛز لٔٹہٕ پہٕ عتہٕ چھُ گرٕھان تی، یتھ دنان چھِ بَبٔبَر دٕ تھنِ ۔

(۱)

وارِ یا ہَس کالَس آیاٰیِ مکانَس منٛز ژوزِ تھ یٔیلہٕ میٛہ جاے ژھوٹان گٔیہٕ تہٕ رُوزن مشکل سپُد ۔ مےٚ پیو نوٚوِ مکانُک حاجت ۔ مگر مےٚ یٔیلہٕ یہٕ یاد پیو تمہٕ ساتہٕ اَدَس دَرخ سیٹھاہ ژیر گومُت ۔ نہٕ گوٚ شہرَس اَنٛدی پکھ اَدَس تِہٕ ڈُپزٕ تہٕ سورُے زمین ہیٛنہٕ آمُت ۔ اگر اَدَس تہٕ کُنہٕ جایہٕ کینٛہہ خالی ژھ اَدَس حدٕ خوٚ تہٕ زیادٕ دردٕ گیوٚمُت ۔ تیار مکانہٕ ہیٛنٛچ اَمِس نہٕ کیٛنھہ کانٛہہ ۔ تِمہٕ پَتہٕ تہٕ اوُسُس بوٚ درالن پتےٚ ژُوزِ تھ زٕ میانہٕ ناٰطرٕ وُچھن کُنہٕ جایہٕ زمین ۔

آخرٕ آو اَکِہ دٕہ ہہٕ درال مےٚ گھرٕ تہٕ دٕ تم،

"دٕہ تھ حض مےٚ عتہٕ تہٕ زمینس دِہٕ نظر" ۔

"کتھن چھُے" میتے دوٚپُنس

"تِتھۍ تھِے حَض تِیتھِن زٕتے پسند چھُے"، تمۍ دوٚپ۔
دراصل اوس پتاہ زِہ بوٚہ کرٕہا زمین تِتھۍ تھِے زیادٕ پسند ہیوٚن

تِیتھِن نزدِ یکھِے کاہنہ ڈرِی یاد یاسَر آسہٕ ہا۔

سرینگر پیٹھٕ گاندربل گژھن واجنہِ بجہِ سڑکہِ پیٹھ بہ چھُ

اوٚمبر ہیرس نکھہ لوکٹے گاماہ اَکھ، یتھ ستی شہرٕ پیٹھٕ آمہٕ تتھۍ وِکینشرٕ وگرٕ اَکھ لوکٹے

مگر جان کالونی چھِے بناد ہٕترٕ۔ یتھ سارِی ہے بستی یعنے گامس کیتھ ہوٚ نوِ کالونی

چھُ اَتہِ کیتھ روزان والیو کشیرہ ہِندِس اَکس مشہور شاعر ہِندس ناوس پیٹھ یُس اَتہٕ

دفن چھُ، احمد نگر ناو تھوٚو مُت۔ دراصل واتہٕ نوٚوُس بہٕ اوٚتےُ۔ زمین یُس مےٚ تمۍ

ہوو، اوس سڑکہِ ہِندِس مغرِبی طرفس کُن۔ اَتھ اَس اَکہِ طرفہٕ بڈ سڑک تہٕ بیٚیہ طرفہٕ

اَسس آنچار سَرس پیٹھ سیوٚد نظر۔ پلاٹ کھوٚتھ میٚہ پسند تہٕ میٚہ پرُژھ دراصل

قیمت تہٕ تمۍ دوٚپ قیمت، میٚہ دوٚپُنس یوٚرہ۔

"ہاکُس سآ ہیٚتی یتھ گامس منز ییتہِ درِوگہِ بھاو زمین"، تہٕ تمۍ

دوٚپ توٚہ: "زمین ہیتوٚن حَض چھُے دَند کڈن۔ ییتہٕ پاٹھۍ دندکڈن وزِہ بہٕ چھُ

تکلیف تہٕ پتہٕ آرام داتان، تیتھے پاٹھۍ چھُے زمین ہیٚنہٕ وزِہ درِوگ باسان یا پُرزی

پاٹھۍ دروٚ گیٚ پیٚیوان ہیوٚن، مگر ڈرِہ شپہ رٕ ییتھ گژھتھ چھُ تران پلنےٚ فکرہ

زِہ مےٚ ہیوٚتھ سروٚ گیُ۔ تہٕ تہِ تھوٚکُس زٕیہٕ زمین ہاوِی آوِی زٕیہٕ یا چھُے ہٕنہ

پسند کھسان یا چھکنہٕ ہینس جگرٕ کران۔ یہ چھُے دوٚ نٕ پنُنیُم چانس، اگر نہٕ ییتہٕ ہیٚکھ

تیلہِ زان زِہ زٕ ہیکھ نہٕ کُنہٕ تہِ جایہِ"

پنُن پُتیُم تجربہٕ یاد کرِتھ، بیٹھ مےٚ دراہ ہنز یہ کتھ تہٕ آخرِ گوٚو

سوداہ۔ تہٕ پُرزی پاٹھۍ گوٚ اَتھ زمینس ڈرِہ گژھتھ قیمت تمِہ خوٚہ تہٕ دہ گن ییتس مےٚ

ہیئو ٹمٹ اوس۔

ژٔہین ہیتھ کوڈ میہ ڈبہ جو راہ ٹھکھ۔ تہ تمہ پتہ کوڈم اکِہ دہ ہنہ ہرٕدس کیتھ کُن تراوٕنکھ بناہ۔ ہرٕد چھ یوان کُن تراونہٕ خاطرٕ سارٕی وٕے خوہ تہ جان دٕخ گنٛنہٕ یادہٕ، تہٕ کیاہ زِہ دٕپان چھہٕ زہ دنہٕ تہ گنٛدہٕ بہارکہٕ شیشہٕ تہٕ۔ دٕدہٕ ہیتی چھیہ برآے دارٕ بہان، تہ کُن چھہ جاۓ رٕٹان۔ مےٚ ترود کُن تہ سارٕی دد تہ رشتہ دار گےٚ خوش تہ میہ نوٗرکھ مبارک۔

کُن تراوِتھ گو بیٚیہ ڈرہ ڈہ ڈا تہ میہ گےٚ مکانس برونٛہہ کُن یکہٕ نکِہ کو ٹھی۔ میہ اوس اکھٕ دوستن وٗدمت زہ مکانہٕ بیٚیلہٕ بناوُن آسی، گو ڈہٕ بیٚیہٕ ٹین پٔشہٕ خاطرٕ تہ ادہ ہیٚنزہ کنہٕ تہ سیرہ۔ تہٕ کیاہ زہ ٹینس چھےٚ دار یاہ صِفت۔ گوڈ نیتھی بناد ہس شٹ، تہ میٹیرٕیل کرٕکھ دارٕ دارٕ جمع۔ تہ سوٗرے تھوک اکھ متنہٕ دارٕ دٕ۔ تہ بوڈ صِفت چھےٚ ٹینس یہٕ زٕ یتی تھےٚ تھکلکھ مال تہ ہبکھ زٕنگی یا پونہٕ زٕنگ اد تیتر تھےٚ دٕیتھس پینٛتھہٕ ژھبدن تہ بیٚیو ٹھک پانس، نہٕ ماگوٚ یہٕ زہ لٔبہٕ ثور کھاج تہ پتہٕ گژھ ہوا زمال زہ پینٛتھہٕ کیاہ دِموس۔ مہٕ کرٕ اُتھی کیتھہ پینٛتھہٕ عمل، ہیٚوتم ٹین تہ داتہ نوٗدم زمینس پینٛتھ تہ کوٗڑم شبٹ اِستادٕ، امہٕ پتہٕ آیہٕ لکرٕ تہ ہیتی چھانو چو کاٹھہ تہ کھرکہٕ گرنہٕ۔ چو کاٹھہ تہ کھرکہٕ گیہ تیار تہ واٹ سیرہ تہ بلہٕ تے مصالہ۔ امہٕ پتہٕ آے ڈسل تہ ہیٚوتکھ مکانہٕ کھارُن۔ لبہٕ تہ کھتر چو کاٹھ تہ کھرکہٕ تہٕ لبجہ تہ مےٚ ہیٚترن مکانچ شکل نظرہٕ گژھنی۔ نیٚلہ پور تیار گو مےٚ وُچھ وُنہٕ چھ کینہٕ میٹیریل موجوٗد، تہ میہ دِژ پھ ڈسی لن کھاریوس دویم پور تہٕ۔ وُنی کین چھیہ کام لگی تھےٚ تہ پتہ کتہٕ پیس کھانہٕ۔ ڈسیو کھور دویم پور تہ سہ تہٕ گو پورٕ۔ چھانٕ دہرادہ دِژمس پورس پینٛتھہ تہٕ ورامہٕ، ڈسی لو کرِس امہٕ پتہ کرٕ دچہ تہٕ تالہٕ برابر۔ تہ دہ نی اوس مےٚ برونٛہہ کنہٕ زٕ پور مکانہٕ یہٕ ڈیٚی زہ متہ تیار۔

امہِ پتہٕ آدٕ پنش دِنٕب مسلہٕ۔ اَتھ منز آیہ واریاہ دِقتہٕ۔ گوڈٕ نیتھے اوس نہٕ وِرامن بیٹھہ کوٚچ تالواہ کینہٕ دِتھ۔ اَمہِ ساتہٕ بتیہِ یوٚ سہٕ سارِ وٕے خوتہٕ بٔڈ مشکل پیش آیہِ سو اَس یہِ زِ ہمن تہٕ قینچین کرزھ اَس نہٕ کھنہٕ تہٕ ٹکر موجوٗد، تہٕ اَتھ سارِ سے منز کیاہ مشکل چھُ پیش یوان تہٕ آسہٕ ہمن سارِنے پتہٕ یموٚ زاہ مکانہٕ بنوومت آسہٕ۔ یہ سوٗرُے نظرِ تَل تھوٗوِتھ دوٚپھ میہٕ آخر چھانس زِ سہٕ دِی مکانس پیٹھ ٹینک چھپر۔ یعنی بام نہٕ کینہٕ۔ ٹٔلی کِہ تھفوِ سُہٕ دِرامن بیٹھہ کرہٕ ٹکر تھوٗوِتھ کم کینشراہ سلامی ترٲوِتھ سیوٚد دٕے ٹین دِہرٲدِتھ۔ یہِ ستی یوٚ ہمس وُچھ سہٕ آسہٕ یگاہِ طاقت تہٕ دِموٚ بام، آسہٕ نہٕ طاقت حال کَڈوس یتھے یا اَٹھی زَڈ۔ لہٰذا دِزِہ تہٕ چھپر ہمی حسابہٕ "چھانٕ دوٚن توہہ" ہاتہٕ اگر داہ دُرہ یتھ ھکھ کڈٕنی۔ ہم تہٕ ہیکھ کڈِتھ اتھ چھپرس تَل سوگٕ؛ میاَنی کوم" تہٕ یہِ ڈٕ پیتھ دیت تمہٕ مکانس پیٹھہ ٹینک چھپر۔

امہِ پتہٕ کینہٕ کال گژھت لاجہ مے لوٚنہِ مس یوٚرک دارِہ دَرواز، بتیہ ترڈوس پتھرس سیمٹ تہٕ کوٚرس پلستر۔ امہِ پتہٕ کرس سوہن تہٕ یوٚ سہٕ کاشرہ مکانچ بنیٚ یادی ضوٗرت چھے آسان یعنے داہ کُٹھ تہٕ مٹ بیترہ۔ وونی اوس یوٚنیم پور تیار۔ کم از کم بسنچ صوٗرت گیس۔ آخر کور اَسہٕ اَکھ دوہ مُقرر تہٕ آے لُوِس مکانس منز

ووِنی اَسی اَسی یوٚ ہمس یوٚرس لسان آمایوٚز ھیریم یوٚراوس دُنہِ یلے۔ تتھ اَسی چھو کاٹھ تہٕ کھرکِہ لاگتھ، مگر دارِہ دَروازِہ اَسِس نہٕ کینہٕ لاگتھ۔ دِرامہ آسِس لبن بیٹھ وہرٲدِتھ، مگر وِرامن بیٹھ ہکرہ تالو ادسُس نہٕ کینہٕ۔ ٹٔلی کہ اَسِس تالو بدل پیٹھہ کنہ تمے ٹینہ بٔٹی، یم چھانٕ وہرٲدِتھ اَسِس تھاوِ دِ ہتی۔

نُوِس مکانَس منز یِتھ کِمے کال گژھت بیٚیہ میہ ہیٚنس مکانَس
نیشبٔرہ کنہِ آنگنَس منز اَکھ ضمنی تامیری کوم کرنا وُنی۔ یتھ منز پرانی سیمٹی پایہ تھٔنر
رٲوِ تھ، یمن ییٚتھ سیمیٚنٹہ کیٚن ہیمہ ادس ترادُن۔ مجبوٗری آسنہ موکھ اُنی میٚتے
جلدی منز ییٚنہِ ڈٔسل اُتی ترآوِ تھ غارزان ڈٔسل جوٗر یاہ۔ تموٗ کرِ کینہٕ دوہ کوم،
اُتھی منز کھارِ کھ پرانی پایہ تھٔنر رداہ خاطر، یمن ییٚتھ کینہٕ نُوِی سیرہ وار۔ مگر یمن
ڈٔسرن ہنٛز کوم آیہ نہ میٚتے پسند تہٕ میٚیہ کوٚر یمن جواب۔ پیٚتمہ دوہ ییٚلہِ تم درا
تہٕ بوٚ دراس شاہہ برٛونٛہہ یِہن یمن پاین نظر دِنہ۔ بہٕ چھس پاین وُچھان تہٕ اُتھی
منز وُچھ میٚتے پالَس کھوٗرِ کینی اَکھ شخصاہ میانی پایہ تھی یمن پاین کُن وُچھان
میٚتے ترٲو اُمس کُن نظر۔ یہ ادس کرٕ ہتنی پینزار تہٕ صدری لاگتھ، کلس آدس
کانٛشر بیاکی دار ٹوٗپی۔ بُتھ اوس زیٛادٕ ووُل، نس تھٔنر تہٕ اَچھ بٔنجر بٔہن۔ یہ اوس
واُنسہِ اَڈٕ وَر باسان۔ یوٗہے خشخاش ریشاہ ہیوٗ اوس۔

میٚتے ووٚن اُمس "ژٕ کیاہ ساچھکھ وُچھان"

"کینہہ نہٕ، دِ ژام نظراہ، گوناہ گوہ کینہٕ" تمیٚ ووٚن۔

"ژٕ گژھکھ ڈٔسل آسُن" میٚیہ دُنمَس یوٗر۔

"آہن حض بہٕ چھس ڈٔسل" تمیٚ ووٚن "ہتن چھس ہُمس ڈاکٹرس
مکانس پور کھاران"

"اَچھا ژٕ چھکھ اَتہٕ کوم کران ـــــ ژٕ تے کیاہ چھے ناو"

"حضرت میٚتے حض چھُ ناو عبدالرحمان خان، بوٚ چھس گاندربل
طرفس بسان" تمیٚ ووٚن۔

"بڈجان گوٚ، میٚیہ ووٚنُس" اَچھا میٚتے ونتہٕ یِم پایہ کیتھی چھی ژٕ تے
باسان، میٚتے زن چھُ پاتس باسان یِم چھہٕ ہُلی بہٕن"۔

"آہن حض یم چھ ہُر دوٗن تو ہ جواب بیٚیہ چھ یمن پیٚٹھ یم ہُرے ماہ نوٕ ہ دارز ہنہٕ پیٚٹھ آمتی کھار نہٕ ۔ اگر یمن پیٚٹھ کانکریٹ بیٖمہٕ چھُ کھارُن، بنان چھ بیُک آب پشلاوِہ زہشنہٕ ۔ ہُتہٕ چھ سیرہ دار ہٕلی یم ہیکَن نیر تھ۔ پیتھ تہٕ آ ہیٖمہٕ یِی پتھرس لاینہٕ،" تمہٕ دوٗن۔ "دونِی کیاہ بنِہ اتھ کرُن یِلاج" مےٚ پرُوژھس۔

"اتھ چھُ اکُے یلاج ۔" تمہٕ دوٗن اوہٕ "سہٕ گو یم نوٕ ی دار چھ آمتی کھار نہٕ، یم ڈِس منٹل (DISMANTLE) کرِنی تہٕ نوِہ سرٕ سیمنٹ چُناےِ پیٚٹھ سبز رس منز کھارِنی"،

"مگر مےٚ ہے ڈسہٕ لن جواب کوٗر ۔ دوٗن کُس کرِہ یہ کوم"، مےٚ دوٗنس پریشان گژھت۔

"ستہلے چھُ بہ یِمہ صبحنس نوِہ بجہ بروٗنہہ یا پانژہ بجہ پتہٕ، تہٕ بہ دِمہٕ ٹھیک کرِتھ۔ اتھ لگہ نہ کہنی"، تمہٕ دوٗن جواب۔

"مگر یِمہ ڈسہٕ لَن آمہٕ خاطر موزٕ رِی نی سُے کیاہ نہٕ کرِ ناوِن نہٕ بہ یہ کوم دِ نہ ہے تس مےٚ نتس اُڈی پولشہ بقایا چھ"، مےٚ دوٗنس۔

"ہاوہ لہ حض آسہٕ تس بچارس غلطی گامژھ۔ بہ اگر ٹھیک دِس کرِتھ، تو تہٕ کیاہ گو، مریا انسان"، تمہٕ دوٗن۔

رحمان خان دُچھ مےٚ دُمرہ منز گوڈنیکھ ڈسل یُس بیٚیس ڈسہٕ لہ سنز ہنجی کوم سیٚہز راوِنہٕ خاطر تیار اوس، سُہ تہٕ پننِس فالتو وقتس منز تہٕ بیٚیہ کاہنہ چکا ڈُکا ڈکر نہٕ روٗستُے مےٚ پیٚٹھ بیٚیوٗ امیک بڑ جان اثر۔ اگرچہ مےٚ سُے ڈسل یم پایہ سیٚہز راد نووِ یِمُے یم کھارِی متی آسی مگر رحمان خان ہیوٗکھ نہ مےٚ آمہٕ پتہٕ مشتبہ گژھتھ۔

۲

اَکہ دۄہ ہہ ییلہ اَتھ دُن رۄبہٕ کول اوس، دۄن مینہ شرہلو-

"ہیرہ چھ بڑہ کُنھہِ تُلرہ لو ادل بنود مُت"

میہ چھُنہ یاد زہ اَمی ساتہٕ ہاکِنہ بِگاہ گالی کبت کھوٚتُس بہٕ

اَتھ کمرس منز- یہ چھُ دۄیمِس پورس ہیبٹھ مکانس منز سارِی وِے خو تہٕ

بوٚڈ کمر- تہٕ اَتھ چھےٚ دۄ یوطرفو بجہ بجہ دارِہ- تہٕ بیٚیہ طرفہ چھُس دَروازہ-

بیٚتھ پاٹھی مےٚ گوڈے وۄن زہ اَتھ کمرس آسِہ نہ دارِہ ٹیٹِر تہٕ درواز

کینہ آہتی لاگنہ- کمرس منز اَتھ کرِ مےٚ ہیوٚرکُن نظر تہٕ مےٚ وُچھ اُکس دارِہ

نِکھےَ بہن اُکس وِرامہ ہیتی اَکھ تُلرہ ادل الھوٚند- یہ اوس بڈِس ہمیبچس ہوٚ مت

تہٕ تِمی شکلہ- اگر ہمیبچس اندری کینہ گوبہٕ ہموکڈِ تھ- امکِ گڈِی کینھی ین بوزنہٕ-

بیٚتھے پاٹھی آسہ اَتھ تُلرہ آلس اندری کینہ سلہ یا گڈی بوزنہٕ یوان- یمن

گدبن اندر آسِہ کینہ تُلرہ بجہ تہٕ بجہ تُلرہ بہتھ- بییہ آسہ کینہ تُلرہ اُتھے

ادہ یورو ڈان- یمہ تُلرہ آسہ تموٚ عام تُلرہ ہوخو تہٕ، یمہ مےٚ توٚتانی وُچھ مشر

آسہ، بجے بہن- تہٕ ہنگہ تہٕ منگہ اوس یمن کُن وُچھتھ یوٚ ہوٚے خوف

ہیوٚ باسان- مےٚ پرُ ژھ کتام یمہ کمہ قسمہ چہ تُلرہ چھےٚ تہٕ مےٚ آڈوٚنتہٕ

یمن چھہ دنان بنبر-

بہٕ بمبہر ادل وُچھتھ ہیوٚ مےٚ ہین لو کہ جار یاد- مہٕ

ادسس یوٚ ہوٚے کاہہ دوٚ ہوٚر ہیوٚ دا آسِہ- تہٕ اَکہ دۄہ ہہ ادسس

بہٕ ہینتہٕ پرانہٕ گرہ [illegible] منز گندان مےٚ ہیتی اوس میہ سوٚ- [illegible]

تُرکہ گندان ییمس ناد اوس [illegible]

احد - سانہٕ اُکس دارِ تل

اوس اَکھ تُلرہ اول۔ تمہِ آسہٕ عام تُلرہ مگر اوس یُتھےٚ بوٚڈ، یُتھ بہٕ از پٲنٛس اَتھ کمرس منٛز تالوٗس سیتیٚ دُچھان اوسُس۔ اَحد اوس ستیٖل تہٕ لٔتَس آدٕ کیاہ تام خیال تمیٚ تُلرِ کینہٕ کنہٕ یٚھلاُ اَتھس کیتھ تہٕ لوٗگ اَتھ تُلرِ اَلس لاینہٕ۔ تمیٚ آسی زِ یاترے کینہٕ یٚھلیٚ اور کُن لاٚے ہیٚتیٚ، زہ اد زَ دٕژھِ زِ تُلرہ تہٕ لارے پہٕ اَحدس پیٚتہٕ۔ حالانکہ بہٕ تہٕ اوسُس اُتیٚ نیٚ دوہ دِ نہٕ، مگر میٚ کُن پچہ نہٕ تمہٕ کینہٕ۔ اَحدٕ ژوٗل پُنٛن یان بچہٕ راوَنہٕ خاطرٕ سرا نہٕ کُنٛھِس کُن، یُتھ تیتھ منٛز اُژ بتھ ژوٗرِہ روزِہ۔ مگر دوٗنہٕ اوس سُہ تمہٕ کُس دَرواز س تلیٚ واتان زہ اَکھ تُلر بیٹھ اَمس کلس بیٹھ تہٕ دِژِنَس ٹو یَچھ ییتیٚ کھوٗت اَحدس لوکٕٹ ڈونہ ہیوٗ کلس بیٹھ، تہٕ سُہ لوٗگ دَگہٕ سیتیٚ چھوٗرہ چھوٗرہ کرنہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ آدٕ ناوِد اَنہٕ نادِ نہٕ تہٕ لٹہٕ پہٕ ہٕنزرہ جایہ اُندی اُندی آدٕ اَمس مَس کاسنہٕ۔ اَمہِ پتہٕ آیہ کوہ سہٕ تام مُردِیا دم زنانہ ناہ۔ اَمہٕ کوٗڈٕ زیوٗ بتھ شراکہٕ ژیچ تہٕ لُج اَحدس لٹہٕ پہٕ ہٕنزرہ جایہ اُنٛدی اُنٛدی ژھَنہِ۔ دوٚپکھ تُلرِہ ہُند کوٗ نٛڈ کڈُن چھُ ضروٗری نَتہٕ پھیٖرہ امیک زہرٕ اَندرٕ۔ یہ واقعہ ییٚلہِ میٚ یاد پیٚیوٗ تہٕ میٚ تحقوٗ شُرٕ ہن باندٕ باندٕ کرُتھ زہ تمہ اَتن نہٕ تیتھ ہٕنٛزرِ اَلس کُنہ قسمہٕ کاہنہ سیتھہ۔ یُس از ہٕنٛزرہ سالس کمرس منٛز اوس۔

اَمہ دوہہ پتہٕ کھوٗتُس نہٕ اَتھ کمرس منٛز دارِ یا ہن دوہ ہن کینہ تہٕ اَس تہٕ کوہ سہٕ اَتھ ہٕنٛزرِ اَلس منٛز تہٕ ژھ کاہنہ خاص کیتھ زہ یوٗ کھہ ہا پہٕ دٕدیمہٕ لٹہٕ وُچھنہٕ۔ اَمہِ پتہٕ کینہٕ دوہ گژھتھ ییٚلہٕ سیٚ میٚ اَتھ کمرس منٛز کیاہ تانٛ کوم۔ تہٕ یوٗ کھوٗتُس اور۔ اَمہٕ وقتہٕ ییٚلہٕ میہٕ گوہ ڈٲنیتھ اُتھی ہٕنٛزرِ اَلس کُن نظر تہٕ بہٕ روٗدُس سلیٹھاہ سیٚ میٚ آسی واریاہ تُلرہٕ اَلی ادتانٛ دُچھی ہیٚتیٚ۔ سیٚ چھ دٕ دٕ وٕنس بڈٕ بن جالوٗرن ہندی اَلی تہٕ دُچھیتیٚ۔ تم کیاہ چھ آسان گاسہٕ تُلین ہٕنٛزرہ آرہ یا خول مختلف سایزن ہندی بناوِتھ۔ یمہِ نہٕ سیٚ گاسہٕ آرہ ہن یا خولن منٛز چھ جالوٗرٕ ٹھوٗل تراوان تہٕ بچہ کٔشِی کران۔ مگر از یہ بہٕ دُچھان اوسُس تمہِ قسمک کاہنہ چیز اوس نہٕ میٚ اَمہِ بردٲشہٕ دُچھمت۔ یہ ہٕنٛزرِ اول بلکہ

دَ نُن گرٕ ژھہ بمبرٕ گن اوس دوٕنی جان ٲبٕدٕ س نابدٕ نٹس سوٗمب گومُت تہٕ تمہٕ کِی
پاٹھی اوس نیٚبٕر کنی بند۔ اَز آسہٕ نہٕ تمہٕ سیٚلہٕ یا خانہٕ بوزنہٕ یِوان یِم مِنٕے گوڈ نچہٕ لِٹرٕ
اَکھ وُچھنہٕ آسہِ صرف ٲسہِ زٕ ژوٕر گٕڈِ اَکھ گنس نیٚبٕر کنی۔ تم مانو کھ آسہِ دروازٕ
تہٕ یمہٕ وٕ ے کنی آسہِ بٹبرٕ اَکھ گنس منٛز اژان نیران۔ یوٗ اوس زانان زٕ بمبرٕ گن
اندرِ کنی کانہہٕ تھوٗ ژھ خولاہ ہیوٗ چھُنہٕ کینہٕ۔ کیازِ مِتے اوس نایہٕ اُندرِ کنی تمہٕ
ساتہٕ وُچھمت ییٚلہٕ یہٕ گوڈ گوڈ بنان اوس۔ تمہٕ علاوٕ چھُ پیٚنے ماچھ گن کیٛتھ پٕھُ
اُندرِ کنی آسان۔ یہٕ اوس زانان زٕ یہٕ بمبرٕ گن چھُ اندرِ کنی سیٚلوٗ یا خانوٕ ستی ٹیٚھ۔
یعنی اَکھ چھینہٕ پوٗرٕ پوٗرٕ کھمبٕ بندی کرٕتھ۔ تہٕ یمن کمرن منٛز چھِ بٹبرٕ بہان۔ بچہ
کشی کران، تہٕ بیٚیہ زیادٕ تر حصہٕ خوراک جمع کرنہٕ خاطرٕ بطورِ سٹور کمرٕ استعمال کران
ییٚلہٕ اَکھ سیٚل ماچھ کہٕ طریقہٕ سفید مواد یا خوراکہٕ ستی بٕرِتھ چھنٕے یِوان، سو پٕھنے
باضابطہٕ موہرٕ بند یِوان کرنہٕ۔ نیٚبٕر کنی یوٗسہٕ بٹبرٕ گنٛج شکل آسہِ سوٗ تہٕ آسہِ
وُچھنی لایق۔ یِتھہٕ پاٹھی ہشرنہٕ کامہٕ دٲلی یا آرٕ کامہٕ دٲلی پٲنٛسن ٲلوٗن نیٚبٕر کنی
الگ الگ طرح یا (PATTERN) چھِ بناوان یِمہٕ وٕ ے طرحو منٛز زٕن اوس اَتھ
بٹبرٕ گنس نیٚبٕر کنی تہٕ اَکھ خوبصورت طرح بناوِتھ۔

اَکھ چیٖز یتھ منٛز بٕ راوان اوسُس سُہ اوس یہ زِ یہٕ یوٗت بوڈ
وَزن دار بٹبرٕ گن آسِہ دِرامہٕ سیٚتِہ الوٗنٛد اوس کیتھہٕ کٕنی۔ سُہ کُس مایہٕ یا مصالہٕ یا کم کلمہٕ
ٲسہِ اَکھ آمہٕ ستی دِنہٕ یمو ستی یہ دِرامہٕ ستی الوٗنٛد یوٗ ہوٕ ے سوٗ ہلک ہیوٗ اوس۔ بیٚیہٕ
امہٕ آلہٕ کِس تامیرِس منٛز کُس میٹیرِیل چھِ یِم بٹبرٕ استعمال کران۔ مِے اوس نہٕ کینہٕ
فِکرٕ تران۔ گرٕ تیٚبٕر اوس سکھ بٕ گا ہے یِم بٹبرٕ آلس پیٚٹھ پیٚٹھی، بلکل آبہٕ کِس
سطحس ستی ستی وُڈان وُچھان۔ کینہٕ لوٗک آسہِ وَنان زٕ یِم چھِ آبک پوٗس
تلِتھ بیٚیہ کیتھ تانٕ چیٖزس ستی رلاوِتھ آلیک مسالہٕ بناوان۔ مگرٕ یکہٕ پاٹھی ہیکہٕ نہٕ

بو کینہٕ وٕنتھ زِہ یہِ مسالہٕ کیاہ چیز چھ آسان تہٕ یہ کیتھہ پاٹھی چھہ یوان تیار کرنہٕ۔ بیا کھ چیز یتھ منز بہٕ سیٹھاہ راوان اوٗس سُہ اوس یہِ زِہ یمن کُس چھوٗ یہِ قالباف تالیم دنان یِیمہ سۭتۍ اَکھ گنس اُندی یہِ طرح یا ڈیزائن اوس بنان۔

یوٗت یوٗت، بہٕ اَتھ بنٛبر گنس سنان گوس تیوٗت تیوٗت گیٛیہ میٛے اَتھ ہیٛتۍ دِلچسپی بڑان تہٕ میٛے اوس دوہ ژٕ عادت گوٗمت زِہ دوہس منز کُنہٕ نتہٕ کُنہٕ وِزِہ اوٗس بوہ بنٛبرہ گنس نظر دِنہٕ اَژان۔ گوڈٕ گوڈٕ اوٗس بہٕ کھوژان اَتھ نزدیک پکنس۔ مگر وارٕ وارٕ ہیوٗتھ میٛے اَتھ نزدیک نزدیک پکُن۔ پتہٕ آو سُہ دوہ ییلہِ بہٕ بنٛبرہ گنس سیدِہ سیوٗدا اَتھ تلہٕ کُنہٕ دوہ دِنہٕ اوٗسس رٕ زان۔ امہ ساہتہٕ اوس میٛے تہٕ بنٛبر گنس منز صرف ترٛے فُٹہٕ دوٗر پر روزان۔ مگر میٛے وُچھ نہٕ زانٛہہ کانٛہہ بنٛبر پانس کُن لاران۔ واریاہ ہیٛہ لٹہٕ رُوٗدُس بہٕ تتھ دارِہ تَل دوہ دِنہٕ۔ یِپارٕ ئی بنٛبر زیادٕ ترٛ اَژان نیران آسی مگر پرٛہ تھ وِزِہ آسی تِم میٛے اکِہ طرفہٕ ترٛاوِتھ نیران۔ بوٗ رُوٗدُس مختلف وقتن پیٹھ کرس منز مختلف جاین دوہ دِنہٕ تہٕ یتین یتین یِم بنٛبر زیادہ ترٛ وُڈان آسی آسان۔ مگر پریتھ وِزِہ آسی یِم میٛے اکِہ طرفہٕ ترٛاوِتھ نیران۔ زانٛہہ تہٕ لاریوٗ نہٕ کانٛہہ میٛے کُن۔ اَمہ تلہٕ توٗر میٛیہ فِکرہ زِہ دُشمن سُند یہندِس گرٛس نکھہٕ آسُن چھُنہ کانٛہہ وَجہ زِہ یِم کران تَس پیٹھ حملہٕ۔ بنٛبر چھِ دراصل سیٹھاہ آہوری آسان۔

بنٛبرٕ عادتہٕ موجوب اوٗس بوہ اکِہ دوہ ہیٛہ بنٛبر گنس تَل دوہ دِنہٕ اَتھ کُن وُچھان۔ چونکہ بنٛبر گن اوس نیٛتھرٕی کنی ژہ پارٕی بند۔ لہٰذا اوٗسس نہٕ بوہ ہیکان وُچھتھ زِہ بنٛبر اُندری کینٛہہ کران کیاہ چھہ۔ صرف اوس سکھ بہٕ تِم گڈٕی وُچھان، یِم دروازٕ وِژِنگی استعمال کرِتھ بنٛبر دوہی دوہس اژان نیران آسی۔ امِہ دوہ ہیٛہ باسیوٗ میٛیہ زِہ اَکھ گوٗد چھُہ نہٕ جایہ لشہِ ہناہ کھوٗرکن ڈٕلمُتھ۔ میٛے ییلہ یہِ خیال آو تہٕ

اَمہِ دوہہ ہتھوٚد مےٚ وَنہٕ زِہ یہ گوٚد کتھٕن چھُ۔ یِگاہ ہِنٛز یہ کتھ مےٚ ہیٚبٹھ جان پٲٹھۍ
ظٲہر زِہ یہ گوٚد چھُ ڈچھنہِ طرفہٕ ہیٚبٹھہٕ کھوٗرکٕن پکان۔ وارٕ وارٕ ووٚت یہ گوٚد اکِہ
اَند ہیٚبٹھہٕ ہِنٛس اَندس تام۔ یِتھےٚ پٲٹھۍ رٕدِ باقی گَڈِ تہٕ اکِہ اند ہیٚبٹھہٕ ہِنہٕ کِس اَندس
کُن پکان۔ مےٚ دوٚپ پانس سیٚتۍ زِہ یِم گَڈِ کیا زِہ چھ اکِہ اَند ہیٚبٹھہٕ ہِنٛس اَندس
کُن پکان، اُکس جایہ کوٚہ چھہ روزان کیٛنژن دوہن ہنٛبرٕ گنٛس وُچھان دِچھان غوز
کرِتھ ترٛ مےٚ یہ کتھ فکرہ زِہ یِم ہَنٛبرٕ چھہ پنٕنہِ گَنٛج تامیرٕ ہُرادان، یعنی یِم چھ اَتھ
پورس ہیٚبٹھ پور کھاران۔ اکھ ڈِبل چھُ مکانُک پور لوہ ہیٚبٹھ ہیوٚرکُن کھاران. مگر
ہنٛبرٕ چھہِ ہِنٛس اُلس اَندرٕ ہیٚبٹھہٕ ہنٛبرٕ کُن کڈان۔ یہ ہےٚ چھُ دَجہ زِہ یہ چھُس
نہٕ ہیکان وُچھتھ زِہ یِم کیاہ چھہ اَندرٕ کِنۍ کران آسان۔ یِیلہ پور بڑیوٚ تہٕ کمرٕ ہُرِیاے
تیٚیلہ گرِژھ ہِمن کمرن تاڈِ داتہٕ نہٕ خاطرٕ گُلۍ تہٕ آسنہٕ۔ تہٕ یوٚ ہوٚے چھُ دَجہ زِہ یِم
گَڈِ چھہ اکِہ جایہ ہیٚبٹھہٕ ہِنٛس جایہِ کُن ڈلان۔ اگر یِم اُکِہے جایہ روزَن، تیٚیلہ یِم
کمرٕ بڑَن، ہِمَن تاڈِ کیاہ زِ ہی داتہٕ نہٕ۔ گُلۍ یا زِ بڑان پےٚ چھےٚ، تاڈِ چھےٚ سُہ ہیٚبرِ
کِنۍ بند یوان کرنہٕ۔ صرف چھُ اندرا اژنہٕ خاطرٕ گوٚد یعنے دروازٕ بردٕ نہٕ کُن یوان
یکہ نادنہٕ۔ یوٗت یوٗت گُلۍ پھےٚ بڑان تیوٗتھ تیوٗتھ چھُ درواز تہٕ بردنہٕ بردنہٕ
پکان۔ میون یہ اندازٕ شُید یہ وُچھت تہٕ پوخۍتہ زِ ہنٛبرٕ گنٛک ساہِزاوس
دوہ ہہ خوہ تہٕ دوہ ہہ کم کم مگر یقیٖنَن ہُران۔
اگرچہ ییٚتھہِ پٲٹھۍ ڈِبل مکانَس پوٗرس ہیٚبٹھ پور چھ کھاران تیٚتھے
پٲٹھۍ چھہ ہنٛبرٕ تہٕ پنٛنِس مکانس، پورَس ہیٚبٹھ پور کھاران۔ مگر اتھ پےٚ چھےٚ فرق یہ زِہ
ڈِبل چھُ اکِہ پورٕکس فرشس ہیٚبٹھ سیوٚدُے بیاکھ پور کھاران۔ مگر ہنٛبرٕ چھ اکھ پور تیار
کرِتھ اَکھ ہیٚبٹھہٕ زٕدرَ واَندٕ وتھمَ ہیوان نہٕ پتہٕ، تِمہ پےٚ نٛےٚ تھمَن ہیٚبٹھ ہنہٕ پوٗرکہ فرشِس
ترادان۔ ییٚتھہِ پٲٹھۍ چھےٚ ہِمن یِموٚ تھموٚ منٛزٕ، ڈچھنۍ، کھوٗرۍ، تہٕ ہیٚتھہٕ تہٕ بردنٛتھ پھیرنس

تِتھے پأٹھی دَتھ رِوزان، یِتھِہ پأٹھی شطرنج کِس بساطَس پیٹھ رُخ موہرَن ہِنٛز
حرکت پھِچھے آسان۔ بیاکھ کتھاہ یتھ بٔ سینوس سوٗ آس یہ زِ ہ پرہتھ ساتہٕ أکِس دُ
ترِ بےٚ ژور بنٛبر، اَتھ پتٕنِس گنٛس أندی أندی پکان آسان۔ تِم أسی تتھ ژور دَوطرفو
پھیران روزان، ۔اَدِیا متے دوہلِہ گاشَس وُچھیا ژہری دُگأشِس
یِم ترِ بےٚ یا ژور بنٛبرَ أسی گنٛس أندی أندی گردِش کران آسان۔ تِم أسی نہٕ اَتھ اندِ
أندی وُڈان، بلِکہ أسی زنگو متی اَتھ پیٹھی دوران آسان۔ گوڈ گوڈ بلسے یہ ہنٛے
اَتھ منٛز کانٛہہ خاص کنٛتھ۔ مگر جلدٕے کھلیاو متے پیٹھ یہ راز زِہ یِم بنٛبر زِہ ژور پھِرن
امہ خاطرٕ گنٛس پیٹھی پکان آسان زِہ یمِن چھِنے نہٕ امہ ساتہٕ گنٛس اندرٕ کانٛہہ کوم آسان بلِکہ چھِہ اَتھ تہٕ بنٛن مقصد
اکھِ دوہہ اوٚن متے چھان گھر کیاہ تأنی کوم کرنہٕ۔ أمِس چھانس
اوس کانہٕ تل زِہ یہ بنٛبرگن دِمہ ہاٚ پتھر دأرِتھ۔ أتھی منٛز دراس بٔ اکھِ وِزِہ گھرہ نیبر
کنٛتھ تأنی کامہٕ۔ یِیلہ بوٗ اوٚرٕ ژہری آس، متے بوٗ زِ چھان اوس اَمہ دوہہ تو تأنی پرارِیو متھ
یوٗ تأنی دوہ لو سُتھ اوس۔ اَمہ پتہٕ أس تمی پنٛداہ فٹہٕ زِ ہیٹھ نلکہ راڈ تجمہٕ، یوسہ موجوٗد اس
تہٕ درداز چوہ کاٹھس نیبرٕ کینٛہ لبہ ژھایہ زٕ دزِتھ أمِن بنٛبر گنٛس زوٗرہ زور شُتہٕ دِتی متی۔
بنٛبرگن وُسی اوس نہٕ بیوٗ متے کینٛہہ تہٕ مگر اَتھ اوس زکھ دو ہٕمت۔ متے ییلہِ لوٗز، میٚہ ژھاد اَتہ نظر دِنی،
مگر اَتھ کمرس منٛز گاشُک کانٛہہ اِنتظام اوس نہٕ۔ دوٚیِم اوس تہٕ اَمہ ساتہٕ کمرس منٛز اژِن سہل تہٕ کینٛہ ییلہِ بنٛبرن ژھرہ
زبردست کھل بلِ أس آمُت کرنہٕ۔ لہٰذا پرارِیوس بٔ پگاہ تام۔ پگاہ ژہری کھوٚتس
بٔ تہٕ دِژِم چوہ کاٹھہ کینٛہ ژٕ، دٕرنظر متے دُچھ بنٛبر گنٛس تمے پیٚنی گڈی، یِم تتھ آسان
أسی۔ تِموٗ کینٛہہ أسی دُہہ کِی پأٹھو بنٛبر اژان نیران۔ بیٚیہ دُچھم تمے نٕ ژور بنٛبر اَتھ
گنٛس ژور دَو طرفو گردِش کران۔ کانٛہہ زکھ متے بنٛبر گنٛس دو ہٕمت آ ڈٕ نہٕ لبنہٕ۔ نہٕ
أمِس بنٛبرن منٛز کانٛہہ کھل بلِ۔ یہ کنٛتھ أس دو نی بلِکُل صاف زِہ بنٛبرو أس یِمی
کام لاگتھ اَتھ راتو راتے بوٗز پوٗر مرمت کورمُت۔ تِم أسی دُوہہ کی پأٹھی بیٚیہ

~~[illegible]~~

پٔنٕنس کامہ کارس منٛز مصروف۔ دوہ ژۍ توٚر مےٚ ٹھیک پأٹھۍ فکرہ زِ یِم ژٕ در بٔنبٔر کیازِ چھ اَتھ گنٛس ہر ساتہ پیٹھۍ پکنٕچ گردش آسان کران۔ یِم چھ دراصل پۍ آسان وُچھان زِ گنٛس ماواتہٕ کُنہِ طرفہٕ کانٛہہ زرہر۔ تاکہِ تمچ فوٗرۍ مرمت ییٚ کرنہٕ۔ ییتۍ چھ یِم یتہِ وُچھان زِ کانٛہہ دوہ پرٛتٕلر یا کیوٗم ماکھہِ اَتھ گنٛس پیٹھ تاکہِ تس کڈان تٔتۍ تھےٚ زُو۔ بیٚییہِ پٔنٕنہِ لوکہِ چارٕک واقعہ یاد کٔرِتھ زدن مےٚ یتہ زِ، یِم پہرٕ دار بٔنبٔر چھ یتہِ وُچھان زِ انسان قسمُک کانٛہہ جانوور ماکرہ ژٕدرِ پیٹھہ گنٛس نکھہ واتہٕ ناوٕرۍ کوشش، تاکہ ژُڈٕو کٔرِتھ یِم تس یتہ لارن تہ ٹوپھ دِتھ ژٕلہ راونس۔

اَمہِ یتہ بٔنیہِ اکہِ ساتہ بٔنبٔر گنٛس کأفی وقتس مشاہدٕ کٔرِتھ تہ اَتھ پیٹھ غور کٔرِتھ ووتُس بہ یتھ نتیجس پیٹھ زِ بٔنبٔر گنٛس پیٹھہِ متوأتِر پکن وأرِ یِم کینہ بٔنبٔر چھنہٕ صرف پہرٕ دار کوٚمے یا تٔرھ کران مُمکن چھ یِم آسن تہ کران یعنی پہرٕ تہ دِوان۔ مگر یہ چھےٚ تمن ہنٛد خاطرٕ محض منٛمبی کوم یہنٛز اصلی کوم چھےٚ امہِ نیٛبرٕ کنی بٔنبٔر گنٛس پیٹھ تأمیرٕ کوم برونٛہہ کُن نکہ ناونی یعنی یتھ پأٹھۍ ڈٕسل بٔنبٔرن ہنٛد زٔس پیٹھ کھٕنٛن اکھ اکھ سیرٕ وار ہیوٗر ہیوٗر کھاران چھ۔ تمہِ پأٹھۍ چھ یِم بٔنبٔر اَتھ گنٛس۔ نیٛبرٕ کوم کران۔ تہ ادٕ چھ گنٛک سأیز بٔڈان گژھان۔ نتہ ییٚلہِ نہٕ نیٛبرٕ کوم کرنہٕ پیٚیہ، تیٚلہِ کتہ بٔڑ سہ۔ تاہم چھےٚ اَندرٕ کنی تہ کمرٕ بندی ہنٛز کوم ستی ستی جلان آسان تہ اکھ ستی چھ خورٕ راکھ ستوٗر تہ برابر لوان برنہٕ تہ بچہ تہ چھ لوان پالنہٕ۔ ووٚل گو بہ تکہ نہ ونٛتھ زِ یِمہ مختلف کامہ چھا یِم بٔنبٔر دارٕ وارٕ کران۔ کینہ مختلف کامہِ ہنٛدِ خأطرٕ چھ بیوٚن نفر مخصوص آسان، یِم اکی قسمٕچ کوم چھ کران۔

یہ کتھ تہ چھےٚ یقینی باسان زِ کانٛہہ کوم کرنہٕ خأطرٕ، اَدسہ اَنٛدرٕ آسر تن یا نیٛبرٕ چھنہٕ تمی کأرِ گر آسان، بیٚترٕ اکہِ ساتہ یہ کوم کران آسن۔ یتھ چھ وجہ یہ زِ اَتہ چھنہٕ موٚزٕ در تہ کأرِ گر، الگ الگ آسان۔ بٔلکہِ چھ اَتہ نیٛبرٕ گژھتھ سیٛٹھرِ ٹیل

~~بُلبُل پٔنٕنۍ سۭنگٕنس منٛز [illegible] کٔرن کٔرن خورٕ رأل [illegible] وِ دالن [illegible]~~

اُنن تہٕ پیٚتہٕ لاگُن اُکھ سیٚے مٮ۪ٹھ آسان تہٕ ہیٚلہٕ اَکِس کوم کرٲن کرٲن میٹیرِیل چھُ موکلان سُہ چھُ گژھان بیاکھ لاکھ سٚو مبر اوٚتھ اَنِنہٕ۔ مگر یُتھے سُہ دوہ تھان چھُ تیٚتھے چھُ بیاکھ اوہ میٹیرِیل ہیتھ واتان تہٕ کوم برونہہ کُن پکہٕ ناوان۔ یِتھہٕ پاٹھی چھےٚ یہٕ تامیری کوم کُنہٕ تھکہ ورٲے برونہہ کُن پکان رونان تاہم اگر کُنہٕ ساتہٕ گٔنس کُنہٕ ستیٚرِ زٕ کھ یا دہ دوہ واتہٕ رِتہٕ ساتہٕ چھےٚ تامیری کوم مُلتوٗی کرِتھ مرمتٕچ کوم دردست نیتھ نوقص دور ییوان کرنہٕ۔

اکہ دوہ ہیٚر اوسُس بہٕ پٮ۪ٹھِس محلس منز بیچ والِس نکھہ دوہ دنہٕ، تہٕ میٚ وُچھ زٕ تور بیٚنبر کانٹس ستیٚ اَلہٲنٕرہ مازہ رانہٕ اَندیٖ اَندیٖ وُڈان۔ اُتھی منز بیوٚٹھ اکھ بیٚنبر مازہ رانہٕ پیٹھ۔ یِمن لوٚے اُمس شراکہ ہندِ چھیٚٹہٕ طرفہٕ دبہ۔ مازہ رانہٕ پیٹھ بیٚہتھ آسہٕ سٔبہٕ پیوٚ تہٕ اُمس سُہ دب سیوٚد۔ سُہ پیوٚ بیتھر تہٕ لوگ بیتھرس پیٹھ ژھرٹہٕ ژھرٹ کرنہٕ۔ یِتھے پاٹھی ترٲوِ یِمن ترے بیٚنبر بیتھر۔ ترلیشہٕ دے اُسی بیتھر، مران تہٕ اُسی نہٕ کینہٕ، نہٕ اُسی وُڈِتھ ہیکان۔ صرف اُسی ژھرٹہٕ ژھرٹ کران اکہ اندہ پیٹھہٕ، بیٚیِس اَندس تانٛۍ واتان۔

آخر وٚن میٚ یِمس، "ہسا گرُکھ کینہٕ۔ تِمے کیاہ کوٚرہے۔"

تمہٕ دوپ تۄہہ "ہے ژھوہ یہ گرحف۔ تِمے کیاہ پتہٕ چھے یِمہ کمہٕ بلایہ پچھےٚ"

میٚ دوپُس یور "کیاہ یِمہ چھا وُلٹہٕ بلایہ"

تمہٕ دوٚپ تۄہہ "کِہنی مہٕ برژھ بڈ ظالم تہٕ خطرناک"

اَتھ اوس بیاکھ زوٚن وہ دنہٕ، تمہٕ کُر اَسہنا تہٕ دوٚنُو۔

"یِمن وَنان چھ بیٚنبر، ژٕ لوٗز تہٕ اَمی تَلہٕ یِم کیاہ چھ زہٕ اگر اکی ساتہٕ ستھ یا اَٹھ انسانس بہیتھ ٹوٚپھ دِن، سُو دی تٕتھ ستیٚ زُو۔"

"اَسہٕ تہٕ ہسا چھُ گرِ بیٚنبرو اَکِس کمرس منز تالوس پیٹھ اول بوٗد مُت"

~~میٚ اُمس راتے یِم بلبل تہٕ ینہٕ ری نچرین دا بس پٹھنس اَبس منز مگر تمہٕ آس نہٕ~~

مےٚ وۄنُس یوٚہ، "مگر اَسہِ ہیٚتِ کوٚر نہٕ تِمو ناتھہ کینہٕ"۔

"یُتھ نہٕ زاہ سُہ بِچھتر دارِتھ دِینہٕ کوشِش کرُو۔ تِم دَسہِ نُو بون ہٕتہ دار بوٚ اَندرِ یانہٕ ہیٚرِ کیٚس تہٕ دُچھن تَس ترادٕن بُچھتھ"، تِمو وون توٚہ۔

مےٚ اوسہٕ اَمہِ دغارٕ ترٕ ناتھہ یہِ ہیٚتہِ گن دارِتھ دِنِکھ خیال آمُت۔ و آخرِ یمو ہیٚتہِ ہیٚرِو تہٕ ہنود سہیتہٕ وادٕس دہ ہٕتہ رات میٚحنت کٔرِتھ پتُن یہ گرٕ مےٚ کیاہ حق چھُہ داتان زٕہ بوٚ کرِ یہِ ختم، بہ اوسُس سونچان۔

رِتہِ ہنے دہ ہَن پوٚرمےٚ اَکس اخبارس منٛز اَکھ عجیب واقعہ کتھ تانِ جایہ آسہِ واریاہ لوٚک پکنِک یا تفریح خاطرٕ جمع گامٕتۍ۔ اَتھ جایہِ اوس نزدیٖکھے اَکھ تُلرٕ کن۔ کمِہٕ تان شخصن کٔر شیطٲنت ہٕتہ تِمو ترووٕ اَتھ تُلرٕ گنٛس منٛز دٕزِ وُن سگریٹ۔ اوٚرٕ دراہ تُلرٕ ہٕتہ تِمو کوٚر حام حملہ۔ تِمو لوٚکو مُنٛز ییم تَتین جمع آسہِ آے دٕہ زٕنی ہسپتالس منٛز داخل کرنہٕ۔ اَکِس ہَتس آو ابتدآئی طِبی امداد دِنہٕ۔ ہٕتہ نزدیٖکھے اکہِ گرجہ گھرٕ منٛز آسہِ دراہتِ دٕہ پادرِ ییٚنہٕن ہمجِنسن ہُند حال مولوم کرنہٕ ہٕتہ تِمن ڈکھ کرنہٕ۔ مگر تِمو دٕہو نفرو مُنٛز بچوو نہٕ اَکھ تہٕ تُلرٕ ٹوہ پہ نِشہٕ۔ کینہٕ لوٚک ژٕلِ یِنہٕ یان بچہٕ راونہٕ خاطرٕ جیبہِ منٛز، ہٕتہ تِمن تہٕ کٔر تُلرو اَکِس ہیلِس تانٛز لار۔ یہ اوس کار ماچھ تُلرٕ ن ہُند۔ مگر اَتھ چھہ وُنان تُلرٕ خصلت۔ تُلرٕ خصلت چھےٚ سارِنے قِسمہٕ چین تُلرٕ ن منٛز ہشی آسان۔ ہٕتہ چوٚنکہ ہیٚتہِ چھےٚ تُلرٕ ن ہنٛزٕ اَکھ ترقی یافتہٕ شکل۔ لہٰذا یوسہٕ تہٕ تُلرٕ خصلت تِمن منٛز آسہِ سہ آسہِ زیادٕہ شدیٖد۔ اَمہِ کتھِ دوٚیِھ مےٚ اَگر کُنہٕ تہٕ ساتہ میانہِ کمرٕ کِس ہیٚتہِ ن، اَمہِ قِسمِچ تُلرٕ خصلت جوٚشس منٛز آیہ، ہٕتہ سُہ آسہِ قتلِ عامس برابر۔ یہ نا آسِتھ ہیوٚتُن مےٚ منٛز ہیٚتہِ ن ہنٛزٕ مایہِ علاوٕ تِہنٛد خوف تہٕ پادٕ سپدُن۔ یہ چھُہ یوٚزٕ نِہ یُتھُے خوف پادٕ کٔرِتھ اوس مےٚ تِہنٛزِ ہیٚتہِ گنٛس نزدیک گژھنہٕ

یاتھ سیتھ اَہنہٕ نِشہ باز تھٲوِتھ مُتی۔ مگر پتاہ کیاہ اوس نہٕ مُلکک کانہہ شُرۍ یُس سانِس شرٕ بن سیتی ہیرٕ گِندان آسہِ ہا۔ یا کانٛسہِ بُڑِ ھس سیتی آمُت کانٛہہ شُر بٕنبٕر گنس سیتی چھیٚڑ ہا تہٕ پتہٕ تمکہِ نتیجہ کیاہ نیرٕ ہَن۔ مگر یمہ ساریے کتھہٕ زانتھ تہٕ اوس نہٕ مےٚ زاہ خیال یوان بٕنبٕر گن مسمار کرُنک۔ اگر مےٚ تانٛ آسہِ ہا تہٕ یہ کرُن کٔس تانٛ چیز اوس مےٚ اطمینان دِوان زہ یمَن بٕنبٕرن ہِندہ دستہ مےٚ کانٛہہ آزار واتہٕ نہٕ۔

مےٚ اوس بوٗزمُت زہ وَندس چھہِ بٕنبٕر بنتہٕ سوتھ گژھان تہٕ نٕبٕر چھیٚنہٕ ہیکان نیرِتھ۔ وونی اوسُس بوہ دیان زہ یٔیِلہ وَندِ یِ۔ بوہ والہِ ناہ بٕنبٕر گن بوٗن تہٕ تھوناہ دُور کُنہِ جایہِ آنچار بُٹھس پیٹھ۔ تاکہ امہِ پتہٕ یٔیِلہِ بییہِ دُشن موسم یِ۔ یم بٕنبٕر تہٕ یِہند بچہ نیرِن نٕبٕر تہٕ بییہ لگن پننس کامہِ کارس۔

۴

میانِس مکانَس آس پاس یُس زمین چھُ، اَمیچ ہیئت یا ٹاپوگرافی چھےٚ باقے جایوٚ نِشہِ بیوٚن۔ میون مکانہٕ چھُ آنچار بُٹھس پیٹھ۔ یتھ مغرب کہِ طرفہٕ آنچار سَر تہٕ اَکھ اُنیکھ ہمبَل چھےٚ۔ آنچار کہِ مشرقہٕ کہِ طرفہٕ یُس بوٚٹھ چھُ، سُہ چھُ آنچار سرتہٕ ہمبِلہِ ہِندہِ سطحہٕ خوتہٕ واریاہ تھوٚد۔ اَتھ بُٹھِس بر وٗنہہ کُن چھُ وُسیٹھاہ زیوٗٹھ تہٕ کھوٚل ہموار زمینٕ اَتھی ہموار زمینس پیٹھ چھہ لوکو مکانہٕ بناوِی مُتی۔ یتھ منٛز میون مکانہٕ تہٕ چھُ۔ یتھہِ پاٹھی چھہ اتھ زمینس ژٕ حِصہ گژھان۔ اَکھ حِصہ چھُ سٔنرس تہٕ بیاکھ حِصہ ہٕتھرٕ رس۔ مےٚ چھیٚنہٕ پتاہ زہ یہ چھا امہِ ٹاپوگرافی ہُند خاصیت کِنہ بییہِ کانٛہہ وجہ چھُ زہ یٔیِلہ اَ تہٕ

داو چھُ کران، یہِ چھُ اکثر نہایت تیز تہٕ زوردار آسان۔ اکہِ دوہہ کوٚرُن
یُتھے واو ہتہٕ میٚے آوٗ مکانس پیٹھ ہٹین دٕ ہہٕ۔ شُکر اوس زہٕ تمہٕ طرفکہِ کینہٕ
ٹیٖنہٕ پٹٕ رُودِی پننی جایہ یا پأری بنبرہ گَن اوس۔ میٚے اوٚن چھان تہٕ چھانن
دہر ووُ بارٕ ہٹین۔ تہٕ دِتنس پانسٕ آیٖنی کلِ ژرِی پہن یُتھ زَن ٹھیک پأٹھی
بند روزِہ۔ مگر ہٹینس گے داریاہ علاوٕ گدٕی۔ امہِ پتہٕ گے بیٚیہِ کینہٕ دوہ تہٕ
کوٚرُن بیٚیہِ اکہِ لٹہِ تُیتھے داو، بلکہِ گوو ڈنکہِ خوہ تہٕ تینرٕ پہن۔ یمہِ لٹہِ تہٕ بنیاوٗ
نجات زِہ بنبرٕ کینہٕ طرفکہِ کینہٕ ٹیٖنہٕ پٹٕ رُودی پننی جایہ۔ اماپوٚز ترٕ بے ٹیٖنہٕ پٹٕ گے
وُڈِتھ۔ اکھ پیوٚ میانِس آنگنس منز، تہٕ بیاکھ پیوٚ ہمسایہ ہندِس آنگنس منز تہٕ ترٕیم
پیوٚ بتہٕ کنہِ کوچس منز۔ یہ اوس موہ کیچاہ ٹھٕین۔ اگر امہِ منز کانہہ ٹیٖنہٕ پوٚٹ کانسہِ
انسانس یا جانورس پیٹھ پیٚیہِ ہا تمُک بچُن اوس محال۔ اگر تیُتھ کانہہ وأری داتھ
گیاوٗ، تیٚیم سارے ذمہ وأری تہٕ قصور کھسہِ ہا میانین پھیکین پیٹھ۔ آخر دٕہہ ہُن نا اگر
ژےٚ ٹین گرِ گرٕ ڈستھ اوسہے پوان، ژےٚ کوہہ سوٚچُت زہٕ وأرٕ داتھ ماگژھہٕ تہٕ
تمیک جای کوہہ کوٚرُتھ۔ امہِ علاوٕ یُس یہ ٹین دوہ تھان تہٕ دوہ تھان اوس تہٕ اَسِ
ہسس برتھ وزِہ نوٕی نوِی کلِ دِوان، امہِ سیتی گژھہ ہا ٹینس تہٕ گدٕی برین۔ تہٕ
لایقِ کار روزِہ ہا نہٕ کینہہ۔ تہٕ کأشرس مکانس یُس خرچک ساری وے خوہ تہٕ بوڈ مد
چھُ آسان سُہ چھُ یوہوٚے ٹین آسان یتھ یکمُشت رقم چھُ پیوان کڈٕنی۔ لہذا
باسیوٚ نہٕ میٚے امہِ دغا آر کانہہ تہٕ چارٕ زہٕ ییتھ تتھہٕ دوہ زُم دوہ رُدکرِتھ دِمہ بہٕ مکانس
پکہ بام۔ میٚے اوٚن چھان تہٕ کوٚرُم اَمِس سیتی مشورٕ شرُوع۔

ٹین دیُن بیٚیلہ دوہ دِ لٕوٕ پأٹھی کھرٕسپُد، تہٕ گوو ڈنکبے مسلٕ یُس
برِ ونہہ کُن آوٗ، سُہ اوس بنبرٕ گننگ۔ سوال اوس زہٕ یمِ بنبرٕ دِہا نہٕ اَسہِ یہ کوم کرِ نہٕ
مگر میٚے اوس داریاہ لٹہِ وُچھمُت زہٕ بنبرٕ چھِنہٕ تو تام ٹھٕ یہِ لاران یوتام نہٕ تمن سیتہِ

چھیٹر نہ پی ہا۔ اُسی اُسی دوہ بہتے بنبر گنس ٹلی کنی تتھی کمرس مننر نشران آسان۔ زاہ کاہنہ کتھاہ کھوتر نس لائق سینر نہ۔ تمہ علاوہ بیلہ دوہ یہ لٹہ بیٹھی کنی ٹین وٹنہ آو۔ تہ چھانن دیت سہ دُو بار دوہ یہ لٹہ۔ تہ بنبر وکا نسہ ستی کور نہ کینہ۔ بنبر گن اوس دوّیمہ پورکس کمرس درامہ تہ ستی الہوند۔ آسہ آس تمہ بیٹھی کنی کوم کرنی۔ اَتھ مننر کیاہ مشکل پی، مے سوچ، بنبر گن چھ بینہ جایہ، تہ اُسی نہ چھس کوم کران ہیر کنی بینہ جایہ۔ لہذا گژھہ کوم بینی شروع کرنہ۔

چھانن بیلہ ہیر کنی نظراہ دِژھ تہ بوز شوژ کرن۔ تمی دوّپ اگہ ڈہ گژھ دوّیمس پورس ہیر کنی ژور وانہ وفیٹہ ڈایہ ہرسیر چُنایہ بیٹھ پوختہ بنڈن کھار نہ۔ تہ اکہ اَند گژھ پور کہ تھز رلب بینی کھار نہ، یتھ کھر کہ لگن تہ تتھ بیٹھہ گژھ رن بام دِنہ۔ گیبلن ہنز کوم ہیتھ آس یہ داہ کاہ اکہ پورچ ڈسل کوم۔ لیحاذا بیٹھہ چھانس بروہنہ ڈسلہ ہنز ضرورت۔ بیلہ ڈسلہ ہنز ذکر دُژھ، تمہ ساتہ گس بیٹھہ ہامے یاد رحمان خانس دغار۔ پرانی دسل تتی ترائیتھ، ژھونڈ مے رحمان خان ڈسل کوم کرنہ خاطرہ سہ اوس نہ دیچھے اکس جایہ کامہ۔ بوگوسس توتے۔ اگرچہ تس فرصت کینہ آس نہ، مگر میون گوس لیحاظہ ہیو تہ تمی مون کامہ ین۔

کینہ دوہ گژھتھ آو وہ ستہ رحمان بینی پارٹی ہیتھ کامہ۔ چھانہ سندس دنس بیٹھ ژاو دوہ ستہ گوڈ نیتھے تتھ کمرس مننر یتہ بنبر گن اوس یتہ بنبر گنس کرن وار نظراہ تہ بُرکتھ چھنے پی زہ ستھاہ تراہر۔ لوو مگر مے تور س فکرہ زہ بنبر توتام کانسہ ستی چھینہ کران یوتام نہ تمن ستی چھیٹر نہ پی۔ بنبر گن چھ دوّیمس پورس درامہ ستی الہوند تہ اسہ چھے تمہ ہیو کوم کرنی۔ لہذا اسہ بنبر گنس ستی چھیٹر ژنگ ضرورت کینہ چھنہ۔ بیلہ نہ اُسی پور کینہ کرد کھیم تہ ادر اسہ ستی کینہ کرن نہ۔ دوہ ستہ رحمانن وَون "ڈلو حال کرد اُسی بیٹھے طرفہ کوم شروع، بیلہ اوتن واتو۔ تہ۔ پتہ وچھو کیاہ بنہ۔"

کوم نچ زدر شورِ سان ۔ تہٕ دوہ ژی اُسی زدر ڈرِسل ، اکھ چھان تہٕ موزدور اُٹھمبر کامہِ لوان ۔ ٹینس تل یم کرہٕ ٹُکر اُسی تم آے بنبر کڈنہٕ ۔ تہٕ ٹین آف ورامن بیٹھ سیوٗ دتر اُدتھ ہموار کرنہٕ ۔ صرف آوُسہ ٹینہٕ پوٹ ، یتھ تل بنبر گن اوس پٔتنی جایہ تھونہٕ ۔ تہٕ تتھ اُندی اُندی بیٚیہ زتر بے ٹینہٕ بٹی تہٕ آے پٔتنی جایہ تھونہٕ ۔ تمہٕ پتہٕ ہیٚترھ موزدورو سیرہ ، زبن تہٕ ٹکر ہیوٗ رکھارنی نہٕ ٹینس پیٹھ تراونی ۔ امہٕ پتہٕ کھور ڈسی لوٗ تر ہیوٗ طرف بیڈ ۔ اکہٕ طرفہٕ کھٔر کوم تمہٕ ہیور پتہٕ کھر کرِ تہٕ بجہ ۔ اوٚ تانی کانہہ خاص کتھاہ گیٚہ نہٕ کینہہ ۔

اکہ دوہ ہے کھوٗتس بوٗ ہیوٗر کارخانس نظر دِنہٕ تہٕ مے وُچھ چھان ڈرِسل ہتھو مار پھر تھوتھ اکس جایہ دوہ دِنہٕ ۔ موزور تہٕ اُسی ٹھتی ، تہٕ پھیکبو پیٹھہ کو ٹھیلہ ٹاٹ پھر تراوِتھ اکس جایہ جمع گامتی ۔ یم ساری اُسی اکس موزدورس ہیٚمس ناوٗ حسنہٕ اوس ، اُندی اُندی دوہ دِنہٕ تہٕ ساری اُسی حسنس کُن وُچھان ۔ کینہہ اُسی اسان تہٕ کینہہ حاٰانی سان حسنس ہتھیں وُچھان صرف اوس اکھ ڈرِسل دوہ رُوزِتھ سنجیدگی سان دوہ دِنہٕ ، اُم تہٕ اُس کرنی پھر تھوٗمتر ، تہٕ حسنس کُن اوس مدائے گنڈِتھ ، تہٕ اوٚ نچ ڈٔکھن ہتی لاگتھ اوس کمن تانی سٹرن گومت ۔ یہ اوس دوہ ستہٕ رحمان ۔

" ہیوٗ کیو ہو ڈیل پھے . توہی کوناچھو کوم کران ، خاٰہ رے چھوا " ہے دوٗن کمن ۔

" حسن حض کوٗر قتل " اکھی موزدورن دوٗن اسان اسان ۔

" اُمی حض کوٗرے ازکمال ، اُمس حض گرِتھ بیناہ دین " ،

ہے ددن حسنس کُن " ہیوٗ حسنا ، کیوٗ ہو کوٗرتھ ترے " ،

حسینہٕ دنہٕ موجوب اوس سپدمت یہ دِہ اکھ کرہٕ ٹُکر اوس تتھ ٹینہٕ بٹس پیٹھ یتھ تل بنبر گن اوس تہٕ دوہ ستن اوس حسنس ووٚمت یہ کرہٕ ٹُکر اُنن

حسنہٕ گوٚ تہٕ ییتھےٚ اَتھ ٹینہٕ پیٹس پیٹھ کھوٚت، بوٚہ نہٕ کھٕتی ہَنگہٕ تہٕ منگہٕ زٕ بٔنبٔر۔ اگرچہ اتھین بیہہ تہٕ موٗزوٗر آسہٕ۔ مگر تِم لارٕہے حسنسے پتہٕ۔ حسنہٕ ژوٚل ہگر کوٚت، اَکھ بیوٗٹھ لتس کلس پیٹھ۔

امہٕ پتہٕ لوٚگ حسنہٕ برٛدٕہنہٕ کنُ وہنہٕ "ییتھے حَض یہٕ مےٚ کلس پیٹھ بیٹھوٗٹھ، تہٕ دٕ نہٕ اوس نہٕ یہ بہان تہٕ کُنہٕ تہٕ مےٚ حض دٕیتس پیٹھے اَتھہٕ تہٕ دٕژٕمَس کلس سیتٕ زٕدٕ گُگھر۔ تہٕ کوٚرمَس اُتی ناسے برو کُس تہٕ موٗرُم"

مےٚ دوٚلنس یورٕ" اَدٕ سآیہٕ بَنبٔر کیاہ زٕہ موٚتھ تھن ژےٚ کلس پہٕ لنس"

"مےٚ حض دوٗچھ بوٚہ ژھنن یہٕ لوٚٹ پھ دٕہنہٕ برونٹھے مارٕتھ"

حسنَن دوٚلن۔

بٔڑ دبہٕ سہٕ ژھکَ ژٕ، گوَ یِتھ پأٹھی دٕیتھ نہٕ ژےٚ اُمس لوٚٹ پھ دٕنک موقعہٕ مےٚ دوٚلنس۔

حسنَن کوٚر اَدٕ کلہٕ سیتی انکار۔ مےٚ کرٕمٕس تٕہنس کُن نظر، تمی ہٕنٕز اُچھ تہٕ بُتھ آسی بدل کیاہ تام دٕ نان تہٕ مےٚ دوٚلن تمِس۔

"حسنا، تَلا مےٚ کُن دٕچھ۔ یوٗز دَل لوٚٹ پھ دٕژٕ نِیا کِنہٕ نہٕ"

حسنَن ژھنہٕ اُچھ بوٚن کُن تہٕ دوٚدنُن

"اَہن حض لوٚٹ پھ دٕژٕن"۔

اَکھ نیٚک بٔنبٔر ییلہٕ حسنَس ہیوٗس یہاڑس پتہٕ دد رٕہ بُہٕ ترادٕہ نَتس کنہٕ صوٗرتس منز لوٚٹ پھ دٕہنہٕ دَرآے۔ یہ پھےٚ الگ کتھ زٕہ سُہ یہاڑ لڈِہ اوٚنگہٕ پھشہٕ سیتی تمی سُندٕ زٕ دتہقے پأٹھی یتھہٕ پأٹھی کانٕہہ لوٚت پھوٚک دٕتھ ژٕ انگی ربہٕ تھہٕپہٕ ژھنہٕ کرٕ تھ۔ مگر بٔنبٔرس چھنہٕ امہٕ سیتی کانٕہہ فرق پیوان۔

سُہ ییٚلہِ پَنٕنِس گھرس رٲژھ کرنہٕ خٲطرٕ کانٛسہِ دلوُس پتہٕ یژھ لاراَن۔ سُہ چھُ تمہٕ ساتہٕ زُود دِنہٕ خٲطرٕ نیراَن۔ تہٕ کیاہ زِہ دُشمنَس نیزٕ بوڈٕ بادٕ چھُ تمِیُک سُند نیزٕ یا کوٚنڈ بکار گژھان تہٕ یتھ بَنٛبر چھُنہٕ پتہٕ پَنٕنِس اَمِس منٛز واپس ہیکان اُژِتھ۔ یہٕ تہٕ گیہِ اَکھ تُلرِ خصلت۔ شاید چھِہ یم دیان زِہ یُس تہٕ شمشیر ہلہِ آسہٕ گنٛڈِتھ سُہ چھُنہٕ ساتہٕ قبیلہٕ منٛز۔ گوَ اَتہٕ چھُ برٕ یتھ صوٗرتس منٛز یعنے دُشمن یتھرٕ یاوِتھ تہٕ پَنٕن زُود قربان کرُن۔ اَتہٕ کتہِ چھُ کانٛہہ اعزاز منٛگنہٕ یادِ یِنہٕ یواَن۔ لیہ یتھِس شہیدس نہٕ چھُ کُنہِ مزار بنان تہٕ کانٛہہ یادگار قایم سپداَن۔

اڈٕ گانٛٹہٕ کھنٛڈ گژِھتھ لیُج بیٚیہ کوم۔ چھان تہٕ دُسِل اَمِسی کوم کران کران یانہٕ داَمنی کیاہ تانِ مسرہ گسُرہ تہٕ کران۔ مےٚ دِتھ اُندی پکھی نظراہ کامہِ کُن۔ ترٕ بیٚیو طرفو ادِس بیڈ کھوٚ تہٕ مُت اُلی کہ اَس اکہِ طرفہٕ کوم تمہٕ تہٕ ہیوٚر کھُترٕ منٛز تہٕ کینہٕ کھرکہِ تہٕ آسہٕ لجہٕ منٛز۔ اماپوٚز سُہ طرف یُہاری بَنٛبرٕ کُن ادِس، ادِس دُنہٕ تیتھے یا ٹھی۔ لوٚر کُن ادِس نہٕ دُنہٕ کینہٕ کرَنہٕ آمُت۔ یتھ طرفَس اَگر بیڈ بناوُن ادِس تیٚلہِ ادِس گوڈٕ تمہِ کینہٕ ٹینہٕ پٹر تہٕ تھوٚد تُلنی، یم بنٛبر گنہٕ موکھہٕ اڈٕ تانِ پنٕنی جایہ تھونہٕ اَمِسی آمٕتی۔ تم ٹینہٕ بیٹی اَمِسی ہموار کرنی۔ یتہٕ ادِس تمہِ طرفہٕ اُندرِ کرٕ ہو نٕبرٕ ہواز بناوُن۔ اندرِیُم ہواز لگہِ ہے تُھتھی ٹینہٕ ٹُٹس پٹھ تیتھ تل بنٛبر گن ادِس۔ اڈٕ کھارہٕ ہَن موٚزٕ ورسیرہ تہٕ دِہن ٹَتیُ نہٕ پتھر دارِتھ۔ اڈٕ کھہٕ ہَن۔ دُسِل تیاری ہوازن پیٹھ۔ تہٕ اَڈٕ ہیکہِ ہا تمہٕ طرفہٕ کوم بردٕنہٕ کُن یکتھ۔ مگر گوڈٕ نیتھ کُس آسہٕ سُہ ستھ گلہٕ کرِتھ یُس تتھ ٹینہٕ ٹُٹس پیٹھ کھسہِ یتھ تل بنٛبرہ گن ادِس۔ یمہ آسہٕ کینہٕ کتھہٕ یمَن کُن توتانِ میون ظوہ نےٚ ادِس نہٕ گومُت۔ تہٕ یمہ مےٚ صرف تیٚلہِ یادیٚیہِ ییٚلہ مےٚ حسُن حال وُچھ۔

وہ ذکُس آسہٕ سُہ یُس اَپارِ کنی یمہٕ ساہبہ کامہِ ہیکہِ کرِتھ؟

مےٚ سوٗچ پانس ستی نہٕ چھُ مےٚ دار کوم برونٛہہ کُن پکہٕ نادنس نہٕ بند کرنس۔ گوڈ ووٗنی کانہہ موزوٗر بنٛبرٕ گنہٕ بینٛژھ کِس ٹینٛہ پٹس اَتھہٕ لاگہٕ نہٕ تہٕ بیبیہ اگر سہٕ ٹینٛہ پوٗٹ تھوٗدپی تہٕ تُلنہٕ تہٕ تیٚیلہٕ؟ اَمہٕ برونٛہہ کُن سوچنہٕ ستی وُتھ مےٚ تھر۔ کیازِ ترٛہ خصلت اَمس مےٚ نظرِ تَل۔ ییٚمہ کِنۍ بنٛبرٕ پُنٛن ادل ہیٚتری کیٚنژٕ اَکھ گرٕ ہان وُچھتھ عام حملہٕ کرٕ ہَن۔ عام حُملکٕ سِگنَل کیٚتھہٕ یاٹھی چھ یم دِدان یارٕ ٹان تہٕ ہیٚکہٕ نہٕ کانہہ ڈٕنتھ۔ مگر یہ کیٚتھ اَمس یقینی زِ ییٚیلہٕ چھان تہٕ ڈٕسل اَمہٕ طریقہٕ بنٛبرن پانس کُن لاران وُچھ ہَن، تمہٕ یِہن ترٛےٚ پور نھدہ ہواز ہینٛژھہٕ بوٚلن لاینہٕ۔ یہ سورٕے سوٚچان سوچان ہیٚترٕ ن مےٚ سخت تیٚر چھیٚٹھنہٕ تہٕ لہٰذا ترووٗ مےٚ اَمہٕ برونٛہہ کُن سوچُن۔ ووٗ شاہ ترٛاوِتھ

دوٚیُم وُچھو ووٗنی۔ برونٛہہ کُن کیاہ چھُ پینہٕ وول۔

اَمہٕ دوہہ شامس کھوٚلُس بٕ بنٛبرٕ گنس نظرٕ دِنہٕ۔ یہ ادس ووٗنی اُکِس مٹس سوٗمب گوٚمتھ۔ اَمہٕ ساہتہٕ نہٕ ادس پوٗرٕ گاش تہٕ نہٕ پوٗرٕ اَنہٕ گٹہٕ۔ ڈٕل تہٕ رٕاتُل، یم نہٕ دٕخ اَمی میلہٕ ڈٕنی۔ بنٛبرٕ اَسی ڈٕہکٕ کارمہٕ کلاوِتھ اَمس اندر بِہتھ۔ ترٛہ پارٕ اَمس زھو پہٕ بنٛبرن ہنٛزٕ مشقت اَمس بیدے ہش۔ یموٗ ادس سارٕیے ڈٕنٛدس سوٗمب خوراک جمع کوٚرمُت۔ ووٗنی ادس تمن آرامک وخ۔ بینٛنس اَمِس منٛز ادس تمن پوٗرہٕ پوٗرٕ سکوٗن۔ تتھ منٛز ادس نہٕ تمن کانٛسہٕ ہنٛدٕ طرفہٕ کانہہ خدشہٕ تہٕ مےٚ دوٚیُھ پانس ستی، جلدٕے ییٚیلہٕ تیٚر سارٕے جاندارٕ ن شہٕ ژھٕ راوِہ بنٛبرٕ اَسن اندرٕ کُن ڈٕشنیرس بِہتھ، آرام کران تمہٕ چھ پوٗرٕ یاٹھی اَمکی حقدار۔

تِیٚبرٕ نیٚرس برونٛہہ ترٛاوِ مےٚ بنٛبرٕ گنس کُن بیاکھ نظر۔ سارٕی بنٛبرٕ اَسی اَمس اندر بِہتھ۔ تہٕ پرہٕ میٚتھ ساہٕتکی یاٹھی اَسی ترٛتے ترٛور بنٛبرٕ نیٚبری کیٚنژٕ گنس گردش کران تہٕ بہرٕ دوان۔

بگاہ صُبحنس آے وہ ستہ تہ موٚزور تِہنِس وقتس ییٚتھ تہ دُہہ
لی یا ٹھو لۓ کام ۔ کاہ بجے باگی دراس بُہ بازر کیاہ تام انِنہِ ۔ اد ییٚلہِ آس ، مےٚ وچھ
دُسلو تہ موٚزورو کام بند کرُہشر ۔ تہ ہیرہ بوٚن وِچھم ییٚ دد دہ ہِش لِجہ ہشر مےٚ
کوٚر پتاہ زِہ کیاہ دلیل چھےٚ ، دوٚپکھ ۔ وہ ستہ رحانس دِژھ بتہبرن ٹوپھ ۔ بوٚ کھوٚتس
جَل جَل ہیوٚر تہ وِچھم چھان تہ موٚزور رحمان خانس پھَشِس تہ موٹھ دِوان ۔
"کیاہ سا آسِید" مےٚ پرُژھ رحمان خانس ؟

"بتہبرن حض دِژھ لوٚپھ" رحمان خانن دوٚن " مےٚ حض پھیر
ستہمت ۔ بوٚ گیوٚس شہ ٹیپہِ پوٚٹ موکلاونہِ ییٚس بتہبر گِنہ تلہ گنہ کِس ٹیپہ پُٹس
ستی چھ ۔ مےٚ دیٚتھ اَکھ سیر تورِہ دَب ، تہ اَمہ ستی اَلیاڈ ظاہر بتہبر گِنہ ییٚتھہ گنِنک
ٹیپہ پوٚٹ ۔ اَد ادہ کھتی زِ بتہبر تہ اَکھ ژاڈ مےٚ ییٚنزاہ نرہ کینی تہ کوٚٹھس ییٚتھہ کِنہ
دُژن زنگہ ٹوپھ" ۔

وٚہ ستس یہ پرِژھہنہ یرد نہہ زِہ دَگ ماپھےَ دوٚن مےٚ تمِس
" ژ بے تِنش ادسہ اَتنن بییِٚہ تہ کاہہ "

" اَہِن حض اَد ادسہ لوٚبے یوت " رحمان خانن دوٚن " مےٚ
ستی ادس اتھن غلام نبی چھان تہ بییِٚہ موٚزور اَکھ "
" اَچھا یہ دَنتم ٹیپہ پٹس کمہِ دیت تورِہ دَب " مےٚ پرُژھس
بے تابی سان ۔ " ٹیپہ پٹس حض دیت مےٚ دَب " تمہِ دوٚن تورہ ۔
تارِ دوٚنُس مےٚ یوہ جَل جَل " ٹیپہ پٹس دِیتھ ژییہ تورِہ دَب
ہیری کینی تہ بتہبر آسی ٹیپہ پٹس تلہ کِنہ اُلس منتر ۔ یہ دنہہ سا کہ مےٚ وہ ستا یمن کمہِ
دوٚن یہ کار کوٚرتھ ژتے ، تہ ژہیے دِژہے لوٹھ ۔ آخر اتھن ہے بییِٚہ زُنی
وہ دِنہ آسی یمن کو نہ دِژکھ لوٹھ " ۔

اتھین کتہٕ ادس موقہٕ زٕہ دوہ ستہٕ رحمان وٕنہٕ ہا کانہہ نتہٕ کانہہ فلسفہٕ یتھ سٕہ بتھین سوالن بیٛٹھ پھیرُ ادس دِوان۔ تس آسہٕ دگہٕ ستہٕ مٔھوہٕنز بوٕ ادسُس بپنہٕ جایہٕ حاران زٕہ یہ کُس چیز چھُ یمن بتبرن فکرہ تاران زِ چھیٹرنچ کوٚشش کٔمِ کٔر، تہٕ تسِٕ چھہ زٕ آرِتھ کٔڈان تہٕ لوٚپھ دِوان۔ بوٕ ادسُس سوچان تہٕ راوان زٕہ بییلہٕ بتبریا کانہہ تہٕ تٔلرکانہٕ ٹوٚپھ دِنہٕ لاران چھنےٚ۔ تہٕ سٕہ پھنےٚ تمٕ ہندس نُتھس اَتھس، نٕرہ زنگہٕ یا بییہ کنہٕ تانس ٹوٚپھ دوان

اما یمِن چھایہٕ فکرہ تران زٕہ یہ چھُ تمٕ سے انسانہٕ سندِ ہ جسمک حصہٕ یس یم سزاہ چھہ یتٕرھان دِین۔ کیاہ یہٕنٕز اُچھ چھا اِنسان یا بیٚنیس کانسہٕ بڈس جانورٕ سندِہ بوٕہ جسمک احاطہ ہیکان کٔرِتھ، یُتھ یمن فکرہ چھُ ہیکان تٔرِتھ، زٕہ یتھ جایہ یم ٹوٚپھ دِنہٕ بیٚھی، یہ پھنےٚ تمٕ سٕنزٕ زنگ، نُتھ، یا کلہٕ یس یم ٹوٚپھ دِنہٕ یتٕرھان چھہٕ تہٕ یُس قصوٗر وار چھُ۔ امہٕ پتہٕ ہیوٗتُن میون تخٔیُل لرزُن بییلہٕ مےٚ سوٚچ زٕہ کیاہ یمن چھایتہٕ تران فکرہ مثالہٕ پاٹھۍ زٕہ یہ چھُ انسان بییٚنر ارلاگتھ، تہٕ اُمِس ٹوٚپھ دِنک اَصل طریقہٕ چھُ اُمس بییٚنراہ نٕرہ کٔنی اٹُن تہٕ اُندرِ کٔنی ٹوٚپھ دِنی۔ یہ چھُ دراصل زِہِ نازٔتن ہندِ بن بےشُمار عجائبا تو منٔز اَکھ تا جیاہ یم انسان گرِ گرِ وُچھان چھُ مگر یمن ہُند سِرزاہ تس فکرہ تران چھُنہٕ۔

کینہٕ کال اُتھی سوچس منٔز بوٚڈِتھ پییوٚ مےٚ یاد زٕہ گوڈٕ بزٕہ دوہ ستہٕ رحمانس خبر اٹرٕ پرتٔرھنی۔ تہٕ مےٚ ووٚن تس۔

"تٔلہٕ سا مےٚ ہاڈٕ کتن دِتٔرے ترےٚ اُمی ٹوٚپھ"

تمٕ کھوٕ بییٚنراہ نوٚر ہیوٚر تہٕ مےٚ وُچھ کوٚٹھ ہیوٚر یہن تمِس بُڈٕ لِ ہٕش کھشرمٕشرہ۔ سو آس سوٕرخ نارٕ تیوٚنٛگل ہٕش۔ اَکھ دُچھ مےٚ تیل ہیوٗ پرٕیڈان۔

" یہ تیل ہیوٗ کیاہ چھُہ آتھ وسان" مےٚ ووٚنُس۔

" یہ حَفَس مُشرہ مَس تھَنہٕ چاآٹی، مےٚ دوٚپھ دیوٚ آمہ سیٚتی شہلہٕ"۔

اَتمی دوٚن توٚر۔

مےٚ ڈِژھ رحمان خانہٕ نِس مُتھس کُن نظر۔ تہٕ مےٚ ووُچھ تَمی سُند بُتھ زرد یوٚمُت۔ اَندرِم دَگ اُس تَمِس سندِس بُتھِس پیٚٹھ ظاہر سپدان۔ سُہ اوس دادیکہ تصویر ہیوٗ بنیومُت۔ تہٕ مےٚ پرُژھُس " کیاہ سہٕ دَگ چھیہٕ زیادٕ"

"ہا کھنِی پھس پرِتھ۔ وارِیاہ حَفَس چھَم دُہان" تَمی ووٚن توٚر" زیٚہِ حَفَس چھُم پھیران کھوٚرنہٕ پیٚٹھہٕ تالہٕ تانی"۔

اَتھ منز پییوٚ مےٚ سُہ ڈیٚسِل یادُس رحمان خانس بروٚنٹھہٕ میانِس مکانس کوم اوس کران۔ مےٚ باسیوٚ زن اَز تہٕ چھُہ سُہے کامہٕ تہٕ تَمی سے چھےٚ بٹھرن ٹھپھ دِتہٕ مٔژ۔ سُہ اوس بڈٕ آتشی مزاجک ووٚہستہٕ۔ اَتی زن تَمی۔ اکھ زہر بَرِتھ نظر مےٚ کُن کرِ تہٕ مےٚ کینہ ونہٕ دغا رےٚ ووٚدُن باقےٚ ڈیٚسِ لَن۔ " ہیا کرِ دِوٚ کام بند تہٕ ڈیٚسی دُوبہٕ لن" اَتی زن مےٚ ووُچھ ڈیٚسِل تہٕ چھان سآری ہواز ووبیٚٹھہٕ لوہٕ ن وسان۔ تہٕ بوٚڈ دوہستہٕ ٹھوٚپھ لَلہٕ ناوان وَنان بشیٚن موٚنزوٚرَن " ہسا دُڈِ وُدُ ساماہ تہٕ نیرِی وُدگھر۔ کینہٕ ناچھہٕ کوم کرِنی۔" اَتی زن مےٚ ووُچھ موٚنزُ ڈوٚنگری، بیٖل، باٹہٕ تہٕ پھُتی بیچھر دِوان دآری دآری تہٕ سآری ووہستہٕ مےٚ کُن دُچھہٕ یا مےٚ کینہ ونہٕ روٚ ہستےٚ ہُتھی یار ٹھیلہٕ نکھَن پیٚٹھ تُلتھ نیران۔ تہٕ یُہ ونان بَڈِس ووہستس کُن بٹان نٹان" ووٚستا ووہ ذی کیا ساکرَد"، تہٕ ووہستہٕ زنگہٕ پھَش پھَش دِوان تہٕ مُرخ اُچھ کرِتھ مےٚ ونان، گوڈِٹل تہٕ یہ بٹبرِگن نکھس پیٚٹھ تہٕ کُنہٕ جایہ ییہٕ تراوِتھ تہٕ ادِ ونتہٕ ووہ ذی کیاہ کرَد۔ بلا یہ خُداہ چھیٚن تھوٚشرنوٚد را آوِتھ لیکن ہندِن زُوَن سیٚتی گیلھ

گنٛہ باشہٕ کرِ ہٕ ،، یہ ژٕنِتھ زٕن درائے سارِی وۄہ ہتہٕ ۔ امہٕ پتہٕ زٕن گھوٗتُس بوہیوٗر ہٕ مکانس کُن کٕرٕم نظر ۔ پیٛٹھہٕ اوس سوٗرٕ ے ژین تھوٗد تُلمِتھ ۔ اٰندی اٰندی آسی سارِی دیاٰڈی یلہٕ ہیوٗر کُن لداوٗ کرنہٕ خاطرٕ ۔ ہٕ ژین اوس درامٕن پیٛٹھ سیوٗد کرِتھ وہراوِتھ ۔ ہٕ بٔنیٛبرٕ گٕنس نکھہٕ زٕ ژور ژینہٕ ٹیٛٹی پینی پاٹھی کرِہ ٹکرٕ ن پیٛٹھ تراوِتھ ۔ ہٕ وۄستو سوٗرٕ وے میٹریل سیرہ ہٕ ٹکرٕ ہیوٗر کھارٕ ناوِتھ ژینس پیٛٹھ تراوِنۍ وۄ دسمبرٕ ک رِیتھ ہٕ ژین پینکھ کٔنہٕ ہٕ ساتہٕ امکان ہٕ چھانٕ ڈسی لٔن نہٕ پٔن ہوکلِ تھوہس بٔیہ پینی پاٹھی ژین دہراوِتھ مگر ترِ ہیوٗ طرفوٗ چھُہ بیڈ کھارِتھ ۔ ہٕ اکہ طرفہ اڈٕ لیبچ لیب ہٕ کھارِتھ ہٕ تتھ کھرکِہ لاگِتھ ۔ دوٚ ذٕ ہے گوڈنکی پاٹھی ژینہ چھپہرٕ ئی دِنہٕ ہٕ سوٗ کِتھہٕ پاٹھی ۔ ہٕ اگر یمہٕ نیے دۄہ ہن ہنرٕ شیٛناہ دیُتٕن دارِتھ ہٕ تیٚلہٕ ؟ ______ میٛ چھے ہنٛوان تِہرٕ پھٹٕنی ۔

اٰتھی منزٕ دراس بوہیوٗ غوطو منٛزہٕ ہٕ رحمان خانس کُن کٕرٕم نظر ۔ شاباش اٰمس شیر مرٕدس ۔ ییٚنزاہ نوٗ ر ژھیٛن کوٚ ٹھہٕ ہیوٗر کھوٗ ہمت ہٕ سہہٕ ہندِ ی پاٹھی چھُہ کھارٕان سیرہ دارس پیٛٹھ دارٕ ہٕ نان موزٕ درٕن "ٹیکیوٗ ژل اٰنیوٗ سیرہ ، کھارِیوٗ زٕن" ۔ شاید اوس نہٕ وۄہ ہتہٕ رحمان یہ مانہٕ خاطرٕ تیار زِہ بٔنیٛبرٕ پیٹیوٗنت کیاہ ہیٚکہٕ تمٕس ہواہٕ پیٛٹھہٕ بوٗن وسہٕ نہٕ خاطرٕ مجبوٗر کرِتھ ۔

بتہٕ کھیت آسی دلِ ہٕ موٚزٕ درٕ تموٚ ک چیوان ۔ اما پوٚز رحمان خان اوس چھالنس اٰکس اندرٕ کُن نتھہٕ کتھہٕ تازِ کتھہٕ باتھہٕ سٕنیوٗ مت ۔ تمٕ آسی دوٚہ شرِ وٕے کتھ تاذٕ مُلس پیٛٹھ سوٚنچان ہٕ مصلحت کران ۔

امہٕ پتہٕ دوٚن میٛ بوٚ نہٕ کٔنہٕ اٰکی موزٕ درٕن ۔ "دوٚہ ذٕ نہٕ ہٕس بکی نہٕ کوٚم توٚ تام برٕ وٚنہٕ ۔ یوٗ تام نہٕ بٔنیٛبرٕ گٕن ہٹلاونہٕ پی" ۔
تمگرٕ یِکُس ہیٚکہٕ تُلمِتھ" ۔ خبرٕ یہ دوٚ نہٕ میٛ پانس ستہٕ کٔنہٕ موٚزٕ درٕس

پرٕژھم۔

مگر موزوٗر اوس ادٕہ ونان "ہاژھل چھِنہٕ حَق۔ اَمِکۍ تلنُک وٲلی ہٕتہٕ چھ موٗجوٗد۔ تِہٕ کَرٕ تہٕ رۄ پیہ خرچ تِم بَن پلنےٚ۔ یہ ما چھےٚ سَہَل کوم" "مگر تِم کیاہ کرن۔ تِم کِتھہٕ پاٹھۍ ہٕرن اَتھہٕ اَتھہٕ لاگنس"۔ مےٚ ووٚنمس۔

تمۍ ووٚن جواب "تِم حق چھہٕ سورُے پان پلوٗ ستی تھوان ڈلِتھ تمہٕ پتہٕ چھ رٲژھ ہنزرہ انہٕ گٹہٕ منز بنبرٕ گنس نشہ داتان پتہٕ چھ تتھ نیٚبری کنۍ ہٕبری ولان۔ تہٕ ہبرٕ چھس لانژ وستی ژتہٕ دِوان۔ بنبرٕ گَن چھُ بیہوان بعہ ہرٕ منٛز پتہٕ چھس بوٚن واٲلِتھ کُنۍ گنڈان تہٕ بھاٹہٕ نادان آبس، نتہٕ چھس مینٛزرہ تیل چھکان تہٕ بوٚہرہ اندرۍ نار دِوان۔ بنبرٕ گَن چھُ دزان پلنےٚ"۔ "کاژاہ ظٲلمانہٕ حرکت چھےٚ یہ۔ کیاہ بہٕ ہیکہٕ نہٕ یہ کوم کرِتھ خاطر کانہہ اُجرت دِتھ اَنِتھ"۔ بو اوسُس تِمِس پانس پرٕژھان دِگرس چایہ دِژٕہ اوس رحمان خان بیٹہ غلام نبی چھانس ستی مشورٕ کران۔ تمن نِشِس اوس وۄ ستہٕ رحمانُن نیچوٗ نوٗر محمد یُس پانہٕ تہٕ ڈِل اوس، تہٕنٛز کَتھ باتھ بوزان۔ نوٗر محمدس اوس سخت دٕرہٕ ڈبکس بیٹھ۔ سُہ اوس تژکھہ سان بٔنِس آسِس کُن وُچھان۔

"کیاہ سا اوٚ دہ ستا ناراضگی چھا کینہٕ اَسِہ بیٹھ" مےٚ ووٚن نوٗر محمدس خوشامد کران۔

"ہا یہ حق چھُ میون مول ساہد گومُت۔ یہ کَتھ بیٹھ چھُ پانس بیٹھ لانٛج ہیتوان۔ تژ دنہ تہٕ مےٚ یم بنبرٕ چھ نا خُداین پاد کرہٕ متی۔ اگر یم اتھن چھِ اَتھ منز تہٕ آسہٕ کانہہ سِرٕ"، نوٗر محمدن ووٚن ہینٛز آری سان۔

"تہٕ چھُ پوٚزُے"، مےٚ دوٚپُس

"تیلہٕ کیاہ چھ اُمس میانِس ہارِس یہندی دوہ بال ہیٚنی۔ یاگو اَسہٕ چھیٚنہٕ کوم۔ اُسی آسے یوٚتن لحاظہٕ سیٹھہٕ۔ تہٕ بہٕ ہے اَسہٕ ترین تہٕ دلن جائن کوم دہرٲوِتھ چھیٚنے۔ اُسی کیاہ مجبوٗر چھ یور کامہٕ ہیٚنہٕ خاطرٕ۔ بنٛبرٕ گنٛن ہٹاوُن چھا ساٗنی کوم۔"

مگر مےٚ کرٕ ووٚن تہٕ مےٚ دوٚنُس یوٗرٕ

امہٕ پتہٕ بیٛنہٕ کینہٕ ونہٕ ورٲے ووٚتھ نوٗر محمد تہٕ کھوٚتھ ہوازس پیٹھ کوم کرنہٕ۔

بوٚ پھیٚیوٗرُس دوہ نی دوہ ستہٕ رحمانَس کُن۔ یہٕ زانہٕ خاطرٕ زِ ہگاہ ہیٚنہٕ تِم کامہٕ کینہٕ نہٕ۔ رحمان خان توٚگ اورٕ ے وٕنِتھ۔

"چاٗنی کوم حَض اُسی اَڈلیپٛچ ترٲوِتھ کینہٕ۔ اُسی گےنہٕ خریدارس دھونِکھ دِنہٕ داٗلی۔ مگر شرط چھ یُتھے زِ تِمتہٕ آس تہٕ یوان اَسہٕ گانگل کرنہٕ۔ تہٕ نیرِ تہٕ ہنہٕ تہٕ بوٚ ہنٛ کُنہٕ جایہٕ۔ پتہٕ اُسی یہٕ زانو تہٕ تہٕ کرو۔ اد مہتہٕ ونہٕ تہٕ کینہٕ۔ تہٕ کیاہ زِ اُسی چھ تِمہٕ ہیتی ڈلان۔"

امہٕ دوہ ہنہٕ درٲے کینہٕ دوہ ستہٕ تہٕ موٚزوٗرسٕلی یہن کام بند کرِتھ۔ مےٚ وُچھ نیران نوٗر محمدس ادس بُتھس سرٕ یُہل کھُسِت۔ تَس ستہٕ دراو بیاکھ ڈُرسل تہٕ کینہٕ موٚزوٗر۔ دوہ نی زُود ہیرِہ دوہ ستہٕ رحمان، بیاکھ ڈُرسل، چھان تہٕ ہنٛ موٚزوٗر جیٖبجیراہ ژٕٹک منزٕ باگ تہٕ ہیٚٹھی کتھاہ کتھاہ کرنہٕ۔

اوٚڈ گھنٹاہ گوٚو تہٕ اَنہٕ گٹہٕ ہشس گیہٕ۔ حسنہٕ موٚزوٗر ووٚتھ بوٚن تہٕ ووٚنُن۔

"دیان چھوہ میٹرہٕ تیل رٕتھاہ دِنی۔"

کتھ کیتھ چھیٚے، مےٚ برٕ وژھس۔

بنٛبرٕ گنٛس چھُنہ دین،" تِم وون توٚرٕ۔

ہَیا دَپھو نہ کھینہٕ چھُس ہنہ نار دِیُن"، مےٚ وۄنُس ہناہ بانبرتھ
"تہٕ کیاہ زِہ" حَسَن وۄن اوٕ اَسِہ ہٕ نہ چانٹھ۔
مےٚ پھوٕرہٕ کینہٕ جواب مگر سیتی دۄبنس۔
"تو ہر ہےٚ ہُبر ی کھابے ہٕ۔ بو ہرہ منز ڈلتھ وآلیون بنبرگن
تہٕ دُور ترآ دیوٚن کنہٕ جایہ آنچار بتھس بیٹھ"،
"سُہ کُس حَض کرِہ طاقت" حَسَن وۄن" اَتھ ہےٚ اُندۍ اُندۍ
بنبرچھ پھیران۔ نزدیک کُس گژھہ"
حسنہٕ ادس ظاہر پہر دَر بنبرن ہنز کتھ کران۔ یم پریچھ ساتہ
بنبر گنس آسی گردِش کران روزان۔
"تیلہِ چھِنا بنیہِ کانہہ دَتھ"۔ مےٚ وۄنُس اَمہِ پتہٕ۔
"اچھا ٹھہر، ژٕ ونتہٕ مےٚ اَتھ ہےٚ دِرامہِ نار ہینیہِ تہٕ مکانس
ہےٚ خطرٕ چھُ"
حَسَن کُڈی بنیہِ دندنُنی تہٕ دۄنُن۔
"سو حَض گیٚہ دہ ستن ہنز کام، ژٕ ےٚ کیاہ چھےٚ تور سُتن۔
ژےٚ وۄنےٚ نادہ ستن آدِی زِہ چون گژھہ لوٚت پائٹھی بیٚہن تہٕ گانگل گژھہ
ہنہ کرنی"
حَسَن تردُس بہ اُتی تھےٚ تہٕ دراڈنیشبر۔
بو لوگُس سوچنہٕ زِہ بہ کیاہ ہیکہ وہ نی کرِتھ۔ مےٚ بردہنہ کینہ
آسہ نہ ےٚ دَتہٕ، یا تہٕ آس مےٚ کوم بند کرنادٕ نی تہٕ کیاہ زِہ یوٚ تام بنبرگن پٹنہٕ
جایہ ادس، کوم بردہنہ کُن پکہِ ہا نہ۔ یا ہیکہ ہا بو صرف افسوس کرِتھ زِہ گوڈے
کیاہ زِہ لاگہ نادے یہِ مےٚ کوم۔ امہِ علاوٕ اُس نہ بنیہِ کانہہ دَتھ۔ مےٚ

ہیوٚک نہٕ کانٛہہ فاصلہ کرِتھ۔ لہٰذا گوس بہٕ تتی تھٲے بہٕتھ ہیٚتن اوسُس۔ دراصل
اوس مےٚ فکرِ تران زِ بو ہیٚکہٕ نہٕ دوہ ژِ کینہٕ کرِتھ۔
حسن کرِ گرِ منٛزرے میٚنٛز تیِل رٔزتھ حاصل تہٕ کھوٚت ہیوٚر مےٚ
اوس اَمہِ پتہٕ بِزِ ہم کیاہ کرَن۔ تموٚ گنڈ بیٚتھ باٹھی مےٚ پانٕے فکرِ توٚرِ دِج زٕٹھاہ
اکس زیچھہ نلکہ راڈِ، یوٚسہ موجود آس۔ دُج گرٕز ناوِک میٚنٛزٕ تیلہ سیتی تہٕ زاجکھ
امہ پتہٕ لاجکھ بٹہر گنٕس سیتی۔ بٹہر گنٕس لبٕج رینہ تہٕ سُہ ہیوٚتُن دزُن۔ تتھ لٔج نہٕ
ریہہ دوہ تھہ لنس کھیٚنی تہٕ تار۔
بوٚ رُوٗدُس پننِس کمرس منٛز بہٕتھ۔ یشیلہ بٹہر آسی دزان بتہ
تہندُ ادل اوس دزان،۔ مےٚ آوُ نہٕ دوہ نِندرِ زِ بو کھٔے دُچھنہ زِ
میانہ مکانٕچ دِرام نٕچے یا کیٚنہ دُز۔ بو ہیوٚکُس نہٕ ہیوٚر کھٕسِتھ۔
کٔمیے کال گرِہتھ دوٚتھ حسنہ بوٗن تہٕ ووٚنُن۔
"ہتہٕ حض گابران اوسکھ۔ وٚدن ماگوٚ کینہٕ۔ کانٛہہ زالہِ ہہ
بٹہر گنٕن وِرامہِ منٛزٕ سیتی۔ سُہ اوس دُ نہٕ نصف تہٕ دزنے، زِ سُہ دُیتکھ نلکہ راڈِ
سیتی سُتہٕ دِتھ بوٗن دارِتھ۔ دوہ ژِ چھُ سُہ پتھر سیمنٹس میٚنٛز دزان"۔
بہٕ ووٚتھُس تہٕ دراسن گرِ ، مےٚ اوس شہرٕ اکس رِشتہٕ دارسند
گرِ ژھُن۔ یمن آس کیاہ تانٛ تقریب تہٕ میوٚن تور واتُن اوس ضروٗری۔
بہٕ آس ژِ ریری گرِ دا پس تہٕ ژاس بسترس منٛز۔ امہ ساتہٕ کرِ نہٕ
مےٚ کانٛسہ سیتی کانٛہہ کتھ۔
صُبحنس گوس بو سُلی ہُشار۔ بو کھوٚتُس نہٕ ہیوٚر کینہٕ تہٕ بیوٚٹھُس
پننِس کمرس منٛز۔ یوٚتام دوہ ستن تہٕ موٚز دزن کامہِ بلیٹھ داہ تہٕ ژنک دخ دوت۔
اکھ موٚزٕ دور آ دُ سُلی بہن تہٕ ژادُ میانِس کمرس منٛز تہٕ آمہ پتہٕ ووٚنُن۔

"ہے ہے کہنی مخص پرِ ژھ کیاہ گو۔ شمارِ سے تخف چھُنہٕ کائیاہ بنٛبر دُدی۔ بڈِری بنٛبر تہٕ نکہٕ نکہٕ بچہ۔ ذَ بیع حض چھُ گژھان وُچھتھ۔ دل تخف چھُنہٕ ٹھہران وُچھنس۔ تخف یاودَ تھک تھوٚد تہٕ نظر دِکھ"

بوودُ تھس تھوٚد تہٕ کھوٚتُس موٚزُ درس سیتی ہیوٚر۔ قدم اسیٚا ڈٕھری ڈٕھری دِوان۔ کافی ہرا سہ سان یوٚکُس بہٕ تتھ کمرس کُن یتھ منٛز بنٛبر گن ادس۔ چوٚ کاٹھہٕ نیٹبری ژوٚر نظر دِتھ ژاس بوٚ کھوٚژی اندر۔ گوڈنیتھے ترآو مےٚ تتھ دِرامہٕ کُن نظر یتھ سیتی کالہٕ بنٛبر گن الھوٚنداوس بنٛبر گن ادس نزانٕ تتین کہنی تہٕ زن نہٕ کالہٕ اتنِن اوسے۔ البتہٕ ادس اتین دِرامہٕ لوٚریا ٹھی کزُل ہٕمت۔ پتھرس کُن ترآوم نظر۔ تتین وُچھم بَس اکھ سوٚرٕ پھپک۔ کالہٕ یوٚسہٕ میانین نظرن منٛز اکھ بُتی آس، تمہٕ چی سوٚرٕ پھپک۔ اتھی سوٚرٕ پھپکہٕ منٛز ماچھ گن کہٕ طریقہٕ چہٕ کینہہٕ سبلہٕ۔ تہٕ تمِن سلَن منٛز ماچھ کی طریقہٕ اکھ سفید مواد بَرِتھ۔ بیٚیہٕ وُچھم کینہہٕ اڈٕ دزٕ تلُرِہ۔ اڈُ دُدی بنٛبر۔ اڈٕ دزٕ کینہہٕ بکھہٕ تہٕ یس سیمنٹس بیٹھ وُچھم پتھرس نِشانہٕ زن تتھ بیٹھ الاوادس زالنہٕ آمُت

اُتھی منٛز گوٚ مےٚ نظرِہ کیاہ تام تہٕ مےٚ پھٹ تمہٕ ہش ہیرِ بیٹھ باپان تام۔ مےٚ وُچھ اکھ بنٛبر اتھ سوٚرس بیٹھ دَدٕ دوٚر کران۔ یہ ادس تیز تیز اتھ سوٚرس اُندی اُندِی دَوان۔ امہٕ منٛزِ ی نیران، تہٕ اتھ اُندی اُندی یکان۔ یہ ادس سوٚرٕ بیٹھی یکان تہٕ اتھ گنٛتھ کران۔ تتھس انسانہٕ سندِی پاٹھی۔ یُس کُنہٕ خاکستر گامتٕرھ بُتی منٛز زِندٕ نیرِتھ، یمین عزیزن تہٕ بیٚنس ٹاٹھس سرمایس وُنی آسہٕ دِوان تہٕ کینہہٕ آسس نہٕ اتھہٕ یوان۔

وُچھنہٕ چھُ آمُت زہٕ بیٚیلہٕ تلُرہٕ ن کُنہٕ جایہٕ ادل لُہرادٕ نہٕ چھُ یوان۔ بمہٕ چھےٚ تتھی جایہٕ گنٛتھ کران یتھ جایہٕ تہنٛد ادل ادسہٕ مُت آسہٕ آسان۔ مگر یہ بنٛبر

اوس نہٕ تتھ جایہِ کُن وُڈان یتہِن کالہٕ تَسُند اول اوس ۔ بلکہِ اوس یہِ پتھرٕ کنہٕ سۆرس چھینِدی کران ۔ بتٚبرٕ اوس برابر سۆرس پیٚٹھی دوٚر دور کران تہٕ یہِ سۆر پانس ملان ۔ سُہ اوس نہٕ اَکِس تِہِس تہٕ کُنہِ جایہِ قرار کران یا ٹھہران ۔

'امایہِ رات کتہِن تہٕ کیتھہٕ پانٹھی گزٲرٲمی' بۆلوٗگُس پانٲنی پانس سیٖتی سوچنہٕ دگوڈٕ آمہٕ نارٕ منٛزٕ یہِ زنٛد کیتھہٕ پانٹھی دراوٗ ۔ اگر یہِ تمہِ ساتہٕ آلہٕ نیٚبرٕ تہٕ آسہٕ ہے ، تہٕ پتہٕ وُچھہ ہے پننِس اَمِس نارَن نال وۆلمت یہِ دِیہ ہے لنوٚرٕ نارٕ ربہِتہِ یہ ٹوپھ دِنہٕ خاطرٕ وۆٹھ' ۔

بوہ اوسُس یِمنہِے غوطن منٛزٕ تہٕ اَتھی منٛز لگوو مۆزوٗرَن اَمس بتٚبرس کیاہ تام ۔ سُہ آو نہٕ تمسُ تہٕ مےٚ وۆن مۆزوٗرس سختی سان ۔

" ہیا ماکُرس کینہٕ ۔ وُچھ یہِ کمہِ نارٕ منٛزٕ دراوٗ ۔ بلکہِ کین ہا اَمس بچُن آسہِ "

مگر مےٚ زَن نہٕ وۆنُیے یا تَمہِ زَن نہٕ بوٗزُوے کینہہٕ ۔ بوہ اوسُس وُنہِ یہِ وناٲنی زہ سُہ پوٚکھ یکدم برونہہٕ تہٕ تھوٚوُن بتٚبرس پیٚٹھ چینہٕ کھورٕ تہٕ پتہٕ ترووُن پننہِ پانٛک سۆرُدے بارٕ اَتھی کھورس پیٚٹھ تہٕ کھوٚرس دُیتُن وَرٕ ۔ ییٖلہِ تمہِ کھورٕ تھوٚد تُل ، مےٚ وُچھ پتھرٕ نچہِ نِکھہٕ نہٕ تہٕ بتٚیہِ پتھرس پیٚٹھ اُدرٕ ییرٕ ژھاہ تہٕ لبس ۔

امہِ پتہٕ دٲئ دوستہٕ تہٕ مۆزُدرکامہِ پیٚٹھ ۔ ییٖلہِ ژٕ ییرٕ پہَن گو تہٕ بہٕ کھوٚتُس دوستن نِشہٕ تہٕ بیوٗ ٹھُس پتھرٕ ۔

دوستہٕ رحمان لوٗگ وَننہٕ ۔ " اَز حَض بٔے مےٚ رات کیٚتھ پٲٹھی پیادٕ جوراہ حَض آے تہٕ نیوٗہَس بہٕ رُٹِتھ تہٕ داتہٕ لنوٗہَس کَس تام حاکمس نِشہٕ ۔ پتہٕ دۆپُکھ مےٚ وَن یہِ ظُلم کیاہ زہ کوٚرُتھ ژٕ ییٚے ۔ یمو بتٚبرٕ کیاہ اوسُے ژٕ ییٚے

کوٚرمُت ۔ دٕہ ژِہی ژٕتے اَمہِ خاطرِ سزاہ دِنہٕ ۔ متےٚ حض کھور یوٚر ییٚنراہٕ نوٚرٕ تھوٚد ہٕتہٕ دوٚ نمکھ ۔ متےٚ کریاڈ ہٕنہٕ یمَن سِتی یوٚر کیٚنہٕ ۔ بوٚ چھُس موٚزدوٗر ۔ بوٚ ادسُس پننِہٕ کوم کران ۔ یم آے ادرٕ ے ہٕتہٕ بے تقصیر دِژٕہ ہم لٹوٚ پھ ۔ ہٕتہٕ سارٕی سیٚنے پانس پھیوٗرم زٕہٕتہ ہٕتہٕ زَنگ ہُنے یم ۔ دٕہ ژٕ کرِی توٚ توٚہی انصاف زٕہ متےٚ کیاہ خطاہ کوٚر " ۔ بوٚ ہیکہٕ نہٕ ڈنیتھ زٕہ رحمان خانَن ادسہ یہِ خواب وُچھمُت کیٚنہٕ تَس ادس کُنہِ جرُمُک احساس ، ییٚمہِ خاطر پننی صفائی پیش کرٕنی ضوٗرٕری ادس ۔

زانان ۔

نوٗر محمدان کرٕ بییٚہ اکہِ لٹہِ ژٕ کھہِ سان تٕ ٲلس کُن نظر ہٕتہٕ کلہٕ پھیرُن ہورکُن ۔

امہِ پٔتہٕ گوٚو نہٕ متےٚ وارٕی یاہَن دٕہ ہن کُنہِ طرفہٕ کانہہ بٔنبَر نظرِ متےٚ باسیٚوزان قوٚدرٕتُک شہکار، یہِ زاٲژِ کار ہٕتہٕ فنکار بٔنبَر موکلیاو ییٚمہِ دُنیاہَس منٛزٕ ۔ ہٕتہٕ متےٚ دوٚپھ اگر بٔنبَرٕ سٕندٕ جۆدٕ ییٚمہِ ردٕ ے زٕمینہٕ پیٚٹھ ختم گژھہٕ ہٕتہٕ تیٚلہٕ زَن ییٚتھ سارٕ ے کاینا تس گژھہِ اکھ ژھٔر ور ۔

کیٚنہٕ دٕہ ہ گژھِتھ ادسُس بوٚ بییٚہ اکہِ دٕہ ہہٕ تِیٚ وانہٕ کیٚنی پکان ۔ متےٚ دِژٕھ اُچھن ہُوٗرٕن ییٚلہِ متےٚ بییٚہ اکہِ لٹہِ بٔنبَرٕ ژٕترٕ ے مازرانَن اُندی اُندی پھیران وُچھِ ۔ بٔہ پوٚکُس نزدیک ہٕتہٕ لوٚگُس داہ پاٹھی یمَن بٔنبرٕن کُن وُچھنہِ اُتھی منٛز وُچھ متےٚ یِچُس برد نہہٕ کُنہِ آ ہٕ بالٹینس منٛز کیاہ تام سوٗرسوٗر کران ۔ متےٚ دِژٕھ نظر اَتہِ وُچھُم بٔنبَر اکھ آبس پھوٚٹہٕ مُتھ ۔ یہِ ادس آبس منٛز بالٹینس لَبہِ

پکان۔ تہٕ ہیوان بالٹین چہٕ لَبہٕ کھسُن۔ اَوٚ دُر آسہٕ نہٕ موکھہٕ تہٕ بالٹین چہٕ لبہ پشاچہٕ آسنہٕ سببہٕ اوس یہٕ آنیٹ کھنڈ تھوٚد کھُسِتھ بیٚیہٕ واپس پینیوان تہٕ اوس پکان بردنہٕ کُن تہٕ بیٚیہٕ ہیوان کھسُن بیٚیہٕ واپس پینیوان تہٕ پکان بیٚیہٕ ہن برُنہ بیچھہٕ پاٹھی کرٕ ی اَی بالٹینس اُندی اُندی اَکھ زٕ چکرٕ۔ پتہٕ ترٲوٕ تمی کوٗشش کرٕنٕی تہٕ حرکت رُکیایہٕ۔ تہٕ تمِ ہیوت شاید زُو دیُن۔ مےٚ تُل اُتی پھٔے اَکھ خوشک گاسہٕ تُل اَتھس کیتھ تہٕ امیک اَکھ اَند ترووُم بٔتبرس نکھہٕ آبس منز۔ تَس زٕ ن نوٚو زُو گو یاد تہٕ سُہ کھوٚت یکدَم اَتھ گاسہٕ تُلس پیٹھ۔ مےٚ کوٚڈ گاسہٕ تُل نیٚبرٕ تہٕ تھوٗوُم بٔتبرٕ ہتھ تاپس۔ بٔتبر اوس آہہٕ برِتھ، سُہ ہیوک نہٕ ٹیکِتھ۔ وارٕ وارٕ دِژ شاوتس آب تہٕ تمی کوٚڈ ٹیکھن واش ہیوٚ۔ پتہٕ ہناہ گژھت ہیوت تمِ پتِہ میوزنگوٕ ستی ٹیکھن پھش پھش دیُن۔ بیٚیہٕ ہناہ گٔیہٕ تہٕ سُہ وُڈیوو۔

بوٚ پھیٚوُرس یجِس کُن۔ سُہ اوس حارٲنی سان مےٚ کُن وُچھان تہٕ مےٚ وٚدن تمِس۔

"مےٚ چھُ باسان بٔتبرٕ چھہٕ یَتھ علاقس منز سیٚٹھاہ۔ خبر یم کتہٕ پیٹھٕ چھہٕ یِوان"۔

تمِ وٚدن تی یہٕ بہٕ بوٗزن اُدسُس یِشرھان "آہن حَض یم چھہٕ بسیار پیارِ۔ ہہٕ کیاہ چھُک ہُتھ فرِیست کُلِس پیٹھ اوٚل"۔

تمِ ہوٚو اَکس طرفس کُن۔ بہٕ گوس تتھ طرفس۔ مےٚ دِژھ پیارٕ سارنُیٕ فرِہ بستن نظر، پلوٚز بٔتبرٕ گن وُچھُم نہٕ کُنہٕ۔

مےٚ ہیوٚکھ نہٕ یجِس دُبارٕ وُنِتھ زِ سُہ ہادِہ مےٚ وارِزِ یہٕ بٔتبرٕ گن کتین اوس۔ بیٚیہٕ کتہٕ آیوٚ وُزہٕ سُہ دوٗ تھِہ ہادان ترٲدِتھ میانِٕ یہٕ عجیب خاہش پوٗرٕ کرنہٕ خاطرٕ۔

امہ پتہٕ ووٚن مےٚ اکہٕ دۄہ ہہ پننہٕ گھرٕ ہ اُکس موزورس
"کیٛو ہویم ہٕنبرگن چھا کُلِن پیٹھ تہٕ ادل بناوان. تٔریہٕ چھُتھا
کُنہٕ جایہٕ وُچھمُت
تمۍ کٔر اَسنہناہ تہٕ ووٚنُن" ہتہ حَض تٔرتے ہے گٔرس نِشہٕ بٔرکنہٕ
وُچھے ہُتھ بوٚنہٕ کُلِس پیٹھ، تٔرتے وُچھُت نھض زاہ تہٕ یہٕ،"
مےٚ دِژ ہ تتھ بوٚنہٕ یوسہ میأنس مکانس نِشہٕ بٔرکنہٕ چھےٚ ہیوٚرکُن
نظر مےٚ وُچھ بوٚنہٕ یہٕ ڈُپۍ زِ تہٕ تہٕرس پیٹھ اَکھ ہٕنبرگن ۔ بوہ بیوٚ کھس آتی تھے
یٔتھر تہٕ لوٗکُس ہٕنبرگنس دارٕ وُچھنہٕ ۔ مےٚ وُچھ ہٕنبرگن اوس بوٚنہٕ ہندِس
اُکس شاخہٕ کِس گوڈس پیٹھ ۔ یِتھن زٕ ترتے شاخ ہسۍ رٕلان ۔ اَتھ پیٹھ
اوس تیُتھے اَکھ ہٕنبرگن، یُتھ امہ بروٗنہہ میانہٕ مکانہٕ کِس کمرس منز اوس۔
مےٚ وُچھ وارٕ تہٕ مےٚ گےٚ ہٕنبر، اَتھ گنس منز اژان نیران نظرٕ ہ ۔ دۄہ ژٕ اوس
بہٕ تقریباً ہر دۄہ اژن یا نیرن وِزِ ہ اَتھ کُن تہٕ نظر کران۔
"اتھن چھِ یم محفوٗظ، تھدِس کُلِس پیٹھ، یِوتن کانٛسہٕ اِنسانہٕ
سُند اَتھٕ یمن تٔشس واتہٕ نہٕ"۔ بوہ اوسُس پانس سیتۍ دیان۔
ہٕنبرن ہنرٕ ہونرٕ مندی تہٕ ہوشمندی وُچھتھ سپُد مےٚ
حوصلہ یہٕ تہٕ اکہ دۄہ ہہ پانس سیتۍ دٔنگ زِ ہ "یِیلہٕ یمن ہٕنبرن تھدِ ین کُلِن
پیٹھ محفوٗظ جاے دستیاب چھےٚ، تیٚلہٕ کیاہ زِ ہ چھِ یم اِنسانن ہندِ ین
مکانن اندر ینِنُن ادل بناوان"
سیتۍ آو مےٚ خیال زِ ہ محض امہ کتھہٕ خاطرٕ زِ ہ یِم چھُ ینِنُن
گٔرتا اَمیر کران، تہٕ یتہٕ چھُم یِنُن زُو دِتھا اَیہ رَاچھ کرٕنی زانان، یِچھہٕ
زکرِ تھ وُڈٕ ڈُنس اُمس نوٗزُک کٔمِس متعلق یوٗت سوچُن گوَ، اُمِس اِنسانہٕ

ہندِ ہ خو تہٕ لبس اَکھ مو یاہ بوٗن ہہَن درجہ دیوٗن ۔ اُمس کیاہ چھُ تیاہ زِ ہ یہ چھُ کانٛسہ انساہ ہندِ ہ مکانکہ تہٕ چھ یاتاو، یُس اُمی پوٗنسہ کڑتھ موٗلی چھُ ہیوٚمُت یا بنو وُمُت ۔ یتھ پیٹھ اُمی مُنڈُے یوت حق چھُ تہٕ مےٚ پزِہ ہۭ اتھس ادل بناوٕن ۔

میأنِس مکانس زُوز کوم چلان ۔ آخرآدِ سہ دوہ ییٚلہِ چھانن پتھ مس ٹھپنہٕ یُٹس ہیتیم کُیل ٹھوس ۔ تہٕ سارٕی وِ ہ ستہ تہٕ موٚزوٗر سپدی روخصت ۔

سردی کرٕن سخت، یہ ادس دوہ ژُسہ ورخ ییٚلہِ ببنبر کُنہِ تہٕ آسی نہٕ نظرِ گژھان ۔ یتھ وختس منز چھِ تمِ نیتہٕ سوت گژھان یا تہٕ اندر آسان آرامس تہٕ آلہِ منز چھِنہٕ ہیکان ننبر نیر تھ ۔

خبر کژھ دوہ گے یمِن دوہن منز مےٚ ہیوٚر ببنبر گنَس کُن نظر ترٲوِنہٕ ۔ اکہِ دوہہ دراس یہ ننیبر تہٕ دِژُم ہیورکُن نظر ۔ مےٚ ژٲج کھوہ تلہِ میٹرہ نیر تھ تہٕ مےٚ ژِدل بڑہ بیوایہِ نیر تھ، ”امایہِ کیاہ“

مےٚ وُچھی کاڈ ژ وہبر ببنبر گنس پیٹھ ہِتھ ۔ تہٕ یم وارہ وارہ، کلہ گنَس منز ترٲوِتھ اوِر ببنبر کھارن تہٕ ہنہ گلاوان ۔ تِتھے پأٹھی یتھہِ یأٹھ ژوز ژن بھتہٕ تماہہ اُندی اُندی بہتھ طبَنغ ماز، رِستہ تہٕ گوشتابہٕ نوش آسن کران ۔ کاڈ آسی وارِ وارِ ہیتھ یمَن ببنبرن کھوان ۔

ہنے ژورٕے دوہ گے تہٕ ببنبر گن اوس نہٕ کُنہِ، کاڈ و کھیہے ببنبر گنَس منز تہٕنٛد خو راک تہٕ ظاہراوُل تہٕ ۔ ناہ دزہ یے سوٚرِ پھیک پھترپیٚیایہٕ، یمہ لٹہٕ زن بیوٚ نہٕ کھنہِ تہٕ ڈسی ۔

کاڈ چھُ دٲعی آخر کاڈ گاٹُل ۔ سُہ کتہِ نکہِ ہاتمہ ساتہ ببنبر گنَس نکھہٕ، ہیٚمہ ساتہ ببنبر حرکتس منز آسی ۔ ببنبر لارِ ہیٚس یتہ تہٕ تمپرن منز پان اِچہ ڈ نادِتھ ٹھکہ ہیٚس نیبر تہٕ ہتی ۔ نہے کڈہ ہیٚس زُد ۔ پتہ اگر ژ دَرہ کاڈ و بدل کاڈ ییٚنہِ ودل تہٕ آسرِ،

کُنہِ نیرِہ ہیٚنس نہٕ کاٹھ، مگر ہٕنبر آسی دُنِی کینٛس لاچار تہٕ بےبَس، تِم ہیٚکہِ ہَن نہٕ پَننہِ بچاوٕ خاطرٕ کینٛہہ تہٕ کٔرِتھ۔

دیٚو۔ہے چھا وَجہ زِہ ہٕنبرِ چھ مکانن ہندین چھیٚچھن پٹھ تَل ہٕنٛ اوٚل بناوان، ییٚمہ زن ہیٚشرٕ ن کتھ پیٚیہ فِکرہ ہش تٔر نی۔

دوٚنی یس سوال میٚتہ برونہہ کُنہِ ادس ہُنہ ادس ییٚہ زِہ انسان ہندِین مکانَن اندر ہٕنبرگَن زٕہ وَ نہٕ ہیٚکہِ نہٕ ییِتھ تہٕ مکانو نیٚبر کوسہ جاے چھیٚنے سو یوٚتَن نہٕ کاڈٕ واتہٕ، دوٚنی اگر ہٕنبر بلکہ رووزِہ ہُنہ کتِین تہٕ کیتھ پاٹھی۔ امہ سوالک اگر کانہہ جواب دِماغس منٛز ادس یوان سُہ ادس بس یِتی زِہ ہٕنبرٕ ہیٚکہِ نہٕ پَنُن وُجوٗد قایم تھٔوِتھ۔

امہِ پتہٕ پیٚیو سیٹھاہ تیٚن پتہٕ کوٗرن نہٕ ددٕر، تہٕ زمین کیوہو آسمان زَن سورُے گوٚ لگِتھ۔ آنچار سرس تہٕ ڈلس بنیاے شیشہِ پل تہٕ نلکن اندر آب تہٕ رگن اندر خوٗن گو شٹھِتھ۔ زیادٕ سردی ترووُ میانِس صحتس پیٹھ خراب اثر تہٕ بوٚ گوس پننِس کٔرس منٛز ریتہ خوٚتہ زیادٕ وختس بند تہٕ کُن ہیوٚکُس نہٕ نیٚرتھ۔ دار دار دراے ہٕنبر میانہ ذہنہ منٛز۔ تہٕ میٚتہ زَن رٕود ہِمن متعلق کینٛہہ تہٕ یاد۔

ایپیٖ لوگ یا ہتولاکَن

وَنٛدٕ چھُ ژلان شیٚن چھُ گلان تہٕ بتیہِ چھُ یوان بہار۔ تی چھُ آمُت پتہٕ وَہرہ، تہٕ تی سپُد امہ ڈٔرِی یہ تہٕ۔ وارٕ وارٕ دراو وَنٛدٕ تہٕ شیٚن گوٚل امہ پتہٕ دراے وِہرِہ بامَن تہٕ سونٛتہٕ پوشو کوڈ بتیہِ پٔنُن بُتھ نوٚن۔ دوہہ ہَنہ خوٚتہ دوہہ ہیوٚتُن دُشنیر پھیٚرُن تہٕ سونٛتہٕ کالَن دُیتھ زُو ذائژن توٚو زُو تہٕ نوٚ۔

زِنٛدگی۔

اکِہ دٕہ ہیٚہ چھُس بٕہ سران کرِتھ نیٚبر کُن درامُت۔ مےٚ اوس اَمی ساتہٕ سران کوٚرمُت تہٕ مَس ادٕسُم اوٚدُر۔ اُکھی مٔنز گوٚسےٚ کَنٛن بھبس بھبس۔ مےٚ دِژھ نظر تہٕ وُچھُم بٔنبرا اَکھ مےٚ اَندِ اَندِ گتھ کران۔ رٔژھ کھنٛڈ گٔیہ تہٕ پنٛنہ پٔنٛچ مےٚ خوش خبر دِتھ دراو سُہ بیٚیہِ طرفہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ آو بیاکھ، پتےٚ بیاکھ پتےٚ بیاکھ، پتےٚ بیاکھ تہٕ پتےٚ بیاکھ ------ مےٚ دوٚپھ یہ بٔنبرٕ یہ چھا اَمی سُنٛد سُنٛد جسم، اَمی سُنٛد رۄح، کِنہٕ تہٕ کیاہ چیز چھُ اَمِس مٔنٛزیُس نہٕ زانہہٕ تہٕ ختم گژھن دول چھُ تہٕ یتھ

کانٛہہ ہیکہ نہٕ ختم کرِتھ۔ پوشہِ دُلن، لازوال۔ از ابتدا تا انتہا ہمیشہ روزن وٕدِل قائم تہٕ دائم۔